



# تکنولوژی ساخت دکور چوبی

شاخه: کاردانش

زمینه: صنعت

گروه تحصیلی: مکانیک

زیر گروه: صنایع چوبی

رشته مهارتی: تزئینات داخلی چوبی

شماره رشته مهارتی: ۳۰۹-۳-۱۰۳-۱۲-۱

کد رایانه‌ای رشته مهارتی: ۶۱۰۴

نام استاندارد مهارت مبنا: دکوراتور

کد استاندارد متولی: ۱-۶۲/۳۶/۱/۲

شماره درس: نظری ۲۴۴ - عملی ۲۴۵

عنوان و نام پدیدآور: تکنولوژی ساخت دکور چوبی شاخه کاردانش، زمینه صنعت، مؤلفان محمد لطفی‌نیا... [و دیگران]: برنامه‌ریزی محتوا و نظارت بر تألیف دفتر تألیف کتاب‌های درسی فنی و حرفه‌ای و کاردانش؛ وزارت آموزش و پرورش سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی.

مشخصات ظاهری: ۲۹۵ ص

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۰۵-۲۳۶۱-۲

وضعیت فهرست نویسی: فیپا

یادداشت: مؤلفان محمد لطفی‌نیا، سید حمیدرضا میرسعید قاضی، محمدعلی نیکنام، حاتم باقری، محسن نیکبخت، حسین نادعلی‌زاده.

موضوع: ۱- چوب در تزئین داخلی. ۲- صنایع دستی چوبی. ۳- تزئین داخلی

شناسه افزوده: لطفی‌نیا، محمد، ۱۳۴۹-

شناسه افزوده: سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی، دفتر تألیف کتاب‌های درسی فنی و حرفه‌ای و کاردانش

رده‌بندی کنگره: ۸۱۳۹۱ ت ۹ ج ۵/۲۱۱۵/۵ NK

رده دیویی: ۳۷۳

شماره کتاب‌شناسی: ۲۸۵۲۵۵۴

همکاران محترم و دانش‌آموزان عزیز :

پیشنهادات و نظرات خود را درباره محتوای این کتاب به نشانی  
تهران - صندوق پستی شماره ۴۸۷۴/۱۵ دفتر تألیف کتاب‌های درسی  
فنی و حرفه‌ای و کار دانش، ارسال فرمایند.

پیام‌نگار (ایمیل) [tvoccd@roshd.ir](mailto:tvoccd@roshd.ir)

وب‌گاه (وب‌سایت) [www.tvoccd.medu.ir](http://www.tvoccd.medu.ir)

محتوای این کتاب در کمیسیون تخصصی رشته صنایع چوب دفتر تألیف کتاب‌های درسی فنی و حرفه‌ای  
و کار دانش با عضویت حسین رنگ‌آور، محمد لطفی‌نیا، محمدعلی نیک‌نام، محمد شاه‌نظری، رامک فرح‌آبادی  
و محسن نیک‌بخت تأیید شده است.

### وزارت آموزش و پرورش

### سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی

برنامه‌ریزی محتوا و نظارت بر تألیف : دفتر تألیف کتاب‌های درسی فنی و حرفه‌ای و کار دانش

نام کتاب : تکنولوژی ساخت دکور چوبی - ۶۰۹/۴۰

مؤلفان : محمد لطفی‌نیا، سید حمیدرضا میرسعید قاضی، محمدعلی نیک‌نام، حاتم باقری، محسن نیک‌بخت و حسین نادعلی‌زاده

ویراستار فنی : محسن گلچین

آماده‌سازی و نظارت بر چاپ و توزیع : اداره کل نظارت بر نشر و توزیع مواد آموزشی

تهران : خیابان ایرانشهر شمالی - ساختمان شماره ۴ آموزش و پرورش (شهید موسوی)

تلفن : ۸۸۸۳۱۱۶۱-۹، دورنگار : ۸۸۳۰۹۲۶۶، کدپستی : ۱۵۸۴۷۴۷۳۵۹.

