

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

# تولید محصولات باغی

رشته امور زراعی و باغی

گروه تحصیلی کشاورزی

زمینه کشاورزی

شاخه آموزش فنی و حرفه‌ای

شماره درس ۴۸۳۹

تولید محصولات باغی/ مؤلفان: علی خسروی لقب... [ و دیگران]. - تهران: شرکت چاپ و نشر کتاب‌های درسی ایران، ۱۳۹۱.	۶۳۵
۲۲۷ ص. : مصور. - (آموزش فنی و حرفه‌ای؛ شماره درس ۴۸۳۹)	۳۲۷ ت
متون درسی رشته امور زراعی و باغی گروه تحصیلی کشاورزی، زمینه کشاورزی. برنامه‌ریزی و نظارت، بررسی و تصویب محتوا: کمیسیون برنامه‌ریزی و تألیف کتاب‌های درسی رشته امور زراعی و باغی دفتر برنامه‌ریزی و تألیف آموزش‌های فنی و حرفه‌ای و کار دانش وزارت آموزش و پرورش.	۱۳۹۱
۱. باغبانی. ۲. میوه‌کاری. الف. خسروی لقب، علی. ب. ایران. وزارت آموزش و پرورش. دفتر برنامه‌ریزی و تألیف آموزش‌های فنی و حرفه‌ای و کار دانش. ج. عنوان. د. فروست.	

همکاران محترم و دانش‌آموزان عزیز:

پیشنهادات و نظرات خود را درباره محتوای این کتاب به نشانی  
تهران - صندوق پستی شماره ۴۸۷۴/۱۵ دفتر برنامه‌ریزی و تألیف آموزش‌های  
فنی و حرفه‌ای و کاردانش، ارسال فرمایند.

info@tvoccd.sch.ir

پیام‌نگار (ایمیل)

www.tvoccd.sch.ir

وب‌گاه (وب‌سایت)

این کتاب بر مبنای نظرات هنرآموزان، گروه‌های آموزشی استان‌ها و متناسب با تغییرات حوزه حرفه‌ای،  
زیر نظر کمیسیون تخصصی برنامه‌ریزی و تألیف کتاب‌های درسی رشته امور زراعی - باغی در سال ۱۳۸۸  
مورد بازنگری و اصلاح قرار گرفت.

## وزارت آموزش و پرورش سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی

برنامه‌ریزی محتوا و نظارت بر تألیف: دفتر برنامه‌ریزی و تألیف آموزش‌های فنی و حرفه‌ای و کاردانش

نام کتاب: تولید محصولات باغی - ۴۶۴/۱

مؤلفان: علی خسروی‌لقب، مهدی فردوسی‌زاده، نصرالله شمس‌آذر، سیدمهدی فروتن، سیدمحمد حسینی،

عزیز داوودی، یعقوب جعفریان و حسین رادنیا

اعضای کمیسیون تخصصی امور زراعی - باغی: محمود اسلامی، حسین اکبرلو، علیرضا دهرویه،

هوشنگ سردار بنده، نبی‌اله مقیمی، جلیل تاجیک، سهیلا تکاور و یعقوب جعفریان نمین

آماده‌سازی و نظارت بر چاپ و توزیع: اداره کل چاپ و توزیع کتاب‌های درسی

تهران: خیابان ایرانشهر شمالی - ساختمان شماره ۴ آموزش و پرورش (شهید موسوی)

