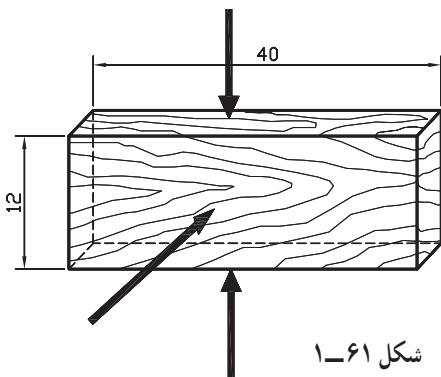


تمرین ۳

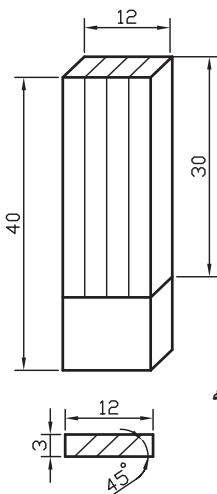
رنده کردن با رنده‌ی دستی: تمرین بر روی تخته‌ی برشیده شده به وسیله‌ی ارّه‌ی دستی به ابعاد 40×12 سانتی‌متر (تمرین ۲ ارّه کاری) با استفاده از رنده‌ی دستی، سه سطح مشخص شده با فلش را با دقیق رنده کنید (شکل ۱-۶۱).



شکل ۱-۶۱

تمرین ۴

برش تخته با ارّه‌ی دستی تحت زاویه‌ی ۴۵ درجه: تخته‌ی رنده شده تمرین ۳ را مطابق شکل ۱-۶۲ خط کشی کنید و آن را با ارّه‌ی دستی برشید.



شکل ۱-۶۲ - تمرین برش طولی با زاویه‌ی ۴۵ درجه

- ۱۱۲-۱ - روش بریدن تخته با ماشین ارّه‌ی گرد برقی**
- الف - برش طولی:**
- ۱ - ارتفاع تیغه را طوری تنظیم کنید که کف دندانه‌ها، از سطح تخته، حدود یک سانتی‌متر بالاتر باشد.
 - ۲ - دیواره‌ی راهنمای ماشین را برای عرض برش مورد نظر به کمک متر تنظیم کنید و پس از اطمینان از اندازه‌ی صحیح، دیواره‌ی راهنمای را به وسیله‌ی قفل مربوط ثابت نگاه دارید.
 - ۳ - موتور ماشین را روشن کرده و صبر کنید تا به سرعت متعارف خود برسد.
 - ۴ - درحالی که تخته را به دیواره‌ی راهنمای فشار می‌دهید، آن را به آرامی به سمت تیغه برانید.

۱۱۲-۱ - ماشین‌های برقی مورد استفاده در قالب‌بندی

۱۱۲-۱ - ارّه‌ی گرد برقی میزی: این ارّه یکی از کارآمدترین ارّه‌های ماشینی برای قالب‌بندی محسوب می‌شود. بعضی از این دستگاه‌ها دارای محرك مستقیم هستند؛ بدین معنی که تیغه‌ی دوار مستقیماً بر روی محور موتور نصب است، برخی دیگر دارای محرك دندنه‌ای یا تسمه‌ای و یا ترکیبی از این دو هستند. قالب‌بند با این ارّه می‌تواند برش‌های متنوعی به چوب بدهد. راهنمای برش (گونیا) و تیغه‌ی بعضی از این نوع آن تنظیم‌پذیر برای برش تخته، تحت زوایای مختلف و شکل‌های خاص می‌باشد. در شکل ۱-۶۳ یک نوع ارّه‌ی گرد برقی میزی را مشاهده می‌کنید.



شکل ۱-۶۳—ارهی گرد برقی میزی

ب—برش عرضی:

- ۱—تخته را خط کشی کنید.
- ۲—ارتفاع تیغه را مناسب با ضخامت تخته تنظیم کنید.
- ۳—گونیای ماشین را در شیار خود قرار دهید.
- ۴—تخته را روی میز دستگاه بگذارید و آن را به گونیای ماشین تکیه دهید.
- ۵—موتور ماشین را روشن کنید و صبر کنید تا به سرعت متعارف خود برسد.

۶—در حالی که تخته را با دست به گونیای ماشین محکم چسبانده اید، گونیا و تخته را آهسته به سمت تیغه برازند. در شکل ۱-۶۵ ۱ برش عرضی تخته را با ماشین ارهی گرد برقی می بینید.

۱-۱۲—نکته های ایمنی:

- از ارهای استفاده کنید که محافظ داشته باشد.
- از تیغه ارهی گرد ترک خورده استفاده نکنید.
- به جهت حرکت اره توجه کنید. قطعه کار باید برخلاف جهت حرکت تیغه ای اره به جلو رانده شود.

—سعی کنید در یک طرف دستگاه بایستید تا اگر تخته پس زد با بدنه شما برخورد نکند.

—درحال برش، چوب را به آرامی به جلو هدایت کنید و در وضعیت بدنه خود تغییر ناگهانی ندهید. تغییر ناگهانی بدنه ممکن است باعث پیچیدن دست شما شده و درنتیجه، تخته پس بزند و

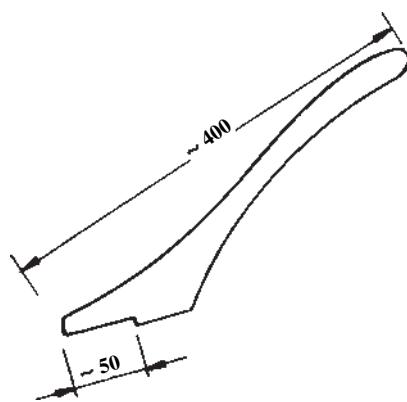
در شکل ۱-۶۴ ۱ برش طولی تخته را با ماشین ارهی گرد برقی می بینید.



شکل ۱-۶۴—روش بریدن طولی تخته با ارهی گرد برقی میزی



شکل ۱-۶۵—روش بریدن عرضی تخته با ارده‌ی گرد برقی میزی



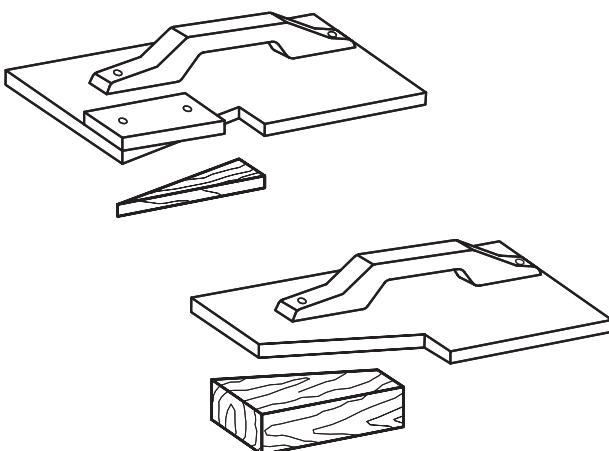
شکل ۱-۶۶—چوب هدایت‌کننده برای ارده کردن تخته‌های کم عرض

به عقب پرتاب شود.

در برش‌های طولی تخته را طوری ببرید که عرض بیشتر، بین دیواره‌ی راهنمای تیغه قرار گیرد. در مورد تخته‌های کم عرض، با یک تکه چوب لبه‌دار مناسب، تخته را به جلو هدایت کنید. بهتر است که انتهای این چوب کمی گرد شود تا در کف دست خوب جای بگیرد و به پوست دست صدمه نزند. در شکل ۱-۶۶ یک نمونه چوب هدایت‌کننده برای ارده کردن تخته‌های کم عرض نشان داده شده است. در شکل ۱-۶۷ طریق استفاده از چوب هدایت‌کننده را هنگام برش طولی می‌بینید.



شکل ۱-۶۷—برش طولی تخته با استفاده از چوب هدایت‌کننده



شکل ۱-۶۸— قالب‌های هدایت چوبی برای بریدن گوه و قطعات تیز گوشه

— در برش‌های عرضی فقط از گونیای ماشین استفاده کنید. در این مورد دقت کنید که کله‌ی چوب هیچ‌گونه تماسی با دیواره‌ی راهنمای ماشین نداشته باشد.

— در برش‌های عرضی به هیچ‌وجه از دیواره‌ی راهنمای ماشین برای اندازه‌گیری استفاده نکنید، زیرا خطر پرتاب قطعات بریده شده به عقب زیاد است.

— برای بریدن گوه و قطعات تیز گوشه از قالب هدایت چوبی استفاده کنید.

در شکل ۱-۶۸ دو نوع قالب هدایت چوبی برای بریدن تخته نشان داده شده است.

در شکل ۱-۶۹ برش تخته را با استفاده از قالب هدایت چوبی مشاهده می‌کنید.



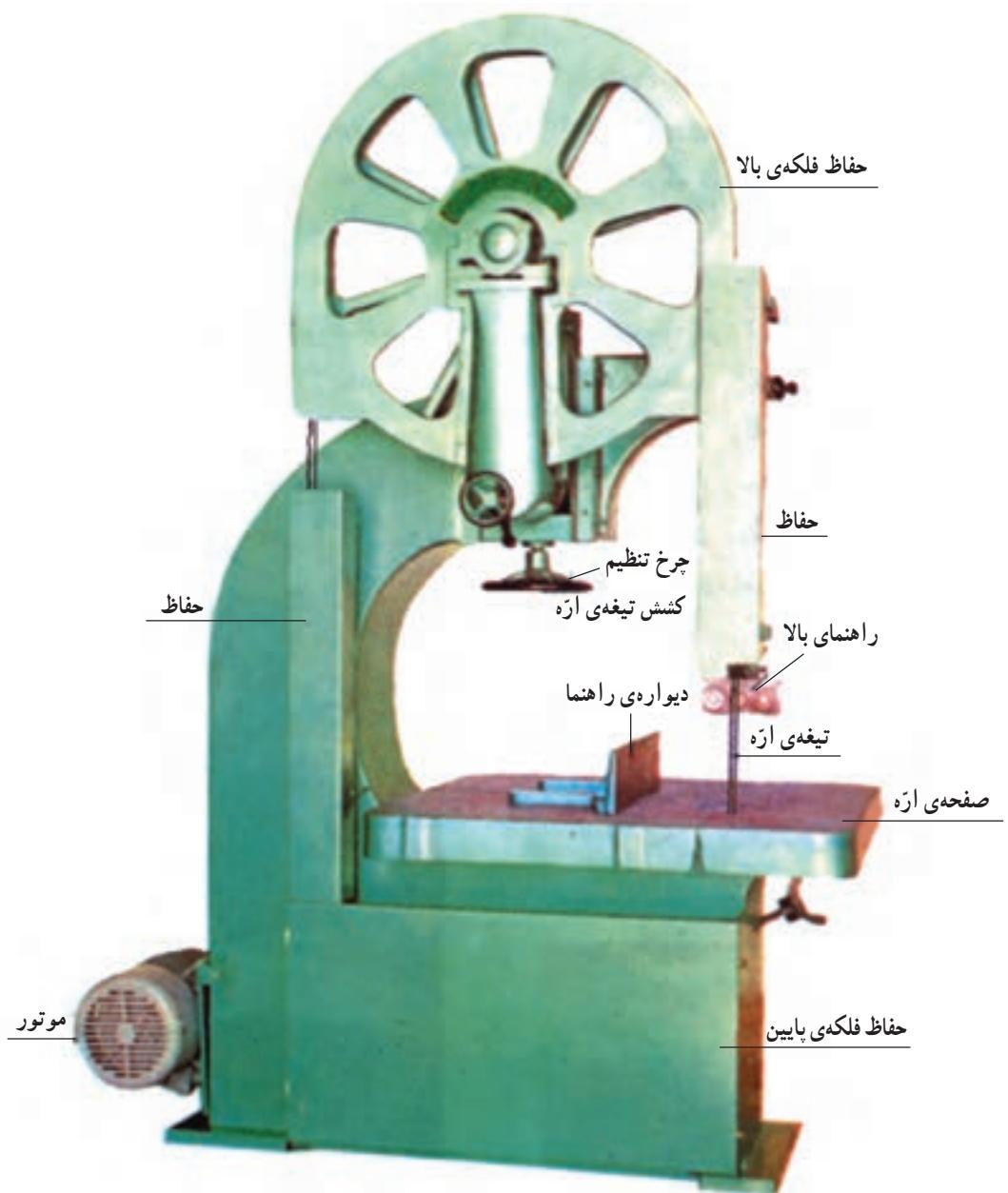
شکل ۱-۶۹— برش مورب تخته با استفاده از قالب هدایت چوبی آسان‌تر و بی‌خطرتر است.

بیش‌تر برای برش تنہ‌ی درخت، الوار و قطعات بزرگ چوب استفاده می‌کنند. با این ارّه می‌توان هم برش‌های مستقیم و هم برش‌های منحنی انجام داد. در بعضی انواع آن می‌توان میز کار را خم کرده برش‌های زاویه‌ای و زوایایی مرکب ایجاد کرد. ظرفیت ارّه‌ی نواری با قطر فلکه‌های آن مشخص می‌شود. ارّه‌های نواری با قطر فلکه‌ی 6° ، 8° و 10° سانتی‌متر برای کارهای قالب‌بندی متداول هستند. در شکل ۱-۷۰ ارّه‌ی نواری را می‌بینید.

— قبل از استفاده از ماشین چنانچه ماشین دارای کاتالوگ است آن را مطالعه کنید. این کار محاسب بسیاری دارد؛ یکی این که کار با ماشین برای شما آسان می‌شود و دیگر این که دوام دستگاه را زیاد می‌کند.

— هنگام کار با ماشین از ماسک تنفس و دستکش استفاده کنید.

۴-۱۲— ارّه‌برقی نواری (ارّهی فلکه): از این ارّه



شکل ۱۷۰—اره‌ی فلکه

سمت اضافی خط انجام دهد.

۱۲-۱—نکته‌های اینمی:

- شاسی قرارگیری اره (میز اره) باید کاملاً تراز باشد.
- در صورت تراز نبودن، خطر خارج شدن تیغه‌ی اره از فلکه وجود دارد.
- همیشه میز اره را تمیز نگاه دارید.
- نوار اره باید کاملاً کشیده باشد.
- از همه‌ی محافظه‌های ماشین استفاده کنید.

