

## پودمان ۴

### شکل دهی به روش جِیگر و جولی



یکی از روش‌های کاربردی برای شکل دهی سرامیک‌ها به روش گل پلاستیک، شکل دهی به شیوهٔ جِیگر و جولی است که با استفاده از شابلون صورت می‌گیرد. در این روش، گل پلاستیک بر روی قالب قرار می‌گیرد و با پایین آوردن شابلون، قطعه با شکل مورد نظر شکل داده می‌شود. در حال حاضر روش‌هایی مانند رولر نیز که روش توسعهٔ یافتهٔ جِیگر و جولی است، به سرعت در حال استفاده است.

## واحد یادگیری ۴

### شاپستگی شکل دهی به روش جیگر<sup>۱</sup> و جولی<sup>۲</sup>

#### شاپستگی شکل دهی به روش جیگر و جولی و یادگیری مهارت آن:

هدف از این شاپستگی، فراگیری دانش و مهارت شکل دادن گل پلاستیک با استفاده از روش جیگر و جولی است. در حال حاضر این روش شکل دهی مقرن به صرفه ترین شیوه برای تولید ظروف آشپزخانه‌ای (بشقاب، فنجان و نعلبکی) و سایر قطعات سرامیکی با کاربردهای گوناگون (بوته‌های سرامیکی) است که در سال‌های اخیر بسیار توسعه یافته است. آشنایی با دستگاه جیگر و جولی، مکانیزم شکل دهی با این روش و روش‌های توسعه یافته آن در این واحد یادگیری در نظر گرفته شده است.

#### استاندارد عملکرد:

ساخت بدنه سرامیکی به روش جیگر و جولی مناسب با شکل، فرم و ابعاد مورد نظر

<sup>۱</sup>- Jigging  
<sup>۲</sup>- Jolling

## شکل دهی به روش جیگر و جولی

به تصاویر زیر نگاه کنید و به سؤالات پاسخ دهید:  
از چه روش‌هایی برای ساخت قطعات زیر می‌توان استفاده کرد؟



شکل ۱- قطعات سرامیکی

یکی از روش‌های مورد استفاده برای شکل دادن گل پلاستیک، شکل دهی با چرخ سفالگری است. در شکل ۲ دستگاه چرخ سفالگری را مشاهده می‌کنید. در این روش پس از تهیه گل پلاستیک با پلاستیسیته مناسب، شکل دهی با استفاده از دست بر روی چرخ سفالگری انجام می‌شود.



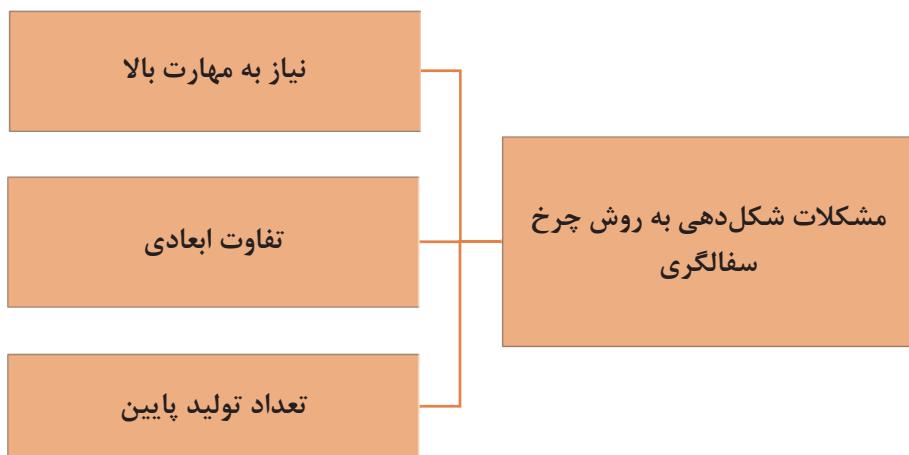
شکل ۲- چرخ سفالگری

تحقیق کنید



- در مورد شکلدهی به روش چرخ سفالگری تحقیق کنید.
- مزایا و معایب شکلدهی به روش چرخ سفالگری را بیان کنید.