تلفن: ۸۸۸۳۱۱۶۱-۹، دورنگار: ۸۸۳۰۹۲۶۶، کدپستی: ۱۵۸۴۷۴۷۳۵۹

وب‌سایت: www.chap.sch.ir

صفحه‌آرا: معصومه چهره‌آرا ضیابری

طراح جلد: محمدحسن معماری

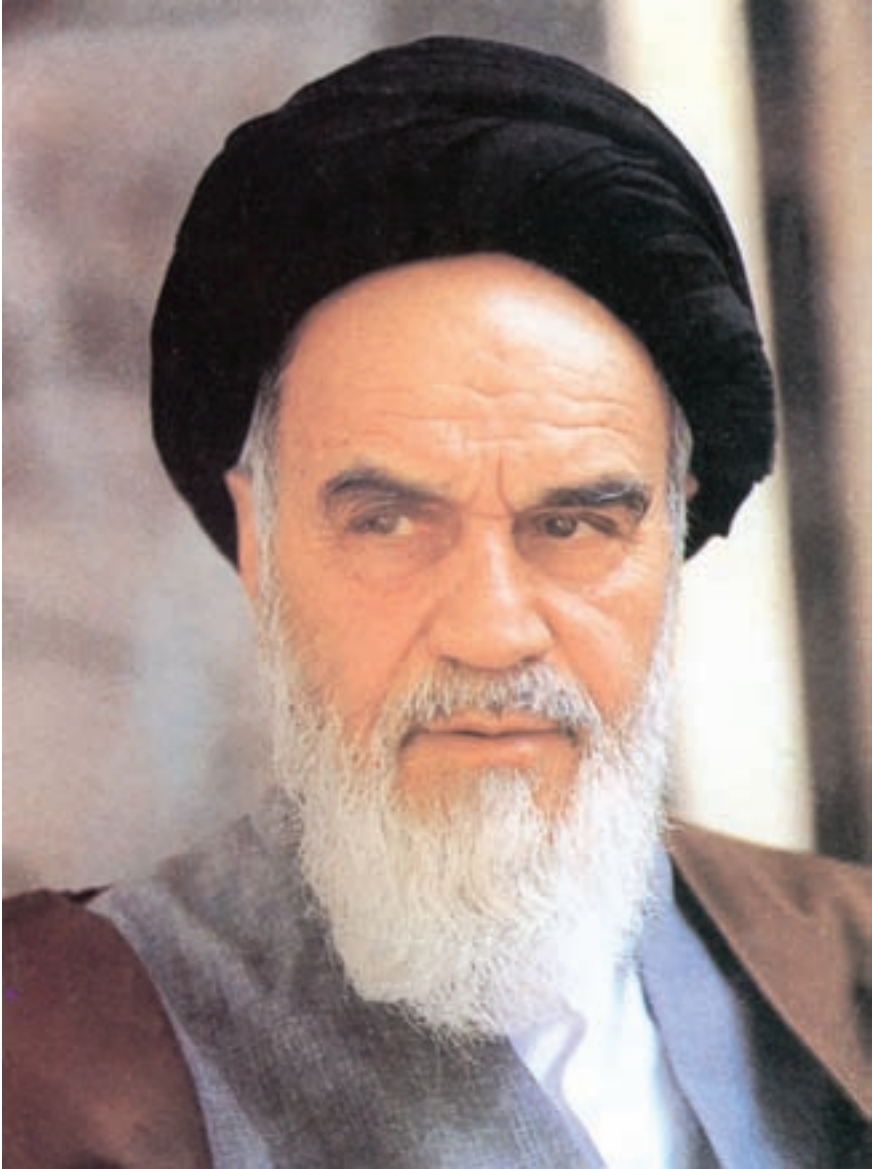
ناشر: شرکت چاپ و نشر کتاب‌های درسی ایران: تهران - کیلومتر ۱۷ جاده مخصوص کرج - خیابان ۶۱ (داروپخش)

تلفن: ۵-۴۴۹۸۵۱۶۱، دورنگار: ۴۴۹۸۵۱۶۰، صندوق پستی: ۳۷۵۱۵-۱۳۹

چاپخانه: دانش‌پژوه

سال انتشار و نوبت چاپ: چاپ چهارم ۱۳۹۱

حق چاپ محفوظ است.



شما عزیزان کوشش کنید که از این وابستگی بیرون آید و احتیاجات کشور خودتان را برآورده سازید، از نیروی انسانی ایمانی خودتان غافل نباشید و از اتکای به اجانب بپرهیزید.