۱۲-۵—بریدن تخته با ماشین اره‌ی نواری (اره‌ی

فلکه):

- ۱—خط برش را بر روی تخته بکشید.
- ۲—راهنمای بالا را تا فاصله‌ی ۶ میلی‌متری از کار پایین آورده و آن را محکم کنید.
- ۳—ماشین را روشن کرده و صبر کنید به سرعت ثابت خود برسد.
- ۴—تخته را آهسته به طرف تیغه حرکت داده، برش را در

۱۲-۷ - ماشین جوش برقی اره‌ی نواری: در اثر استفاده‌ی زیاد و مداوم اره‌ی فلکه، ممکن است در نوار آن ترک پدید آید یا پاره شود که با جوش دادن دو لب پاره شده‌ی نوار می‌توان مجدداً از آن استفاده کرد. عمل جوشکاری به‌وسیله‌ی دستگاهی به‌نام «ماشین جوش برقی اره‌ی نواری» در وضعیتی خاص و با ضوابطی معین انجام می‌شود.

۱۲-۸ - رنده‌ی برقی (کف رنده): با این دستگاه می‌توان سطوح چوب را با سرعت و دقیق کافی و به راحتی صاف کرد. در ماشین رنده، عمل برش به‌وسیله‌ی استوانه‌ی دوّاری صورت می‌گیرد که بر روی آن، دو یا سه تیغه نصب شده است. اکثر رنده‌های برقی با سرعت‌های ۳۶۰۰ تا ۶۰۰۰ دور در دقیقه کار می‌کنند.

در شکل ۱-۷۲ یک رنده‌ی برقی را می‌بینید.



شکل ۱-۷۲ - رنده‌ی برقی

۱۲-۹ - روش رنده کردن تخته با ماشین کف رنده:

۱ - ارتفاع میز کارد (میز جلو) را به‌وسیله‌ی چرخ تنظیم (دسته اهرم آن) برای عمق تراش (مقدار ضخامتی که باید هر دفعه رنده شود) تنظیم کنید.

۲ - میز کارگیر (میز عقب) را با ارتفاع حدّاً کثیر تیغه‌ها تنظیم کنید. برای بدست آوردن سطح رنده شده بی‌بهتر باید لبه‌ی

- نوار اره را از نظر ترک خوردگی بررسی کنید. هنگامی که فلکه را به‌آرامی می‌چرخانید، به نوار اره به‌دقت نگاه کنید. در صورت وجود ترک، باید نوار فوراً عوض شود و قسمت ترک خوردگه جوش بخورد.

- برای تسلط بر برش، طوری در مقابل ماشین بایستید که پای چپ شما اندکی جلوتر از پای راست باشد.



شکل ۱-۷۱ - برش تخته با اره‌ی فلکه

- در حین برش، برای مراقبت از انگشتان، دست‌های خود را در یک فاصله‌ی امن از تیغه نگه‌دارید.

- هنگام برش قطعات کوچک، برای حرکت دادن تخته به جلو، از یک چوب لبه‌دار استفاده کنید.

- وقتی منحنی‌های تند را می‌برید، چندین برش آزاد کننده بر روی تخته بزنید تا از گیر کردن تیغه در تخته و پس زدن آن جلوگیری شود.

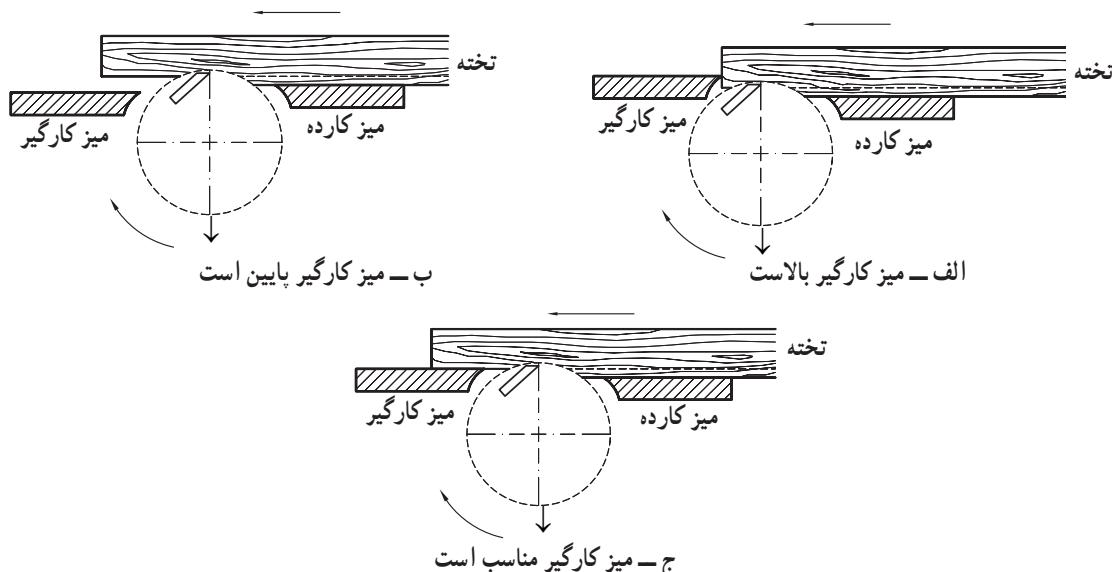
به محل خود اطمینان حاصل کنید (رفت و برگشت آزاد داشته باشد).

۵- رنده را روشن کرده صبر کنید به سرعت ثابت خود برسد.

تیغ باله‌ی میز کارگیر فاصله‌ای بین ۳ تا ۵ میلی‌متر داشته باشد (شکل ۱-۷۳).

۳- دیواره‌ی هادی (گونیا) را برای زاویه‌ی موردنظر تنظیم و ثابت کنید.

۴- با حرکت دادن محافظ ایمنی با دست، از برگشتن آن



شکل ۱-۷۳



شکل ۱-۷۴- رنده کردن سطح (رو) تخته با استفاده از تخته پیش‌دهنده

در شکل ۱-۷۴ طریق رنده کردن سطح (رو) تخته را با استفاده از تخته‌ی پیش‌دهنده مشاهده می‌کنید؛ همچنین در شکل

۱-۷۵ رنده کردن ضخامت (نر) یک تخته نشان داده شده است.

در شکل ۱-۷۶ یک نوع تخته‌ی پیش‌دهنده را برای کار

۶- سطحی را که می‌خواهید رنده کنید، بر روی میز در کنار دیواره‌ی هادی قرار دهید و در حالی که با دست و تخته‌های پیش‌دهنده به تخته فشار قائم وارد می‌کنید، آن را به آرامی از روی تیغه‌های تراش عبور دهید.



شکل ۱-۷۵- رنده کردن ضخامت (نر) تخته با رنده‌ی برقی

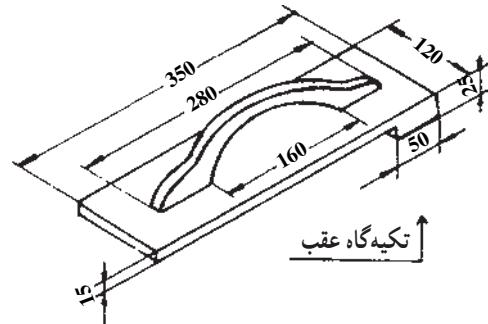
می‌دهد، به سمت خود بکشید.

- همواره در سمت چپ ماشین بایستید و هیچ‌گاه در پشت کار قرار نگیرید.
- دست‌های خود را به اندازه‌ی حداقل 10° سانتی‌متر از استوانه‌ی برش دور نگاه دارید.
- در مورد تخته‌های نازک، از «تخته‌ی پیش‌دهنده» استفاده کنید.

۱۱-۱۲-۱- دستگاه ضخامت تراش (گندگی): از

این دستگاه برای کاهش و یکنواخت کردن ضخامت تخته استفاده می‌شود. تخته از طریق غلتک آجداری به نام «غلتك جلودهنده» به طرف جلو می‌رود؛ سپس با عبور از زیر میله‌ی رنده (تیغه‌های رنده)، به وسیله‌ی «غلتك گیرنده»، از دستگاه خارج می‌شود. برای رنده کردن تخته با دستگاه ضخامت تراش، باید توجه داشت که تخته در جهت الیاف از زیر میله‌ی رنده عبور داده شود تا از کنده شدن احتمالی الیاف جلوگیری شود. معمولاً قطعات کوتاه تخته پس از گذشتن از زیر غلتک جلودهنده، با غلتک گیرنده درگیری پیدا نمی‌کنند و از دستگاه خارج نمی‌شوند. برای خارج کردن قطعات کوتاه باید از یک تکه چوب بلند استفاده کرد.

در شکل ۱-۷۷ ۱- دستگاه گندگی نمایان است.



شکل ۱-۷۶- تخته‌ی پیش‌دهنده برای رنده کردن تخته‌های کوتاه و نازک

با رنده‌ی برقی مشاهده می‌کنید.

۱۱-۱۲-۱- نکته‌های ایمنی:

- رنده‌ی برقی به خاطر تیغه‌ی تیز و سرعت زیادی که دارد، یکی از پرخطرترین ماشین‌های کارگاهی است و به هنگام کارکردن با آن باید دقیق فراوان به عمل آید.

- همیشه از رنده‌ای استفاده کنید که دارای «پوشش حفاظتی روی تیغه» باشد.

- قبل از رنده کردن، تخته‌ها را از نظر گره‌های شل یا ترک‌های بزرگ بررسی کنید. تخته‌هایی را که گره‌ی شل یا ترک‌های بزرگ دارند رنده نکنید.

- دیواره‌ی هادی رنده را تا حدی که عرض تخته اجازه

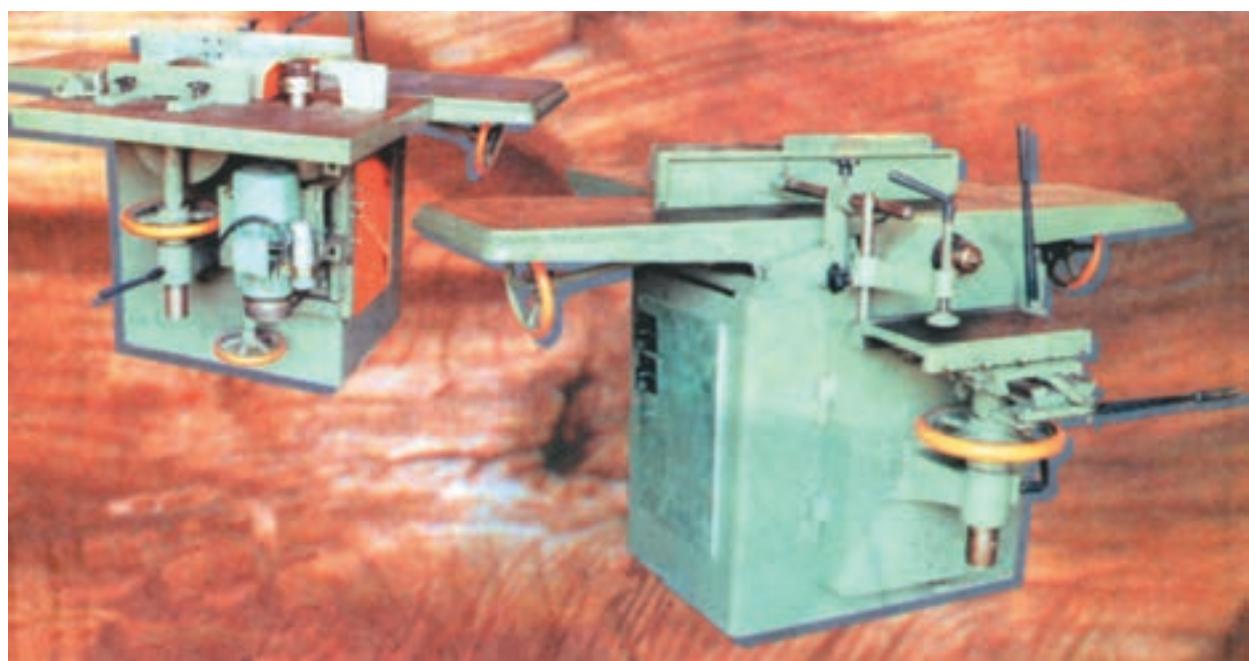


شکل ۱-۷۷— دستگاه گندگی

می شود.

در شکل ۱-۷۸ دستگاه چهار کاره را که به ارده‌ی گرد، کف رنده، فرِز و دریل (کُم‌کن یا وسیله‌ی خالی کردن شیارها در چوب) مجهز است می‌بینید.

۱-۱۲-۱۲— دستگاه چندکاره‌ی برقی: این دستگاه مجموعه‌ای است از ارده، رنده، دریل، گندگی و غیره که دارای یک یا دو موتور محرک است. این دستگاه نسبت به تعداد کاری که انجام می‌دهد دستگاه سه‌کاره، چهار کاره و غیره نام‌گذاری



شکل ۱-۷۸— دستگاه چندکاره برقی



شکل ۱-۸۰- ارّهی عمودبُر برقی (دستی)

می‌شود. انواع مختلف آن از نظر وزن، سرعت و قدرت موتور گرداننده ساخته می‌شود و مورد استفاده‌ی قالب‌بندها قرار می‌گیرد. بعضی انواع آن دارای باتری قابل شارژ است که در موقع قطع برق یا در جاهایی که دسترسی به برق مشکل است، می‌توان از آن استفاده کرد (شکل‌های ۱-۸۱ و ۱-۸۲).

۱-۱۲-۱۶- میخ‌کوب بادی (پنوماتیک): برای سهولت و سرعت کوییدن میخ در تخته‌های قالب‌بندی، می‌توان از میخ‌کوب بادی استفاده کرد. تعدادی میخ در خشاب دستگاه قرار می‌گیرند و با فشار انگشت به ماشه، میخ‌ها تک‌تک از دستگاه خارج شده در تخته فرو می‌روند. نیروی لازم از یک پمپ باد تأمین می‌شود که، بنا به نیاز، مقدار فرو رفتن میخ در چوب را می‌توان با کم و زیاد کردن نیروی باد تنظیم کرد (شکل ۱-۸۳).