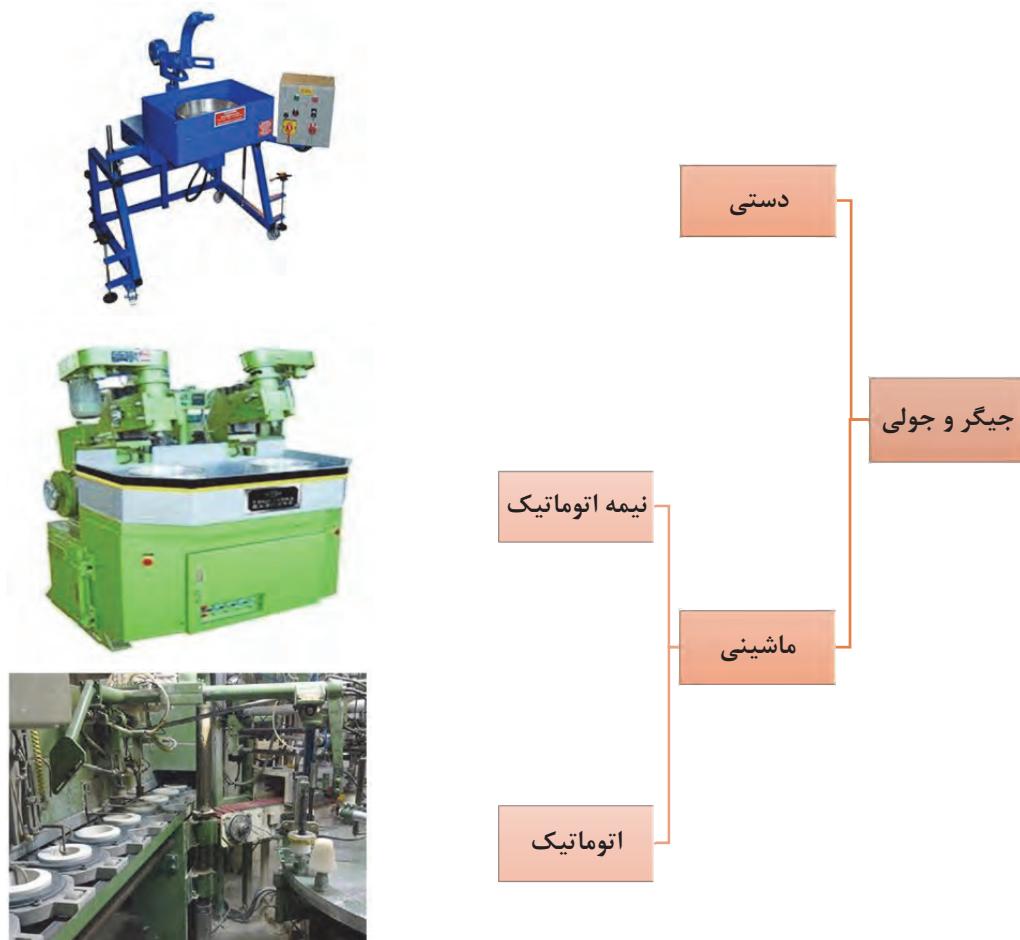
شکلدهی با استفاده از جیگر و جولی تکامل یافته روش شکلدهی با چرخ سفالگری است که با آن می‌توان قطعاتی با دقت ابعاد و تعداد بالا تولید کرد. شکل دادن با چرخ سفالگری دارای مشکلاتی است که این امر موجب شده تا ماشین‌هایی نظیر جیگر، جولی و رولر ساخته شود. مشکلات روش چرخ سفالگری عبارت است از:



نمودار ۱ - مشکلات شکلدهی به روش چرخ سفالگری

## شکل دهی به روش جیگر و جولی

نمودار ۲ انواع روش‌های جیگر و جولی را نشان می‌دهد.



نمودار ۲- انواع روش‌های جیگر و جولی



شکل ۳- قطعات تولید شده به روش جیگر و جولی

چه قطعاتی را با روش جیگر و جولی می‌توان تولید کرد؟

با استفاده از این روش امکان تولید قطعاتی با اشکال هندسی ساده از قبیل ظروف آشپزخانه (فنجان و بشقاب) وجود دارد (شکل ۳). برای تولید محصولاتی که شکل ساده و گرد دارند، از این روش استفاده می‌شود؛ اگرچه از این روش برای ساخت قطعاتی بیضی‌شکل و چهارگوش نیز استفاده می‌شود.

امکان استفاده از روش جیگر و جولی در صنایع کوچک و کارگاهی نیز وجود دارد و زمانی مقرر نبوده است که از تمام ظرفیت این روش برای تولید استفاده شود. با استفاده از یک دستگاه جیگر و جولی اتوماتیک امکان تولید چندصد قطعه در ساعت نیز وجود دارد. در جدول ۱ میزان تولید قطعات سرامیکی با سه روش دستی، نیمه‌اتوماتیک و اتوماتیک به صورت مقایسه‌ای بیان شده است.

