

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

برنامه‌سازی (۳)

رشته کامپیوتر

گروه تحصیلی کامپیوتر

زمینه خدمات

شاخه آموزش فنی و حرفه‌ای

جباریه، علیرضا	۰۰۵
برنامه‌سازی (۳) / مؤلف: علیرضا جباریه. - تهران: شرکت چاپ و نشر کتاب‌های درسی ایران، ۱۳۹۱.	ب ۲۷۹ ج / ۱۳۹۱
۱۷۱ص. :مصور. - (آموزش فنی و حرفه‌ای) متون درسی رشته کامپیوتر گروه تحصیلی کامپیوتر، زمینه خدمات. برنامه‌ریزی و نظارت، بررسی و تصویب محتوا: دفتر برنامه‌ریزی و تألیف آموزش‌های فنی و حرفه‌ای و کاردانش وزارت آموزش و پرورش. ۱. برنامه نویسی - کتاب‌های درسی (متوسطه). ۲. الگوریتم‌های کامپیوتری - کتاب‌های درسی (متوسطه). ۳. کامپیوتر - کتاب‌های درسی (متوسطه). الف. ایران. وزارت آموزش و پرورش. دفتر برنامه‌ریزی و تألیف آموزش‌های فنی و حرفه‌ای و کاردانش. ب. عنوان. ج. فروست.	

همکاران محترم و دانش‌آموزان عزیز :

پیشنهادات و نظرات خود را درباره محتوای این کتاب به نشانی
تهران - صندوق پستی شماره ۴۸۷۴/۱۵ دفتر برنامه‌ریزی و تألیف آموزش‌های
فنی و حرفه‌ای و کاردانش، ارسال فرمایند.

پیام‌نگار (ایمیل) info@tvoccd.sch.ir
وب‌گاه (وب‌سایت) www.tvoccd.sch.ir

محتوای این کتاب بر اساس تغییرات حوزه فن‌آوری و نظرات هنرآموزان و گروه‌های
آموزشی استانها توسط سرکار خانم مهندس زهرا عسگری رکن‌آبادی و سرکار خانم مهندس
مریم حسکوئیان زیر نظر کمیسیون تخصصی برنامه‌ریزی و تألیف کتابهای درسی رشته کامپیوتر
در سال ۱۳۹۰ مورد بازبینی و اصلاح قرار گرفته است.

وزارت آموزش و پرورش

سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی

برنامه‌ریزی محتوا و نظارت بر تألیف: دفتر برنامه‌ریزی و تألیف آموزش‌های فنی و حرفه‌ای و کاردانش

نام کتاب: برنامه‌سازی (۳) - ۴۵۱/۵

مؤلف: مهندس علیرضا جباریه

اعضای کمیسیون تخصصی: بتول عطاران، محمدرضا شکرریز، محمدرضا یمقانی، افشین اکبری، سیدسعید رضاسعادت یزدی،

شهناز علیزاده و ملیحه طبری

آماده‌سازی و نظارت بر چاپ و توزیع: اداره کل چاپ و توزیع کتاب‌های درسی

تهران: خیابان ایرانشهر شمالی - ساختمان شماره ۴ آموزش و پرورش (شهید موسوی)

تلفن: ۹-۸۸۸۳۱۱۶۱، دورنگار: ۰۹۲۶۶-۸۸۳، کد پستی: ۱۵۸۴۷۴۷۳۵۹

وب‌سایت: www.chap.sch.ir

مدیر امور فنی و چاپ: سید احمد حسینی

طراح جلد: مریم کیوان

صفحه‌آرا: سمیه قنبری

حروفچین: زهرا ایمانی نصر

مصحح: شاداب ارشادی، معصومه صابری

امور آماده‌سازی خبر: فاطمه گیتی‌جبین

امور فنی رایانه‌ای: حمید نابت کلاچاهی، مریم دهقان‌زاده

ناشر: شرکت چاپ و نشر کتاب‌های درسی ایران - تهران - کیلومتر ۱۷ جاده مخصوص کرج - خیابان ۶۱ (داروپخش)

