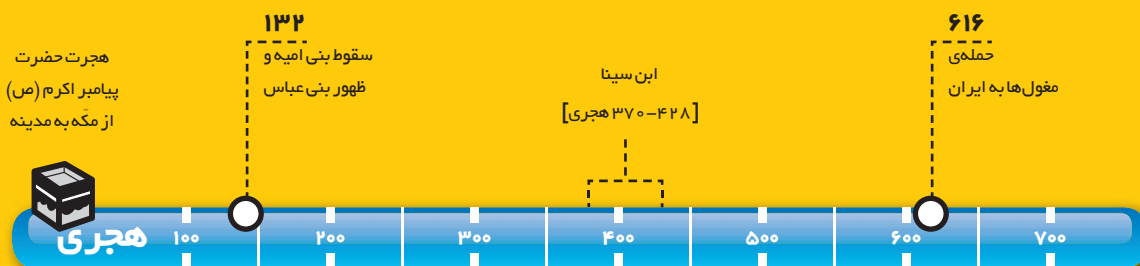


خطّ زمان

خطّ زمان نشان می‌دهد که هر واقعه در چه زمانی اتفاق افتاده است. این خطّ زمان بر اساس قرن (صد سال) تنظیم شده است:



در سال گذشته خواندید که مبدأ تاریخ ما مسلمانان هجرت پیامبر اکرم (ص) از مکه به مدینه است. به هر صدسال یک قرن یا یک سده می‌گویند.

از سال یکم تا صدم را قرن اول هجری می‌گویند و از ۱۰۱ تا ۲۰۰ قرن دوم، از ۲۰۱ تا ۳۰۰ قرن سوم و ... از سال یکم تا پنجاه، نیمه‌ی اول قرن است و از پنجاه و یکم تا صدم نیمه‌ی دوم قرن. ابن سینا در ۳۷۰ هجری به دنیا آمده است؛ یعنی در نیمه‌ی دوم قرن چهارم. ابن سینا در ۴۲۸ هجری از دنیا رفته است یعنی نیمه‌ی اول قرن پنجم.

با راهنمایی معلّم موارد زیر را روی خطّ زمان نشان دهید و بگوئید هر یک از این افراد در چه زمانی زندگی می‌کرده‌اند؟

ابوریحان بیرونی ۴۴۰ - ۳۶۲ هجری

زکریای رازی ۳۱۳ - ۲۵۱ هجری

خیام ۵۱۷ - ۴۲۹ هجری

چه عواملی موجب گسترش علوم و فنون در دوره‌ی اسلامی شد؟

تعالیم دین اسلام

مهم‌ترین علت پیشرفت علمی مسلمانان، تعالیم دین اسلام بود. آیات قرآن کریم انسان‌ها را به تفکر درباره‌ی آفرینش جهان، حرکت ستارگان و سیارات، زندگی جانوران و گیاهان و نظایر آن، دعوت می‌کند. پیامبر گرامی اسلام (ص) فرمودند: به دنبال کسب علم باشید؛ حتی اگر مجبور شوید تا چین بروید. امامان بزرگی بودند و مردم برای یافتن پاسخ‌های علمی به نزد آن‌ها می‌رفتند. امام محمدباقر (ع) و امام جعفر صادق (ع) کلاس‌های درس داشتند و شاگردان زیادی در کلاس‌های آن‌ها حاضر می‌شدند.

نیازهای جدید جوامع مسلمان

مسلمانان برای کارهایی چون تعیین جهت قبله (جهت رو به خانه‌ی کعبه) پی بردن به ساعت طلوع و غروب خورشید و تقویم و برای انجام عبادت‌ها، کشتیرانی در دریا و نظایر آن به علم ریاضیات و ستاره‌شناسی نیاز داشتند. آن‌ها با **اسطرلاب**، موقعیت ستاره‌ها را مطالعه می‌کردند. مسلمانان در ساختن و هدایت کشتی‌ها مهارت داشتند و با توجه به جهت ستاره‌ی قطبی در آسمان مسیر خودشان را در دریا پیدا می‌کردند.



ترجمه



وقتی مسلمانان سرزمین‌های پهناور آن روز را فتح کردند، علوم و فنون این سرزمین‌ها در اختیار آن‌ها قرار گرفت. آن‌ها آثار علمی ملت‌های دیگر چون ایران و یونان را از زبان فارسی (پهلوی) و یونانی به زبان عربی ترجمه کردند تا از آن‌ها استفاده کنند. در آن دوره حتی مراکزی برای ترجمه‌ی کتاب‌ها به وجود آمده بود.

حمایت فرمانروایان از دانشمندان

بعضی از فرمانروایان از دانشمندان و هنرمندان حمایت می‌کردند و خودشان برای ایجاد کتابخانه، مدارس و مراکز علمی پیشقدم می‌شدند.



تجارت و بازرگانی

بازرگانان در سراسر سرزمین‌های اسلامی، کالاها را از جایی به جای دیگر حمل می‌کردند. تجارت و بازرگانی هم از طریق راه‌های خشکی و هم راه‌های دریایی رونق داشت. در این سفرها و آمد و رفت‌ها، علوم و فنون نیز از جایی به جای دیگر منتقل می‌شد.

کاغذسازی



مسلمانان فن کاغذسازی را از چینی‌ها آموخته بودند و آن را گسترش دادند و کامل کردند. در آن دوره، صدها مغازه‌ی کتاب‌فروشی در شهرهایی چون بغداد، نیشابور، بخارا و ... وجود داشت.

مراکز علمی جهان اسلام

دانشگاه و کتابخانه



یکی از مهم‌ترین مراکز علمی آن دوره دانشگاه جندی شاپور بود. دانشگاه جندی شاپور در اهواز در زمان ساسانیان تأسیس شده بود اما تا سیصد سال بعد از ورود اسلام به ایران به کار خود ادامه داد.

در بسیاری از شهرهای اسلامی، کتابخانه‌های بزرگی وجود داشت. برای مثال سامانیان در بخارا کتابخانه‌ای عظیمی داشتند که ابن سینا سال‌ها در آنجا مشغول تحقیق و مطالعه بود.

نظامیه

نظامیه‌ها مدارس بود که عده‌ی زیادی از افراد در آن‌ها علم می‌آموختند و همان‌جا زندگی می‌کردند و حکومت خرج تحصیل و زندگی آن‌ها را می‌داد.

یکی از وزیران معروف ایرانی به نام خواجه نظام‌الملک، این نوع مدرسه را تأسیس کرده بود. نظامیه‌های نیشابور و بغداد معروف بودند. دانشگاه‌های امروز جهان تقلیدی از مدارس نظامیه است.

رصدخانه

رصدخانه‌ها محل تحقیق درباره‌ی ستارگان بودند. شهرهایی چون بغداد، اصفهان و ری رصدخانه داشتند.

بیمارستان

نخستین بیمارستانی که از آن اطلاعی در دست است، بیمارستان و مدرسه‌ی پزشکی دانشگاه جندی شاپور است. معروف‌ترین بیمارستان دوره‌ی اسلامی، بیمارستانی بود که عضدالدوله دیلمی در بغداد بنا کرده بود و داروخانه‌ای نیز داشت.

فعالیت ۴

کاربرگهی شماره‌ی ۱۳ کتاب کار را انجام دهید.

فعالیت ۵

با استفاده از اطلاعاتی که درباره‌ی دانشمندان و حکیمان و آثار آن‌ها (فعالیت درس قبل) گردآوری کردید؛ یک روزنامه‌دیواری درست کنید و به دیوار مدرسه بزنید.

اکنون که این فصل را به پایان رساندید، روی یک برگ کاغذ بنویسید چه سؤال‌های دیگری درباره‌ی دانشمندان و علوم و فنون دوره‌ی اسلامی دارید؟

سفری به اصفهان

۶

فصل ششم

حوزه‌های موضوعی:
زبان، تداوم و تغییر
مکان و فضا
فرهنگ و هویت



در دنیا هزاران شهر کوچک و بزرگ وجود دارد اما فقط تعداد کمی از آن‌ها در جهان مشهور هستند. اصفهان یکی از شهرهای معروف جهان است. آیا تاکنون به اصفهان سفر کرده‌اید؟ اگر آری، چه خاطره‌ای از سفر به این شهر دارید؟ آیامی‌دانید هر ساله هزاران نفر از مردم کشور در بهترین روزهای تعطیلات خود به این شهر سفر می‌کنند؟ هر گردشگر خارجی هم که به ایران سفر می‌کند، سراغ اصفهان را می‌گیرد و می‌خواهد از این شهر دیدن کند. راستی چرا اصفهان شهرت جهانی دارد؟ کدام بناها و آثار تاریخی باشکوه در این شهر وجود دارد؟ این آثار در چه دوره‌ای به وجود آمده‌اند؟ و چه ویژگی‌هایی دارند؟

موضوع این فصل «اصفهان» است. امید است شما با آموختن مطالب و انجام فعالیت‌های آن پاسخ پرسش‌های خود را بیابید.

اصفهان، نصف جهان

گردش در اصفهان



شهر اصفهان، مرکز استان اصفهان است. شهر اصفهان در کوهپایه‌های زاگرس قرار دارد و رود زاینده رود از وسط آن عبور می‌کند. جمعیت شهر اصفهان حدود ۲ میلیون نفر است. این شهر بعد از تهران و مشهد پرجمعیت‌ترین شهر ایران است. به نقشه‌ی زیر توجه کنید. این نقشه، شهر اصفهان را نشان می‌دهد. به این نوع نقشه، نقشه‌ی گردشگری می‌گویند. نقشه‌ی گردشگری، نقشه‌ای است که بر روی آن، مکان‌های دیدنی و آثار تاریخی نشان داده می‌شود.



فعالیت ۱

شما و دوستانتان می‌خواهید از اصفهان دیدن کنید و این نقشه را خریده‌اید. همفکری کنید و روی نقشه مکان‌های تاریخی و دیدنی مساجد، بازار و... را پیدا کنید و نام ببرید.

فعالیت ۲

اگر بخواهید مهمان‌سرایي انتخاب کنید که به آثار تاریخی نزدیک باشد، کدام را انتخاب می‌کنید؟

اهمیت شهر اصفهان در دوره‌های مختلف تاریخی

آثار به جا مانده‌ی تاریخی نشان می‌دهد که شهر اصفهان از گذشته‌های دور اهمیت داشته است. در دوره‌ی اسلامی، این شهر چندبار در زمان‌های مختلف به پایتختی انتخاب شده است، اما اوج شکوفایی شهر اصفهان مربوط به دوره‌ی صفویه است.

در این دوره به دلیل حمایت شاهان صفوی، تعداد زیادی از صنعتگران، معماران، هنرمندان و دانشمندان به اصفهان آمدند و چنان آثار باشکوه و زیبایی به وجود آوردند که این شهر به نصف جهان معروف شد.

مکان‌های تاریخی و دیدنی

در شهر اصفهان ده‌ها اثر تاریخی و دیدنی وجود دارد. در این جا چند نمونه‌ی مهم معرفی می‌شود:

میدان امام (نقش جهان)

این میدان به فرمان شاه عباس صفوی در مرکز شهر اصفهان ساخته شده است و در آن زمان از بزرگ‌ترین میدان‌های جهان بوده است.