۱-۱۲-۱۳- ارّهی گرد برقی (دستی): با این ارّه می‌توان انواع برش‌های طولی، عرضی و غیره را با سرعت و سهولت انجام داد. از مزایای این ارّه در کارهای قالب‌بندی آن است که می‌توان با آن تخته‌های ثابت سنگین و طویل را که نمی‌توان حرکت داد به راحتی برید. قطر تیغه‌های این ارّه‌ها بین ۱۰° تا ۳۰° سانتی‌متر است (شکل ۱-۷۹).



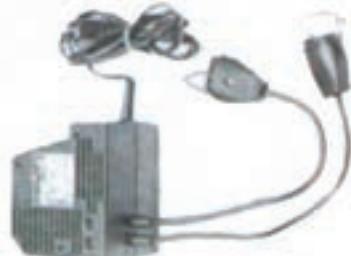
شکل ۱-۷۹- ارّهی گرد برقی (دستی)

۱-۱۲-۱۴- ارّهی عمودبُر برقی (دستی): طرز‌ساخت این دستگاه به گونه‌ای است که در آن حرکت دورانی موتور، به حرکت قائم تبدیل می‌شود و با حرکت متناوب عمودی تیغه‌ی ارّه از بالا به پایین و به عکس، چوب بریده می‌شود. به دلیل کم عرض بودن تیغه، با این ارّه می‌توان در تخته‌های با ضخامت کم برش‌های ظرف منحنی و داخلی را با سرعت و به راحتی انجام داد (شکل ۱-۸۰).

۱-۱۲-۱۵- دریل برقی: امروزه استفاده از دریل‌های برقی به دلیل سهولت و سرعت در سوراخ‌کاری بسیار متداول است و تقریباً اکثر سوراخ‌کاری‌ها به وسیله‌ی این دستگاه انجام



شکل ۱-۸۱- دریل برقی دستی



دستگاه شارژ دریل برقی

شکل ۸۲-۱-دریل برقی قابل شارژ

۳- میز و محیط کار خود، بخصوص اطراف ماشین‌ها را، در وضعیتی مرتب و پاکیزه نگه دارید.

۴- سعی کنید که دقت کردن عادت همیشگی شما باشد و هیچ‌گاه احتیاط را از دست ندهید.

۱۲-۱-ایمنی وسایل:

۱- وسایل را در بهترین وضعیت کاری نگهداری کنید.

۲- قطعه‌ای را که بر روی آن کار می‌کنید، در حین عملیات، محکم نگه دارید (مثلاً آن را با گیره به میز کار محکم کنید).

۳- پس از آن که با طرز استفاده از وسایل بخوبی آشنا شدید، از آن‌ها تنها برای منظوری که طرح شده‌اند، استفاده کنید و در کار با بعضی وسایل دستی خاص، مانند قلم‌ها و مغارها، احتیاطی مداوم به عمل آورید و هیچ‌گاه به خطأ از آن‌ها استفاده نکنید.

۴- همیشه وسایل را در محل صحیح خود قرار داده و تیغه‌های تیز را در برابر برخورد با قطعات سخت یا تماس با بدن محافظت کنید.

۱۲-۲-ایمنی دستگاه‌های برقی:

۱- قبل از آشنایی با طریقه‌ی صحیح به کارگیری دستگاه‌های برقی، به کار کردن با آن‌ها مبادرت نورزید.

۲- هرگز و در هیچ وضعیتی ماشین‌ها را در غیاب استاد کار و بدون اجازه‌ی او به کار نیندازید.

۳- محل کلید قطع و وصل دستگاه‌های برقی را کاملاً



شکل ۸۳-۱-میخ‌کوب بادی

۱۲-۱-خطوط کلی ایمنی در کارگاه قالب‌بندی:

بیشتر وسایل و ماشین‌آلات کارگاه قالب‌بندی، برای بریدن و شکل دادن به چوب، دارای تیغه‌های تیز و برندۀ هستند؛ از این‌رو لازم است برای به کارگیری بدون خطر آن‌ها، نکات ایمنی کاملاً رعایت شوند.

۱۲-۱-ایمنی فردی:

۱- لباس کار مناسبی پوشید و سر و چشمان خود را در موارد لزوم، به کمک کلاه ایمنی و عینک، در مقابل خطرات محافظت کنید.

۲- در هنگام کار، بویژه کار با دستگاه‌های برقی، تمام حواس خود را به کار متمرکز کنید.

یا روغن کاری نکنید.

تذکر مهم: چون ماشین های نجاری دارای سرعت زیادی هستند، در هنگام کار کردن با این وسایل، متأسفانه تاکنون بر اثر عدم دقیق و توجه کافی، انجشتان و دست های زیادی قطع شده است؛ بنابراین، توصیه‌ی اکید می‌شود که دانش آموزان در هنگام کار با این وسایل دقیق و کافی به عمل آورند تا از بروز حوادث ناگوار جلوگیری شود.



شکل ۱-۸۴—نتیجه‌ی بی‌توجهی در موقع کار کردن با وسایل برش برقی

به ذهن بسپارید تا در موقع بروز خطر بتوانید سریعاً دستگاه را خاموش کنید.

۴—برای جلوگیری از خطر برق گرفتگی حتی الامکان از نفس تخت لاستیکی استفاده شود؛ هرقدر کابل برق کوتاه‌تر باشد، خطر برق گرفتگی کمتر می‌شود. اتصال کابل‌ها به صورت صحیح و توسط افراد وارد انجام شود. در صورت امکان، از «پریز ارت‌دار» (شوکو) استفاده شود.

۵—از کلیه‌ی محافظهایی که برای دستگاه درنظر گرفته‌اند استفاده کنید.

۶—در هنگام کار کردن با ماشین‌هایی که حرکت دورانی دارند، داشتن شال‌گردن، گردنبند آویزان و غیره بسیار خطرناک است.

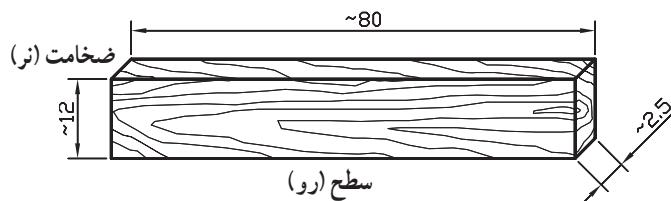
۷—قبل از روشن کردن ماشین، همه‌ی تنظیم‌های لازم را به صورتی صحیح و کامل انجام دهید.

۸—هیچ‌گاه در موقع کار کردن ماشین، آن را تنظیم، پاک

تمرین ۵

کار با ماشین‌های برقی نجاری (قالب‌بندی)

۱—تخته‌ای مطابق شکل ۱-۸۵ به ابعاد تقریبی $80 \times 12 \times 2$ /۵ سانتی‌متر انتخاب کنید.



شکل ۱-۸۵—تخته برای تمرین

۲—با رنده‌ی برقی و استفاده از تخته‌ی پیش‌دهنده، یک سطح (رو) آن را رنده کنید.

۳—یک ضخامت (نر) تخته را رنده کنید.

۴—با اره‌ی گرد برقی و استفاده از چوب هدایت‌کننده تخته‌ی رنده شده را دقیقاً به عرض 1° سانتی‌متر به صورت طولی برش دهید.

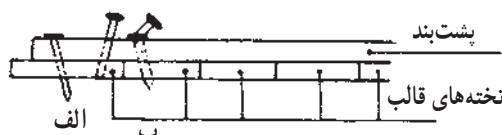
۵—به صورت عرضی، یک لبه‌ی تخته را گونیابی بیرید (حدود یک سانتی‌متر از لبه).

۶—لبه‌ی دیگر تخته را هم در طول مشخصی که استاد کار مشخص می‌کند برش دهید.

۷—تخته‌ی رنده شده را با دستگاه گندگی با ضخامتی که از طرف استاد کار تعیین می‌شود یک گندگی کنید.

۱-۸۹-الف).

۵- اگر طول میخ‌ها از ضخامت تخته‌ها بلندتر باشد، می‌توان آن‌ها را در سمت بیرون قالب (روی پشت‌بندها) و در جهت الیاف تخته کج کرد تا در موقع باز کردن قالب، درآوردن میخ‌ها آسان باشد و به تخته‌ها لطمہ وارد نشود؛ (شکل ۱-۸۹-ب).



شکل ۱-۸۹

۶- برای تأثیر بیشتر ضربه‌ی چکش بر روی میخ، انتهای دسته‌ی چکش در دست گرفته شود و ضربه در جهت محور میخ وارد شود (شکل ۱-۹۰).



شکل ۱-۹۰

۷- پشت‌بندهای اول و آخر قطعه کار با سه عدد میخ به‌اولین و آخرین تخته‌ی قالب متصل می‌شوند.

۸- اتصال پشت‌بندهای اول و آخر به تخته‌های وسط قالب با دو عدد میخ انجام می‌شود. برای جلوگیری از ترک احتمالی تخته، میخ‌کوبی به صورت ضربه‌ی (زیگزاگ) انجام شود.

۹- پشت‌بندهای وسط به وسیله‌ی دو عدد میخ به اولین و آخرین تخته‌ی قالب وصل می‌شوند.

۱۰- پشت‌بندهای وسط به تخته‌های وسط قالب فقط با یک میخ متصل می‌شوند. در شکل ۱-۹۱ موارد مذکور در بندهای ۷، ۸، ۹ و ۱۰ نشان داده شده است.

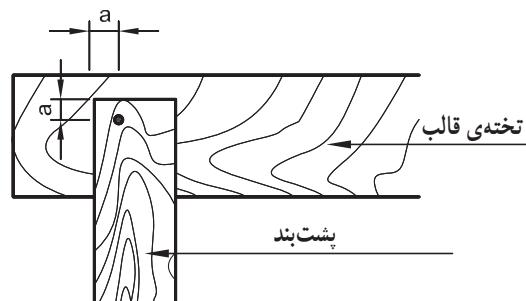
۱-۱۳-میخ و میخ‌کوبی در قالب‌بندی

۱- شماره‌ی میخ‌های که در کارهای قالب‌بندی استفاده می‌شود معمولاً $2/8$ ۲۸ / ۶۵ میلی‌متر قطر میخ (d) و ۶۵ میلی‌متر طول (L) آن است و از میخ‌های ۵۰/۲۵ هم می‌توان برای تخته‌های کم‌ضخامت استفاده کرد (شکل ۱-۸۶).



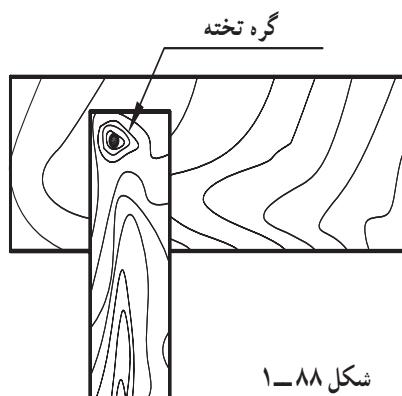
شکل ۱-۸۶

۲- حداقل فاصله‌ی میخ از لبه‌ی تخته (a)، برابر اندازه‌ی قطر تخته بوده و در هر حال از ۲ سانتی‌متر کم‌تر نباشد؛ (شکل ۱-۸۷).



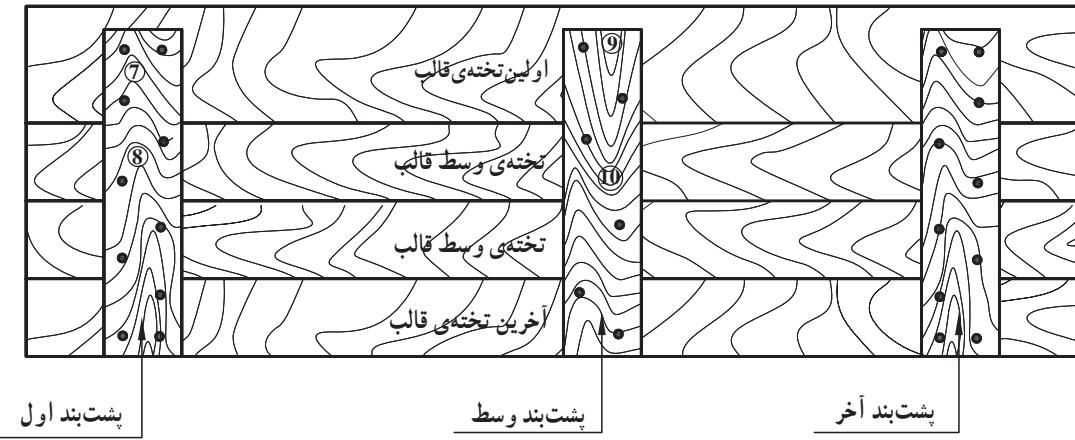
شکل ۱-۸۷

۳- در نقاط کromo و گرددار تخته، میخ‌کوبی انجام نشود (شکل ۱-۸۸).



شکل ۱-۸۸

۴- میخ‌ها به تناوب در جهات مختلف به صورت موزب کوبیده شوند تا در قطعات قالب، اتصال بهتری ایجاد شود (شکل



شکل ۱-۹۱—روش صحیح میخ کوبی

۱-۱۴—پشت بندها

چون معمولاً ابعاد تخته های مورد استفاده برای قالب بندی از اندازه های اکثر قطعات بنی کوچک تر است بنابراین، با اتصال چند تخته به یکدیگر قطعات قالب را با ابعاد لازم ایجاد می کنند. برای یک پارچه کردن تخته های یک قطعه قالب، از قطعات چوبی به نام پشت بند استفاده می شود.

ابعاد پشت بندها و فواصل آن ها از یکدیگر به مقدار فشار وارد آمده به قالب (فسار ناشی از وزن بتن تازه و سربارهای زمان اجرای بتن ریزی) بستگی دارد. هرچه مقدار این فشار بیشتر باشد به پشت بند با ابعاد بزرگ تر و فواصل نسبت کم تر نیاز است.