امام خمینی «قدس سرّه الشریف»

## فهرست مطالب

مقدمه

- |     |                             |
|-----|-----------------------------|
| ۱   | فصل اول: باغبانی            |
| ۶   | فصل دوم: تأسیسات باغبانی    |
| ۴۱  | فصل سوم: ازدیاد نباتات باغی |
| ۶۶  | فصل چهارم: هورمون‌های گیاهی |
| ۸۹  | فصل پنجم: هرس               |
| ۱۰۶ | فصل ششم: پرورش بونسای       |
| ۱۱۵ | فصل هفتم: درختکاری          |
| ۱۵۰ | فصل هشتم: سبزی‌کاری         |
| ۱۷۲ | فصل نهم: گل‌کاری            |
| ۱۹۶ | فصل دهم: پارک و فضای سبز    |
| ۲۲۶ | فهرست منابع                 |

## مقدمه

در سال‌های گذشته، شما تا حدودی با دانش باغبانی آشنا شدید. باغبانی در دنیای امروز، تنها به عنوان یک علم مطرح نیست بلکه باغبانی به عنوان یک هنر، همپای علم باغبانی توسعه و اهمیت یافته است.

مطالعه و آگاهی از علوم از جمله دانش باغبانی، انسان را به مبدأ آفرینش نزدیک‌تر می‌کند. کلاس درس باغبانی در واقع کلاس توحید و عرفان و خداشناسی است. اگر در درس توحید برای اثبات خداوند متعال از برهان نظم سخن به میان می‌آید، این برهان در زندگی گیاه و در فرایند فتوسنتز به بهترین صورت قابل اثبات است. اگر خداوند ما را به تفکر و تعقل در جهان و زمین فرا می‌خواند، موجودی شگفت‌آور و قابل تأمل چون گل و گیاه در اختیار ما است، تا در آن حکمت خالق و بزرگی او را مشاهده کنیم.

باغبان، طبیعت را لمس می‌کند و با احساس گیاه، آشنا می‌شود. ذهن و فکر و احساس باغبان هماهنگ با بالندگی گل‌ها و گیاهان، می‌بالد و تمام فضای زندگی او را سبز رنگ می‌کند. دقت در هر اندامی از درخت و گل، انسان را به شگفتی وامی‌دارد.

از یک سو، برگ‌ها محل ساختن غذا و اکسیژن برای جانداران هستند و از سوی دیگر، سرسبزی و سایه‌اندازی درخت، جان تازه‌ای در کالبد دردمند انسان ماشین زده امروز می‌دمد. رنگ و بوی گل و اصولاً دلیل پیدایش و زوال آن، علت صعود آب و مواد غذایی تا انتهای درختان چندده متری، راز خزان کردن و دوباره رویدن برگ‌ها و سرسبزی همیشگی سروها و کاج‌ها و بالاخره حکمت پیوند ناگسستنی انسان و گیاه، همه در درس باغبانی آشکار و تشریح می‌شود.

گل و درخت در فرهنگ و ادبیات فارسی جایگاه ویژه‌ای را به خود اختصاص داده است.

## فراگیران عزیز:

در این کتاب سعی شده است با تشریح بخشی از علم وسیع باغبانی، شما را با نحوه پرورش و نگهداری درختان، گل‌ها و سایر گیاهان باغی آشنا کنیم. شما ادوات و وسایل مورد استفاده در باغبانی را شناخته و سپس با کمک آن‌ها به پرورش گیاه می‌پردازید.

در فصل هرس، با نحوه پیرایش و حفظ باردهی و زیباسازی گیاهان آشنا می‌شوید و نیز در مبحث هورمون‌ها، به وسعت و پیچیدگی نظام حاکم بر گیاهان پی خواهید برد. در قسمت‌های دیگر کتاب نیز گلکاری و درختکاری خصوصی را برای معدودی از محصولات مهم به‌طور مختصر و مفید فرا خواهید گرفت. برای مطالعه بیشتر به فهرست منابع ذکر شده می‌بایست مراجعه نمود.

## هنرآموز گرامی

امید آن داریم که با احساس تعهد نسبت به آموزش و علم باغبانی، سعی کنید فراگیران به عمق و وسعت این دانش پی ببرند و صفحات محدود این کتاب، به شرط وجود ابزار، تأسیسات و ادوات موردنیاز با توجه به اهداف رفتاری هر فصل راهگشای راهیابی آن‌ها به باغی از دانش باشد.

## هدف کلی

توانایی تولید و نگهداری گیاهان باغی