در اطراف این میدان که حدود ۵۰۰ متر طول دارد، بناهای بزرگ و باشکوه‌ی قرار گرفته‌اند.

با توجه به شکل مقابل این بناها را نام ببرید.







مسجد امام



مسجد شیخ لطف الله

مسجد شیخ لطف الله

این مسجد به فرمان شاه عباس ساخته شد تا شیخ لطف الله که عالم بزرگی بود، در آن نماز جماعت برگزار کند و به تربیت و تدریس شاگردان بپردازد. ساختن این مسجد حدود ۱۸ سال طول کشید. مسجد شیخ لطف الله گنبد بسیار زیبایی دارد که بر روی آن کاشی کاری های بی نظیری دیده می شود. گنبد یکی از نشانه های معماری اسلامی است.

۴۰ متر؟ چطور در آن زمان که ابزار و وسایل امروزی را نداشتند این کار را انجام می دادند؟!

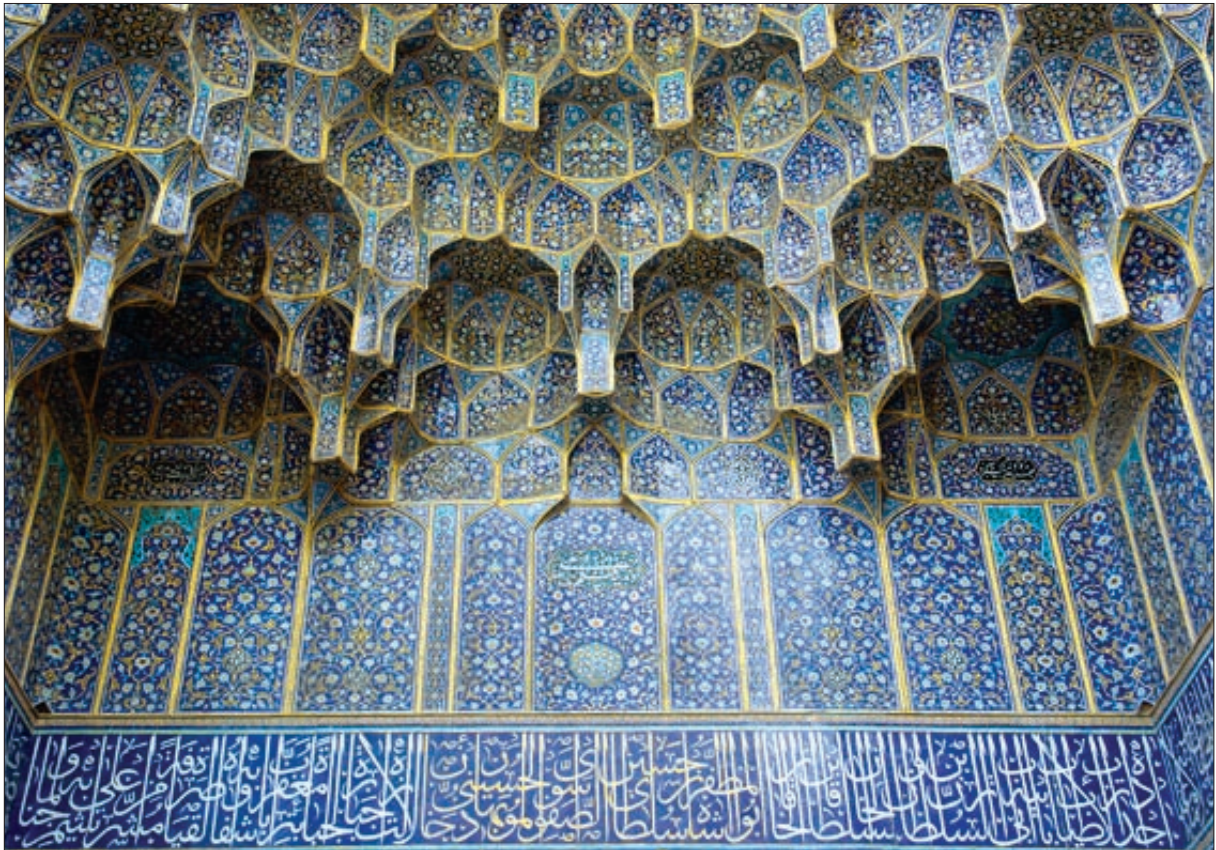


مسجد امام (مسجد جامع عباسی)

این مسجد نیز از شاهکارهای معماری اسلامی محسوب می شود. مسجد امام چهار ایوان در چهار جهت جغرافیایی دارد. هریک از مناره های مسجد بیش از ۴۰ متر ارتفاع دارند. داخل این مناره ها یا گلدسته ها پلکان های مارپیچ وجود دارد که از آن بالا می رفتند تا اذان بگویند یا خبررسانی کنند.



نمونه‌هایی از کتیبه، خط و کاشی کاری



مسجد امام

مشهور است همزمان با ساخته شدن مسجد امام، معادن سنگ مرمر اطراف این شهر کشف شده است و از این سنگ‌ها در بنای مسجد استفاده کرده‌اند.

در این مساجد کتیبه‌هایی بر روی گنبد، محراب و مناره‌ها دیده می‌شود.

کتیبه نوشته‌هایی بر روی سنگ، کاشی و مانند آن است. معمولاً در کتیبه‌های دوره‌ی اسلامی، آیات قرآن، دعا و نام امامان بزرگوار را با خط خوش نوشته‌اند.

برخی کتیبه‌های مسجد امام به قلم استاد علیرضا عباسی خطاط مشهور نوشته شده است. در سقف ایوان، گچ‌بری‌های تزئینی زیبایی دیده می‌شود.



تصویر مینیاتور از داخل کاخ

کاخ عالی قاپو

این کاخ در ۶ طبقه ساخته شده است و حدود پنجاه اتاق دارد. شاه عباس در این مکان به امور کشور می پرداخت و دستورات لازم را صادر می کرد و در تالارهای آن از مهمانان پذیرایی می کرد. شاه و درباریان از ایوان این کاخ، چوگان بازی، جشن ها یا رژه های سربازان را در میدان امام (نقش جهان)، تماشا می کردند. در داخل تالارها و اتاق ها، نقاشی های مینیاتوری زیبایی که کار استاد رضا عباسی است، دیده می شود.

فعالیت ۳

به تصاویر مسجد امام و مسجد شیخ لطف الله دقت کنید. مهم ترین تفاوتی که در این دو مسجد مشاهده می کنید، چیست؟

فعالیت ۴

با توجه به مطالبی که در این درس آموختید، انواع فنون و هنرهایی را که در ساختن بناهای تاریخی اصفهان به کار رفته، فهرست کنید.

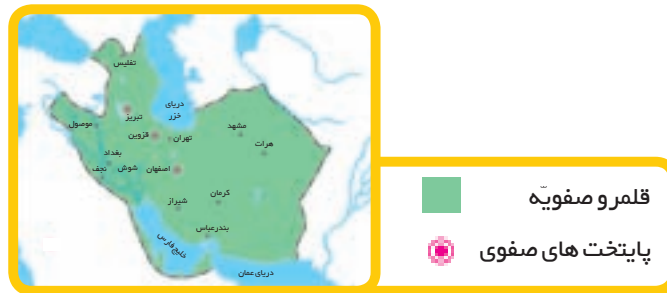
فعالیت ۵

فرض کنید دوستی در خارج از ایران دارید که می خواهد به ایران بیاید و از اصفهان دیدن کند. به طور گروهی یک کارت پستال با نشانه هایی از شهر اصفهان درست کنید و او را به دیدن اصفهان دعوت کنید. کارت دعوت گروه خود را به تابلوی کلاس نصب کنید.

چرا فرهنگ و هنر در دوره‌ی صفویّه شکوفا شد؟

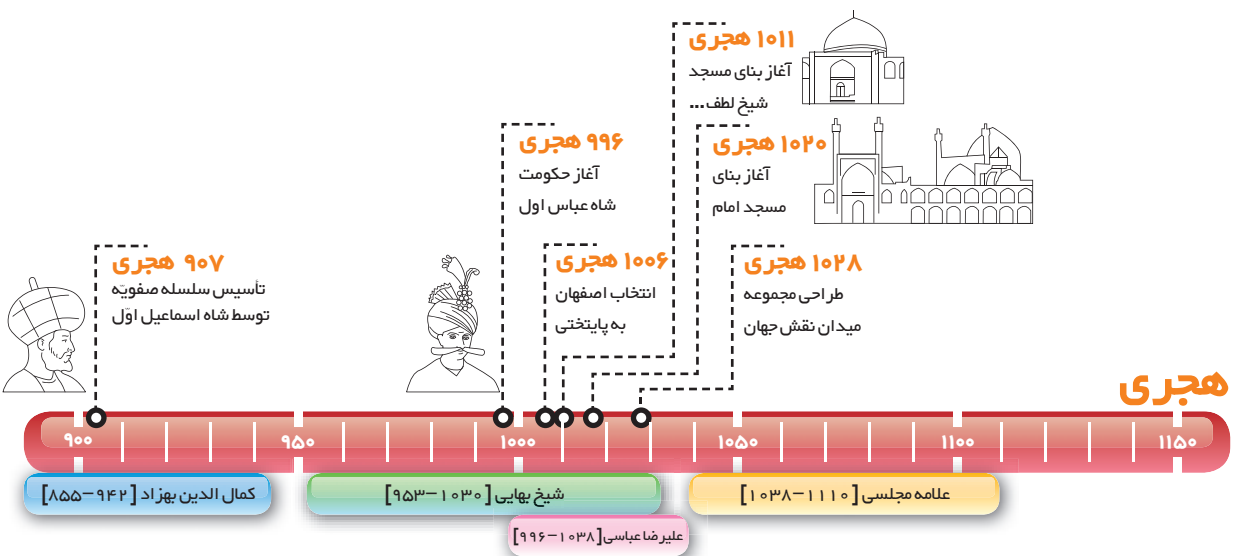
تشکیل حکومت صفویّه

در اوایل قرن دهم هجری، اوضاع سیاسی و اجتماعی ایران نابسامان بود. حکومت قدرتمندی در کشور وجود نداشت و هر بخش آن در اختیار حکومتی بود. سال گذشته خواندید که شاه اسماعیل صفوی در چنین اوضاع آشفته‌ای، سلسله‌ی صفویّه را تأسیس کرد. مشهورترین پادشاه صفوی شاه عباس اول است که اصفهان را به پایتختی انتخاب کرد. صفویان، مذهب شیعه را مذهب رسمی کشور اعلام کردند. آن‌ها از عالمان دینی و مراسم مذهبی حمایت می‌کردند و به ساختن مساجد علاقه‌مند بودند.



قلمرو صفویّه

پایتخت‌های صفوی



عصر صفویّه عصر شکوفایی دانش و معماری هنر در ایران است. بسیاری از دانشمندان، نویسندگان و هنرمندان در این دوره ظهور کردند.