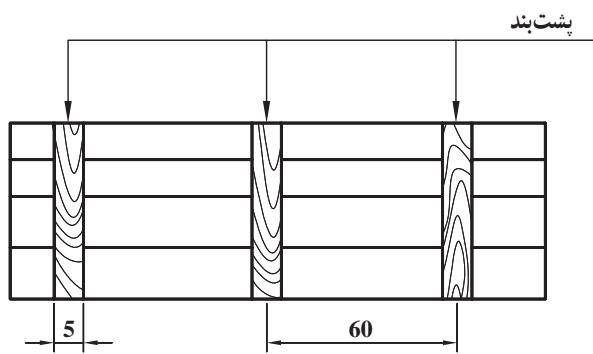
۱-۱۴-۱—نکات مربوط به پشت بندها:

۱—تعداد و ابعاد پشت بندهای لازم برای یک صفحه قالب، با توجه به ابعاد قالب و نیروهای وارد بر آن، تعیین می شود که در هر صورت عرض پشت بند هیچ گاه نباید از ۵ سانتی متر کم تر باشد. عرض مناسب پشت بند ۷ تا ۱۰ سانتی متر است و فاصله های پشت بندها از هم حداقل ۶۰ سانتی متر است (شکل ۱-۹۲).

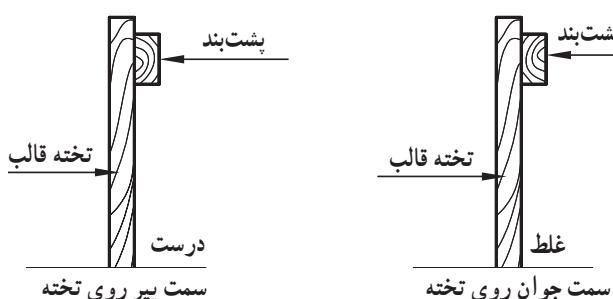
۲—در بتن ریزی های سنگین، پشت بندها از لایه یا چوب های چارتراش می باشند (لایه، چوب گرد نصف شده در جهت طولی چوب است).

۳—بهتر است سمت راست تخته هی (پیر) پشت بند روی سطح خارجی صفحه قالب قرار گیرد (شکل ۱-۹۳).

۴—پشت بندهای صفحات متفاوت یک قالب، به منظور اتصال بهتر به یکدیگر، به گونه ای کوییده شوند که حتی امکان در یک صفحه قرار گیرند (شکل ۱-۹۴).



شکل ۱-۹۲—اندازه هی حداقل عرض و فاصله هی پشت بندها برای یک صفحه قالب چوبی

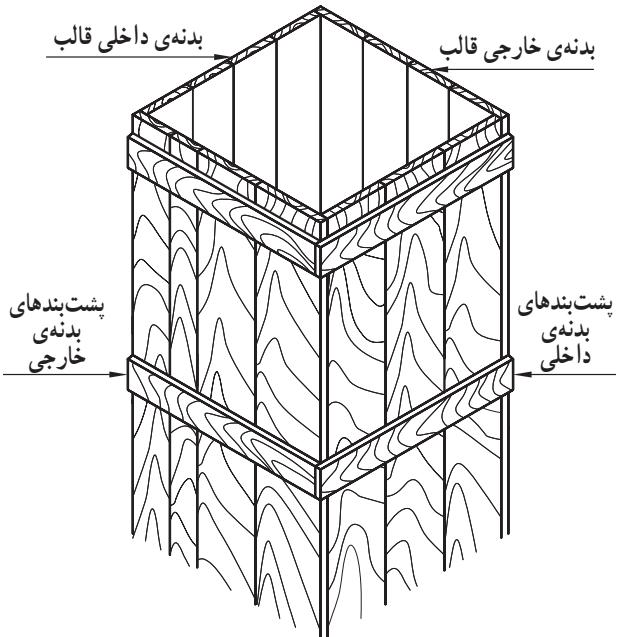


شکل ۱-۹۳—روش صحیح قرار دادن پشت بند روی تخته های قالب

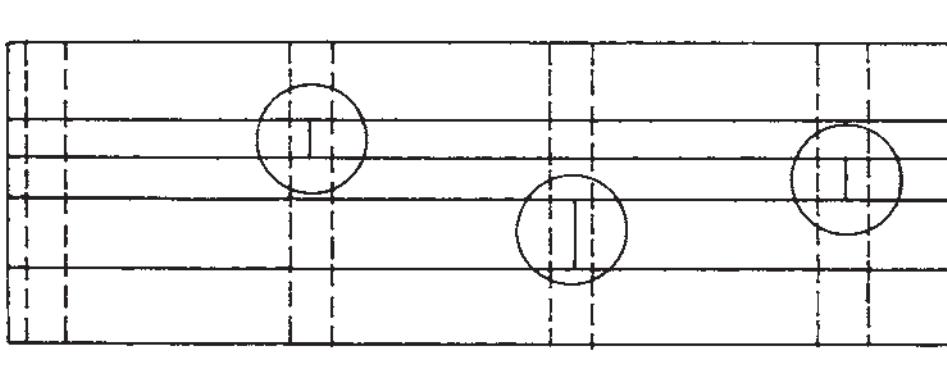
۱۵- طویل کردن تخته‌ها برای ساخت یک صفحه‌ی قالب

در صورت عدم کفايت طول تخته‌های موجود برای ساخت صفحه‌ی قالب به صورت یک تکه، لازم است سعی شود: اولاً: محل طویل کردن تخته‌ها حتی المقدور در محل اتصال پشت‌بندها قرار گیرند؛ ثانیاً: درزهای اتصال تخته‌ها، به‌طور متناوب، بر روی پشت‌بندهای مختلف قرار گیرند. در شکل ۱-۹۵ طریق صحیح اتصال طولی تخته‌های یک صفحه‌ی قالب را می‌بینید.

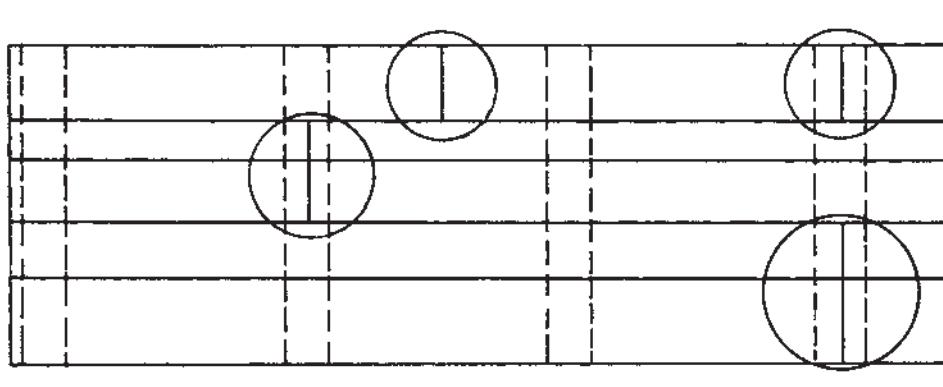
در شکل ۱-۹۶ روش نادرست اتصال طولی تخته‌های صفحه‌ی قالب دیده می‌شود که لازم است از آن اجتناب شود.



شکل ۱-۹۴- بهتر است پشت‌بندهای بدنه‌های مختلف در یک صفحه واقع شوند.



شکل ۱-۹۵- روش صحیح تطویل تخته‌های بدنه‌ی قالب



شکل ۱-۹۶- روش غلط تطویل تخته‌های بدنه‌ی قالب

صفاف داخلی صفحه را حفظ کرد.

توجه «۴»: حتی الامکان تخته‌های عرض‌تر در لبه‌ها و تخته‌های کم عرض‌تر در وسط صفحه‌ی قالب قرار گیرند.

۳- لبه‌های عرضی تخته‌ها از یک طرف به تخته‌ی صاف (شمشه‌ی کمکی) بچسبید؛ به طوری که لبه‌ی صاف طولی تخته‌ای که احتیاج به برش ندارد با شمشه‌ی کمکی زاویه‌ی تقریباً ۹۰ درجه داشته باشد.

۴- تخته‌ها، با تنگ به آرامی و بدون فشار زیاد به یکدیگر می‌چسبند. در صورت وجود درز زیاد بین تخته‌ها سعی شود با جابه‌جا کردن تخته‌ها (جور کردن)، درزها از بین بروند و چنانچه باز هم درزی باقی ماند می‌توان با بریدن یا رندیدن طولی بعضی لبه‌های تخته، درزها را از بین برد.

۵- به اندازه‌ی عرض صفحه‌ی قالب، با رعایت نکات فنی آموخته شده‌ی قبلی، روی تخته‌ای که قرار است بریده شود در دو نقطه علامت‌گذاری و خط‌کشی می‌شود. در شکل ۱-۹۷ مراحل پنجگانه‌ی یاد شده نمایان است.

۶- پس از باز کردن تنگ‌ها تخته‌ی خط‌کشی شده به صورت طولی (مطابق دستورالعمل برش صحیح) کاملاً دقیق بریده می‌شود.

۱۶-۱-مراحل ساخت یک صفحه‌ی قالب چوبی (برش با ارّه‌ی دستی)

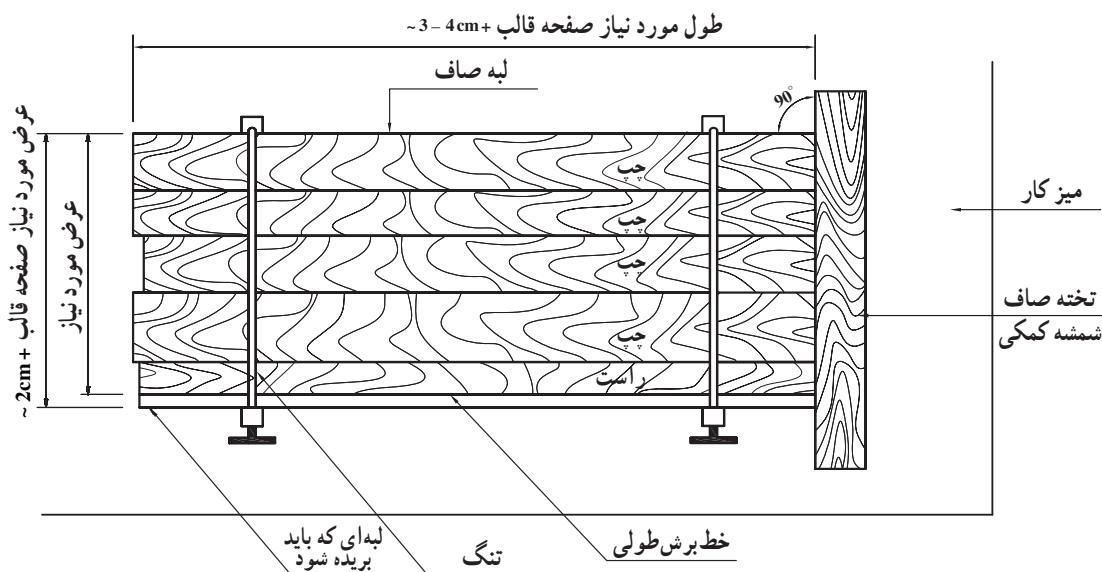
۱- با توجه به ابعاد صفحه‌ی قالب، تخته‌های مورد نیاز انتخاب یا در صورت لزوم بریده می‌شوند به طوری که طول آن‌ها حدود ۳ تا ۴ سانتی‌متر بلندتر از طول صفحه‌ی قالب باشد و در ضمن، مجموع عرض آن‌ها حدود ۲ سانتی‌متر بیشتر از عرض تمام شده‌ی قالب باشد.

۲- تخته‌ها را در کنار هم، روی میز کار طوری قرار دهید که سمت چپ (جوان) تخته‌ها به طرف بالا بوده فقط سمت راست (پیر) آخرین تخته (تخته‌ای که قرار است بریده شود) رو به بالا باشد.

توجه «۱»: تخته‌های لب بدنه، حتی الامکان «زفتی» نداشته باشد.

توجه «۲»: اگر تخته دارای زفتی باشد، زفتی حتماً باید طرف خارج قالب قرار گیرد.

توجه «۳»: تخته‌های نازک (کم قطر) در صفحه‌ی قالب به کار نروند. در صورت اجبار در مصرف، از آن‌ها در وسط صفحه‌ی قالب استفاده شود که در این صورت لازم است با قرار دادن لاشه‌ی نازک چوب در بین پشت‌بند و تخته‌ی نازک سطح



شکل ۱-۹۷- طریق قرار دادن تخته‌های بدنه قالب در کنار شمشه‌کمکی بر روی میز کار - تنگ بستن - انتخاب عرض لازم بدنه و خط‌کشی طولی بر روی تخته (در سمت راست)

- زفتی، به حالت لبه‌های مدور طبیعی تخته گفته می‌شود که معمولاً قسمتی از بوست درخت روی آن را پوشانده و تیره رنگ است.

(براساس وضعیت کار مثلاً ضخامت تخته یعنی $2/5$ سانتی متر و غیره) به موازات خطوط رسم شده (خطوط برش های عرضی) کشیده می شوند.

در شکل ۱-۹۸ ۱۱ تا ۱۶ مرحله می شوند.

۱۲- دو پشت بند ابتدایی و انتهایی به صورت صحیح با میخ به تخته ها وصل می شوند.

۱۳- با توجه به فاصله هی پشت بند اول تا آخر، فواصل پشت بند های وسط مشخص و علامت گذاری شده و پس از خط کشی با گونیا، پشت بند های وسط نیز کوبیده می شوند. در شکل ۱-۹۹ ۱۲ و ۱۳ نشان داده شده است.

