

# Adobe Flash



## فصل هفدهم

### انیمیشن انتشار دادن (publish) فیلم

هدفهای رفتاری

در پایان این فصل از هنرجو انتظار می‌رود:

- ۱۷-۱ - مفهوم انتشار (Publish) را بیان کند
- ۱۷-۲ - انواع فرمتهای انتشار را تشریح کرده و محل کاربرد آنها را نیز بیان کند
- ۱۷-۳ - تنظیمات Publish در Flash را بیان کند
- ۱۷-۴ - Preloader را تشریح نماید.
- ۱۷-۵ - استفاده از فرمان fscommand را بیان کند

## ۱۷-۱ آشنایی با مفهوم Publish کردن و تنظیمات آن

ما تا به حال فایل های را که ایجاد می کردیم (فایل های fla) در داخل فلاش از آن تست می گرفتیم حال می خواهیم از فایل فلاش برای استفاده در وب یا در حافظه های قابل حمل خروجی نهایی بگیریم که بر اساس تنظیمات انتخابی، ما می توانیم یک تا هفت فایل ایجاد کنیم. ضمناً ما دستوراتی داریم که فقط بعد از انتشار فایل، قابل اجرا هستند مانند دستور fscommand که متعاقباً تشریح خواهد شد برای انتشار فایل فلاش در منوی File ما سه گزینه برای مدیریت انتشار داریم

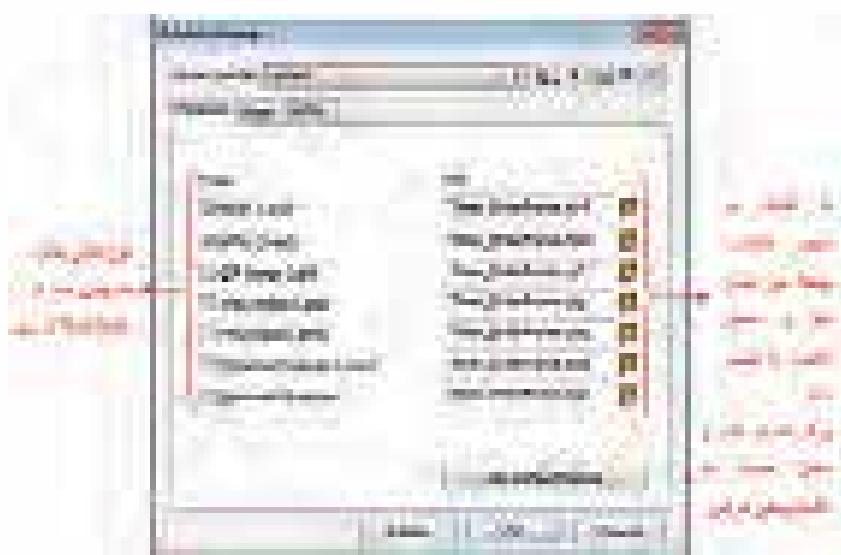
۱. تنظیمات انتشار دادن فایل فلاش Publish Settings
۲. پیش نمایش انتشار دادن فالی فلاش Publish Preview
۳. انتشار فایل فلاش Publish

## ۱۷-۲ تنظیمات انتشار دادن فایل فلاش Publish Settings

وقتی شما یک فایل را منتشر می کنید (با انتخاب گزینه Publish از منوی File) در حالت پیش فرض دو فایل swf و html ایجاد می شود. حال ما می خواهیم نوع و تعداد فایل هایی که قرار است ایجاد شوند را تنظیم نمائیم.

ابتدا یک فایل fla ایجاد شده را باز کرده (Timer\_EnterFrame.fla) سپس از منوی File گزینه Publish Settings و یا کلید ترکیبی Ctrl+Shift+F12 را انتخاب نمایید تا پنجره Publish Settings ظاهر گردد. (شکل ۱۷-۱)

همان طوری که در تصویر مشخص است در زبانه Format نوع (Type) فایل های خروجی و نام (File) آنها مشخص شده است. در بخش Type مربع انتخاب هر قالبی انتخاب شده باشد در زمان انتشار فایل ها، فایل های مربوط به آن در مسیری که فایل fla قرار دارد ذخیره می شوند.



شکل ۱۷-۱

## توانایی انتشار دادن (publish) فیلم

به علامت پوشه که کنار هر نوع فایل در سمت راست قرار دارد دکمه‌های هدایت نیز می‌گویند که برای تغییر نام و تغییر محل ذخیره فایل مورد استفاده قرار می‌گیرد.

**نکته:** به ازای انتخاب هر فرمتی زبانه‌ای با همان فرمت به لیست زبانه‌ها برای تنظیمات بیشتر اضافه می‌گردد. البته به غیر از Macintosh Projector و Windows Projector



شکل ۱۷-۲

برای ذخیره تنظیمات بر روی OK کلیک کنید و اگر می‌خواهید بر اساس تنظیمات انجام شده فایل‌های انتشار را ایجاد نمایید بر روی دکمه Publish کلیک کنید.