وب‌سایت : [www.chap.sch.ir](http://www.chap.sch.ir)

مدیر امور فنی و چاپ : لیدا نیک‌روش

رسام : امیر نظری

صفحه‌آرا : خدیجه محمدی

طراح جلد : حامد موسوی

حروفچین : زهرا ایمانی نصر، سیده فاطمه محسنی

مصحح : رضا جعفری، علیرضا ملکان

امور آماده‌سازی خیر : سپیده ملک‌ایزدی

امور فنی رایانه‌ای : فاطمه رئیس‌یان فیروزآباد، سیده‌شیوا شیخ‌الاسلامی

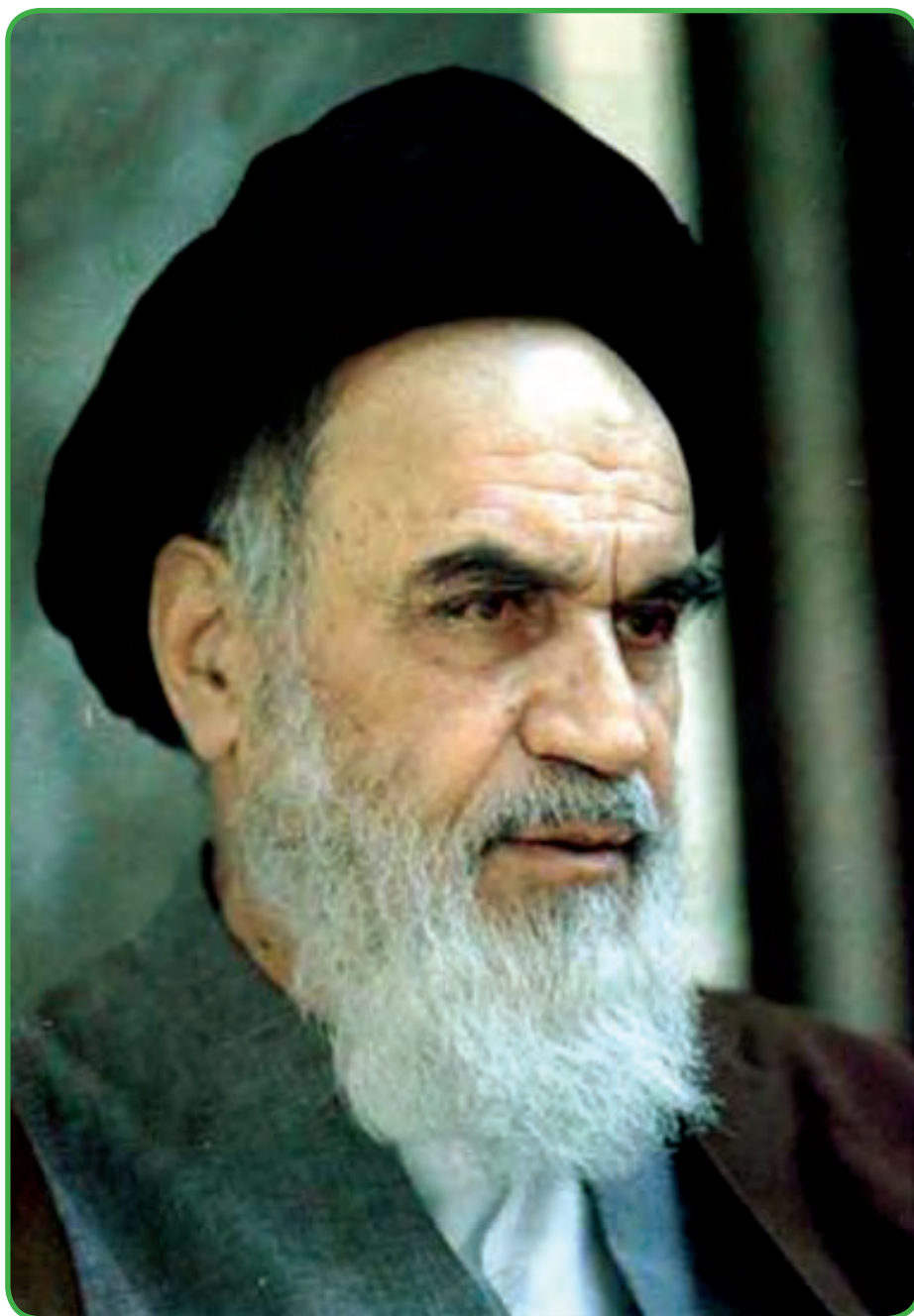
ناشر : شرکت چاپ و نشر کتاب‌های درسی ایران - تهران - کیلومتر ۱۷ جاده مخصوص کرج - خیابان ۶۱ (داروپخش)

تلفن : ۴۴۹۸۵۱۶۱-۵، دورنگار : ۴۴۹۸۵۱۶۰، صندوق پستی : ۱۳۹-۳۷۵۱۵

چاپخانه : شرکت چاپ و نشر کتاب‌های درسی ایران «سهامی خاص»

سال انتشار و نوبت چاپ : چاپ دوم ۱۳۹۴

حق چاپ محفوظ است.