گسترش هنر و معماری در دوره‌ی صفویّه



کاروانسرای شاه عباسی، سمنان

★ حکومت قدرتمند و یکپارچه

صفویان توانستند مخالفان خود را در داخل کشور سرکوب کنند. آن‌ها با دشمنان قدرتمند خود مانند عثمانی‌ها در غرب و ازبکان در شرق نیز جنگیدند و پیروزی‌هایی به دست آوردند. بدین ترتیب آن‌ها حکومتی قدرتمند و یکپارچه به وجود آوردند.

★ رونق تجارت

در دوره‌ی صفویّه تجارت و داد و ستد رونق زیادی پیدا کرد، کالاهای صادراتی مهم ایران در آن زمان، ابریشم و پارچه‌های زربفت و سنگ‌های قیمتی و خشکبار بود که هم از راه خشکی با کاروان‌ها و هم

از راه دریا با کشتی به کشورهای دیگر فرستاده می‌شد. از این تجارت، ثروت و درآمد خوبی به دست می‌آمد.

★ برقراری امنیت در راه‌ها و شهرها

حکومت صفویّه به ساختن راه‌ها و کاروانسراها اهمیت زیادی می‌داد. کاروانسراها محلّ استراحت و تأمین آذوقه‌ی مسافران و چهارپایانی بود که راه‌های طولانی را از شهری به شهری دیگر طی می‌کردند. صفویان امنیت را در راه‌ها و شهرها برقرار کردند و همین امنیت باعث می‌شد تا کاروان‌ها با آسودگی سفر کنند.

★ حمایت از هنرمندان

حاکمان صفوی به‌ویژه شاه عباس از هنرمندان و صنعتگران و دانشمندان حمایت می‌کردند. آن‌ها برای ساختن بناهای باشکوه پول زیادی خرج می‌کردند.

شاهان صفوی مانند سایر شاهان ثروتمند بودند. آن‌ها زمین‌های زیادی را در کشور به ملک شخصی خود درآورده بودند. درآمد حکومت و مخارج شاه و درباریان از راه مالیات‌هایی که از ولایات می‌گرفتند، تأمین می‌شد. کشاورزان، بازرگانان و صنعتگران و همه‌ی مردم مجبور بودند بخشی از درآمد خود را به مأموران حکومت بدهند.



اصفهان در سفرنامه‌ها

در گذشته‌های دور، سفر از سرزمینی به سرزمین دیگر بسیار دشوار بود. چرا؟ اما در آن زمان گاهی افرادی پیدا می‌شدند که برای آشنایی با شهرهای دیگر و مردمان آن‌ها یا به قصد زیارت یا تحصیل علوم دینی با همه‌ی رنج و مشقت، سفر می‌کردند و سفر آن‌ها گاهی روزها، ماه‌ها یا سال‌ها طول می‌کشید.

گاهی نیز بعضی حکومت‌ها، افرادی را به سفرهای دور و دراز به کشورهای دیگر روانه می‌کردند تا اطلاعاتی از آن کشورها به دست بیاورند. چرا؟

بسیاری از این جهانگردان، دیده‌ها و شنیده‌ها و خاطرات خود را از سفرهایشان می‌نوشتند و گاهی با نقاشی نیز تصویر می‌کردند. به این نوشته‌ها «سفرنامه» می‌گویند.

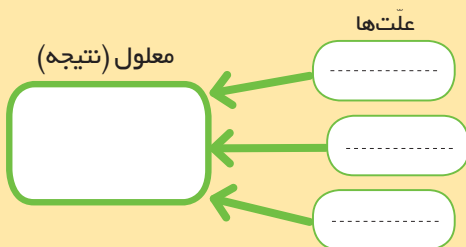
در دوره‌های مختلف تاریخی، جهانگردان زیادی از اصفهان دیدن کرده‌اند و در سفرنامه‌های خود درباره‌ی این شهر مطالبی نوشته‌اند.



▲ تصویری از میدان امام (نقش جهان) که توسط یک باستان‌شناس اروپایی که حدود ۱۴۰ سال پیش به ایران سفر کرده، ترسیم شده است.

فعالیت ۲

به‌طور گروهی روی یک برگه‌ی کاغذ، نمودار علت و معلول را رسم کنید. سپس علل رونق هنر و معماری در دوره‌ی صفویه را روی آن به‌طور خلاصه در محل مناسب بنویسید.



فعالیت ۳

کاربرگه‌ی ۱۶ و ۱۵ کتاب کار را تکمیل کنید.

اوقات فراغت

V

فصل هفتم

حوزه‌های موضوعی:

نظام اجتماعی

فرهنگ و هویت

زمان، تداوم و تغییر

مکان و فضا

آیا تاکنون به برنامه‌ی روزانه‌ی زندگی خودتان فکر کرده‌اید؟
شما چند ساعت در شبانه‌روز می‌خواهید؟ چند ساعت را در مدرسه
می‌گذرانید؟ چه مدت در روز تلویزیون تماشا می‌کنید یا بازی می‌کنید؟
چه مدت از وقت خودتان را به عبادت و خواندن قرآن اختصاص می‌دهید؟
راستی وقتی از تکالیف درسی و وظایف روزانه فارغ می‌شوید، دوست
دارید چه کارهایی انجام بدهید؟
به نظر شما آیا بهتر نیست که برای فعالیت‌های روزانه و اوقات فراغت
خودمان برنامه‌ریزی داشته باشیم؟ شما بر ای روزهای تعطیل سال یا تعطیلات
تابستان خود چه برنامه‌ای در نظر گرفته‌اید؟

موضوع این فصل کتاب، اوقات فراغت و برنامه‌ی زندگی است. امید است شما با آموختن مطالب این فصل و انجام فعالیت‌های آن، پاسخ پرسش‌های خود را بیابید.

برنامه‌ی روزانه‌ی متعادل

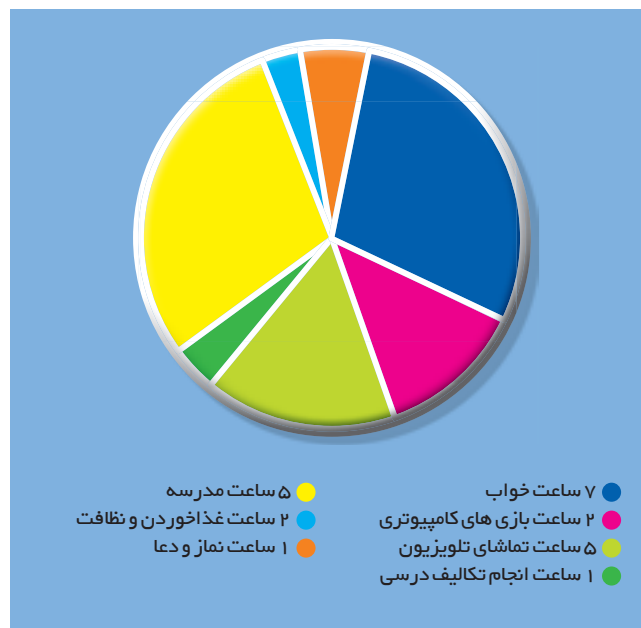
نمودار زندگی روزانه

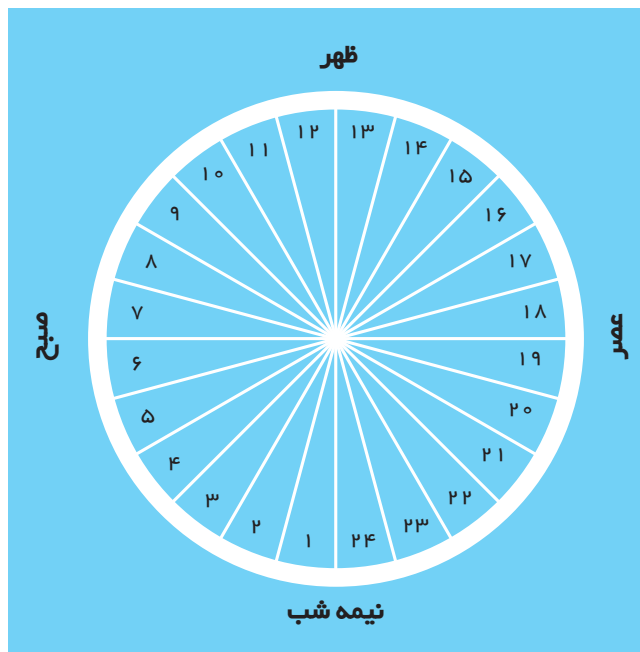
شاید تا به حال این ضرب‌المثل را شنیده باشید که «وقت طلاست». منظور از این عبارت چیست؟ زندگی انسان، مدت زمانی است که در اختیار دارد. این زمان به لحظه‌ها و ثانیه‌ها و روزها و هفته‌ها و سال‌ها تقسیم شده است که در اصطلاح به آن «وقت» یا «اوقات» می‌گوییم.

ممکن است شما تا به حال دقت نکرده باشید که در یک شبانه‌روز چند ساعت را به چه کاری اختصاص می‌دهیم. اگر درباره‌ی فعالیت‌های یک روز خودمان به دقت فکر کنیم، ممکن است به این نتیجه برسیم که کارهایی را بیش از حد یا کمتر از حد لازم انجام می‌دهیم. یک راه مناسب برای فهم بهتر این موضوع این است که نمودار زندگی روزانه‌ی خودمان را ترسیم کنیم.

به نمودار پایین توجه کنید. این نمودار فعالیت‌های یک شبانه‌روز امیر را نشان می‌دهد. هر یک از فعالیت‌ها چه مدتی را به خود اختصاص داده است؟ امیر برای چه فعالیت‌هایی زمان بیشتر و برای کدام فعالیت‌ها زمان بسیار کمی صرف می‌کند؟

نظر شما درباره‌ی برنامه‌ی زندگی روزانه‌ی امیر چیست؟





چگونه نمودار زمانی زندگی روزانه را ترسیم کنیم؟

یک شبانه‌روز چند ساعت است؟ ابتدا یک دایره رسم و آن را به ۲۴ قسمت مساوی تقسیم می‌کنیم. هر قسمت نشان‌دهنده‌ی یک ساعت است. سپس فعالیت‌های یک شبانه‌روز خود را در نظر می‌گیریم. برای مثال، شب گذشته چه ساعتی خوابیدیم و صبح چه ساعتی از خواب بیدار شدیم؟ یعنی چند ساعت خواب؟ به همان میزان، تعداد ساعات را روی نمودار جدا می‌کنیم و رنگ می‌زنیم. اکنون شما فعالیت را انجام دهید.

فعالیت ۱

نمودار زندگی روزانه‌ی خودتان را روی کاربرگه‌ی شماره‌ی ۱۷ کتاب کار ترسیم کنید.

فعالیت ۲

نمودار خودتان را با نمودار همکلاسی‌هایتان مقایسه کنید. چه شباهت‌ها و تفاوت‌هایی وجود دارد؟

حال که نمودار فعالیت‌های روزانه‌ی خودتان را رسم کردید، بگویید آیا از برنامه‌ی زندگی خودتان راضی هستید یا خیر. اگر قرار باشد نمودار دیگری رسم کنید، کدام قسمت‌های آن را تغییر می‌دهید؟ با راهنمایی معلم این کار را انجام دهید و نمودار جدیدی روی یک کاغذ جداگانه رسم کنید.