### ۱۷-۳ آشنایی با فرمتهای Publish

۱. فرمت (Flash.swf) : همانطور که می‌دانید برای استفاده از فایل‌های ایجاد شده در فلش توسط نرم افزارهای دیگر باید از فرمت swf استفاده نمایید.
۲. فرمت (HTML.html) : فایل ایجاد شده دارای تگ‌های مورد نیاز برای نمایش فایل swf می‌باشد. توجه داشته باشید که فایل html فلش تبدیل شده نمی‌باشد بلکه فلش فایلی برای نمایش swf ایجاد می‌کند.

**نکته:** نمی‌توان بدون ایجاد فایل swf فایل html را ایجاد نمود یعنی در کادر تنظیمات نمی‌توان html را به تهایی انتخاب نمود به محض انتخاب html به طور اتومات swf نیز انتخاب می‌شود.

۳. فرمت (GIF Image.gif) : قبل از آنکه فلش وظیفه ارائه اینیمیشن را در اینترنت داشته باشد این کار توسط فایلهای Gif انجام می‌گرفت. یکی از مزایای فایلهای اینیمیشن Gif این است که مرورگرهای اینترنتی نیازی به نصب پلاگ‌این (plug in) برای نمایش آنها ندارند در صورتی که برای فایلهای swf باید plug in نصب شود.

۴. فرمت (JPEG Image.jpg) : اولین فریم فیلم فلش به یک فایل تصویری با فرمت jpg تبدیل می‌شود.

۵. فرمت (png) : اولین فریم فیلم فلاش به یک فایل تصویری با فرمت png تبدیل می‌شود.
۶. فرمت (exe) : از فیلم فلاش یک فایل اجرایی با پسوند exe ایجاد می‌شود به طوری که برای پخش به هیچ پخش کننده‌ای نیاز ندارد حتی Flash Player ولی حجم آن زیاد بوده و فقط برای اجرا در سیستم عامل ویندوز می‌باشد این فرمت برای وب مورد استفاده قرار نمی‌گیرد بلکه برای پخش بر روی CD یا هارد دیسک یا یک حافظه قابل حمل مناسب می‌باشد.
۷. فرمت (app) : کاملاً شبیه exe بوده با این تفاوت که فقط در سیستم عامل مکینتاش که مربوط به کامپیوترهای اپل می‌باشد قابل اجرا است.

#### ۱۷-۴ تنظیمات Flash در پنجره Publish Settings

در پنجره Publish Settings زبانه Flash را انتخاب نمایید تا کادر مربوط فلاش نمایش داده شود که دارای چهار بخش می‌باشد



شکل ۱۷-۳

**۱** : دارای دو گزینه برای تعیین نسخه فلاش پلیر و اکشن اسکریپت می‌باشد. وقتی که شما در زمان ایجاد سند جدید در فلاش از گزینه Flash File (Action Script 3.0) استفاده نمایید نسخه پیش فرض فلاش پلیر ۱۰ و نسخه پیش فرض اکشن اسکریپت نسخه ۳ می‌باشد که شما می‌توانید آنها را تغییر دهید

**نکته ۱:** اگر از فلاش پلیر نسخه ۹ و ۱۰ استفاده می‌کنید در این صورت می‌توانید از اکشن اسکریپت ۳ استفاده نمایید

**نکته ۲:** اگر از فلاش پلیر نسخه عو ۸ استفاده می‌کنید در این صورت می‌توانید از اکشن اسکریپت ۲ استفاده نمایید

**نکته ۳:** اگر از فلاش پلیر نسخه ۵ و پائین ترااستفاده می‌کنید در این صورت می‌توانید از اکشن اسکریپت ۱ استفاده نمایید

**نکته ۴:** نسخه‌های بالاتر فلاش پلیر نسخه‌های پائین‌تر اکشن اسکریپت را پشتیبانی می‌کنند

**۲** : برای تنظیمات صدا و تصویر



شکل ۱۷-۴

۱. برای تنظیم میزان فشرده‌گی و کیفیت تصویر می‌باشد هر چقدر بزرگ‌تر باشد کیفیت بالاتر و فشرده‌گی کمتر می‌شود. اگر مقدار JPEG quality برابر با ۱۰۰ باشد یعنی کیفیت حداکثر و فشرده‌سازی حداقل می‌باشد.
۲. برای حداکثر فشرده‌گی تصویر باید این گزینه فعال نمایید در صورت فعال بودن این گزینه ممکن است بعضی از فایل‌های تصویری JPEG افت کیفیت ظاهری داشته باشند.
۳. برای تنظیمات نرخ (rate) و فشرده‌گی صدای Stream
۴. برای تنظیمات نرخ (rate) و فشرده‌گی صدای Event
۵. برای نادیده گرفتن تنظیمات شخصی که در Library روی صدا انجام داده‌اید – اگر این گزینه غیرفعال باشد حجم فایل swf (که دارای فیلم و صوت) بزرگ‌تر خواهد شد
۶. برای خروجی گرفتن صدای مناسب برای موبایل برای زمانی که شما از فلاش پلیر نسخه Lite استفاده می‌کنید.

