

فصل هشتم

هز و ادب



داستان‌ها



مخالف کلمه‌های داده شده را از درس پیدا کن و بنویس.

- | | |
|----------------------|-----------------|
| ← جانوران اهلی | ← ثروتمند |
| ← جدید، تازه | ← عادل |



به نظر تو، مهم‌ترین بند درس کدام است؟ آن را بنویس.

.....

.....

.....

.....



جاهای خالی را پر کن.

ب

سخن + گو + ان سخن گویان

..... بینا + ان

..... دیده + ان

..... ستاره + ان

الف

غم + گین عمکین

..... گین + گین

..... گین + گین

درد + ناک دردناک

..... ناک + ناک

کلمه‌های تازه‌ای را که این هفته در کتاب تعلیمات اجتماعی خوانده‌ای،
بنویس.





کلمه‌های داخل کمانک را مانند مثال تغییر بده.

او سر در گرفته است، (متلاشدن) ————— او به سر درد متلاشده است.

بر اثر ورزش، پاهایم گرفته است. (مقض شدن) ←←

عل خلی گرفته است. (ناراحت بودن) ←←

خورشید گرفته است. (تیره شدن) ←←

سر فاطمه ب زمین خورد. (اصابت کردن) ←←



هر یک از موارد زیر را به چیزی، مانند کن.

مثال: هر مادری بی پایان است، مثل دریا، مانند خورشید، همچون آسمان.

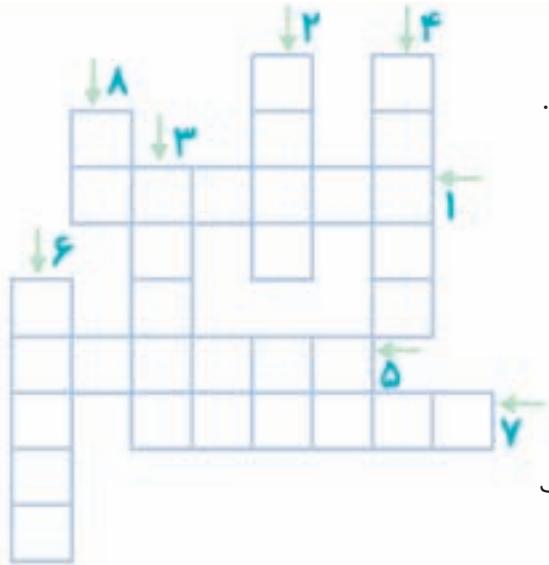


باران می بارد، مثل، مانند، همچون

کودک می خندد، مثل، مانند، همچون



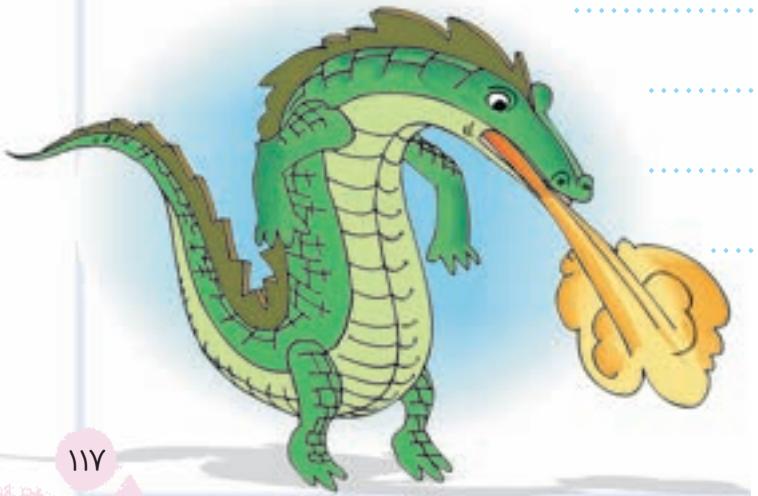
جدول را حل کن.



- ۱ صاحب قایچه‌ی پرنده‌ی معروف است.
- ۲ به آدم‌های ناتوان می‌گویند.
- ۳ گذشگان ما
- ۴ گرد هی از پرندگان مهاجر
- ۵ کار رایگان که به زور اخجام شود.
- ۶ داستانی که واقعی نباشد.
- ۷ گوینده‌ی داستان‌های هزار و یک شب
- ۸ بعضی از افسانه‌های درباره‌ی آن هاست.



درباره‌ی تصویر زیر، یک بند بنویس.



پرورد باشد.

انشای هفته

یکی از داستان‌های محلی را بازنویسی کن.*

* برای نوشتن این انشا به موارد زیر توجه کن.