برنامه‌ی متعادل



در یک برنامه‌ی متعادل، استراحت و خواب، درس خواندن، عبادت کردن و تفریح و سرگرمی به اندازه‌ی کافی وجود دارد و هر کاری در موقع مناسب انجام می‌شود. به عکس در برنامه‌ی نامتعادل، به بعضی از بخش‌های زندگی، کمتر یا بیش‌تر از حد لازم توجه می‌شود.

همه‌ی ما نیاز داریم که از طریق نماز، دعا و خواندن قرآن با خداوند ارتباط برقرار کنیم و باید بخشی از زندگی روزانه‌ی خود را به این کار اختصاص بدهیم. در یک برنامه‌ی متعادل، استراحت و خواب کافی وجود دارد. دیر خوابیدن و کمبود خواب روی سلامتی جسم و روان ما تأثیرات بدی به جای می‌گذارد.

کم‌خوابی می‌تواند موجب خستگی، بداخلاقی و کندی یادگیری بشود. در یک برنامه‌ی متعادل، ساعات درس خواندن و ساعات کار کردن نیز باید به اندازه‌ی کافی باشد؛ یعنی فرد نه آن‌قدر تنبلی کند که درس یا کار را فراموش یا به آن‌ها کم‌توجهی کند و نه آن‌قدر در درس و کار غرق شود که هیچ‌وقتی برای تفریح یا ارتباط با خانواده و دوستان و خویشان نداشته باشد. تفریح و سرگرمی نیز برای انسان لازم است؛ چون باعث می‌شود دوباره برای فعالیت‌های دیگر انرژی و نشاط پیدا کنیم.

فعالیت ۳

در گروه گفت‌وگو کنید و نتیجه را در کلاس بگویید.

الف - به نظر شما ارتباط با خداوند از طریق نماز، دعا و تلاوت قرآن چه تأثیری بر زندگی روزانه‌ی ما دارد؟

ب - به نظر شما چه کارهایی هدر دادن وقت است؟ برای چه کارهایی دوست دارید وقت بیش‌تری بگذارید؟ در چند سطر بنویسید و در کلاس بخوانید.

فعالیت ۴

حضرت علی بن ابیطالب (ع) فرموده‌اند: «از دست دادن فرصت موجب ندامت و اندوه است»
الف - منظور از این عبارت چیست؟ در کلاس گفت‌وگو کنید. ب - این سخن امام (ع) را با خط خوش بنویسید و آن را با نقش‌های زیبا تزیین و به دیوار کلاس یا خانه اتان نصب کنید.

گذراندن اوقات فراغت

انسان‌ها، اغلب اوقات خود را برای انجام کار یا تحصیل یا وظایف و تکالیفی که بر عهده دارند، صرف می‌کنند. به اوقاتی که فرد از این امور فارغ یا آسوده است، اوقات فراغت می‌گویند. فراغت زمانی است که پس از انجام کار یا تکالیف درسی، فرصت پیدا می‌کنیم تا به فعالیت‌های دلخواه خودمان مانند کارهای هنری، ورزش و بازی و سرگرمی‌های مفید یا آموختن مهارت‌های مختلف بپردازیم. برای دانش‌آموزان، روزهای تعطیل و همچنین تعطیلات تابستان فرصت خوبی برای این فعالیت‌ها است.

فعالیت ۱

الف - روی یک کاغذ کارها و فعالیت‌هایی را که تاکنون برای پر کردن روزهای تعطیل یا تعطیلات تابستان انجام داده‌اید، فهرست کنید.

ب - اکنون برگه‌ی خودتان را در گروه با پاسخ‌های دوستانتان مقایسه کنید. چه تفاوت‌ها و شباهت‌هایی وجود دارد؟ بیان کنید.

راه‌های استفاده از اوقات فراغت



برای استفاده از اوقات فراغت چه راه‌هایی وجود دارد؟ چه برنامه‌هایی می‌توانیم داشته باشیم؟



مطالعه برای
انجام فعالیت

برای استفاده از اوقات فراغت باید برنامه‌ریزی مناسب داشته باشیم تا بتوانیم بهترین و مفیدترین استفاده را از این اوقات ببریم. راه‌ها و شیوه‌های گوناگونی برای گذراندن اوقات فراغت وجود دارد. به نمونه‌ها توجه کنید:



اخلاق و معنویت

شرکت در هیأت‌ها و مراسم مذهبی، کلاس‌های انس با قرآن، حضور در مجالس و کلاس‌های آموزشی دینی، امور خیریه و کمک به همنوعان.



مشارکت‌های اجتماعی

دید و بازدید اقوام و دوستان، حضور در انجمن‌های مختلف و قبول مسئولیت‌های اجتماعی مانند بسیج، سازمان جوانان هلال احمر و ...



هنر و سرگرمی

انجام فعالیت‌های هنری مانند طراحی، خطاطی، نقاشی، هنرهای دستی، سفالگری، نمایش، نویسندگی و موسیقی. شرکت در کلاس‌های آموزشی هنری، بازدید از نمایشگاه‌های هنری، پرورش گل و گیاه، رفتن به تئاتر و سینما.



سیر و سفر

زیارت مکان‌های مقدس، حرم اهل بیت (ع) و امام زاده‌ها، سفر به شهرها و روستاها، بازدید از موزه‌ها و بناهای تاریخی، رفتن به بوستان‌ها و گردشگاه‌ها، شرکت در اردوهای تفریحی و سیاحتی.



مطالعه و مهارت‌آموزی

مطالعه‌ی کتاب‌های مفید، مجلات و روزنامه‌ها و شرکت در کلاس‌های مهارت‌آموزی (مانند خیاطی، آشپزی، زبان خارجی، رایانه، تایپ و ...)



بازی و ورزش

بازی‌های دوستانه و محلی، شرکت در کلاس‌های ورزشی و بدن‌سازی، حضور در ورزشگاه‌ها و تماشای مسابقات، بازی‌های فکری و بازی‌های رایانه‌ای.



● شما می‌توانید برای اوقات فراغت خود به طور فردی یا گروهی برنامه‌ریزی کنید. مثلاً بعضی از کارها مانند مطالعه یا حل کردن جدول، ساختن کاردستی، پرورش حیوانات یا جمع‌آوری مجموعه‌های سنگ، تمبر و نظایر آن را ممکن است به تنهایی انجام دهید، اما برای رفتن به سفرهای زیارتی یا دیدار اقوام یا رفتن به گردشگاه‌ها، با خانواده و دوستانتان همراهی کنید.



● برای پر کردن اوقات فراغت، علاوه بر علاقه‌مندی‌های خودمان، شرایط و امکانات را هم در نظر بگیریم. ممکن است در محل زندگی ما برخی از امکانات وجود نداشته باشد یا پول کافی برای دسترسی به آن‌ها نداشته باشیم. در این صورت بهتر است از روش‌های دیگر که با امکانات و هزینه‌ی کم‌تری قابل انجام است، استفاده کنیم.

فعالیت ۲

با راهنمایی معلم یک جدول هفتگی برای زمان حال یا ایام تابستان طراحی کنید و در جلوی هر یک از روزهای هفته، برنامه‌های خود را بنویسید و آن را به معلم نشان دهید.

فعالیت ۳

فکر کنید و چند شیوه‌ی خوب و جالب برای پر کردن اوقات فراغت پیشنهاد کنید که کم‌ترین هزینه و امکانات را نیاز داشته باشد.

➤ شهر بازی و وسایل متحرک برقی

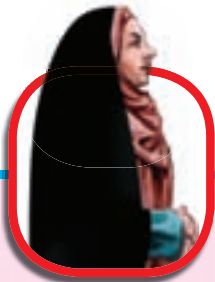


➤ چوگان بازی قدیم

بازی‌های قدیمی

با گذشت زمان، به تدریج شیوه‌های گذران اوقات فراغت تغییر کرده است. در هر دوره‌ی تاریخی، گروه‌های مختلف مردم، شیوه‌های متفاوتی برای اوقات فراغت خود داشته‌اند.

برای مثال در گذشته‌ی نه‌چندان دور، مردم با شرکت در مراسم و جشن‌ها، شرکت در مسابقات زورآزمایی و تیراندازی، مجالس نقالی و بازی‌های گروهی خود را سرگرم و اوقات فراغت خود را پر می‌کرده‌اند. بعضی از این بازی‌ها و سرگرمی‌ها تا به امروز در بین مردم باقی مانده است.



مادر مریم درباره‌ی یکی از بازی‌های دوره‌ی نوجوانی خودش توضیح می‌دهد.

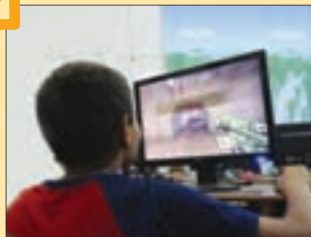
آیا شما تاکنون نام بازی‌هایی چون قایم باشک (قایم موشک)، نون بیار کباب بیر، عموزنجیرباف، الک و دولک، بادبادک‌بازی و طناب‌بازی را شنیده‌اید یا در این بازی‌ها شرکت کرده‌اید؟ این بازی‌ها از گذشته تاکنون در بیش‌تر نواحی ایران رایج است.

در گذشته، بچه‌های پیش‌تر بازی‌های گروهی انجام می‌دادند. این بازی‌ها اغلب جنبه‌های حرکتی یا قدرتی داشتند. امروزه بازی‌های رایانه‌ای در بین بچه‌ها رواج پیدا کرده است.



ما روی زمین مستطیلی رسم می‌کردیم و آن را ۶ قسمت می‌کردیم. در انتهای ۶ قسمت یک نیم دایره می‌کشیدیم که نشانه‌ی جهنم بود. بعد، از خانه‌ی یک شروع می‌کردیم و سنگ را در آن می‌انداختیم و با یک پا به صورت لی لی سنگ را از همه‌ی خانه‌ها عبور می‌دادیم.

بعد از اتمام همه‌ی خانه‌ها باید چشم‌هایمان را می‌بستیم و بدون پا گذاشتن روی خط و جهنم از همه‌ی خانه‌ها عبور می‌کردیم. هر وقت سنگ روی خط قرار می‌گرفت یا از خانه خارج می‌شد نوبت فرد دیگر بود که بازی را ادامه بدهد.



فعالیت ۴

گفت‌وگو کنید: به نظر شما استفاده‌ی زیاد از بازی‌های رایانه‌ای ممکن است چه ضررهایی داشته باشد؟

فعالیت ۵

با پدر بزرگ یا مادر بزرگ یا یک نفر از افراد سالخورده‌ی فامیل مصاحبه کنید و از او بخواهید درباره‌ی چگونگی گذراندن اوقات فراغت در گذشته بر ای شما صحبت کند. گفته‌های او را بنویسید و به کلاس بیاورید.