۳ : تنظیمات swf



شکل ۱۷-۵

۱. برای فشردهسازی فیلم فلاش که از نسخه ۶ به بالاتر فلاش پلیر قابل دسترس می‌باشد بیشتر برای موقعی سودمند است که متن یا اکشن اسکریپت زیادی داشته باشد.
۲. اگر شما لایه‌ای از پانل Timeline مخفی کنید (این چشم غیر فعال باشد) مشخص می‌کند که آن لایه‌های پنهان درون فایل فلاش قرار بگیرند یا خیر.
۳. آیا داده‌های داخل فایل اطلاعات (File Info) داخل swf قرار بگیرند یا خیر.
۴. آیا فایل‌های Component اضافه شده داخل swf قرار بگیرد یا خیر - این گزینه فقط در اکشن اسکریپت فعال می‌باشد.

۴ : تنظیمات پیشرفته

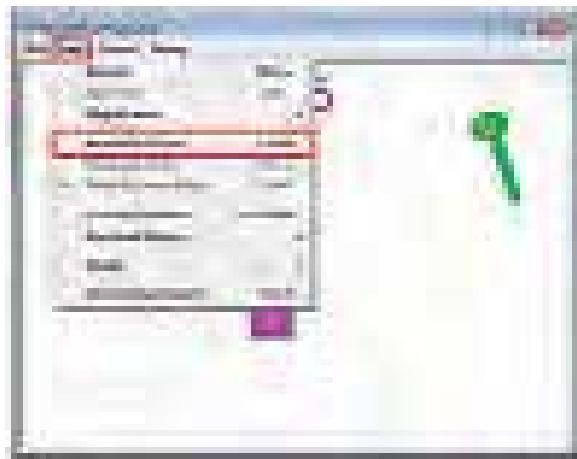


شکل ۱۷-۶

۱. ایجاد گزارشی از لیست داده‌ها و اشیاء درون فلاش در پنجره Output.
۲. اگر این گزینه فعال باشد کاربران نمی‌توانند فایل swf شما را داخل فلاش قرار دهند اگر این گزینه فعال باشد شما می‌توانید در کادر **۵** رمز مورد نظر را وارد نمایید.
۳. اگر فعال باشد فرمان trace نادیده گرفته شده و خروجی‌های آن بر روی پنچره output نمایش داده نمی‌شود.
۴. فعال کردن پنجره دباق برای خطایابی
۵. استفاده از فایل فلاش به صورت محلی است یا تحت شبکه
۶. استفاده از شتاب دهنده سخت‌افزاری برای کارت گرافیک
۷. تعیین محدوده زمانی برای اجرای اکشن اسکریپت در زمانی که اسکریپت شما داخل حلقه نامحدود قرار می‌گیرد. این در فلاش پلیر کمتر از ۷ کار نمی‌کند.

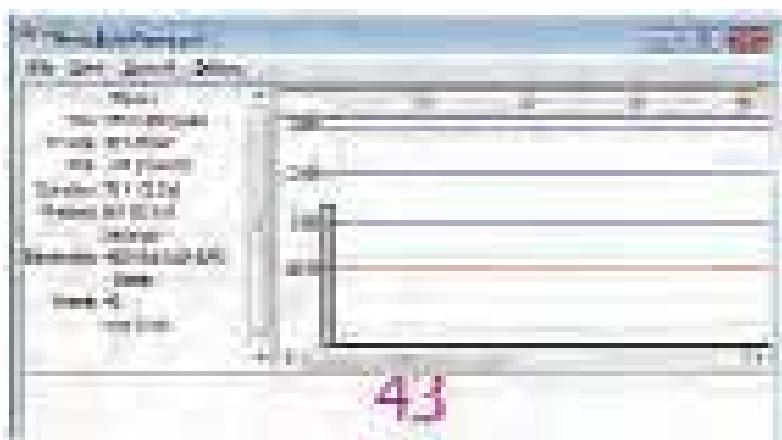
## 12-5 آشنایی با Bandwidth Profiler

برای نمایش گرافیکی مشخصات فیلم و عملکرد دانلود از Bandwidth Profiler استفاده می‌شود. وقتی که از فیلم خود تست می‌گیرید و یا اینکه به صورت swf منتشر می‌کنید از منوی View گزینه Bandwidth Profiler را انتخاب نماید تا



شکل ۱۲-۷

بعد از فعال کردن Bandwidth Profiler محیط پخش کننده swf به صورت شکل زیر در خواهد آمد. که در واقع شبیه‌ساز سرعت دانلود می‌باشد به طوری که در سمت چپ Profiler اطلاعات نوشتاری درباره سنداز قبیل ابعاد سند، مقدار فریم برثانیه، تعداد کل فریم‌ها، پهنای باند و وضعیت فریم جاری نمایش داده می‌شود و در سمت راست Profiler اطلاعات گرافیکی پخش کننده و گراف TILELINE نمایش داده می‌شود.