... شما خودتان جوان‌هایی هستید که می‌توانید همه کارها را انجام بدهید. مخترعین ما می‌توانند در سطح بالا اختراع بکنند. مبتکرین ما می‌توانند در سطح بالا ابتکار کنند، به شرط اینکه خودشان اعتماد به نفس داشته باشند و معتقد بشوند به اینکه «می‌توانیم»... این شما جوان‌های کشور هستید که در هر جا هستید، باید به فکر آتیه کشور خودتان باشید. لازم است که با دو خصیصه اتکا به خدای تبارک و تعالی و اطمینان به نفس به پیش بروید و بعد از مدت کوتاهی خواهید دید که راه‌های سعادت بر شما باز می‌شود...

امام خمینی (ره)

## به نام آنکه هستی نام از او یافت

### مقدمه

کمیسیون تخصصی صنایع چوب این دفتر با توکل بر خداوند مَنان و با توجه به نیازهای جامعه، برنامه‌ریزی و سپس تألیف کتاب «ساخت دکور چوبی» را بر عهده گرفت و در تیرماه ۹۱ به پایان رساند.

کشور عزیز ما ایران، با داشتن سوابق تاریخی چند هزار ساله و با برخورداری از تجربیات دانشمندان، علما و هنرمندان، شهرت جهانی دارد و آثار هنرمندان و صنعتگران گذشته ما همچنان برایمان افتخارآمیز است. از این رو همه باید سعی کنیم این افتخار تداوم یابد و جهان، بیش از پیش شاهد و ستایشگر استعداد، دانش، هنر و صنعت ایرانی گردد.

لذا کوشش ما برنامه‌ریزان، مؤلفین و هنرآموزان صنایع چوب بر این بوده است که داشتن چنین شایستگی را در صنعت و هنر عملاً نشان دهیم. لذا در تألیف این کتاب از تمام توان خود در استفاده از علم و فناوری روز بهره گرفته‌ایم تا مجموعه مهارت‌های لازم در ساخت دکورهای چوبی به صورت عملی و با زبان فنی ساده بیان گردد.

شما عزیزان هنرجو می‌توانید به سادگی مهارت‌ها را فرا بگیرید و به ساخت دکورهای چوبی بپردازید. در این کتاب تمام مراحل ساخت دکور با استفاده از صفحات مصنوعی (مانند H.D.F، M.D.F و...)، روش‌های لبه‌چسبانی، فرزکاری، پرسکاری، کنترل کیفیت و بازاریابی اینترنتی تدوین شده است. ضمن اینکه با مهارت‌های غیر فنی و مصداق‌هایی از اطلاق حرفه‌ای، مانند جذب مشتری و مشتری‌مداری روش تولید بهتر، مناسب‌تر و ارزان‌تر، آشنا خواهید شد.

امید است با ارائه رهنمودها و انتقادات سازنده شما هنرآموزان شایسته و بزرگوار و هنرجویان عزیز، چنین کتاب‌های درسی‌ای در آینده با کیفیت بهتر تدوین و با موفقیت بیشتر همراه گردد؛ ان شاء الله.

با تشکر، مؤلفان

## هدف کلی پودمان

### ساخت و نصب دکور چوبی

ساعات آموزشی			عنوان	شماره توانایی	واحد کار
جمع	عملی	نظری			
۲۰	۶	۱۴	انتخاب و آماده‌سازی مواد اولیه دکورسازی	۱	۱
۲۴	۱۸	۶	فرزکاری چوب و صفحات چوبی با ماشین فرزمیزی	۲	۲
۴۴	۳۶	۸	ساخت و به کارگیری اتصالات در دکور چوبی	۳	۳
۲۴	۱۶	۸	لبه‌چسبانی فرآورده‌های چوبی	۴	۴
۶۴	۴۸	۱۶	ساخت و مونتاژ دکور چوبی	۵	۵
۳۲	۲۴	۸	نصب دکور چوبی	۶	۶
۴۸	۴۰	۸	نصب و اجرای پوشش سقف، کف و دیوار	۷	۷
۵۲	۱۶	۳۶	برآورد هزینه‌های تولید دکورسازی	۸	۸
۴۸	۴۸	–	اجرای پروژه	۹	۹
۸	۶	۲	کنترل کیفیت دکور چوبی	۱۰	۱۰
۱۲	۶	۶	آشنایی با بازاریابی اینترنتی	۱۱	۱۱
۳۷۶	۲۶۴	۱۱۲	جمع		