فعالیت ۶

نام چند بازی محلی را از بزرگ‌ترها پرس و جو کنید و چگونگی انجام آن را در کلاس تعریف کنید و نمایش دهید.

مکان‌های عمومی گذران اوقات فراغت

همه‌ی فعالیت‌های مربوط به اوقات فراغت در منزل انجام نمی‌گیرند. ما برای بسیاری از فعالیت‌ها از مکان‌های عمومی استفاده می‌کنیم.



فرهنگسرا



کانون پرورش فکری
کودکان و نوجوانان

- کتابخانه‌های عمومی
- کتابخانه‌های مدارس
- سالن‌های تئاتر و سینما
- نمایشگاه‌ها
- بوستان‌ها (پارک‌ها)
- مجموعه‌های شهر بازی
- اردوگاه‌ها
- مجتمع‌های فرهنگی - هنری
- باشگاه‌ها و سالن‌های ورزشی
- موزه‌ها (گنجینه‌ها)
- فرهنگسراها
- نگارخانه‌ها
- مساجد (پایگاه‌های مقاومت بسیج، کتابخانه‌ی مساجد، کلاس‌های آموزشی، کانون‌های فرهنگی - هنری)

فعالیت ۷

به چند گروه تقسیم شوید و همفکری کنید. در محل زندگی شما چه امکانات عمومی برای گذران اوقات فراغت وجود دارد؟ پرس‌وجو کنید و نام و نشانی آن‌ها را بنویسید.

فعالیت ۸

فرض کنید قرار است مسئولان شهری یا روستایی در محل زندگی شما امکاناتی برای گذران اوقات فراغت نوجوانان فراهم کنند و از شما خواسته‌اند اظهار نظر کنید. چه پیشنهادهایی می‌دهید.

رفتارهای مناسب در مکان‌های عمومی گذران اوقات فراغت

مکان‌های عمومی گذران اوقات فراغت متعلق به همه‌ی مردم هستند. وظیفه‌ی ما است که در حفاظت از این مکان‌ها و وسایل و امکانات داخل آن‌ها بکوشیم.

هر یک از مکان‌های گذران اوقات فراغت، مقررات مخصوص به خود دارند. در این مکان‌ها چه آداب و مقرراتی را رعایت می‌کنیم؟



بوستان‌ها (پارک‌ها)

- روی چمن‌ها راه نرویم و فقط از پیاده‌روها استفاده کنیم.
- گل‌ها را نچینیم.
- زباله‌ها را در سطل‌های مخصوص بریزیم.
- و...

برخی از مؤسسات و سازمان‌هایی که در امور اوقات فراغت فعالیت می‌کنند:

- کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان
- سازمان دانش‌آموزی
- سازمان فرهنگی هنری شهرداری
- سازمان تربیت بدنی
- سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای
- وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی
- ...



در ورزشگاه‌ها

- برای تهیه‌ی بلیت، نوبت در صف را رعایت کنیم.
- از مسخره کردن یک تیم یا هواداران آن خودداری کنیم و فقط تیم مورد علاقه‌مان را تشویق کنیم.
- از اموال عمومی حفاظت کنیم.
- با نظم و آرامش به سالن‌ها وارد یا خارج شویم.
- با انتظامات یا کارکنان ورزشگاه همکاری کنیم.
- و...

فعالیت ۹

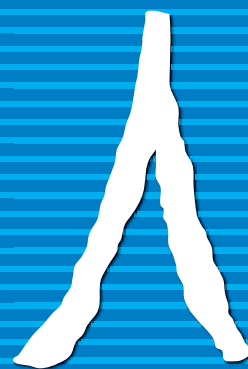
به‌طور گروهی کاربرگ‌های شماره‌ی ۱۸ کتاب کار را درباره‌ی آداب و مقررات برخی مکان‌های عمومی گذران اوقات فراغت، تکمیل کنید.

فعالیت ۱۰

اگر به اینترنت دسترسی دارید، با راهنمایی و نظارت معلم به پایگاه اینترنتی یکی از مؤسسات و سازمان‌های جدول بالا بروید و برنامه‌های آن‌ها را برای کودکان و نوجوانان مشاهده کنید.

اکنون که این فصل را به پایان رساندید، فکر کنید و بگویید چه سؤال‌های دیگری درباره‌ی برنامه‌ی متعادل یا اوقات فراغت دارید؟

پوشاک ما



فصل هشتم

حوزه‌های موضوعی:
منابع و فعالیت‌های
اقتصادی
فرهنگ و هویت
زمان، تداوم، تغییر
نظام اجتماعی
مکان و فضا



آیا شما برای رفتن به مدرسه لباس مخصوص به تن می‌کنید؟ رپوش یا لباس مدرسه‌ی شما چه رنگی است و چه مشخصاتی دارد؟ آیا گروه‌های اجتماعی دیگری را می‌شناسید که لباس مخصوصی داشته باشند؟ وقتی با پدر و مادر و یا دیگر اعضای خانواده برای خرید لباس به فروشگاه می‌روید، چگونه لباس مورد نظر خودتان را انتخاب می‌کنید؟ راستی پوشاک مورد نیاز ما چگونه تولید می‌شود و به دست ما می‌رسد؟

موضوع این فصل کتاب، پوشاک است. امید است شما با آموختن مطالب این فصل و انجام فعالیت‌های آن، پاسخ پرسش‌های خودتان را پیدا کنید.

انواع لباس

گروه‌ها، فعالیت‌های اجتماعی و انواع لباس

به این تصاویر توجه کنید. هر یک از این لباس‌ها، کدام گروه اجتماعی یا شغلی یا کدام فعالیت‌ها یا مراسم را نشان می‌دهد؟



آیا تاکنون دقت کرده‌اید که مادر موقعیت‌های مختلف، لباس‌های مختلفی به تن می‌کنیم؟ برای مثال لباس منزل ما با لباس مدرسه و با لباسی که در مهمانی می‌پوشیم، فرق دارد. وقتی می‌خواهیم ورزش کنیم از لباس‌های ورزشی یا لباس‌های راحت استفاده می‌کنیم. بعضی از لباس‌ها را نیز در مراسم مختلف اجتماعی می‌پوشیم. برای مثال در مراسم عزاداری برای حضرت اباعبدالله امام حسین (ع) لباس سیاه بر تن می‌کنیم.

گروه‌های مختلف اجتماعی و شغلی نیز لباس‌های بخصوصی به تن می‌کنند. لباس‌های این گروه‌ها بسته به کار و نقش آن‌ها در اجتماع، متفاوت است. ما می‌توانیم از روی لباس این گروه‌ها پی ببریم که شغل و حرفه‌ی این افراد چیست یا چه خدمتی به اجتماع می‌کنند.

همفکری کنید و به جز مواردی که در تصویرها می‌بینید، سه گروه اجتماعی یا شغلی دیگر نام ببرید که لباس مخصوص به تن می‌کنند و بگویید لباس‌های هر گروه چه ویژگی‌هایی دارد؟

آب و هوا و انواع لباس

در فصول مختلف سال نیز لباس‌های ما متفاوت است. در زمستان بیش‌تر چه نوع لباس‌هایی می‌پوشیم؟ پوشاک ما در تابستان و زمستان چه تفاوت‌هایی با هم دارند؟
چرا در زمستان بیش‌تر از رنگ‌های تیره و در تابستان از رنگ‌های روشن استفاده می‌کنیم؟
پوشاک مردم در نواحی مختلف آب و هوایی از نظر شکل، جنس و رنگ با هم فرق می‌کند. در سال‌های گذشته خواندید که در کشور عزیز و پهناورمان ایران، تنوع آب‌وهوایی وجود دارد. یعنی نوع آب و هوا در همه جا یکسان نیست. در بعضی جاها آب و هوا گرم و خشک، در بعضی جاها سرد، در بعضی مکان‌ها گرم و مرطوب و در بعضی نواحی معتدل است. به این تصاویر توجه کنید. آیا می‌توانید با توجه به نوع پوشاک، حدس بزنید که آب‌وهوای ناحیه‌ای که این افراد در آن زندگی می‌کنند چگونه است؟





▲ در کرانه‌ی دریای خزر، زنان قاسم‌آبادی، دامن‌های بلند می‌پوشند که تا روی کفش می‌افتد و با نوارهای رنگی تزیین شده است. پهنای دامن گاه بیش از ۱۰ متر است.



▲ لباس مرد کُرد



لباس‌های محلی



▲ مجسمه لباس محلی در موزه مردم‌شناسی



▲ لباس محلی مردم ترکمن

در کشور پهناور ما اقوام مختلفی مانند فارس، ترک، لر، گیلک، کرد، بلوچ و... زندگی می‌کنند. هر یک از این اقوام لباس‌های مخصوص به خود دارند.

لباس‌های محلی اقوام ایرانی بسیار زیبا است. البته این لباس‌ها در گذشته بیش‌تر مورد استفاده قرار می‌گرفته است به طوری که در قدیم هر کس از روی شکل لباس فرد دیگر می‌توانست حدس بزند که او اهل کدام منطقه‌ی ایران است.

امروزه لباس‌های محلی اغلب در مراسم یا جشن‌های خاص پوشیده می‌شوند. این تصاویر، چند نمونه از لباس‌های محلی اقوام مختلف را نشان می‌دهد.

اگر روزی سری به یک «موزه‌ی مردم‌شناسی» بزنید، در آن‌جا می‌توانید انواع لباس‌های محلی را مشاهده کنید.

فعالیت ۲

شما در کدام استان زندگی می‌کنید؟ از بزرگ‌ترها درباره‌ی لباس محلی استان خودتان پرس و جو کنید و بگویید لباس مردان و زنان چه ویژگی‌هایی دارد؟ اگر لباس محلی استان خود را عکس آن را دارید، به کلاس بیاورید.

فعالیت ۳

به نظر شما چرا لباس‌های محلی را در موزه‌ی مردم‌شناسی حفظ و نگهداری می‌کنند؟

پوشاک ایرانیان در گذشته

در دوره‌های مختلف تاریخی، پوشاک مردم تغییراتی داشته است. البته در زمان‌های گذشته نیز گروه‌های مختلف اجتماعی مانند شاهزادگان، روحانیون، نظامیان و ... لباس‌های مخصوص به خود می‌پوشیدند.

این تصاویر چند نمونه لباس را در دوران‌های مختلف تاریخی نشان می‌دهد. برخی از جلوه‌های لباس‌ها، در طی زمان همچنان ثابت مانده‌اند و برخی از آن‌ها تغییراتی کرده‌اند.

برای مثال اگر در تصاویر دوره‌های مختلف تاریخی دقت کنیم، می‌بینیم که مردان همواره سرپوش داشته‌اند و این سرپوش تاج، انواع کلاه، عمامه، دستار و نظایر آن بوده است.



مجسمه‌ی مرد پارسی با کلاه و پیراهن گشاد تاروی با



طرحی از پیراهن‌های زنان در دوره‌ی ساسانی



لباس مردان در دوره‌ی هخامنشی



لباس زنان در دوره‌ی قاجار



لباس مردان در دوره‌ی صفویه



تصویر مردی با کلاه نادری



فعالیت ۴

کاربرگه‌ی شماره‌ی ۱۹ کتاب کار «بررسی لباس‌های تاریخی» را در منزل انجام دهید.