جدول ۱- سرعت تولید قطعات سرامیکی با سه روش دستی، نیمه‌اتوماتیک و اتوماتیک

نوع روش شکل‌دهی	تعداد قطعه تولیدی در ساعت
دستی	۱۰۰
نیمه‌اتوماتیک	۱۵۰-۲۰۰
اتوماتیک	۲۵۰-۴۰۰

بیشتر قطعاتی که با روش جیگر و جولی تولید می‌شوند، با روش ریخته‌گری دوغابی نیز می‌توان تولید کرد. (در این روش دوغابی مناسب تهیه می‌کنند و در قالب‌هایی که عمدتاً از جنس گچ هستند، ریخته‌گری کرده و قطعات مورد نظر را تولید می‌کنند). مزایای تولید قطعات با استفاده از روش جیگر و جولی در مقایسه با روش ریخته‌گری دوغابی عبارت است از:



نمودار ۳

در روش جیگر و جولی از گل پلاستیک برای شکل‌دهی استفاده می‌شود. در مقابل، در روش ریخته‌گری دوغابی از دوغاب استفاده می‌شود. بنابراین مقدار آب مورد استفاده در روش ریخته‌گری دوغابی بیشتر از روش جیگر و جولی است؛ در نتیجه میزان جذب آب قالب گچی در روش جیگر و جولی در مقایسه با روش ریخته‌گری دوغابی کمتر است و فرایند خشک شدن آنها سریع‌تر رخ می‌دهد.

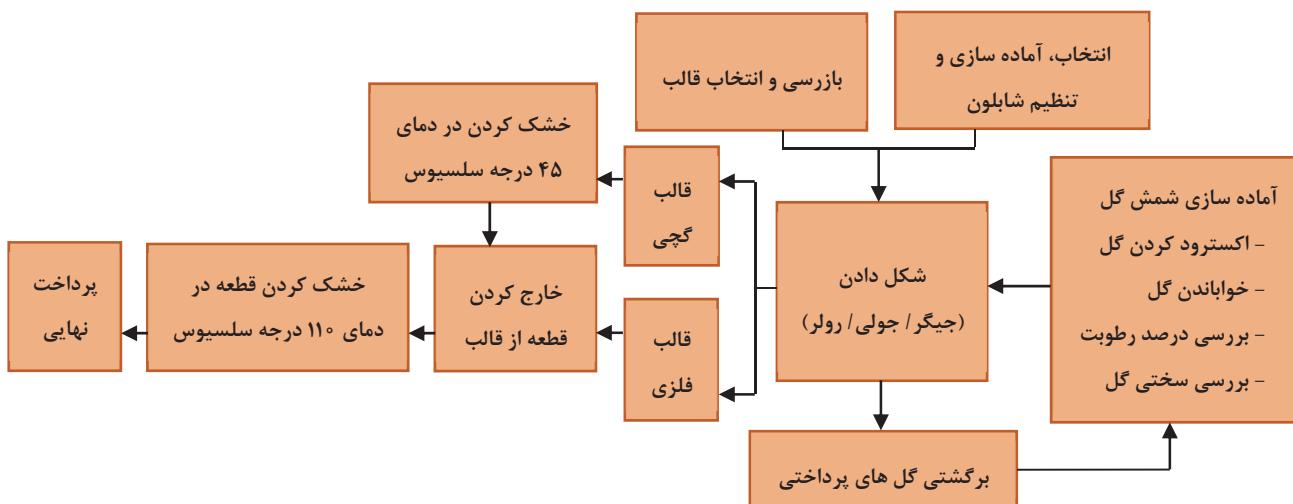
نکته



## شکل دهی به روش جیگر و جولی

### فرایند تولید در روش جیگر و جولی

روند تولید قطعات به روش جیگر، جولی و رولر در شکل ۴ نشان داده شده است.



شکل ۴- مراحل تولید قطعات به روش جیگر، جولی و رولر



شکل ۵- اکستروود کردن گل پلاستیک

در ادامه هر یک از این مراحل توضیح داده شده است.  
مواد و تجهیزات

#### مواد اولیه

گل پلاستیک مورد استفاده در روش جیگر و جولی می‌تواند هر آمیزی از گل پلاستیک با مقدار پلاستیسیته مناسب باشد. همان‌طور که در شکل ۵ مشاهده می‌کنید، گل موردنیاز برای ساخت قطعه در این روش با استفاده از اکستروود کردن گل پلاستیک تهیه می‌شود.