شکل ۱۲-۸

در مناطقی که سرعت اینترنت پایین است (مانند کشور ما) عملیات دانلود کردن فایل‌ها به کندی صورت می‌گیرد و انیمیشن‌های Flash و مخصوصاً انیمیشن‌ها یا کلیپ‌هایی که در آنها از ActionScript استفاده شده است باید بطور کامل دانلود شوند تا بدرستی کار کنند. اگر بطور کامل دانلود نشوند، آن مقداری که دانلود شده نمایش داده می‌شود و سپس اجرای انیمیشن متوقف شده تا مقدار دیگری دانلود شود و اگر در انیمیشن از دکمه‌های حاوی کد استفاده کرده باشید تا زمانی که کل انیمیشن لود نشود آنها کار نخواهند کرد. برای رفع این مشکل و همچنین برای اینکه بیننده سایت خسته نشود از PreLoader (پیش‌بارگذار) استفاده می‌کنیم. مزیت PreLoader‌ها این است که نسبت به کل انیمیشن حجم کمتری دارند و درنتیجه زودتر از آن دانلود شده و تا زمانی که کل انیمیشن دانلود شود نمایش داده می‌شوند.

## ۱۲-۶ آشنایی با PreLoader (پیش‌بارگذار)

یک پیش‌بارگذار، انیمیشنی مجلزا در ابتدای فیلم است که از دستورات اکشن اسکریپت برای کنترل بارگذاری تمام فیلم استفاده می‌کند، به محض اینکه بارگذاری فیلم تمام شد نمایش آن آغاز می‌شود. در فایل‌های فلاشی که دارای ظرفیت بالایی هستند وجود پیش‌بارگذار ضروری است. برای تشخیص این نکته که فیلم شما به پیش‌بارگذار نیاز دارد یا خیر در زمان تست فیلم از منوی Bandwidth Profiler View گزینه Insert نمایید اگر ستون‌هایی در حین بخش از خط قرمز بالاتر رفت شما نیاز دارید که پیش‌بارگذار ایجاد نمایید.

## ۱۲-۷ نحوه ساختن PreLoader

ما برای ساختن PreLoader به دو تا Scene یا صفحه کاری نیاز داریم که یکی برای انیمیشن اصلی و دیگری برای PreLoader می‌باشد، فلش بطور پیش‌فرض همیشه یک Scene دارد که آن را با نام Scene1 نمایم. بنابراین ما باید یک Scene به محیط کاری اضافه کنیم. از منوی Insert گزینه Insert نمایید. یک Scene چدید با نام 2 اضافه می‌شود.

توجه: هر دارای TimeLine مختص به خود می‌باشد برای مدیریت Scene‌ها از منوی Window ابتدا گزینه Other Panel و سپس باشد گزینه Scene را انتخاب نمایید یا از کلید ترکیبی Shift+F2 استفاده نمایید تا پانل Scene نمایش داده شود.



شکل ۱۷-۹

وقتی پنل Scene ظاهر شد روی آیکن اضافه کردن scene که در گوشه سمت راست و پایین پنل Scene قرار دارد کلیک کنید تا Scene جدید ساخته شود. با دابل کلیک بر روی نام Scene می‌توانید نام آن را تغییر دهید. اگر فایل فلش شما بیش از یک Scene داشته باشد موقع تست فیلم، Scene‌ها را به ترتیب اجرا می‌کند. ضمناً با استفاده از متدهای gotoAndStop() و gotoAndPlay() می‌توان به فریم خاصی از Scene دسترسی پیدا نمود.

فرم کلی gotoAndStop() و gotoAndPlay()

نام Scene , شماره یا برچسب فریم(gotoAndPlay)

نام Scene , شماره یا برچسب فریم(gotoAndStop)

**gotoAndPlay(1 , "Scene 2")**

یعنی برو به فریم 1 Scene ی با نام 2 Scene و فیلم را پخش کن.

نام Scene1 را به Scene 2 را به Main Scene تغییر دهید

در Preloader نام لایه جاری را به سرعت سنج تغییر نام داده و یک انیمشن با ۱۰۰ فریم ایجاد نماید یک شی عقربه و یک شی سرعت سنج ایجاد نماید و به عقربه امکان حرکت بر روی سرعت سنج را اعمال نماید. یک لایه به نام اکشن ایجاد نموده و در اولین فریم آن کد زیر را بنویسید



شکل ۱۷-۱۰

: زمانی که عملیات بارگذاری شروع می‌شود رخ می‌دهد. ProgressEvent

: میزان حجمی که بارگذاری شده است را مشخص می‌کند. bytesLoaded

: کل حجمی که بارگذاری شده است را مشخص می‌کند. bytesTotal

وقتی عملیات بارگذاری تمام شد

به فریم بعد از ۱۰۰ که در واقع اولین

فریم Main می‌باشد انتقال می‌یابد

صحنه Main شما هم دارای

یک فیلم با حجم بالا با ۴۰۰ فریم

باشد

وقتی شما فیلم را تست

می‌کنید صحنه Main نمایش داده

می‌شود برای دیدن از Proloader

منوی View گزینه Simulate از

Download را فعال کنید(یا

اینکه در محیط پخش swf از

استفاده Ctrl+Enter نماید).