لباس، از تولید تا مصرف



تولید لباس در گذشته و حال

در گذشته‌ی نه چندان دور بیش‌تر مردم برای تهیه‌ی لباس به خیاط مراجعه می‌کردند و خیاط نیز اندازه‌ی آن‌ها را می‌گرفت و با پارچه‌ای که مشتری‌ها به او می‌دادند و به سلیقه‌ی آن‌ها، لباسی برایشان می‌دوخت. اگرچه امروزه نیز در هر شهری، خیاط‌هایی وجود دارند که به سفارش افراد لباس می‌دوزند و مزدی دریافت می‌کنند، بیش‌تر مردم پوشاک مورد نیاز خود را به صورت آماده از فروشگاه‌های مختلف می‌خرند.

با گذشت زمان و افزایش جمعیت، چون دیگر یک یا چند خیاط نمی‌توانستند نیازهای تعداد زیادی از مردم را برآورده کنند، کم‌کم کارگاه‌های تولید لباس به وجود آمدند. در این کارگاه‌ها انواع لباس به تعداد زیاد تولید می‌شود. به تولید یک کالا به یک شکل و به تعداد زیاد «تولید انبوه» می‌گویند. امروزه کارگاه‌های تولید لباس، تولید انبوه دارند. به تصاویر صفحه‌ی بعد توجه کنید.

فعالیت ۱

همفکری کنید و چند کالا یا محصول دیگر نام ببرید که در گذشته به تعداد کم و توسط یک نفر تولید می‌شد اما امروزه به صورت انبوه در کارگاه‌ها و کارخانه‌ها تولید می‌شود.

یک کارگاه تولیدی برای دوختن لباس به پارچه نیاز دارد. پارچه از نخ درست می‌شود. نخ ممکن است طبیعی یا مصنوعی باشد. پس از تولید نخ در کارخانه‌های نخ‌ریسی، نخ‌ها به کارخانه‌ی پارچه‌بافی (نساجی) فرستاده می‌شود. در ایران، تعداد زیادی کارخانه‌ی نساجی وجود دارد. بخش دیگری از پارچه از خارج از کشور وارد می‌شود.



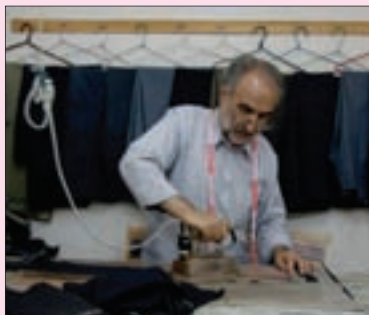
این همه لباس چگونه تولید می‌شود و چگونه به دست ما می‌رسد؟



صاحبان کارگاه‌های تولید لباس، پارچه را از «عمده‌فروشان» خریداری می‌کنند. در هر کارگاه تولیدی لباس، تعدادی افراد مشغول به کار هستند. تعداد کارکنان کارگاه‌های کوچک کم‌تر است اما کارگاه‌های بزرگ ممکن است ده‌ها نفر نیروی کار داشته باشند. در این کارگاه‌ها هر یک از افراد مهارت خاصی دارند و بخشی از کار تولید را انجام می‌دهند.

«برش کار» از روی الگوهایی که دارد، پارچه‌ها را می‌برد. الگو در اندازه‌های مختلف تهیه می‌شود. اندازه‌ها معمولاً با شماره مشخص شده است. اندازه‌های کوچک، بزرگ و متوسط برای افراد با قد و وزن مختلف به کار می‌رود.

سپس هر یک از خیاط‌هایی که در کارگاه هستند، یک بخش از لباس را می‌دوزند. برای مثال یک نفر فقط آستین می‌دوزد و لباس‌ها را به دیگری می‌دهد. نفر بعدی یقه‌ها را متصل می‌کند. فرد دیگری دگمه و زیپ به لباس می‌دوزد.



در پایان یک نفر درزهای لباس و جای دوخت‌ها را اتو می‌کند. همه‌ی کسانی که در کارگاه مشغول به کار هستند، بخشی از کار تولید را انجام می‌دهند تا کالا به صورت نهایی آماده شود. به این همکاری «خط تولید» گفته می‌شود.



بدین ترتیب در یک کارگاه تولیدی ممکن است روزانه ده‌ها دست لباس دوخته شود. سپس صاحب کارگاه لباس‌های دوخته شده را به فروشگاه‌ها و مغازه‌ها می‌فروشد و صاحبان فروشگاه‌ها نیز دوباره به کارگاه تولیدی سفارش دوخت می‌دهند.

فعالیت ۲

مغازه‌دارها، لباس‌ها را با مبلغی بیش‌تر از آنچه‌که از کارگاه تولیدی خریده‌اند، به مردم می‌فروشند. چرا؟

فعالیت ۳

فعالیت کار برگه‌ی شماره‌ی ۲۰ کتاب کار را انجام دهید.

فعالیت ۴

به همراه معلم و همکلاسی‌ها از یک کارگاه تولید پوشاک بازدید کنید و گزارش‌ی در این باره بنویسید.



خرید لباس



چگونه لباس مناسب را
انتخاب کنیم و بخریم؟



لباسی که انتخاب می کنیم باید با باورهای دینی ما تناسب داشته باشد.

همان طور که ما در موقعیت های مختلف مانند منزل، مدرسه، محل کار، ورزش و مراسم گوناگون، لباس های مختلف می پوشیم، موقع حضور افراد نامحرم نیز باید لباس مناسب به تن داشته باشیم. لباس باید پوشش مناسب را برای یک زن یا مرد مسلمان فراهم کند. رعایت حجاب و عفاف موجب وقار و متانت شخص می شود.

فعالیت ۵

با راهنمایی معلم درباره ی موضوع حجاب و پوشش مناسب در کلاس گفت و گو کنید.

لباسی را که انتخاب می کنیم باید کیفیت خوب و قیمت مناسب داشته باشد.

در هنگام خرید باید لباسی را انتخاب کنیم که هم جنس آن خوب باشد و هم از نظر قیمت مناسب باشد. یعنی با بودجه ی ما تناسب داشته باشد. بودجه یعنی چه؟

«بودجه» یعنی مقدار پولی که می توانیم برای انجام یک کار یا خرید یک چیز بپردازیم. در هنگام خرید لباس باید هم پرس و جو و قیمت ها را با هم مقایسه کنیم و هم ببینیم خانواده چقدر می تواند برای لباس مورد نظر ما پول بپردازد؟ اکنون به نظرات این بچه ها درباره ی خرید لباس توجه و در کلاس گفت و گو کنید. نظر شما چیست؟



بعضی وقت‌ها هیچ ضرورتی ندارد که لباس نو بخریم. اگر لباس‌های قدیمی هنوز قابل استفاده است چه اشکالی دارد که آن‌ها را بپوشیم؟ ما می‌توانیم حتی لباس‌های قدیمی را تعمیر کنیم. من امسال روپوش سال گذشته‌ام را پوشیدم و فقط دگمه‌هایش را عوض کردم.



من ترجیح می‌دهم لباس‌های ایرانی بپوشم. یعنی پوشاکی که تولیدکنندگان کشور ما آن را تهیه کرده‌اند.

برای خرید لباس دلخواه هم مانند چیزهای دیگر می‌توانیم پول توجیبی‌مان را پس‌انداز کنیم.



من فکر می‌کنم آراستگی و تمیز بودن لباس مهم است نه پیروی از مد.

ضمناً ما باید در پاکیزگی و شستن لباس‌هایمان با خانواده همکاری کنیم. من هر شب جوراب‌هایم را می‌شویم.



فعالیت ۶

در کلاس گفت‌وگو کنید. بعضی بچه‌ها بدون در نظر گرفتن میزان درآمد خانواده، تقاضای لباس‌های جدید یا اگر آن قیمت می‌کنند. آیا به نظر شما این کار درست است؟ چگونه باید تصمیم‌گیری کرد؟

فعالیت ۷

اگر هر یک از کارهای زیر را تاکنون انجام داده‌اید، در کلاس تعریف کنید.

- ★ پس‌انداز برای خرید لباس
- ★ همکاری در شست‌وشوی لباس‌هایمان
- ★ استفاده از لباس‌های قدیمی و نخریدن لباس جدید

فعالیت ۸

فرض کنید مبلغ ۳۰ هزار تومان پس‌انداز کرده‌اید تا با آن پوشاک بخرید؛ با این پول چه می‌خرید و در موقع خرید به چه نکاتی توجه می‌کنید؟ پاسخ را هفته‌ی آینده به کلاس بیاورید.

اکنون که این فصل را به پایان رساندید، روی یک کاغذ بنویسید چه سؤال‌های دیگری درباره‌ی پوشاک دارید؟

دریاهای ایران

۹

فصل نهم

حوزه‌های موضوعی:
مکان و فضا
منابع و فعالیت‌های
اقتصادی
زمان؛ تداوم و تغییر



بخشی از جمعیت کشور مادر سواحل دریا زندگی می‌کنند. آیا شما جزء این گروه هستید؟ شاید هم شما در کنار دریا ساکن نباشید، اما به کنار دریا سفر کرده باشید یا بخواهید در آینده سفر کنید.

خداوند به کشور ما ثروت‌ها و نعمت‌های زیادی بخشیده است. یکی از این ثروت‌ها دسترسی به دریا است. ایران از شمال و جنوب به دریا راه دارد. راستی چرا دریا برای یک کشور ثروت به حساب می‌آید؟ دریا‌های ایران چه ویژگی‌هایی دارند و ما از این منبع ثروت چه استفاده‌هایی می‌کنیم؟

موضوع این فصل دریاهای ایران است. امید است شما با آموختن مطالب و انجام فعالیت‌ها پاسخ پرسش‌های خود را پیدا کنید.

ویژگی های دریا های ایران



در سال های گذشته آموختید که ایران از شمال و جنوب به دریاها دسترسی دارد.

دریاها گودال های پر از آبی هستند که به اقیانوس ها راه دارند . اقیانوس ها پهنه های بسیار بزرگ آبی کره ی زمین هستند.

با کمک معلم یک کره ی جغرافیایی را به کلاس بیاورید و دریاها و اقیانوس ها را روی آن پیدا کنید و نشان دهید.