گل پلاستیک مورد استفاده در روش جیگر و جولی در مقایسه با گل پلاستیک مورد استفاده در روش شکل دهی با چرخ سفالگری مقدار رطوبت کمتری دارد (شکل ۶).

نکته





شکل ۶- گل پلاستیک مورد استفاده در روش چیگر و جولی

عوامل مهمی که در انتخاب گل پلاستیک باید مدنظر قرار داد، عبارت‌اند از:

#### الف- سختی گل پلاستیک

اگر میزان سختی گل بالا باشد، مهم‌ترین قسمتی که دچار مشکل می‌شود، تیغه برش است. هرچه سختی بیشتر باشد تیغه برش زودتر کند شده و در نتیجه باعث ایجاد عیوب می‌شود.



شکل ۷- اندازه‌گیری سختی شمش گل قبل از شکل‌دهی

فعالیت  
کارگاهی



کار عملی ۱: اندازه‌گیری سختی

مواد و ابزار: گل پلاستیک، دستگاه اندازه‌گیری سختی گل، ترازو و خشک‌کن

شرح فعالیت:

با استفاده از دستگاه اندازه‌گیری سختی، سختی ۵ نقطه مختلف شمش گل مورد استفاده جهت شکل‌دهی به روش چیگر و جولی را اندازه‌گیری کنید.



## شكل دهی به روش جیگر و جولی

کار عملی ۲: اندازه‌گیری درصد رطوبت  
مواد و ابزار: گل پلاستیک، خشک کن، سیم برش، ترازو  
شرح فعالیت:

- ۱- برش یک لایه از شمش گل با استفاده از سیم برش
- ۲- اندازه‌گیری وزن تر
- ۳- خشک کردن در دمای ۱۱۰ درجه سلسیوس به مدت ۲۴ ساعت
- ۴- اندازه‌گیری وزن خشک
- ۵- محاسبه درصد رطوبت

## ب- جهت‌گیری ترجیحی ذرات

مقدار گل اضافه زیر دستگاه، اختلاف دور کلگی و اسپیندل، سرعت دور کلگی و اسپیندل، زمان شکل دادن و جهت قرار دادن گل، همگی بر آرایش ذرات قطعه پس از شکل دهی مؤثرند.

قالب

در این روش از دو نوع قالب گچی و فلزی استفاده می‌شود. ساخت قالب گچی در این روش با روش ریخته‌گری دوغابی مشابه است که در سال آینده با آن آشنا خواهد شد. در حالت کلی، در روش جیگر و جولی به طور معمول از سه نوع قالب استفاده می‌شود:

- قالب یک تکه
- قالب چند تکه
- قالب تزیین

بسته به سرعت خشک شدن قالب، می‌توان آن را چند بار در روز استفاده کرد. بیشتر تولیدکنندگان کارگاهی کوچک، قالب‌های گچی را در هوای محیط خشک می‌کنند که با توجه به این شرایط، از هر قالب ۲ بار در روز می‌توان استفاده کرد. در مقابل، کارخانجات با تعداد تولید بالا از خشک‌کن‌های صنعتی برای خشک کردن قالب استفاده می‌کنند که با توجه به این شرایط، قابلیت استفاده از هر قالب تا ۴ بار در هر شیفت کاری فراهم می‌شود. شکل ۸ و ۹ قالب‌های گچی و فلزی مورد استفاده در روش جیگر و جولی را نشان می‌دهد.



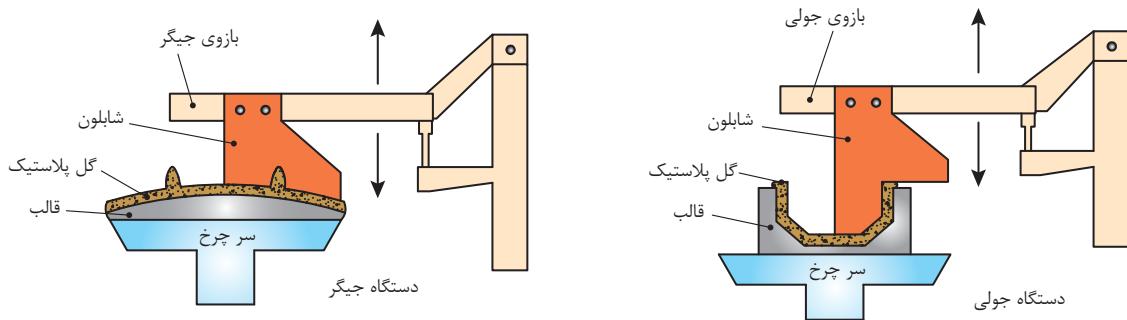
شکل ۸- قالب‌های مورد استفاده در روش جیگر و جولی



شکل ۹- قالب فلزی چند تکه مورد استفاده در روش جیگر و جولی

### دستگاه جیگر و جولی

از این دستگاه برای شکل دادن بیرون قطعات (جیگر) و داخل قطعات (جولی) استفاده می‌شود. در این روش گل بدنه بر روی قالب قرار داده می‌شود و با پایین آوردن شابلون بر روی گل و تراشیدن آن، شکل دهی صورت می‌گیرد. در شکل ۱۰ فرایند شکل دهی با استفاده از جیگر و جولی به صورت شماتیک نشان داده شده است.