## فهرست مطالب

۱	۱- انتخاب و آماده‌سازی مواد اولیه دکورسازی
۳	۱-۱- آشنایی با ساختمان چوب و خواص آن
۵	۱-۲- آشنایی با چوب درختان سوزنی‌برگ و پهن‌برگ
۸	۱-۳- شناسایی انواع الوار چوبی و چوب‌آلات استحصالی
۹	۱-۴- آشنایی با مفهوم خشک کردن چوب، روش‌ها و کاربرد آن
۱۲	۱-۵- شناسایی معایب چوب
۱۵	۱-۶- شناسایی اصول درجه‌بندی چوب
۱۶	۱-۷- آشنایی با اصول اولیه اقتصاد و قوانین بازار چوب
۱۶	۱-۸- شناسایی اصول انتخاب چوب جهت مصارف کاربردی آن
۳۳	۲- فرزکاری چوب و صفحات چوبی با ماشین فرز میزی
۳۵	۲-۱- آشنایی با ماشین فرز مخصوص چوب و کاربرد آن
۳۶	۲-۲- آشنایی با انواع تیغه‌های ماشین فرز و کاربرد آنها
۳۷	۲-۳- توانایی به کارگیری دستگاه فرز در سنباده‌کاری
۳۸	۲-۴- شناسایی قسمت‌های مختلف و تنظیمات ماشین فرز
۳۸	۲-۵- شناسایی اصول فرم دادن چوب با ماشین فرز
۳۹	۲-۶- شناسایی اصول رعایت موارد ایمنی ضمن، فرم دادن، تیز کردن تیغه و سرویس و نگهداری ماشین فرز
۴۵	۳- ساخت و به کارگیری اتصالات در دکور چوبی
۴۷	۳-۱- سوراخ‌کاری چوب با ماشین‌های سوراخ‌زن اتوماتیک
۴۷	۳-۲- اجزای ماشین سوراخ‌زن اتوماتیک
۵۳	۳-۳- توانایی کار با ماشین دم چلچله‌زن
۶۱	۳-۴- انواع اتصالات الیت
۷۴	۴- لبه چسبانی فرآورده‌های چوبی
۷۶	۴-۱- آشنایی با مفهوم لبه چسبانی و کاربرد آن در دکورسازی
۷۷	۴-۲- شناسایی اصول چسباندن مواد لبه توسط اتو
۸۱	۴-۳- شناسایی اصول نوارچسبانی لبه کار، توسط دستگاه‌های میزی

## ۵- ساخت و مونتاژ دکور چوبی

۹۰

۹۲	۵-۱- طرح و نقشه دکور چوبی
۹۶	۵-۲- رعایت روان شناسی رنگها در طراحی دکور
۹۸	۵-۳- فرایند طراحی دکور
۹۹	۵-۴- تنظیم لیست مواد مورد نیاز
۱۰۰	۵-۵- تهیه شابلن
۱۰۰	۵-۶- طراحی و نقشه بسته بندی و حمل محصول
۱۰۰	۵-۷- مقررات عمومی آیین نامه حفاظتی ماشین های صنایع چوب
۱۰۳	۵-۸- اره پانل بر (صفحه بر) عمودی
۱۰۷	۵-۹- اره مجموعه ای دور کن
۱۲۱	۱۰- ۵- روش های ساخت و مونتاژ
۱۲۲	۱۱- ۵- دستورالعمل کارگاهی، تهیه نقشه دکور مورد نظر
۱۲۴	۱۲- ۵- ساخت و مونتاژ دکورها
۱۲۷	۱۳- ۵- ساخت و مونتاژ بدنه
۱۲۸	۱۴- ۵- ساخت و مونتاژ سقف و کف
۱۳۰	۱۵- ۵- مونتاژ کف و سقف و بدنه
۱۳۳	۱۶- ۵- نصب تختخواب یک نفره
۱۳۶	۱۷- ۵- ساخت و مونتاژ میز رایانه و ویتترین
۱۳۸	۱۸- ۵- ساخت و مونتاژ کمد و دراور
۱۳۹	۱۹- ۵- نصب لولای فنردار اتومات
۱۴۰	۲۰- ۵- ساخت کشوی دراور
۱۴۲	۲۱- ۵- ساخت و مونتاژ زیر تلویزیون
۱۴۴	۲۲- ۵- ساخت و مونتاژ میز آرایش و کشو
۱۴۸	۲۳- ۵- ساخت و مونتاژ تختخواب سوم
۱۴۸	۲۴- ۵- کنترل و ارزشیابی ابعاد و کیفیت ساخت و مونتاژ دکور