دریای خزر



دریای خزر در واقع یک دریاچه است؛ چون به اقیانوس راهی ندارد. اما به آن دریا می‌گویند. آیا می‌دانید چرا؟
دریای خزر در طول تاریخ نام‌های گوناگونی مانند دریای گیلان، دریای مازندران، دریای قزوین و دریای گرگان و... داشته است. در نقشه‌های خارجی این دریا کاسپین نامیده می‌شود.
عمق دریای خزر در نواحی شمالی آن بسیار کم است به طوری که در بعضی نواحی به کم‌تر از ۱۰ متر می‌رسد اما در نواحی جنوبی نزدیک به ایران، عمق آن بیش از ۱۰۰۰ متر است. میزان شوری آب دریای خزر از دیگر دریاها و اقیانوس‌ها کم‌تر است. رودهایی که از ایران به این دریا می‌ریزند، جلگه‌ی حاصلخیزی را در طول ساحل دریا به‌وجود آورده‌اند.
به نقشه توجه کنید و پاسخ دهید:

- چند رود که به دریای خزر می‌ریزند، نام ببرید.
- دریای خزر، ایران را به کدام کشورها مربوط می‌کند؟



خلیج فارس

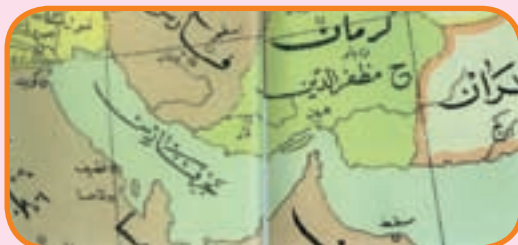
به پیشروی آب دریاها در خشکی خلیج می گویند. به نقشه دقت کنید؛ خلیج فارس پیشروی آب دریای عمان و اقیانوس هند در خشکی های ایران و عربستان است. ساحل خلیج فارس از دهانه‌ی اروندرود تا بندرعباس امتداد یافته است. در کناره های خلیج فارس بریدگی های عمیقی وجود دارد که ساکنان اطراف به آن ها خور می گویند. خورها برای ایجاد بندر و پهلو گرفتن کشتی ها بسیار مناسب هستند. شوری آب خلیج فارس بیش تر از دریای عمان است. اما عمق خلیج فارس بسیار کم تر از دریای عمان است و به طور متوسط ۳۰ متر عمق دارد. در خلیج فارس جزیره های بزرگ و کوچکی سر از آب بیرون آورده اند که بسیاری از آن ها متعلق به ایران هستند.

دریای عمان

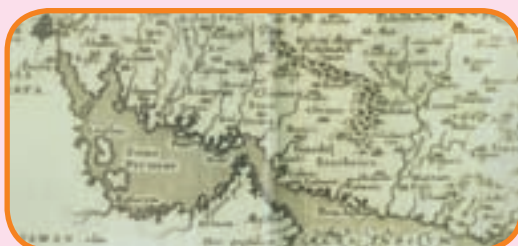
ساحل دریای عمان از بندرعباس تا بندر گواتر امتداد دارد. دریای عمان به اقیانوس هند راه دارد. عمق این دریا به سمت اقیانوس بیش تر می شود و در اطراف چابهار به حدود ۳۰۰۰ متر می رسد. خلیج فارس از طریق یک آبراهه به دریای عمان وصل می شود.

- به آبراهه ای که دو دریا را به هم وصل می کند، تنگه می گویند.
- به نقشه توجه کنید و پاسخ دهید:
- نام تنگه ای که خلیج فارس را به دریای عمان مربوط می کند، چیست؟
- چند رود که به دریا های جنوب می ریزند، نام ببرید.
- جزیره های کشور ما در خلیج فارس را نام ببرید و بگویید بزرگ ترین جزیره کدام است؟

خلیج فارس و دریای عمان کشور ما را به همسایگان جنوبی مربوط می‌کند.
 - ایران از طریق خلیج فارس با کدام کشورها همسایه است؟
 - فعالیت ۲ را انجام دهید.



نقشه‌ی خلیج فارس در قرن هشتم هجری



نقشه‌ی خلیج فارس در دوره‌ی صفویه

نام خلیج فارس

خلیج فارس یکی از مهم‌ترین مناطق کره‌ی زمین است و از گذشته‌های بسیار دور مردمان این ناحیه به تجارت و دریانوردی مشغول بوده‌اند. قوم پارس این دریا را دریای پارس نامیدند. در کتیبه‌ای که از داریوش پادشاه هخامنشی به دست آمده، از این محل به نام دریای پارس یاد شده است. بعدها بسیاری از دانشمندان و جغرافیدانان مسلمان چون ابوریحان بیرونی نیز در کتاب‌هایشان نام خلیج فارس و دریای پارس را آورده‌اند. بر روی نقشه‌های اروپاییان هم که از عصر اکتشافات جغرافیایی به جا مانده، نام خلیج فارس مشاهده می‌شود.

فعالیت ۱

روز ۱۰ اردیبهشت در تقویم روز ملی خلیج فارس نامیده شده است. علت چیست؟ پرس و جو کنید.

فعالیت ۲

کاربرگه‌ی شماره‌ی ۲۱، ۲۲ و ۲۳ کتاب کار را انجام دهید.

فعالیت ۳ (اختیاری)

به‌طور گروهی و با راهنمایی معلم و با استفاده از چوب، کاغذ، مقوا، گچ و مانند آن‌ها، یک مدل خلیج فارس و دریای عمان بسازید. جزیره‌ها و منابع را روی مدل نشان دهید.

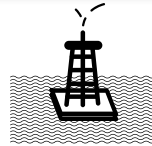
دریا، نعمت خداوندی

(و خداوند دریا را برای استفاده‌ی شما قرار داد...)

(آیه‌ی ۹۷ سوره‌ی انعام)

فعالیت ۱

یک کره‌ی جغرافیایی یا نقشه‌ی جهان‌نما به کلاس بیاورید و به کمک معلم مسیر کشتیرانی از خلیج فارس و تنگه‌ی هرمز تا اقیانوس‌ها را دنبال کنید. کشورهای مهم نفت‌خیز اطراف خلیج فارس را به یکدیگر نشان دهید.



دریا و منابع انرژی

یکی از مهم‌ترین دلایل اهمیت خلیج فارس، وجود منابع سرشار نفت و گاز است و مقدار این منابع در خلیج فارس آن قدر زیاد است که به این منطقه «انبار نفت جهان» می‌گویند. نفت و گاز از کف خلیج فارس در ناحیه‌ی کم‌عمق نزدیک به ساحل استخراج می‌شود. همه‌روزه نفتکش‌های عظیمی از خلیج فارس و تنگه‌ی هرمز عبور می‌کنند و نفت کشورهای نفت‌خیز را به سایر کشورهای جهان انتقال می‌دهند.

فعالیت ۲

چرا خلیج فارس از دیرباز مورد توجه کشورهای قدرتمند بوده و آن‌ها همواره در پی نفوذ به این منطقه هستند؟ در کلاس گفت و گو کنید.

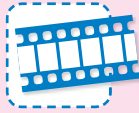
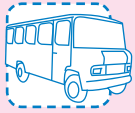


سکوی استخراج نفت در آب‌های خلیج فارس

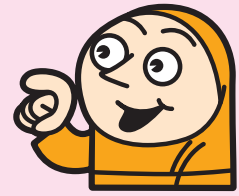


سکوی نفتی در سواحل دریای خزر

دریای خزر نیز دارای منابع نفت و گاز است و کشورهای اطراف این دریا به کشف و استخراج نفت از آن مشغولند.



در دریاهای ایران صدها نوع ماهی زندگی می‌کنند که هر یک ارزش غذایی و طعم خاصی دارند و بعضی هم زینتی هستند.



شما تا به حال کدام نوع ماهی شمال یا جنوب را مصرف کرده‌اید؟ خانواده‌ی شما دوست دارند بیش‌تر از کدام نوع ماهی بخزند؟ شما دوست دارید کدام نوع ماهی جدول مقابل را امتحان کنید؟

میگو یکی از آبریان مهم دریاهای جنوب است. با نزدیک شدن به ماه مهر، ماهیگیران جنوب خود را برای صید میگو آماده می‌کنند.

دریای خزر بزرگ‌ترین منبع ماهیان خاویاری در جهان است. خاویار یا تخم ماهیان خاویاری دریای خزر به مروراید سیاه مشهور و از گران‌ترین غذاهای جهان است.

ایران همه‌ساله، مقدار زیادی میگو و خاویار به کشورهای دیگر صادر می‌کند و از این راه درآمدی به دست می‌آورد.

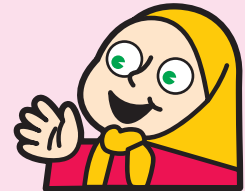


خاویار

صید ماهی در دریا قوانین و مقرراتی دارد. برای مثال صید ماهی در دریای خزر از اوایل بهار تا اوایل پاییز ممنوع است. آیا می‌دانید چرا؟

هرچند برای ماهیگیری در آب‌های اطراف سواحل از کشتی‌ها و لنج‌های کوچک استفاده می‌شود اما صیادان، برای ماهیگیری در آب‌های عمیق به کشتی‌های مجهز نیاز دارند.

در این کشتی‌ها لوازم پیشرفته‌ی ماهیگیری و سردخانه وجود دارد. به نظر شما چرا کشتی‌ها و کامیون‌های حمل ماهی باید یخچال و سردخانه داشته باشند؟



بازار ماهی فروشان در جنوب

خلیج فارس و دریای عمان



سرخو



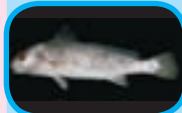
سنگسر



حلوا



قباد



شوریده



زبیده



میگو

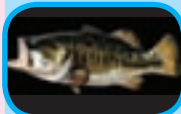
دریای خزر



ماهی گولی



ماهی سفید



سوف



کپور



کفال



کیلکا



ماهیان خاویاری (تاس ماهی، اوزون برون، دراکول، فیل ماهی)

بخشی از ماهی‌های صید شده به کارخانه‌های کنسروسازی منتقل می‌شوند.



دانش‌آموزان از یک کارخانه‌ی تولید کنسرو در بندرعباس دیدن و با کارشناسان و کارگران گفت‌وگو کردند.
یکی از کارشناسان توضیح داد: بچه‌ها، ماهی‌ها را پس از صید با کامیون‌های یخچال‌دار به اینجا حمل می‌کنند. در اینجا ماهی را به قطعات بزرگ برش می‌دهند و در دیگ‌های مخصوص می‌ریزند تا در مدت معینی بپزد. بعد دستگاه خودکار، تکه‌های پخته شده را درون قوطی می‌ریزد و نمک و روغن به آن اضافه می‌کند. هوای قوطی‌ها خارج می‌شود تا فاسد نشوند...

فعالیت ۳

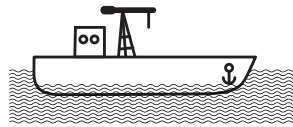
یک کنسرو ماهی را به کلاس بیاورید و با راهنمایی معلم برچسب مشخصات (تاریخ مصرف، نوع ماهی، طریقه‌ی مصرف، محل تولید و ...) آن را بررسی کنید.
چگونه می‌توانیم کنسرو ماهی فاسد شده را تشخیص بدهیم؟



بارگیری کشتی‌ها در خلیج فارس



کارگاه کشتی‌سازی در جنوب



دریا و بازرگانی

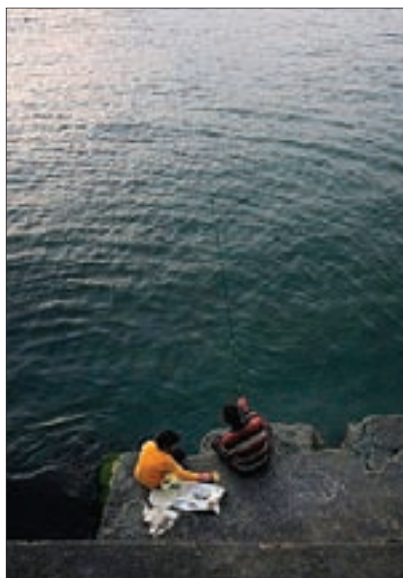
بخش عمده‌ای از صادرات و واردات کشور ما از طریق بندرها صورت می‌گیرد.