شکل ۱۷-۱۱

**نکته:** برای تنظیم زمان دانلود بازی سرعت گیرنده می‌توانید از منوی View گزینه Download Settings را انتخاب نمایید. در صورت کاهش سرعت دانلود، سرعت حرکت عقربه در Preloader نیز کاهش می‌یابد و در نهایت آنیمیشن شما هم با سرعت پائین تری به کار خود ادامه می‌دهد.

استفاده از فرمان fscommand بعد از Publish کردن فرمان fscommand برای مدیریت خروجی فایل فلاش مورد استفاده قرار می‌گیرد فقط باید توجه داشته باشید که این فرمان فقط بعد از Publish کردن فلاش کار می‌کند.  
استفاده از فرمان fscommand برای بستن پنجره نمایش فلاش پلیر فرمان خروج به صورت زیر مورد استفاده قرار می‌گیرد

#### fscommand("quit");

استفاده از فرمان fscommand برای به حداکثر رساندن خروجی به طوری که تمام اشیاء نیز بزرگتر می‌شوند فرم کلی fscommand برای به حداکثر رساندن پنجره fscommand("fullscreen", "true");

**نکته:** اگر بخواهیم پنجره را از حالت تمام صفحه خارج کنیم بجای true از false استفاده نمایید.

استفاده از فرمان fscommand برای اجرای یک برنامه کاربردی فرم کلی fscommand برای اجرای یک برنامه کاربردی fscommand ("exec", "exec" بهمراه پسوند آن،);

**نکته ۱:** باید در مسیری که فایل فلاش قرار گرفته است یک پوشه به نام fscommand ایجاد نموده و فایل اجرایی برنامه کاربردی را داخل پوشه fscommand کپی نمایید.

**نکته ۲:** زمانی می‌توانید فایلی را از طریق فلاش اجرا کنید که خروجی Publish به صورت exe (Projector) باشد

- مثال کاربردی از fscommand
۱. یک فایل fla را که دارای آنیمیشن می‌باشد و از قبل ایجاد نموده اید را باز کنید و با نام fscommand.flax ذخیره نمایید
  ۲. سه دکمه از کادر Component بر روی سند (ایه محتوی) قرار دهید و نامهای نمونه btnExit - btnNotepad و btnMax و پارامتر label آنها را به ترتیب خروج - حداکثر و قرار دهید

## توانایی انتشار دادن (publish) فیلم

۳. فریم ۱ لایه اکشن را انتخاب کرده و کد زیر را برای دکمه خروج بنویسید



شکل ۱۷-۱۳

۴. در همین حالت از فیلم خود در فلاش تست بگیرید با کلیک بر روی دکمه خروج شما عکس العملی نخواهد دید حال اگر از منوی File فیلم را Publish کنید و خارج از محیط فلاش فایل swf ایجاد شده را اجرا نمایید با کلیک بر روی دکمه خروج از پخش فیلم خارج می‌شود.

۵. برای دکمه حداکثر کد زیر را اضافه نمایید.

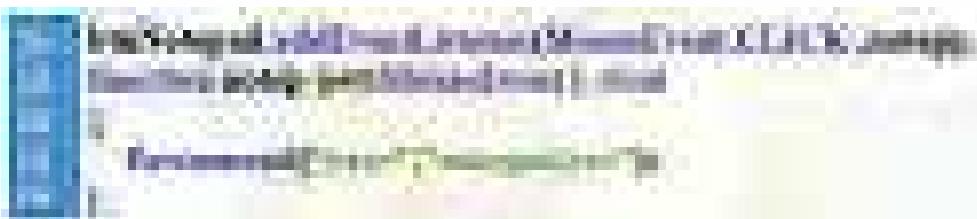


شکل ۱۷-۱۴

۶. بعد از Publish کردن فیلم، خارج از فلاش، فایل swf ایجاد شده را اجرا نمایید و بر روی دکمه حداکثر کلیک کنید ضمن تمام صفحه شدن، تمام اشیا داخل stage بزرگتر می‌شوند.

۷. قبل از نوشتن کد برای دکمه Notepad برنامه Notepad.exe که در داخل ساخته Windows\system32 وجود دارد را در فهرستی که قبلا در مسیر جاری فایل‌های fla ایجاد نموده‌اید کپی کنید.

۸. برای دکمه Notepad کد زیر را اضافه نمایید.