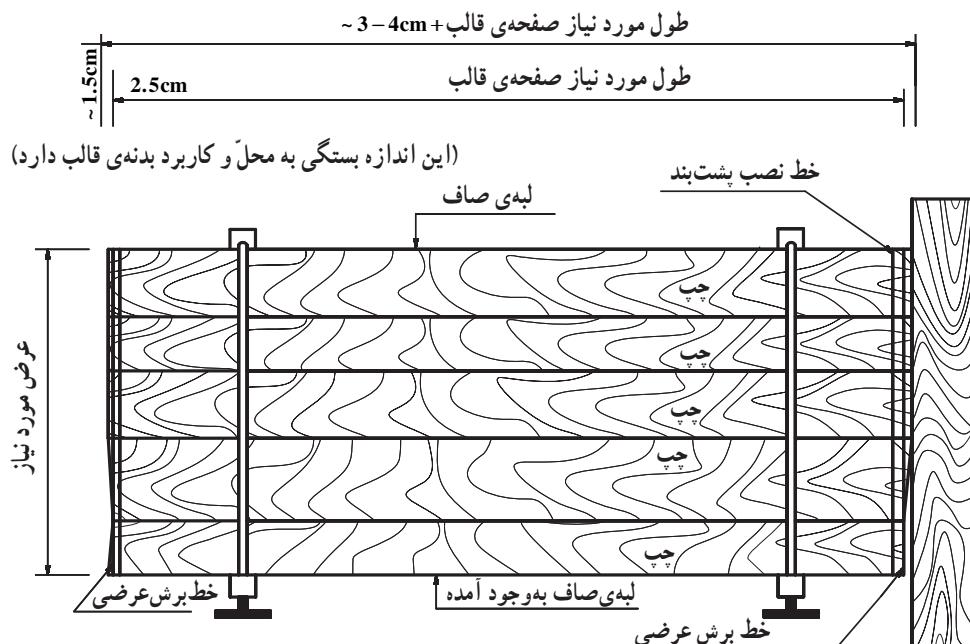
۷- پس از برش تخته آن را در کنار تخته های دیگر قرار می دهند؛ به گونه ای که این بار سمت چپ آن رو به بالا باشد (مانند بقیه ای تخته ها).

۸- تخته ها با تنگ جمع شده و اندازه هی عرضی صفحه هی قالب کنترل می شود.

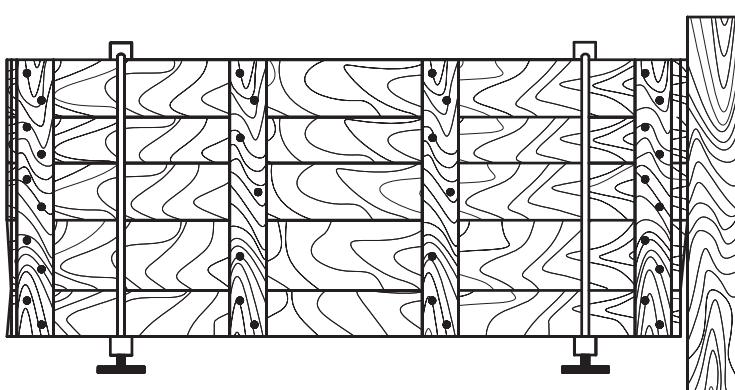
۹- به فاصله هی تقریباً $1/5$ سانتی متر از یک لبه هی بدن، خطی گونیابی در عرض تخته ها (برای برش عرضی) رسم می شود.

۱۰- از خط کشیده شده هی عرضی، طول قالب جدا و علامت گذاری می شود و از این نقطه هم یک خط گونیابی عرضی (برای برش عرضی طرف دیگر) رسم می شود.

۱۱- خطوط پشت بند های ابتدا و انتهای به فاصله هی لازم



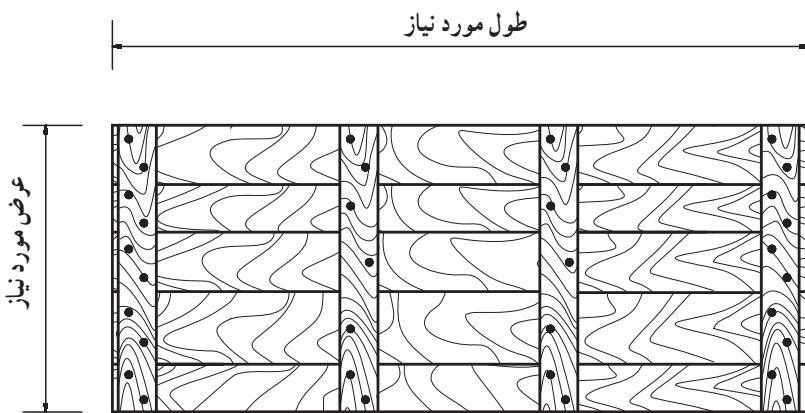
شکل ۱-۹۸- خط کشی عرضی برای برش عرضی لبه ها و نصب پشت بند های دو طرف صفحه هی قالب



شکل ۱-۹۹- پشت بند های دو طرف کوبیده می شوند و پس از تقسیم فاصله بین آن ها، پشت بند های وسط کوبیده می شوند (به فرم میخ کوبی دقت شود)

صفحه‌ی قالب چوبی را با پشت‌بندها و میخ‌کوبی می‌بینید.

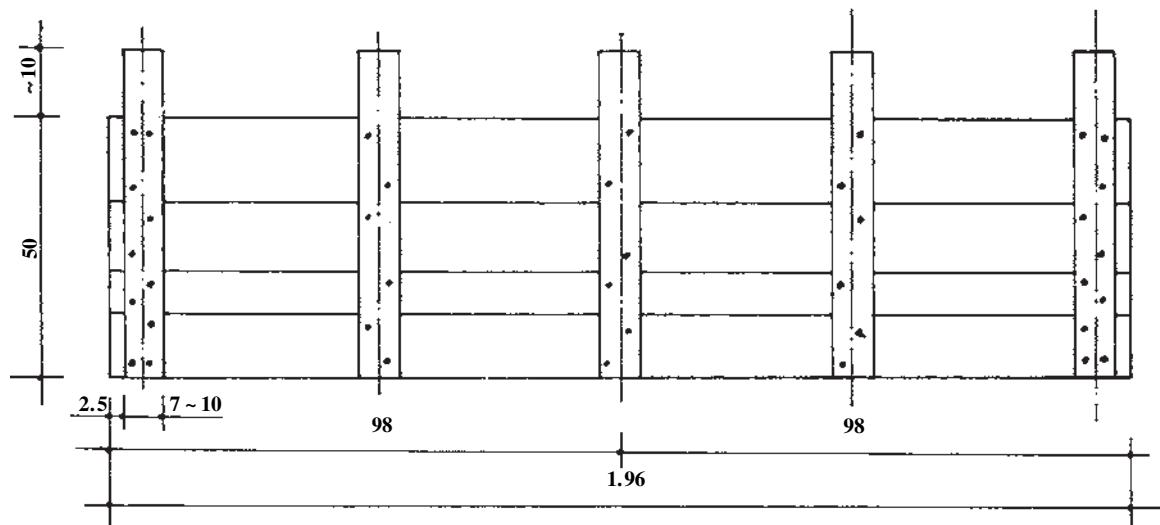
۱۴- پس از باز کردن تنگ‌ها صفحه‌ی قالب از محل خط‌کشی عرضی با دقت بریده می‌شود. در شکل ۱-۱۰° طول مورد نیاز



شکل ۱-۱۰°- پس از نصب پشت‌بندها، تنگ‌ها باز می‌شوند و خطوط عرضی بریده می‌شوند.

تمرین ۶

هر دانش‌آموز، یک بدنه‌ی قالب به ابعاد 196×50 سانتی‌متر را مطابق شکل ۱-۱۰۱ بسازد.



شکل ۱-۱۰۱- نمای قالب چوبی برای تمرین ۶

از طریق یک سیستم ایستایی قائم (پایه) که بر روی گوه و الوار (به منظور تقسیم فشار) قرار دارد به سطح زیرین منتقل می‌شوند. برای آموختن ساخت هر کدام از این قطعات نکات اجرایی آن‌ها را بررسی می‌کنیم.

۱-۱۷-۱- صفحه‌ی کف قالب تیر بتنی: این صفحه

۱۷-۱- قالب‌بندی تیرهای نعل در گاهی (پوتر بتنی) بر روی ستون‌ها و دیوارهای آجری
قالب تیر بتنی از یک کف و دو بدنه‌ی قائم (گونه) تشکیل می‌شود. بارهای وارد بر این قالب (وزن بتن و سربارهای اجرایی) ابتدا بر روی تکیه‌گاههای عرضی به نام «کلاهک» وارد شده، سپس

مناسب برای مهار ناحیه‌ی فوقانی گونه‌ها در آن ایجاد کرد. در شکل ۱-۲۰۲ پشت‌بندهای کف قالب را مشاهده می‌کنید.

ج - پیش‌بینی برای استقرار گونه: به منظور مهار قسمت پایین گونه‌ها در دو طرف قالب کف، بر روی پشت‌بندهای کف قالب، دو عدد پابند داخلی نصب می‌شود. فاصله‌ی این پابندها از لبه‌ی قالب کف، برابر است با مجموع ضخامت قالب گونه و پشت‌بند آن. در شکل ۱-۲۰۲، اندازه‌ی a ، فاصله‌ی مذکور نشان داده شده است. برای نگهداری بهتر پشت‌بندهای گونه لازم است تخته‌های پابند، لبه‌ی صاف و گوئی‌ای داشته باشند. باید توجه کرد که پابندها ضمن داشتن طول و عرض لازم، نیازی به دقت در اندازه‌ها و سایر زوايا ندارند. به منظور مهار ناحیه‌ی بالای قالب گونه (برای جلوگیری از حرکت ناشی از فشار جانبی بتن) به وسیله‌ی دستک‌ها، روی پشت‌بندهای کف قالب پابندهای دیگری نصب می‌شود (پابند خارجی). برای تأمین زاویه‌ی مناسب ۴۵ درجه برای دستک‌ها، فاصله‌ی پابندهای خارجی را از محل استقرار گونه، تقریباً برابر ارتفاع پشت‌بند افقی (کمرکش) درنظر می‌گیرند. این اندازه در شکل‌های ۱-۲۰۲ و ۱-۲۰۳ با حرف b مشخص است.

که قسمت اصلی قالب تیر به شمار می‌آید، باید اوّلاً، استحکام کافی برای تحمل کلیه‌ی بارهای وارد شده را داشته باشد؛ ثانیاً، با توجه به این که قسمت‌های دیگر قالب از نظر محل قرارگیری و اتصال تا حدودی تابع آن می‌باشند پیش‌بینی‌های لازم در طرح و ساخت آن صورت گیرد.

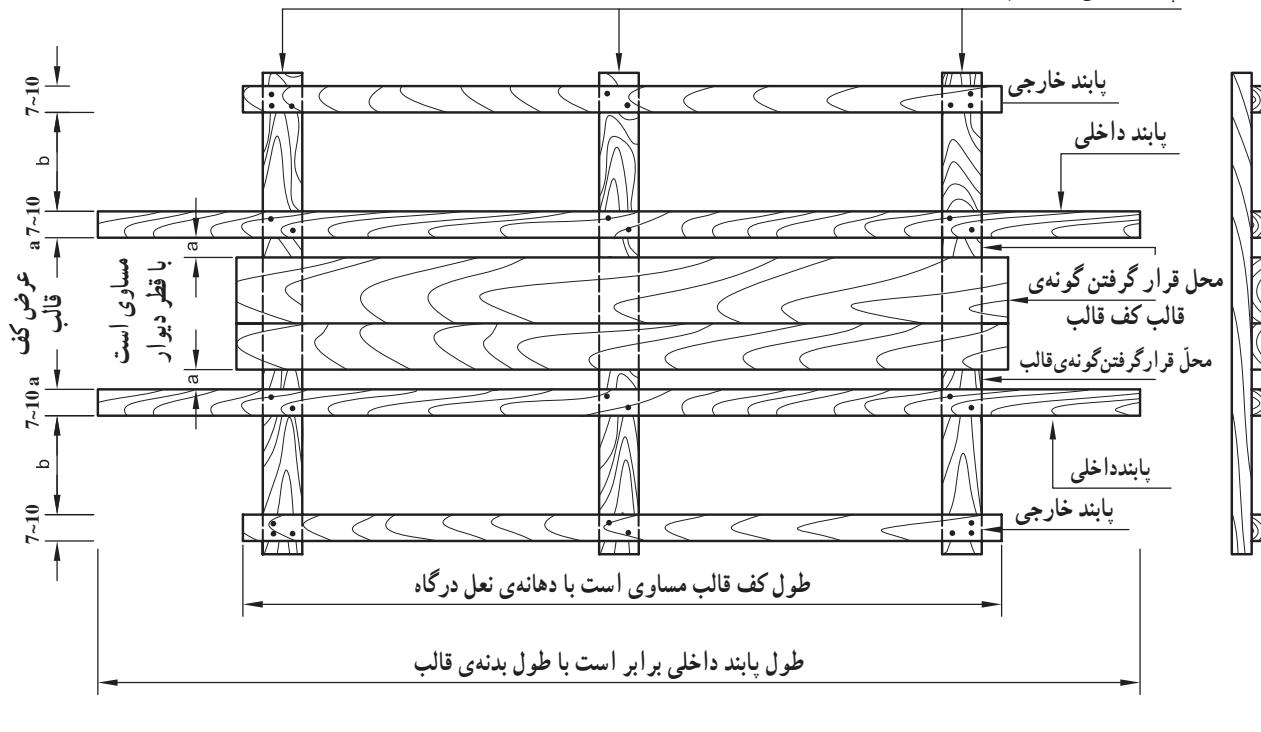
در شکل ۱-۲۰۲ صفحه‌ی قالب یک پوتربتنی را مشاهده می‌کنید.