در شهرهای بندری عده‌ای از مردم به بارگیری و باراندازی کالاهای کشتی‌ها مشغولند. در این مناطق انبارهایی نیز برای نگهداری کالاها به‌وجود آمده است و برخی از مردم به شغل انبارداری مشغولند.

با توجه به تنوع فعالیت‌ها در دریا، انواع کشتی‌های ماهیگیری، تفریحی، تجاری و نفتکش در کارخانه‌های کشتی‌سازی تولید می‌شود. کارخانه‌های کشتی‌سازی و لنج‌سازی در اطراف بندرعباس، بوشهر و چابهار در جنوب و نکا در سواحل دریای خزر نمونه‌ای از این مراکز هستند. در این نواحی، مراکزی نیز برای تعمیر کشتی‌ها به‌وجود آمده است. در نتیجه دریا شغل‌های گوناگونی را برای مردم به‌خصوص ساحل‌نشینان فراهم آورده است.



قایقرانی در چابهار



اوقات فراغت در کنار دریای خزر

دریا و گردشگری

همه ساله عده‌ی زیادی از مردم کشور ما برای تفریح و گذراندن تعطیلات تابستان به سواحل شمالی ایران سفر می‌کنند. سواحل زیبای جنوبی ایران و جزایر کیش و قشم و بندرعباس و چابهار نیز برای گردشگری در فصل زمستان مناسب هستند و مسافران از دریا، بناهای تاریخی و بازارهای این نواحی دیدن می‌کنند.

فعالیت ۷

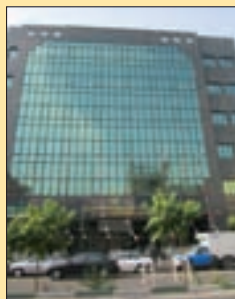
همفکری کنید و ده شغل را که با دریا سر و کار دارد، فهرست کنید و بنویسید.

فعالیت ۸

فرض کنید شما و دوستانتان برنده‌ی جایزه‌ی سفر دو روزه به دریا شده‌اید. اما محل دقیق آن را باید خودتان انتخاب کنید. با همفکری یکدیگر مکانی را روی نقشه انتخاب کنید و برای نظر خود دلیل بیاورید.



سازمان بنادر و کشتیرانی
جمهوری اسلامی ایران



سازمان شیلات
جمهوری اسلامی ایران

فعالیت ۹

به این دو تصویر توجه کنید و بگویید هر یک از این سازمان‌ها در کدام امور دریایی فعالیت می‌کنند؟



اعماق آبهای خلیج فارس



نفتکش و خروج نفت

از دریا حفاظت کنیم

خلیج فارس و دریای عمان از بزرگ‌ترین زیستگاه‌های موجودات دریایی هستند. ماهی‌های تزئینی مرجان‌ها، صدف‌ها و لاک‌پشت‌های کمیاب و پستاندارانی چون دلفین‌ها و نهنگ‌ها در آن‌ها زندگی می‌کنند. دریای خزر نیز محل زندگی انواع ماهیان و پرندگان مهاجر است. متأسفانه این موجودات در معرض خطر نابودی قرار گرفته و هر ساله تعداد آن‌ها کاهش می‌یابد.

فعالیت ۱۰

- الف - با راهنمایی معلم و به‌طور گروهی پوستری درباره‌ی حفاظت از دریا طراحی و رنگ آمیزی کنید و روی آن یک پیام هشدار بنویسید.
- ب- همفکری کنید و فعالیت‌هایی را که به محیط زیست دریا آسیب می‌رساند، بیان کنید. اگر شما مسئول یک منطقه‌ی ساحلی بودید، برای حفظ دریا - این نعمت خداوندی - چه کارهایی می‌کردید؟

اکنون که این فصل را به پایان رساندید، روی یک کاغذ بنویسید چه سؤال‌های دیگری درباره‌ی دریا دارید؟

ایران و همسایگان

۱۵

فصل دهم

حوزه‌های موضوعی:

فضا و مکان

فرهنگ و هویت

نظام اجتماعی



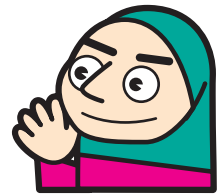
سال گذشته آموختید که کشور ما با کشور های دیگر همسایه است . کشور ما با این کشور ها مرز مشترک دارد. آیامی دانید مرز چیست ؟ و چرا و چگونه ایجاد می شود ؟ راستی، ما چه روابطی با کشور های همسایه داریم ؟

موضوع این فصل ایران و همسایگان است. امید است شما با آموختن مطالب و انجام فعالیت ها پاسخ پرسش های خود را پیدا کنید.

همسایگان ما



مرز چیست؟



به این تصاویر توجه کنید. چه چیزی این مزرعه را از مزرعه‌ی مجاور جدا می‌کند؟ بین این دو باغ چه چیزی

وجود دارد؟

چرا بین این دو مزرعه یا باغ چنین مانعی ایجاد کرده‌اند؟ خانه‌ای که شما در آن زندگی می‌کنید، به وسیله‌ی دیوار از خانه‌ی همسایه جدا شده است. این مکان به شما تعلق دارد و کسی نمی‌تواند بدون اجازه یا موافقت شما به خانه‌تان وارد شود.

در بین کشورها نیز مرز وجود دارد. مرز یک خط مشخص است که کشوری را از کشور دیگر جدا می‌کند.

تعیین مرز کشورها



برای تعیین مرز، ابتدا کشورها بر سر خطوط مرزی

به توافق می‌رسند و مابین خود خطوطی را معین می‌کنند.

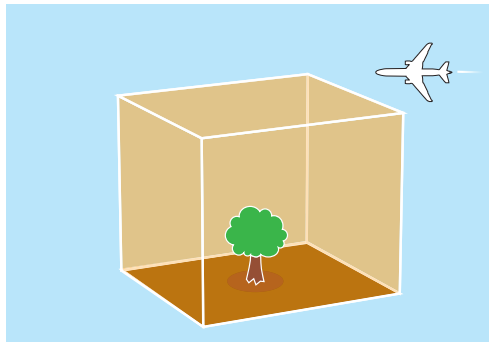
سپس نقشه‌کش‌ها، با دقت نقشه‌هایی از مرزها ترسیم می‌کنند.

در مرحله‌ی بعد بر طبق آن نقشه، روی زمین در محل، خطوط مرزی علامت‌گذاری

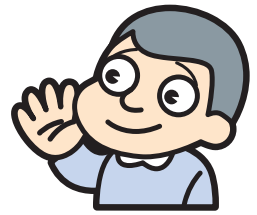




پاسگاه دیده‌بانی مرزی



می‌کنند. این علامت‌ها معمولاً میله‌ها یا تیرک‌هایی است که در زمین فرو می‌کنند. در بعضی از مناطق مرزی، پاسگاه‌های مرزی مستقر می‌شوند. در این پاسگاه‌ها،



افرادی مشغول دیده‌بانی و حفاظت از مرزها هستند تا عبور غیرقانونی از مرز صورت نگیرد. مرزبانان پرتلاش از این راه به کشور خدمت می‌کنند. خط مرزی تنها روی زمین نیست. بلکه فضای بالای مرز زمینی هم جزء آن است. یعنی در بالای مرزهای زمینی، یک دیوار فرضی وجود دارد.

خلبانان در هنگام عبور از مرز هوایی یا آسمان یک کشور باید به آن کشور اطلاع بدهند و برای ورود از آن‌ها اجازه بگیرند.

اکنون به نقشه توجه کنید. این نقشه مرزهای خشکی ایران را با کشورهای همسایه نشان می‌دهد.

ایران با کدام کشور طولانی‌ترین مرز را دارد؟

کوتاه‌ترین مرز ایران با کدام کشور است؟

گاهی یک پدیده‌ی طبیعی مانند رودخانه، کوه، بیابان و دریاچه بین دو کشور قرار دارد و از همان پدیده‌ها برای تعیین مرز استفاده می‌کنند. مثلاً ارتفاعات آرات بخشی از مرز ایران و ترکیه را تشکیل می‌دهد.

به نقشه توجه کنید و چند رود مرزی ایران را نام ببرید. این رودها، ایران را از کدام کشورها جدا می‌کنند؟



فعالیت ۱

کار برگه‌ی شماره‌ی ۲۴ را در کلاس کامل کنید.

ما فقط به وسیله‌ی مرزهای خشکی از کشورهای همسایه جدا نمی‌شویم. بلکه از طریق دریا نیز با بعضی کشورها همسایه هستیم.

کدام کشورها از طریق دریا با ما همسایه هستند؟ نام ببرید.



نکته :

🕒 برای این که یک فرد از کشور خارج بشود، به «گذرنامه» یا پاسپورت نیاز دارد. برای مثال وقتی یک فرد ایرانی می‌خواهد به کشور دیگر برود، باید از دولت ایران گذرنامه بگیرد. گذرنامه مانند شناسنامه‌ی خارجی فرد است و در آن مشخصات فرد و ایرانی بودن او ذکر شده است.

🕒 برای مسافرت به کشور دیگر باید از سفارتخانه‌ی آن کشور اجازه گرفت. به این اجازه «روادید» یا ویزا می‌گویند. وقتی یک کشور به یک فرد ویزا می‌دهد، به او اجازه یا پذیرش داده است تا به آن جا سفر کند.



📍 کربلا، حرم مطهر حضرت امام حسین (ع) و حضرت ابوالفضل (ع)



📍 مدینه‌ی منوره، مرقد مطهر پیامبر اکرم (ص)

روابط ما با همسایگان

ما با کشورهای همسایه‌ی خود روابط مختلفی داریم.

★ بخشی از روابط ما روابط بازرگانی است؛ یعنی ما به این کشورها کالاهایی را صادر می‌کنیم و از آن‌ها کالاهایی را می‌خریم.

★ ما همچنین با کشورهای همسایه روابط فرهنگی داریم. همه‌ساله عده‌ی زیادی از مردم کشور ما برای زیارت خانه‌ی کعبه و مرقد مطهر پیامبر گرامی اسلام (ص) به کشور عربستان سفر می‌کنند.

همچنین زائران حرم حضرت علی بن ابیطالب (ع)، امام حسین (ع) و حضرت ابوالفضل (ع) به کشور عراق سفر می‌کنند.

عده‌ای از مسلمانان کشورهای همسایه‌ی ایران نیز برای زیارت مرقد امام هشتم امام رضا (ع) و حضرت معصومه (س)

به ایران سفر می‌کنند.