۱. بهتر است داستان را از زبان بزرگترهای خانواده‌ی خود بشنوی.
۲. اگر می‌توانی، این داستان را اوّل روی نوار ضبط کن، بعد به آن گوش بده و داستان را بنویسن.
۳. واژه‌های گفتاری داستانی را که در نوار گفته شده است، به واژه‌های نوشتاری تبدیل کن.
۴. می‌توانی نظر خود را هم در پایان داستان بنویسی.
۵.

موش و شتر



خلاصه‌ی درس را در هشت خط بنویس.

A large rectangular area for handwriting practice, featuring five sets of horizontal blue dotted lines. The area is framed by a decorative border with a pink and white brushstroke pattern. In the top right corner of the border, there is a small, colorful illustration of a rocket ship launching into space.

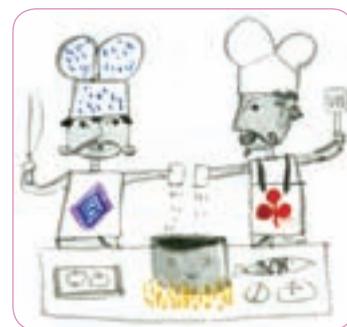


کلمه‌های مترادف را به هم وصل کن.

- | | |
|-----------|---------|
| • ژرف | • زیرک |
| • باهوش | • مغزور |
| • شوخی | • عمیق |
| • خودپسند | • مزاح |



ضرب المثل مناسب هر تصویر را بنویس.



کلمه را کامل کن و معنای آن را بنویس.

غ... اب «... یرک
م... رور «... م...
م... لک «... ن... یخت
م... مزا «...



اصطلاحات زیر را در جمله به کار ببر.



لحظه به لحظه :

سایه به سایه :

شانه به شانه :



پیام داستان درس را در سه سطر بنویس.





با شکل کامل کلمه‌های مخفف زیر، جمله بساز.

نگز:

رمه:

زد:

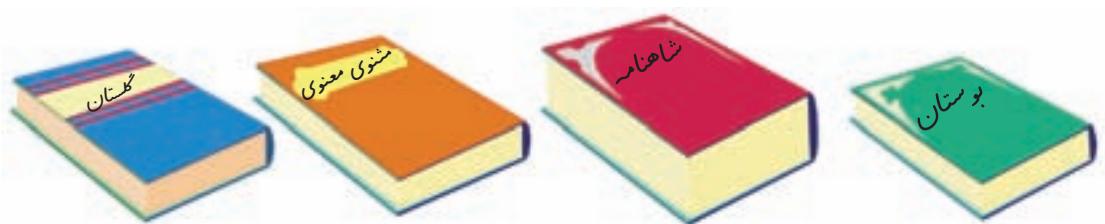
دگز:

گز:

قاد:



اسم نویسنده‌ی هر کتاب را بنویس.



خداحافظ، نویسنده‌ی آینده



انشای هفته

شعر «دو کاج» را به نثر بنویس.*

* برای بازنویسی این شعر،

۱. ابتدا شعر را به نثر ساده بنویس.

۲. نثر ساده را با واژه‌های مناسب به شکل نوشته‌ی ادبی زیبا تبدیل کن.

۳. برای معنی واژه‌ها از کتاب فرهنگ لغت استفاده کن.

۴.

فعالیت‌های تکمیلی

۶

درس بیست و دوم

سلام، دوست خوش ذوق

مَثَلُهَا



ضرب المثلهای درس را یک بار بنویس.



.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....



با کلمههای مخفّف درس، جمله بساز.

←
←
←
←

.....
.....
.....
.....

درباره‌ی یکی از ضربالمثل‌های درس، یک داستان بنویس.



هر دو کلمه، مربوط به یک ضربالمثل است؛ آن ضربالمثل را بنویس.

کفشه، بیابان

رُنج، گنج

آسمان، رنگ

شتر، خواب

چهار تا از ضربالمثل های منطقه‌ی خود را به شکل گفتاری بنویس.



۶

هر سه کلمه را در یک جمله به کار ببر.

نهال ، دهقان ، باع

زیبا ، پرشکوفه ، بهار

افراد ، اتفاق ، خیابان



مخالف هر کلمه را از روی درس بنویس.

نایپسند ←

جوان ←

بلند ←

غمکین ←

دشمنان ←

محروم ←

ناتوان ←

بیگانه ←

انشای هفته

نامه‌ای به دوست خود بنویس و در آن، از ضرب المثل هم استفاده کن.*

- * ضرب المثل‌ها و اصطلاحات، به خواندنی‌تر شدن نامه کمک می‌کنند؛ بنابراین، هنگام نوشتن نامه، به موارد زیر توجه کن.
۱. موضوع نامه را انتخاب کن.
 ۲. تعدادی ضرب المثل را که با موضوع نامه متناسب باشند، انتخاب کن.
 ۳. سعی کن آن‌ها را به تناسب موضوع، در لایه‌لای نامه‌ات بگنجانی.
 ۴.