شکل ۱۷-۱۵

## Publishing Flash documents

### Publishing overview

By default, the Publish command creates a Flash SWF file and an HTML document that inserts your Flash content in a browser window. The Publish command also creates and copies detection files for Macromedia Flash® from Adobe and later. If you change publish settings, Flash saves the changes with the document. After you create a publish profile, export it to use in other documents or for others working on the same project to use. Flash® Player 8 and later support Unicode text encoding. With Unicode support, users can view multilanguage text, regardless of the language that the operating system running the player uses. You can publish the FLA file in alternative file formats—GIF, JPEG, PNG, and QuickTime®—with the HTML needed to display them in the browser window. Alternative formats allow a browser to show your SWF file animation and interactivity for users who don't have the targeted Adobe Flash Player installed. When you publish a Flash document (FLA file) in alternative file formats, the settings for each file format are stored with the FLA file. You can export the FLA file in several formats, similar to publishing FLA files in alternative file formats, except that the settings for each file format are not stored with the FLA file. Alternatively, create a custom HTML document with any HTML editor and include the tags required to display a SWF file. To test how the SWF file works before you publish your SWF file, use Test Movie (Control > Test Movie) and Test Scene (Control > Test Scene).



### واژه نامه تخصصی

Publish	انتشار
browser	مرورگر
detection	تشخیص
export	صادر کردن
regardless of	صرفنظر از
alternative	جایگزین
allow	اجازه دادن
include	شامل شدن
profile	مشخصات

## خود آزمایی

۱. فرمتهای Publish که بدون تنظیمات هستند را نام ببرید
۲. فرمتهای Publish که فقط از اولین فریم تصویر برداری می‌کنند نام ببرید
۳. دلیل استفاده از Preloader را بنویسید

## کارگاه Flash

- فایل انیمیشنی ایجاد کنید که دارای دکمه‌های خروج و نقاشی باشد و با کلیک کردن بر روی دکمه خروج آن پیغامی مبنی بر خروج نمایش داده شود و در صورت تائید کاربر برنامه بسته شود و با کلیک بر روی دکمه نقاشی برنامه Paint ویندوز اجرا شود.

## پرسش‌های چهارگزینه‌ای

۱. به طور پیش فرض کدام فرمت فایل با Publish کردن ایجاد می‌شود?  
**(ب) swf , html, exe**  
**(د) swf, jpg**  
**(ج) swf , exe**
۲. کدام فرمت بدون انیمیشن می‌باشد?  
**(ب) exe**  
**(ج) jpg**  
**(الف) gif**  
**(ج) swf**
۳. کدام فرمت بدون تنظیمات می‌باشد?  
**(ب) exe**  
**(ج) jpg**  
**(الف) html**
۴. با کدام متدهای توان به scene خاصی دسترسی داشت?  
**(الف) Stop()**  
**(ب) Play()**  
**(ج) gotoAndPlay()**  
**(د) nextFrame()**
۵. کدام مود fscommand فقط در حالت exe قابل دسترس می‌باشد?  
**(الف) اجرای برنامه کاربردی**  
**(ب) به حداکثر رساندن صفحه**  
**(ج) بستن پنجره نمایش**  
**(د) الف و ب**
۶. در چه صورتی استفاده از preloader ضروری است?  
**(الف) فایل‌هایی که فقط با اکشن اسکریپت ساخته می‌شوند**  
**(ب) فایل‌هایی که دارای Motion Tween می‌باشند**  
**(ج) فایل‌هایی که دارای حجم بالایی هستند**  
**(د) فایل‌هایی که بیش از یک scene دارند.**



### آزمون پایانی

۸. حداقل حافظه RAM مناسب برای کارت گرافیکی جهت اجرای نرم افزار Flash CS 4.0 چند مگابایت می باشد؟
- (ب) ۳۲ (الف) ۱۶  
 (د) ۱۲۸ (ج) ۶۴
۹. برای نصب نرم افزار Flash و سایر نرم افزارهای جانبی..... گیگابایت فضای خالی روی هارد دیسک مورد نیاز است؟
- (ب) ۳/۵ (الف) ۲/۵  
 (د) ۵/۵ (ج) ۴/۵
۱۰. میانبر صفحه کلید برای فعال کردن ابزار پاک کن کدامیک از کلیدهای زیر می باشد؟
- D (ب) B (الف)  
 E (د) P (ج)
۱۱. هنگام استفاده از ابزار Pen با پایین نگه داشتن دکمه ..... این ابزار به ابزار Convert Anchor Point تبدیل می شود.
- Ctrl (ب) Alt (الف)  
 Tab (د) Shift (ج)
۱۲. با کدام یک از روش های ترسیمی ابزار Deco می توان علاوه بر اشکال یا سمبل های گرافیکی، یک کلیپ فیلم اعم از ویدیویی یا Swf را نیز روی صفحه قرار داد؟
- Grid Fill (ب) Symmetry Fill (الف)  
 Guide Fill (د) Vine Fill (ج)
۱۳. کدام یک از فرمتهای فایلی زیر برای ذخیره پالت رنگ یکنواخت مورد استفاده قرار می گیرد؟
- Atc (ب) Act (الف)  
 Clr (د) Crl (ج)
۱۴. با کدام یک از ابزارهای زیر می توانیم چهره ضلعی و دایره ترسیم نماییم ؟
- Rectangle – Oval (ب) Stroke-Fill (الف)  
 Oval Pencil- (د) Pencil-Rectangle (ج)
۱۵. با کدام یک از دستورات زیر می توان میان دو عنصر که با یکدیگر هم پوشانی دارند، در شکل عنصر پایینی به شکل عنصر بالایی حفره ایجاد کرد؟
- Punch (ب) Intersect (الف)  
 Crop (د) Group (ج)
۱۶. با کدام یک از کلیدهای ترکیبی زیر می توان پنجره Align را فعال کرد؟
- Ctr+k (ب) Ctr+A (الف)  
 Ctr+N (د) Ctr+G (ج)