مسایل فنی مربوط به هر قسمت بدین شرح است :

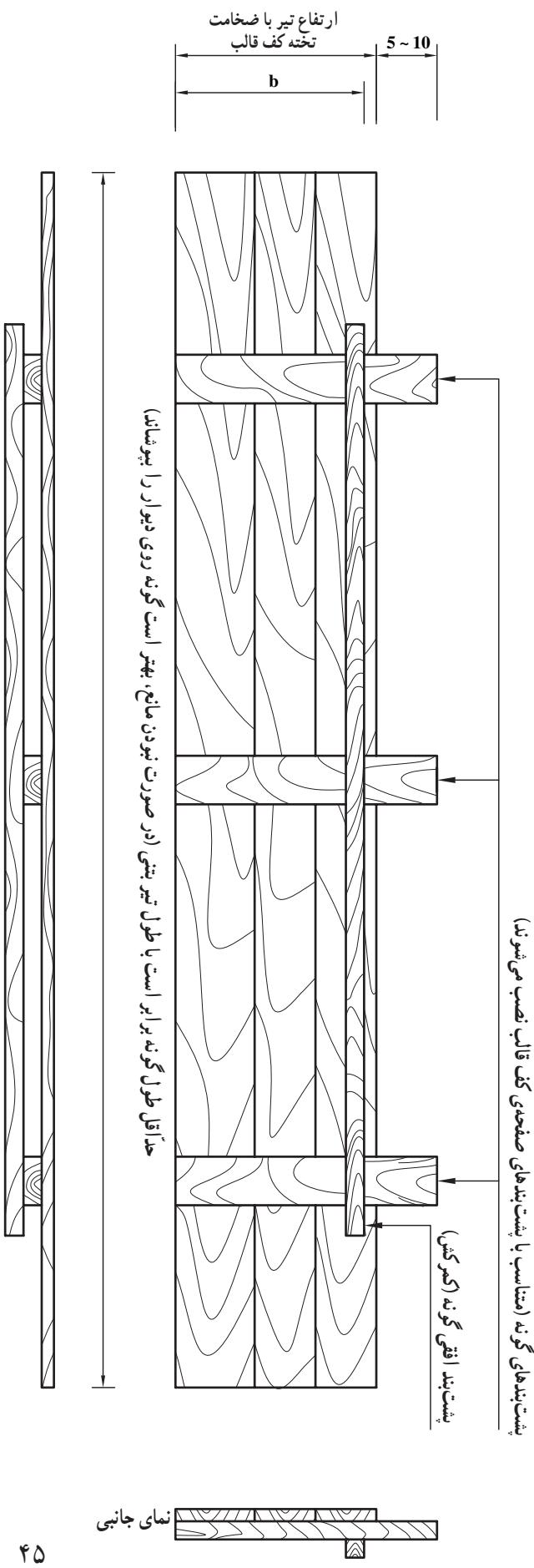
الف - کف قالب: طول آن باید دقیقاً برابر دهانه‌ی نعل درگاه و عرض آن به اندازه‌ی ضخامت دیوارهای جانبی بوده زوایای آن نیز با توجه به وضعیت کار، دقیقاً تعیین می‌شود؛ مثلاً در قالب پوتربتنی این کتاب - که بعداً آن را خواهید ساخت - طول ۱۵° سانتی‌متر، عرض ۲۱ سانتی‌متر و تمام زوایای آن ۹۰ درجه است.

ب - پشت‌بندهای کف قالب: با درنظر گرفتن تعداد و محل قرارگیری شمع‌ها و لزوم قرارگیری پشت‌بندها بر روی کلاهک (چهار تراش فوقانی شمع‌ها) تعداد و ابعاد پشت‌بندها معین می‌شود. طول آن‌ها باید به اندازه‌ای باشد تا بتوان تکیه‌گاه‌های

پشت‌بندهای کف قالب



شکل ۱-۲۰۲ - نمایش پلان و دو نما از صفحه‌ی قالب یک پوتربتنی

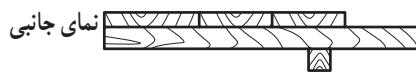


تذکر: پابندها باید با حداقل دو عدد میخ به پشت بند متصل شود.

۱۷-۲-صفحات بدنه‌ی تیر بتني

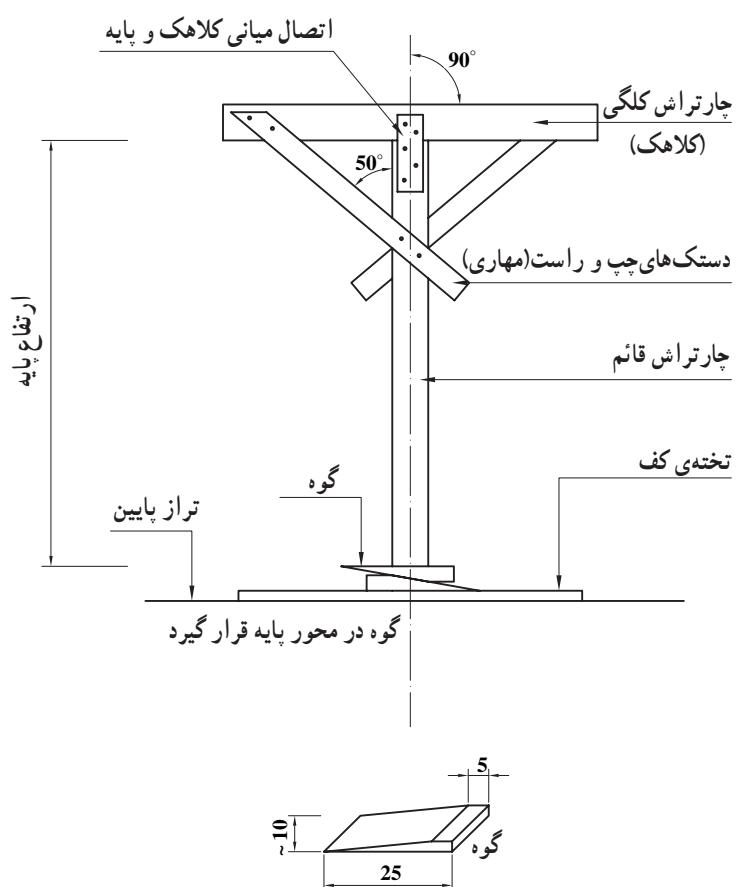
(گونه‌ها): معمولاً ارتفاع این صفحه‌ی قالب را به اندازه‌اي درنظر مي‌گيرند که سطح روی بتن را مشخص کند. اما طول آن پس از پوشش تمام طول تیر بتني مي‌تواند در صورت عدم وجود مانع، آزاد درنظر گرفته شود. پشت‌بندهای آن نيز، برای مهار بهتر، در راستاي پشت‌بندهای کف قالب قرار مي‌گيرد. برای تنظيم و نگهداري قسمت بالاي قالب گونه به وسيلي دستك، روی پشت‌بندهای گونه در تراز نزديك سطح تمام شده بتن، يك پشت‌بند سراسري افقی (کمرکش) نصب مي‌شود. بعضی اوقات ارتفاع پشت‌بندها از ارتفاع گونه‌ي تیر بتني بيشتر درنظر گرفته مي‌شود تا در صورت نياز برای مهار گونه‌ها با بستن مفتول از آن‌ها استفاده شود. حداقل ارتفاع گونه برابر است با ارتفاع تیر بتني به اضافه‌ی ضخامت تخته‌ی کف قالب (شکل ۱۰-۳). در کارهای اجرائي، چنانچه به منظور صرفه‌جوبي در برش طولي تخته ارتفاع گونه بلندتر از ارتفاع تير ساخته شود، لازم است خط ارتفاع لازم برای بتن‌ريزي در قسمت داخلی گونه ترسيم شود.

شکل ۱۰-۳-نمایش صفحه‌ی گونه‌ي قالب تیر بتني



بالابی کلاهک با امتداد محور میانی پایه حتماً زاویه‌ی 90° درجه داشته باشد. در صورت وارد شدن بارهای غیرمتقارن، علاوه بر اتصال اصلی کلاهک و پایه (اتصال میانی)، از اتصالات جانبی به صورت مورب (دستک‌های چپ و راست-مهاری) نیز استفاده می‌شود و به این ترتیب می‌توان زاویه را ثابت نگه داشت. طول کلاهک حتی المقدور به اندازه‌ای باشد که زیر پابندهای خارجی کف قالب را دربر گیرد.

۱۷-۳-شمع‌ها: بارهای وارد بر قالب تیرها و سقف‌های بتنی، به وسیله‌ی شمع‌های قائم چوبی یا فلزی به سطوح پایین تر منتقل می‌شوند. شمع‌ها بنابر نیاز و وضعیت کار، با ابعاد و شکل‌های مختلف ساخته می‌شوند. در شکل ۱-۱۰^۴ شمع قالب یک تیر بتنی را مشاهده می‌کنید. این شمع به شکل T ساخته می‌شود که باید قسمت افقی (کلاهک) آن برای تقویت کف قالب و جمع‌آوری بارها کاملاً تراز باشد. چون پایه‌ی شمع باید برای تحمل بار بیش تر کاملاً شاقولی نصب شود، لازم است در موقع اتصال زاویه‌ی



شکل ۱-۱۰^۴-نمایش شمع چوبی با جزئیات آن

شیب آن را می‌توان به نسبت عکس بار پایه تغییر داد. بهتر است گوہ از چوب‌های سخت ساخته شود. کار دیگر گوہ، آزادسازی کف قالب پس از بتن‌ریزی است که اهمیتی فراوان دارد. اهمیت این موضوع تا آن اندازه است که اگر برای تراز کردن قالب به گوہ نیازی نباشد، برای باز کردن قالب، بدون ایجاد صدمه به بتن، استفاده از آن الزامی است.

۱۷-۴-گوہ: به منظور فراهم آوردن امکان تغییر ارتفاع جزئی برای تراز کردن کف قالب‌های افقی، مانند زیر سقف‌ها و تیرهای بتنی، با استفاده از خواص سطوح شیبدار از قطعات چوبی شیبداری به نام گوہ استفاده می‌کنند. در شکل ۱-۱۰^۴ یک نمونه گوہ و نحوه‌ی قرارگیری دو گوہ را بر روی هم در زیر پایه می‌بینید. ابعاد سطح گوه متناسب با ابعاد پایه‌ی روی آن ساخته می‌شود و

۱۷-۶ – تعیین ارتفاع پایه‌ی شمع‌ها: ابتدا اختلاف ارتفاع سطح پایین سقف یا تیربتنی و سطح تراز پایین (سطحی که صفحه‌ی تقسیم فشار بر روی آن قرار می‌گیرد) تعیین می‌شود. این ارتفاع در کار تمرینی، 12° سانتی‌متر است (شکل ۳-۱ را بینید)؛ سپس ارتفاع پایه به این صورت محاسبه می‌شود.

۱۷-۵ – صفحه‌ی تقسیم فشار: با توجه به این که معمولاً کف کارگاه‌های ساختمانی از خاک و مصالح با تحمل نیروی فشاری محدود است؛ بنابراین، برای تقسیم بار مرکز شمع‌ها به سطح بیشتر، در زیر گوه‌ها الوار چوبی قرار داده می‌شود.

۴	۳	ضخامت تخته‌ی کف قالب
ج	۵	
۵	۵	ضخامت پشت‌بند کف قالب
ج	۵	
۵	۵	ضخامت چارتراش کلگی
ج	۵	
۵	۵	ارتفاع لازم گوه و تغییرات آن
ج	۵	
۵	۴	ضخامت صفحه‌ی تقسیم فشار
ج	۴	

ارتفاع پایه‌ی تمرین این کتاب $12^{\circ} = (5+2)/5+2/5+4+5 = 98\text{cm}$

آرماتوربندی

هدف‌های رفتاری: در پایان این فصل، هنرجو باید بتواند:

- ۱- هدف از به کار بردن فولاد را در قطعات بتّنی بیان کرده و موارد کاربرد را نیز شرح دهد.
- ۲- شناخت خود را از انواع میل‌گردهای مورد مصرف، از نظر جنس و مقاومت، بیان کند.
- ۳- انواع میل‌گردهای فشاری، برشی، کششی و فرم‌های آن‌ها را تعریف کرده، فرم‌های مختلف آن‌ها را بسازد.
- ۴- روش‌های نظافت و محافظت میل‌گردها را بیان کند.
- ۵- درباره‌ی پوشش بتّن روی میل‌گرد، انواع فاصله نگه‌دار و چگونگی کاربرد آن‌ها توضیح دهد و در عمل نیز آن‌ها را به کار گیرد.
- ۶- ضوابط مربوط به انواع قلاب‌های انتهایی میل‌گردها را بیان کند و این قلاب‌ها را بسازد.
- ۷- ضوابط مونتاژ کردن میل‌گردها را بیان کرده در کارهای اجرایی به آن‌ها عمل کند.
- ۸- انواع گره‌ها و موارد کاربرد آن‌ها را بیان کرده اجرا کند.
- ۹- روش‌های وصله کردن میل‌گرد را بیان کرده روش پوششی میل‌گردها را اجرا کند.
- ۱۰- ابزار و وسایل میل‌گرد خم‌کنی را معرفی کرده با آن‌ها کار کند.

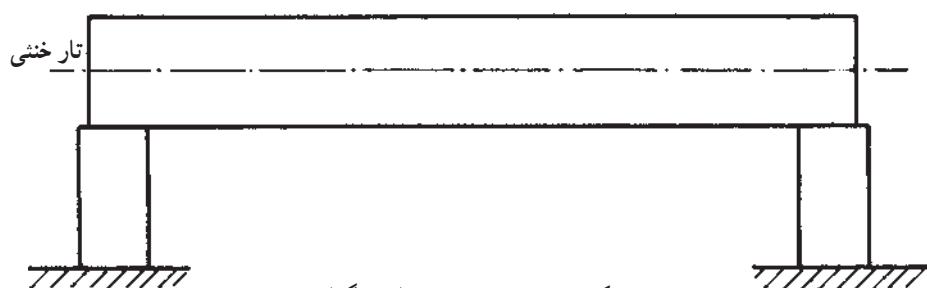
۲- هدف از به کار بردن فولاد در قطعات بتّنی

با درنظر گرفتن مشخصات فیزیکی مواد مختلف، فولاد با داشتن ضریب انبساط طولی $12\% \text{-- } 15\%$ که تقریباً با ضریب انبساط طولی بتّن $11\% \text{-- } 14\%$ برابر است - همچنین مناسب بودن ضریب ارتجاعی آن با ضریب ارتجاعی بتّن و محاسن دیگر از قبیل فراوانی، شکل‌پذیری و غیره، مناسب‌ترین عنصر برای این منظور است. فولاد بیشتر به صورت انواع میل‌گرد همراه با بتّن، بتّن‌آرمه (بتّن مسلح) را تشکیل می‌دهد.

