

دفتر معین

حساب

پیمانده ریال	پیمانده ریال	بکار		شرح	تاریخ		تعداد
		ریال	ریال		روز	ماه	
				مقول از سفر			

نقل به صفحه

دفتر معین

حساب

پیمانده ریال	پیمانده ریال	بکار		شرح	تاریخ		تعداد
		ریال	ریال		روز	ماه	
				مقول از سفر			

نقل به صفحه

دفتر معین حساب

پیمانده ریال	پسند)	بکار		شرح	تاریخ		تعداد پایه/شماره
		ریال	ریال		روز	ماه	
						

نقل به صفحه

دفتر معین حساب

پیمانده ریال	پسند)	بکار		شرح	تاریخ		تعداد پایه/شماره
		ریال	ریال		روز	ماه	
						

نقل به صفحه

مؤسسه / شرکت

صورت سود و زیان

برای دوره‌ی مالی منتهی به ۱۳۰۰ / ۱۲ / ۲۹

ریال

ریال

ریال

ریال

مؤسسه / شرکت

صورت سود و زیان

برای دوره‌ی مالی منتهی به ۱۲/۲۹ / ۱۳۰۰

ریال

ریال

ریال

ریال

مؤسسه / شرکت

صورت (تغییرات) سرمایه

برای دوره‌ی مالی منتهی به ۱۳۰۰ / ۱۲/۲۹

ریال

ریال

ارزیابی فعالیت هنرجو در کارگاه حسابداری عملی

نمره

الف - ارزیابی کار فردی

۱- نظم و انضباط، توانایی، سعی و تلاش در انجام کارها

۲- دقت، تمیزی، سرعت و ممارست در کار

۳- داشتن مسئولیت در بهتر انجام دادن تکالیف و امور محوله

ب - ارزیابی فرد در کار گروهی

۱- تقسیم صحیح فعالیت‌ها، رعایت توالی فعالیت با اعضای گروه کاری

۲- همکاری، همفکری و تعاون در انجام بهتر امور با اعضای گروه کاری

۳- رعایت زمان مقرر برای انجام تکالیف و هماهنگی با اعضای گروه کاری

۴- مشاوره با اعضای گروه کاری و ارائه صحیح، کامل و به موقع تکالیف

ج - ارزیابی عمومی کار

۱- رعایت اصول مربوط به صدور اسناد حسابداری، دفترنویسی و گزارش نویسی

۲- رعایت ضوابط در شماره و تاریخ گذاری اسناد، تکمیل ضمائم، امضای اسناد،

جمع زدن صحیح ستون‌ها و مانده گیری حساب‌ها

۳- کاهش در اشتباهات، قلم خوردگی و لاک گیری، توجه به جزئیات فعالیت‌ها،

نظم و تمیزی در صدور اسناد حسابداری، ثبت دفاتر و ارائه کامل و صحیح گزارش‌ها

ارزیابی فوق مربوط به تمرین شماره(های) ----- است و نمره هنرجو ----- می‌باشد.

محل امضای هنرآموز

تاریخ:

بخش سوم

**مسایل مربوط به
حساب‌ها
(اقدام
تشکیل دهنده‌ی)
ترازنامه**