۱۵۳

## ۶- نصب دکور چوبی

۱۵۵	۶-۱- نصب انواع دکور و کابینت های چوبی
۱۵۷	۶-۲- انواع کابینت های چوبی

۱۶۶

## ۷- نصب و اجرای پوشش سقف، کف و دیوار

۱۶۸	۷-۱- دکوراسیون دیوار، پوشش دیوار با چوب
۱۶۸	۷-۲- پوشش بین دیوار کوب های روکش طبیعی با زهوارهای چوبی
۱۶۹	۷-۳- روش چسباندن دیوار کوب ها بر روی دیوار
۱۷۶	۷-۴- تنظیم سطح پایین و بالای دیوار کوب ها
۱۸۲	۷-۵- سقف های کاذب با کلاف غیر چوبی

## ۸- برآورد هزینه‌های دکورسازی

۱۸۹

- ۱۹۱-۸-۱- برآورد و انتخاب مواد
- ۱۹۳-۸-۲- دور ریز مواد اولیه
- ۱۹۴-۸-۳- تنظیم لیست مواد مصرفی
- ۱۹۸-۸-۴- تعیین قیمت تمام شده

۲۰۹

## ۹- اجرای پروژه

- ۲۱۲-۹-۱- پروژه ۱: دراور چهار کشو
- ۲۲۴-۹-۲- پروژه ۲: ویترین
- ۲۳۶-۹-۳- پروژه ۳: کتابخانه و میزهای اداری

۲۶۰

## ۱۰- کنترل کیفیت دکور چوبی

- ۲۶۲-۱۰-۱- تعریف کنترل کیفیت
- ۲۶۲-۱۰-۲- کنترل کیفیت تخته خرده چوب و ام‌دی‌اف روکش‌دار
- ۲۶۲-۱۰-۳- کنترل کیفیت سوراخ‌های دویل
- ۲۶۳-۱۰-۴- کنترل کیفیت رنگ کاری
- ۲۶۳-۱۰-۵- کنترل کیفیت ریل کشو
- ۲۶۳-۱۰-۶- کنترل کیفیت فوم به‌کار رفته در کفی و پشتی صندلی یا مبل
- ۲۶۳-۱۰-۷- کنترل کیفیت طبقات قفسه
- ۲۶۳-۱۰-۸- کنترل کیفیت میز
- ۲۶۴-۱۰-۹- کنترل کیفیت یراق آلات
- ۲۶۴-۱۰-۱۰- کنترل کیفی از نظر ارگونومی (Ergonomics)
- ۲۶۴-۱۰-۱۱- کنترل کیفی نهایی
- ۲۶۴-۱۰-۱۲- کنترل مرغوبیت دکورهای ساخته شده چوبی
- ۲۶۵-۱۰-۱۳- کنترل قسمت‌های بازشو
- ۲۶۵-۱۰-۱۴- کنترل اتصالات
- ۲۶۵-۱۰-۱۵- بسته‌بندی

۲۶۷

## ۱۱- بازاریابی اینترنتی

- ۲۶۹-۱۱-۱- تعریف اینترنت
- ۲۷۳-۱۱-۲- جملات و کلماتی که در بازاریابی پیام‌الکترونیکی (ایمیلی) حائز اهمیت هستند.
- ۲۷۵-۱۱-۳- جذب و حفظ مشتری
- ۲۷۶-۱۱-۴- سنجش موفقیت تبلیغات اینترنتی
- ۲۷۷-۱۱-۵- بازاریابی پیامکی
- ۲۷۷-۱۱-۶- بازاریابی محتوا
- ۲۷۷-۱۱-۷- تعریف بازاریابی محتوا
- ۲۷۹-۱۱-۸- مفهوم بازاریابی اینترنتی

۲۹۲

پروژه‌های پیشنهادی و اجرا شده در مسابقات جهانی شاخه کار دانش

۲۹۵

منابع و مأخذ