بن جسمی شکننده است که در مقابل نیروهای فشاری، مقاومتی قابل توجه دارد، اما مقاومت آن در مقابل نیروهای کششی ناچیز است؛ به همین دلیل، در محاسبات بتّن‌آرمه این مقاومت درنظر گرفته نمی‌شود. مقاومت بتّن در مقابل نیروهای برشی، تقریباً $\frac{1}{10}$ مقاومت فشاری آن درنظر گرفته می‌شود. با توجه به این که قطعات بتّنی، توأمًا تحت تأثیر انواع نیروهای فشاری، برشی و کششی قرار می‌گیرند، لازم است قطعات بتّنی برای مقاومت کافی در مقابل این نیروها، با عنصر مناسبی مسلح گردند.

می شود که در تیر ساده‌ی یک دهانه، پس از بارگذاری، حداکثر کشش در ناحیه‌ی وسط تیر در زیر تار خنثی و در پایین ترین لایه‌ی تیر به وجود می‌آید؛ بنابراین لازم است در نزدیکی سطح زیرین بتن، میل‌گردهایی برای تحمل نیروهای کششی قرار گیرند. سطح مقطع این میل‌گردها با توجه به مقدار نیروهای کششی وارد بر هر ناحیه محاسبه می‌شود و به همین دلیل ممکن است میل‌گردهای کششی وسط دهانه، از میل‌گردهای کششی در نزدیک تکیه‌گاه‌ها که نیروی کششی کم‌تری وجود دارد، بیشتر باشد. در شکل ۲-۳ میل‌گرد کششی را در یک تیر بتی می‌بینید.

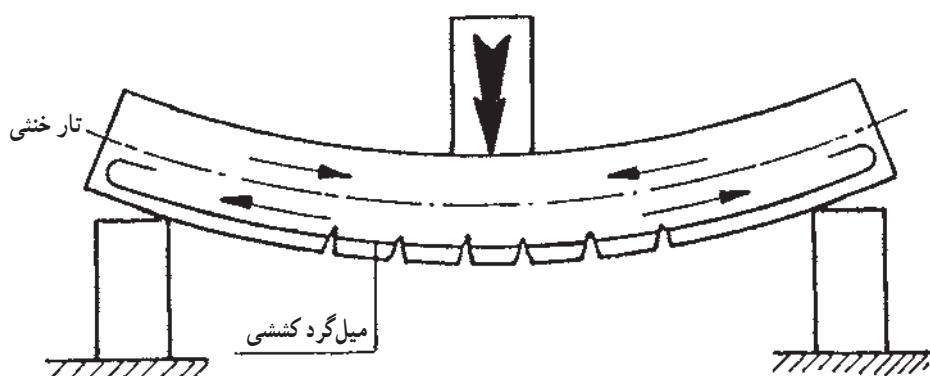
۱-۲-۱- موارد استفاده از میل‌گردها در تیرهای بتی
الف - تحمل نیروهای کششی: در شکل ۲-۱ یک تیر تخت بتی یک دهانه را قبل از بارگذاری مشاهده می‌کنید. در وسط این تیر محوری است که به آن تار خنثی یا تار میانی می‌گویند. پس از بارگذاری مطابق شکل ۲-۲، تار خنثی نه فشرده می‌شود و نه کشیده، اما لایه‌های بتن بالای تار خنثی فشرده می‌شوند. این لایه‌ها هرچه از تار خنثی دورتر باشند، فشرده‌تر و لایه‌های زیر تار خنثی کشیده می‌شوند؛ و هرقدر این لایه‌ها از تار خنثی دورتر باشند بیشتر کشیده می‌شوند. بدین ترتیب مشخص شنیده شوند.



شکل ۲-۱- تیر بتی قبل از بارگذاری



شکل ۲-۲- تیر بتی پس از بارگذاری

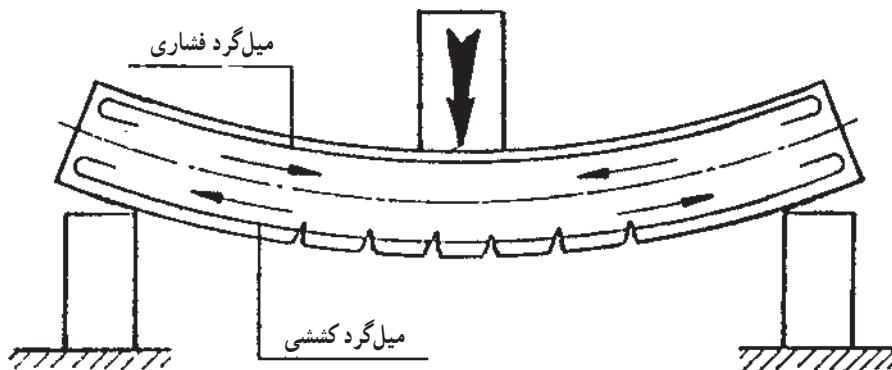


شکل ۲-۳- نمایش میل‌گرد کششی در تیر بتی

از نیروهای فشاری بهوسیلهٔ میل‌گردهای فشاری تحمل می‌شود. این میل‌گردها در ناحیهٔ فشاری (نزدیک سطح آزاد بتن) قرار می‌گیرند و سطح مقطع آن‌ها در مقاطع مختلف تیر براساس محاسبه تعیین می‌شود.

در شکل ۲-۴ میل‌گردهای کششی و فشاری را مشاهده می‌کنید.

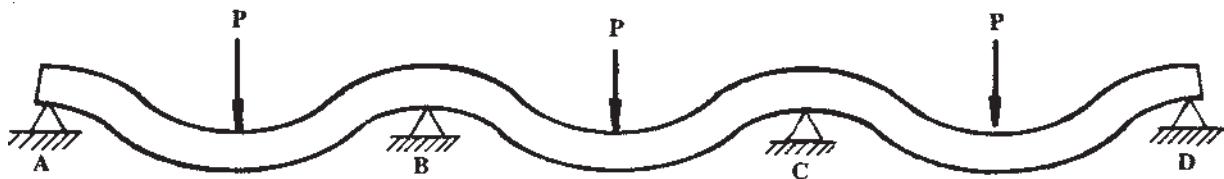
ب - تحمل نیروهای فشاری: با توجه به مقاومت خوب بتن در مقابل فشار، اکثرً کلیهٔ نیروهای فشاری، بهوسیلهٔ بتن تحمل می‌شود. در تیر یک دهانه، در ناحیهٔ بالای تار خنشی، حداقل میل‌گردهای فشاری براساس استاندارد مربوطه (بدون محاسبه) قرار داده می‌شود. بعضی اوقات ممکن است سطح بتن به‌نهایی قادر به تحمل نیروهای فشاری نباشد یا این‌که بنا به ضرورت لازم باشد ابعاد بتن کوچک انتخاب شود؛ در این صورت، قسمتی



شکل ۲-۴ - نمایش میل‌گرد کششی و میل‌گرد فشاری در تیر بتنی

این مطلب، به فرم خم شدن یک تیر که بر روی چند تکیه‌گاه متواالی (تیر چند دهانه) قرار گرفته، توجه کنیم (شکل ۲-۵).

باید توجه داشت که در تیر یک دهانهٔ ساده، ناحیهٔ کشش و فشار، به‌گونه‌ای است که ذکر آن رفت، اماً شکل خم شدن تیرها ممکن است در شرایط دیگر، تغییر کند. برای روشن شدن



شکل ۲-۵ - تیر چند دهانه تحت اثر نیرو

(سیتکا)، و در مواردی با تغییر محل یک میل‌گرد، از پایین به بالا یا از بالا به پایین، تأمین می‌شود. در شکل ۲-۶ دو نوع میل‌گرد راستا را می‌بینید.

به میل‌گردهایی که بنا به نیاز خمیده می‌شوند و تغییر مسیر می‌دهند، «أتکا» گفته می‌شود. در شکل ۲-۷ برای تیرهای بتنی چند نمونه اتکای متداول را می‌بینید.

همان‌طور که در شکل دیده می‌شود، بر اثر بار واردہ از بالا، تیر در قسمت پایین وسط دهانه کشیده و در قسمت بالا فشرده می‌شود، اماً بر روی تکیه‌گاهها به عکس، تیر در قسمت فوقانی کشیده و در قسمت تحتانی فشرده می‌شود.

بنابراین گاهی نیاز است که در مقاطع مختلف قطعات بتنی، مقدار میل‌گردها، مناسب با نیروی کششی وارد به هر مقطع تیر تغییر کند. این تغییرات گاهی با کم و زیاد کردن میل‌گردهای راستا

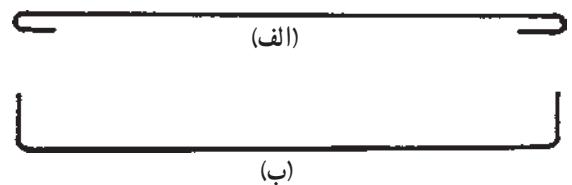
ج - تحمل نیروهای برشی: اگر نیروی برشی وارد بسطح

قطعه‌ی بتی پیش‌تر از مقاومت برش بتن باشد، مطابق شکل ۲-۸ ترک‌هایی در تیر بتی ایجاد می‌شود که با زاویه‌ی حدود ۴۵ درجه تار ختنی را قطع می‌کنند و در نهایت ممکن است موجب بریده شدن قطعه بتی شوند. در شکل ۲-۹ چگونگی برش ناشی از نیروی برشی زیاد را ملاحظه می‌کنید. در مواقعی که بتن تواند از به وجود آمدن این برش جلوگیری کند باید از میل‌گرد های با فرم مناسب برای مقابله با برش استفاده شود.

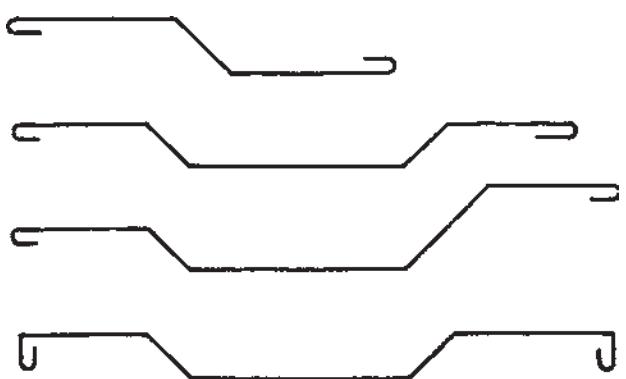
برای مقابله با برش احتمالی دو فرم میل‌گرد مناسب است:

الف - مطابق شکل a-۲-۱۰ میل‌گرد مقاوم، عمود بر خط برش احتمالی در نظر گرفته می‌شود. این مقاومت به وسیله‌ی اتکای تکی یا مرکب تأمین می‌شود.

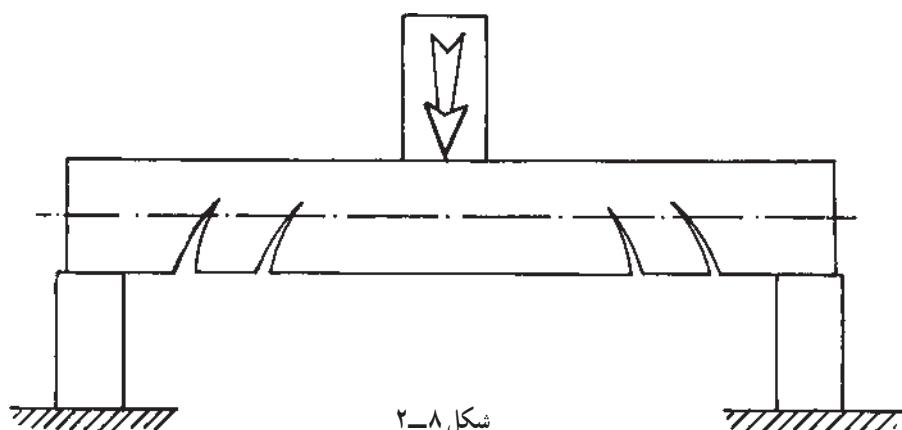
ب - میل‌گرد مقاوم به صورت قائم در تیر بتی قرار می‌گیرد (شکل b-۲-۱۰).