تلفن: ۵-۴۴۹۸۵۱۶۱، دورنگار: ۴۴۹۸۵۱۶۰، صندوق پستی: ۳۷۵۱۵-۱۳۹

چاپخانه: شرکت چاپ و نشر کتاب‌های درسی ایران «سهامی خاص»

سال انتشار و نوبت چاپ: چاپ هفتم ۱۳۹۱

حق چاپ محفوظ است.



شما عزیزان کوشش کنید که از این وابستگی بیرون آید و احتیاجات کشور خودتان را برآورده سازید، از نیروی انسانی ایمانی خودتان غافل نباشید و از اتکای به اجانب بپرهیزید.

امام خمینی «قدس سره الشریف»

مقدمه

درس برنامه‌سازی (۳) را شاید بتوان محل جمع‌بندی آموخته‌های هنرجویان از درس‌های مختلف رشته کامپیوتر نامید. در این درس، سعی بر این است که هنرجو از آموخته‌های سایر درس‌ها مانند بسته‌های نرم‌افزاری، چند رسانه‌ای، بانک اطلاعاتی و به‌خصوص برنامه‌سازی ۱ و ۲ بهره‌برداری کند تا بتواند پروژه‌های مناسبی را با زبان ویژوال بیسیک تولید و اجرا کند.

شاید یکی از کاربردی‌ترین مواردی که هنرجو انتظار دارد در درس برنامه‌سازی انجام دهد، تولید یک برنامه کاربردی بانک اطلاعاتی است که در این کتاب پوشش داده می‌شود.

در فصل دوم کتاب، مفهوم پرونده و پیاده‌سازی آن به کمک زبان برنامه‌نویسی ویژوال بیسیک مطرح شده است تا هنرجو بتواند آن را با مطالبی که در کتاب بانک اطلاعاتی مطالعه می‌کند، مطابقت دهد و مزایا و معایب بیان شده در مبحث فایلینگ، در آن کتاب را لمس کند.

در فصل سوم سعی شده است که مقدمات روش برنامه‌نویسی شیء‌گرا مطرح شود تا هنرجویان علاقمند بتوانند با آشنایی ابتدایی با این روش برنامه‌نویسی، آن را در دوره کاردانی دنبال کنند و در کنار آموخته‌های خود در روش ساخت یافته از این روش نیز برای تولید برنامه‌های کاربردی موردنیاز بهره‌گیرند.

در فصل‌های چهارم و پنجم، چگونگی تولید برنامه‌های کاربردی بانک اطلاعاتی مطرح شده است که هنرجویان با فراگیری این مطالب و با کمک هنرآموزان محترم خواهند توانست پروژه‌های کاربردی مناسبی را تولید و ارائه کنند.

در فصل ششم، چگونگی ارتباط ویژوال بیسیک با نرم‌افزارهای مجموعه آفیس مطرح شده است تا هنرجویان بتوانند با آموخته‌های خود در کتاب‌های بسته‌های نرم‌افزاری ۱ و ۲ ارتباط برقرار کنند.

در فصل هفتم، برنامه‌نویسی سیستمی با توابع API مطرح شده است که به دلیل تنوع زیاد این توابع، ذکر همه آن‌ها در این کتاب مقدور نبود و هنرجویان علاقمند می‌توانند به کتاب‌های مرجع مراجعه کنند.

شایسته است از کلیه استادان محترم دانشگاه‌ها و هنرآموزان گرامی سطح کشور که از راهنمایی‌های خود ما را بی‌نصیب نگذاشتند، سپاسگزاریم. این کتاب با نظرات این بزرگواران اصلاح گردیده و آماده شده است که امیدوارم این اثر مورد قبول واقع شود.

مؤلف