۱۷. با کدام یک از گزینه‌های زیر، می‌توان محتویات صفحه را در یک پنجره جدید باز نمود؟

- (الف) \_Top
- (ب) \_Parent
- (ج) \_Self
- (د) \_Blank

۱۸. هنگام استفاده از متون در پالت Properties، با انتخاب گزینه .....امکان انتخاب و کپی متن به دست کاربر در صفحه وجود خواهد داشت.

- |                         |                     |
|-------------------------|---------------------|
| Show Border Around Text | Text Type           |
| (ب)                     | (الف)               |
| Selectable              | Render Text As Html |
| (د)                     | (ج)                 |

۱۹. هنگام استفاده از متون در پالت Properties، با انتخاب کدام گزینه می‌توان در اطراف متن کادر قرار داد؟

- |                         |                     |
|-------------------------|---------------------|
| Show Border Around Text | Text Type           |
| (ب)                     | (الف)               |
| Selectable              | Render Text As Html |
| (د)                     | (ج)                 |

۲۰. منظور از فرمان Breat Apart چیست؟

- (الف) تبدیل تصاویر پیکسلی به برداری
- (ب) تبدیل تصاویر به سمبول نمایشی
- (ج) تبدیل تصاویر به عنصر گرافیکی
- (د) تجزیه عنصر به اجزاء تشکیل دهنده

۲۱. کدام آیکن نشان‌دهنده لایه فعلی است؟

- |           |       |
|-----------|-------|
| Rectangle | Eye   |
| (ب)       | (الف) |
| Pencil    | Lock  |
| (د)       | (ج)   |

۲۲. در صورتیکه بخواهیم شیء را به صورت مکرر مورد استفاده قرار دهیم، بهتر است آن را در کدام یک از قسمتهای زیر ذخیره سازی کنیم؟

- |         |          |
|---------|----------|
| Layers  | Panel    |
| (ب)     | (الف)    |
| Library | Timeline |
| (د)     | (ج)      |

۲۳. برای وارد کردن تصویر به کتابخانه فلاش کدام گزینه صحیح می‌باشد؟

- |                   |          |
|-------------------|----------|
| Import To Library | Open     |
| (ب)               | (الف)    |
| Clip Board        | Timeline |
| (د)               | (ج)      |

۲۴. معمولاً در فیلم‌های سنتی تعداد فریم‌های ثابت که در یک ثانیه حرکت می‌کنند ..... است.

- (الف) در هر ثانیه ۱۰ فریم (10fps)
- (ب) در هر ثانیه ۱۳۶۵ فریم (1365fps)
- (ج) در هر ثانیه ۲۴ فریم (24fps)
- (د) در هر ثانیه ۱۰۰ فریم (100fps)

۲۵. کلید ..... برای ایجاد یک فریم کلیدی به کار می‌رود.

- |     |       |
|-----|-------|
| F7  | F5    |
| (ب) | (الف) |
| F9  | F6    |
| (د) | (ج)   |

## توانایی انتشار دادن (publish) فیلم

۲۶. با انتخاب منوی Ease در پانل Properties و تعیین مقدار ۱۰۰ در اولین فریم یک Motion Tween چه تغییر در انیمیشن ایجاد شده حاصل می‌شود؟

- (الف) سرعت انیمیشن بالا می‌رود.
- (ب) در سرعت انیمیشن تأثیر دارد.
- (ج) انیمیشن در طول مسیر کند خواهد شد.
- (د) انیمیشن در طول مسیر شتاب خواهد گرفت.

۲۷. در این نوع مفصل بندی هر استخوان به یک استخوان دیگر متصل می‌شود. به استخوان اصلی که سایر استخوان‌ها تابع حرکت آن می‌باشند، چه می‌گویند؟

- (Parent) Linear
- (ب) Sibling (ج) Child

۲۸. در مفصل‌بندی اشکال هنگام اضافه کردن استخوان‌ها، چه نوع لایه‌ای ایجاد می‌شود؟

- (guide layer) Normal layer
- (ب) pose layer (ج) Folder layer

۲۹. در صورتیکه بخواهیم با پایین نگه داشتن دکمه ماوس رنگ دکمه عوض شود، در کدام یک از فریم‌های زیر، رنگ دکمه را تغییر می‌دهیم؟

- (Over) Down
- (ب) Hit (ج) Up

۳۰. برای ایجاد یک نماد جدید از کدام قابلیت Flash MX استفاده می‌شود؟

- (Stage Property) Frame
- (ب) از قابلیت Library Line (ج) از قابلیت New Sembol

۳۱. کدام یک از کامپونتهاي زير برای پیمايش تصاویر بزرگتر از پنجره به کار می‌رود؟

- (Text Scroll bar) Push button
- (ب) List box (ج) Scroll pane

۳۲. اگر گزینه ..... از لیست Sync را برای یک صدا انتخاب کنید، اجرای صدای مزبور در صورتی آغاز خواهد شد که نمونه دیگری از همان صدا در حال اجرا نباشد.