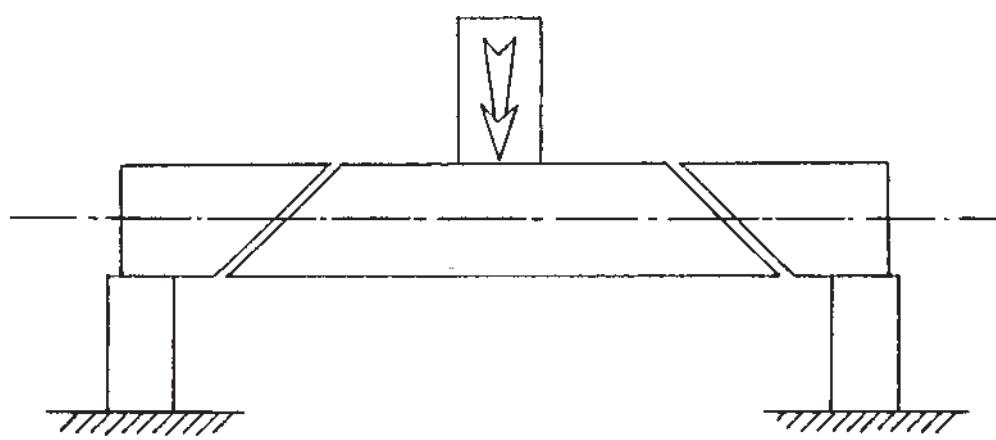
شکل ۲-۶ - دو نوع میل‌گرد راستا (سیتا)



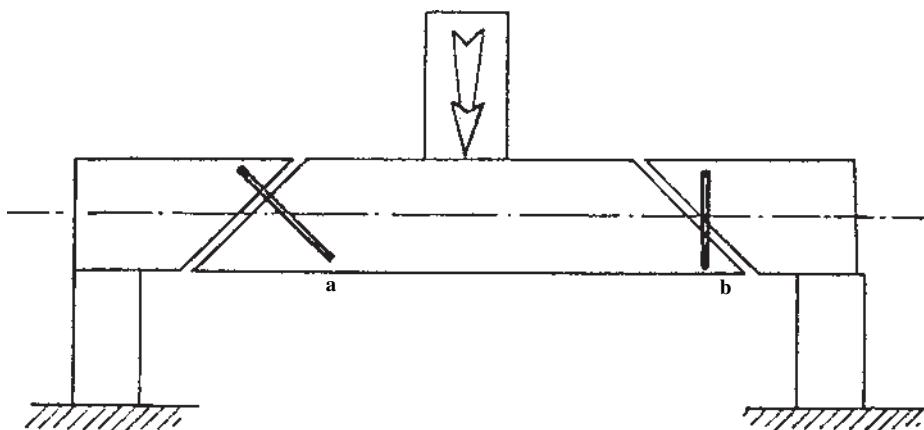
شکل ۲-۷ - چند نمونه میل‌گرد خم شده (اتکا)



شکل ۲-۸



شکل ۲-۹

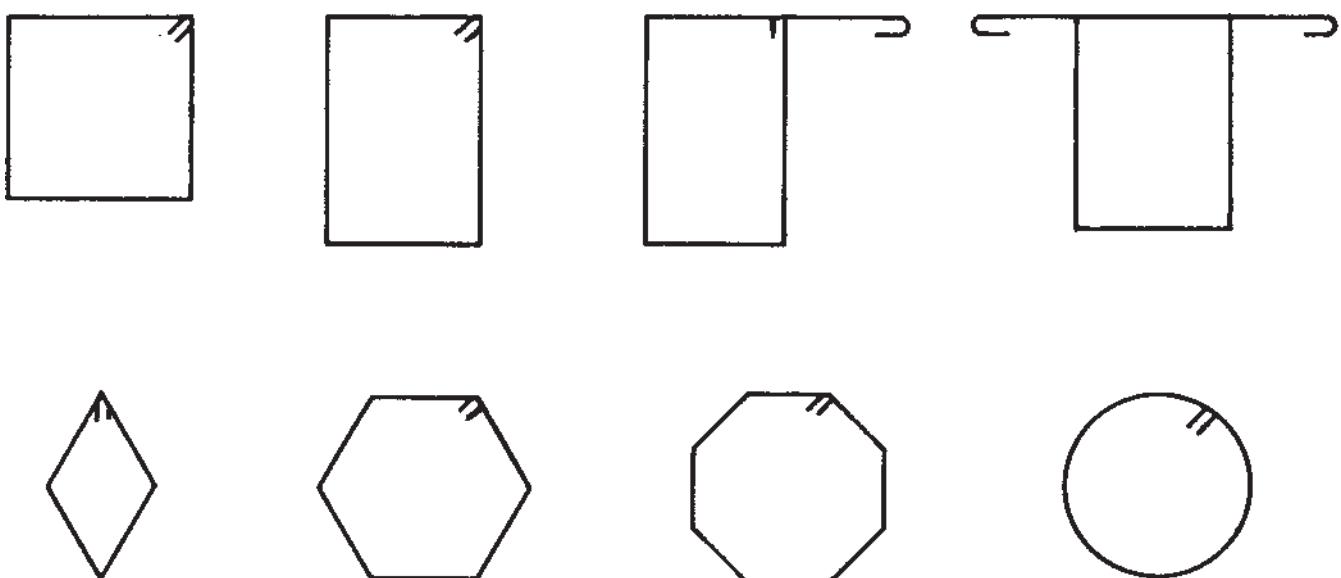


شکل ۲-۱۰- دو نوع میل‌گرد برای مقابله با نیروی برشی در تیر

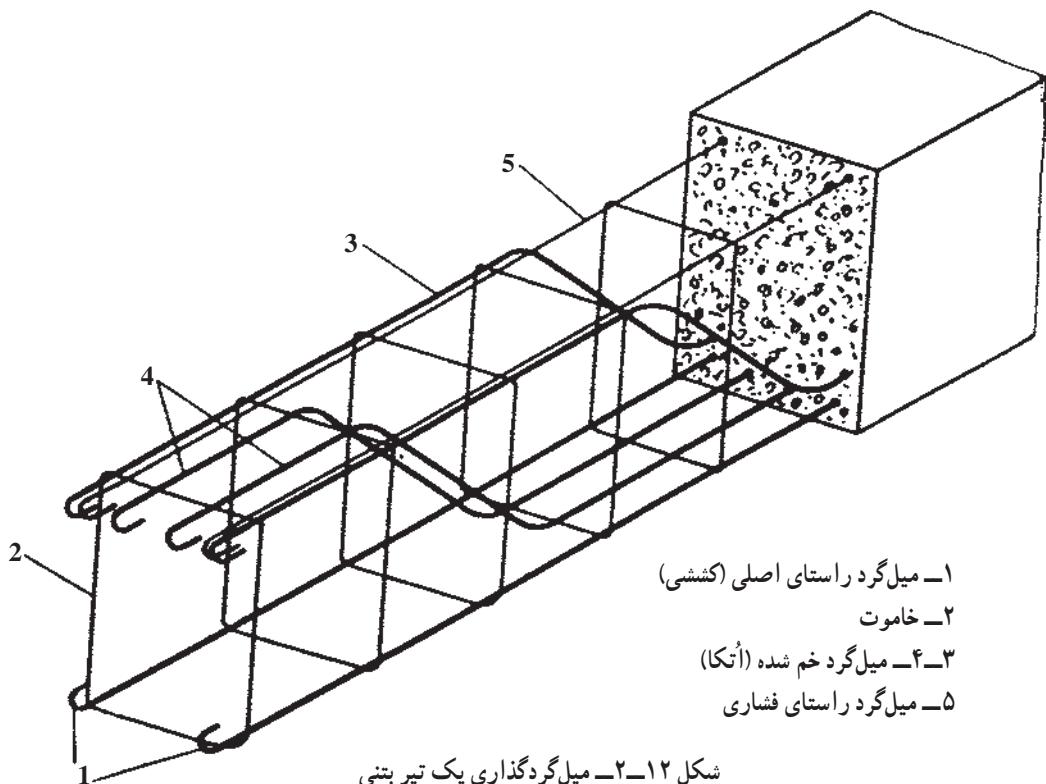
مشخص می‌شود، اما برای مقاومت در برابر نیروهای برشی، تعداد و قطر میل‌گردها باید دقیقاً محاسبه شوند. با توجه به این که در تیر بنی حدّاً کثر نیروی برشی در نزدیکی تکیه‌گاه‌ها ایجاد می‌شود، قطر خاموت‌ها را بیشتر و فاصله‌ی آن‌ها را کمتر از نواحی دیگر در نظر می‌گیرند. در قسمت‌های دورتر از تکیه‌گاه‌ها حدّاقل آین نامه‌ای را به کار می‌برند. در شکل ۲-۱۱ چند نمونه خاموت دیده می‌شود.

این عنصر مقاوم، «خاموت» (رکاب - کمربند) نامیده می‌شود.

۱-۲-۱- خاموت (رکاب - کمربند): خاموت‌ها میل‌گردهای شکل گرفته‌ای هستند که در تیر به صورت قائم قرار می‌گیرند. معمولاً خاموت‌ها را به شکل مقطع تیر می‌سازند و ضمن این که در مقابل نیروهای برشی وارد آمده مقاومت می‌کنند، میل‌گردهای فشاری و کششی را در جای خود نگه می‌دارند. حدّاقل قطر و فاصله‌ی خاموت‌ها براساس آین نامه‌های بتن آرمه



شکل ۲-۱۱- چند نمونه خاموت



شکل ۲-۱۳- میلگرد ساده



میلگرد آجردار تابیده (TOR)



شکل ۲-۱۴- میلگرد آجردار



شکل ۲-۱۵- کابل فولادی برای بتن پیش تنیده و پس تنیده

۲-۲- انواع میلگردهای مورد مصرف در بتن

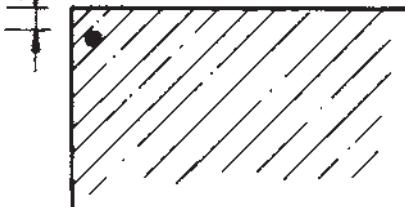
میلگردها با توجه به نوع آلیاژ و شکل ظاهری، انواع مختلفی دارند که در ایران، برای مصرف در بتن، از سه نوع آن در قطرهای مختلف استفاده می‌کنند.

۱- میلگردهای نرمه با مقطع دایره و سطح کاملاً صاف که اصطلاحاً به آن «میلگرد ساده» می‌گویند. تنش حد جاری شدن این میلگرد 220 N/mm^2 است (شکل ۲-۱۳).

۲- میلگردهای آجردار و آجردار تابیده (TOR) که با دو آلیاژ سخت و نیمه سخت موجود است. نوع سخت آن با تنش حد جاری شدن $400 - 500 \text{ N/mm}^2$ و نوع نیمه سخت آن دارای حد جاری شدن 300 N/mm^2 نیوتون بر میلی مترمربع است. در شکل ۲-۱۴ میلگردهای آجردار و آجردار تابیده را می‌بینید.

۳- برای بتن‌های پیش تنیده و پس تنیده، از کابل‌های فولادی (سیم‌بکسل) با تنش‌های بسیار بالا استفاده می‌کنند.

امروزه در مواردی که عوامل جوی سبب ایجاد خورندگی در میلگردهای فولادی و در نتیجه باعث ترکیدن بتن می‌شوند، از میلگردهای لاستیکی با تنش مجاز 140 N/mm^2 استفاده می‌کنند.



شکل ۲-۱۶

کافی بتن روی آن‌ها، از زنگ‌زدگی آن‌ها جلوگیری کرد. همچنین چون فولاد در برابر آتش سوزی از مقاومت خوبی برخوردار نیست، در زمان آتش سوزی، پوشش بتن، محافظ مناسبی برای فولاد است. پوشش بتن روی میل‌گردها برابر است با فاصله‌ی بین رویه‌ی میل‌گردها تا نزدیک‌ترین سطح آزاد بتن (شکل ۲-۱۶). ضخامت پوشش بتنی محافظ میل‌گردها، مناسب با نوع وضعیت محیط، کیفیت بتن و نوع قطعه‌ی مورد نظر، به وسیله‌ی طراح ساختمان تعیین و در نقشه‌های اجرایی مشخص می‌شود. مقادیر حدّاقل پوشش بتن روی میل‌گردها، طبق آینه‌نامه‌ی بتن ایران، مطابق جدول ۲-۱ است.

جدول ۲-۱- مقادیر حدّاقل پوشش بتن (میلی‌متر)

نوع قطعه	نوع شرایط محیطی					
	ملايم	متوسط	شديد	بسيار شديد	فوق العاده شديد	
تيرها و ستون‌ها	۳۵	۴۵	۵۰	۶۵	۷۵	۷۵
دال‌ها و دیوارها و تیرچه‌ها	۲۰	۳۰	۳۵	۵۰	۶۰	۶۰
پوسته‌ها و صفحات پليسيه‌اي	۱۵	۲۵	۳۰	۴۵	۵۵	۵۵

در آن قطعات بتنی در معرض رطوبت یا تعریق شدید، تر و خشک شدن متناوب یا یخ‌زدگی نه‌چنان شدید قرار می‌گیرند. قطعاتی که در معرض ترشح آب دریا باشند یا در آب غوطه‌ور شوند، طوری که یک وجه آن‌ها در تماس با هوا قرار گیرد، قطعات واقع در هوای دارای نمک و نیز قطعاتی که سطح آن‌ها در معرض خوردنگی ناشی از مصرف مواد یخ‌زدا قرار می‌گیرد، وضعیت محیطی شدید محسوب می‌شوند.

د - وضعیت محیطی بسیار شدید: وضعیتی است که در آن قطعات بتنی در معرض گازها، مایعات، مواد خورنده یا

۲-۳- تمیز کردن میل‌گردها

چون چسبندگی مناسب بین فولاد و بتن از عوامل مؤثر در مقاومت بتن مسلح است، باید میل‌گردهایی که در بتن مسلح به کار می‌روند، تمیز و عاری از گل، روغن، زنگ‌زدگی، پوسته، خوردنگی یا سایر پوشش‌های غیرفلزی باشند.

برای تمیز کردن زنگ از سطح میل‌گرد می‌توان از برس سیمی زیر استفاده کرد. اگر حجم میل‌گردهای زنگ‌زده زیاد باشد، از دستگاه ماسه‌پاش (سنديلاست) استفاده می‌کنند. این دستگاه با پرتاب شدید ماسه‌های ریز بر سطح میل‌گرد باعث زنگ‌بری آن می‌شود.

توجه: میل‌گردهایی که زنگ‌زدایی می‌شوند هنگامی در بتن قابلیت مصرف دارند که کلیه‌ی مشخصات لازم، از قبیل سطح مقطع و غیره، را حفظ کرده باشند.

۲-۴- پوشش بتن روی میل‌گردهای فولادی

چون میل‌گردهای فولادی به عوامل خورنده‌ی جوی (رطوبت و رطوبت‌های اسیدی) بسیار حساس هستند باید با پوشش

الف - وضعیت محیطی ملايم: وضعیتی است که در آن هیچ نوع عامل مهاجم از قبیل رطوبت، تعریق، تر و خشک شدن متناوب، یخ‌زدگی، تماس با خاک مهاجم یا غیرمهاجم، مواد خورنده، فرسایش شدید، عبور وسائل نقلیه و ضربه موجود نباشد، یا این که قطعه در مقابل این گونه عوامل مهاجم به نحوی مطلوب محافظت شود.

ب - وضعیت محیطی متوسط: وضعیتی است که در آن قطعات بتنی، در معرض رطوبت و گاهی تعریق قرار می‌گیرند.
ج - وضعیت محیطی شدید: به وضعیتی می‌گویند که