- (start) event
- (ب) stop (ج) stream

۳۳. در Action Script کدام یک از علائم زیر به عنوان شروع توضیحات به کار می‌رود؟

- (ب) ؟ /
- (ج) - - \

۳۴. کدام یک از فرمتهای زیر هنگام publish یک فایل flash ایجاد می‌کند؟

- (MPG) Mp3
- (ب) swf (ج) AVI

۳۵. اکشن ..... به ما امکان می دهد تا هد فیلم به فریم خاصی منتقل شده، در آن فریم متوقف شود.

- الف) Gotoandplay  
ج) Go To  
ب) Gotoandstop  
د) On

۳۶. با کدامیک از کلیدهای میانبر زیر می‌توان پالت Scene را فعال نمود؟



۳۷. با کدامیک از کلیدهای میانبر زیر می‌توان پالت Action را فعال نمود؟

- f9) ب f2) الف  
f4) د f7) ج

یاسخنامه‌ی آزمون‌ها

الفصل ١	١- الف -٢- ب -٣- ج -٤- الف -٥- ب -٦- د
الفصل ٢	١- الف -٢- ج -٣- ج -٤- ج -٥- ب -٦- ب -٧- ج -٨- الف -٩- د
الفصل ٣	١- الف -٢- ج -٣- د -٤- الف -٥- د -٦- ب -٧- د -٨- ج -٩- ب -١٠- ب
الفصل ٤	١- الف -٢- الف -٣- ب -٤- الف -٥- د -٦- الف -٧- د -٨- الف -٩- ب -١٠- الف
الفصل ٥	١- د -٢- الف -٣- ج -٤- د -٥- الف -٦- الف -٧- ب -٨- ج -٩- ج
الفصل ٦	١- ب -٢- ج -٣- ب -٤- الف -٥- الف -٦- ب
الفصل ٧	١- د -٢- ج -٣- ب -٤- ب -٥- ج -٦- د -٧- د -٨- ب

۱- ج ۲- ب ۳- الف ۴- ب ۵- ج ۶- ب ۷- الف ۸- ب ۹- د ۱۰- د ۱- د	فصل ۸
۱- ج ۲- ب ۳- ج ۴- ب ۵- ب ۶- ب ۷- ب ۸- د ۹- د	فصل ۹
۱- ب ۲- د ۳- الف ۴- ب ۵- ج ۶- د ۷- الف ۸- ج ۹- د ۱۰- د	فصل ۱۰
۱- د ۲- د ۳- د ۴- د ۵- ب	فصل ۱۱
۱- ب ۲- الف ۳- ب ۴- ج ۵- د ۶- د ۷- د ۸- ب ۹- ب ۱۰- د	فصل ۱۲
۱- ج ۲- د ۳- د ۴- د ۵- ب	فصل ۱۳
۱- د ۲- د ۳- ب ۴- د ۵- ج ۶- الف ۷- ب ۸- الف ۹- د ۱۰- د ۱۱- د ۱۲- د	فصل ۱۴
۱- الف ۲- ج ۳- د ۴- ج ۵- الف ۶- ب ۷- ج ۸- ب ۹- ب ۱۰- د ۱۱- ج ۱۲- ج الف ۱۳- الف ۱۴- د ۱۵- ب ۱۶- ج ۱۷- ج ۱۸- الف ۱۹- الف ۲۰- ب ۲۱- د الف ۲۲- الف ۲۳- الف ۲۴- ب ۲۵- الف ۲۶- ج ۲۷- د ۲۸- د ۲۹- الف ب-۴ d-۳ a-۲ d-۱	فصل ۱۵
۱- الف ۲- ب ۳- الف ۴- الف ۵- ب ۶- ب ۷- ب ۸- الف ۹- د ۱۰- ج زبان تخصصی: a-۲ b-۱	فصل ۱۶
۱- الف ۲- د ۳- ج ۴- ج ۵- الف ۶- ج	فصل ۱۷
۱- ج ۲- ب ۳- د ۴- الف ۵- الف ۶- الف ۷- ب ۸- ب ۹- ب ۱۰- ج ۱۱- ب ۱۲- د ۱۱- د ۱۳- د ۱۴- د ۱۵- د ۱۶- د ۱۷- د ۱۸- ج ۱۹- ج ۲۰- ب ۲۱- د ۲۲- د ۲۳- الف ۲۴- ج ج ۲۵- ب ۲۶- الف ۲۷- ب ۲۸- ب ۲۹- د ۳۰- ب	آزمون پایانی