شکل ۱۰- شماتیک شکل دهی به روش جیگر و جولی

### اجزا و تجهیزات دستگاه جیگر و جولی

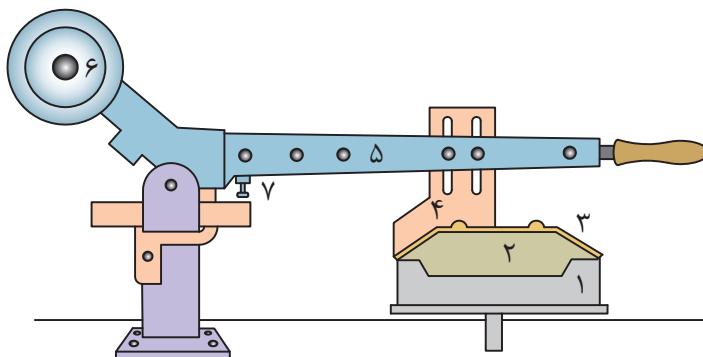
دستگاه جیگر و جولی دارای اجزای مختلفی است که هر کدام از آنها نقش مؤثری در فرایند شکل دهی داردند. اجزای دستگاه جیگر و جولی عبارت‌اند از:



نمودار ۴- اجزا و تجهیزات دستگاه جیگر و جولی

## شکل دهی به روش جیگر و جولی

در شکل ۱۱ شماتیکی از اجزای مختلف دستگاه جیگر نشان داده شده است.



شکل ۱۱ - شماتیکی از اجزای دستگاه جیگر و جولی برای تولید ظروف تخت: ۱- سرچرخ با زبانه، ۲- قالب، ۳- گل پلاستیک شکل داده شده به صورت بشقاب، ۴- شابلون، ۵- بازوی دستگاه، ۶- وزنه تعادل، ۷- پیچ تنظیم ضخامت قطعه

در ادامه مهم‌ترین اجزای دستگاه جیگر و جولی شرح داده می‌شود.

### سر چرخ

این قسمت از دستگاه شامل یک زبانه است که قالب گچی را نگه می‌دارد. در دستگاه جیگر و جولی از دو نوع سر چرخ استفاده می‌شود که عبارت‌اند از:



شکل ۱۲- انواع سرچرخ مورد استفاده در دستگاه جیگر

- ۱- سرعت تنظیمی برای سرچرخ معمولاً  $۲۵۰-۴۰۰$  دور بر دقیقه در نظر گرفته می‌شود. قطعات کوچک از قبیل فنجان را می‌توان با سرعت سرچرخ بالاتری (حدود  $۴۰۰$  دور بر دقیقه) تولید کرد.
- ۲- از آنجا که زبانه از جنس فولاد زنگنزن است، اگر به صورت هم‌مرکز با سر چرخ درنیاید، سریع ساییده می‌شود. برای جلوگیری از این حالت، دیواره‌های بیرونی با پوشش لاستیکی یا حلقوه‌های فلزی تقویت می‌شود.

نکته



## شابلون

به طور معمول شابلون‌ها از جنس فولاد و یا آلیاژهای زنگنزن ساخته می‌شوند. حداقل ضخامت فولاد مورد استفاده در ساخت شابلون ۳ میلی‌متر است. در شکل ۱۳ انواع شابلون مورد استفاده برای شکل‌دهی با استفاده از روش جیگر و جولی مشاهده می‌شود.



شکل ۱۳- شابلون مورد استفاده در شکل‌دهی با استفاده از روش جولی



شکل ۱۴- شابلون تقویت شده با چوب

همانطور که در شکل ۱۴ می‌توان دید، گاهی برای ایجاد استحکام بیشتر، شابلون‌های فلزی را با استفاده از قرار دادن چوب در پشت آن تقویت می‌کنند.

با توجه به سایش در تیغه شابلون، تیغه هرچند وقت یکبار باید تیز شود. همچنین پس از طراحی شابلون با ویژگی‌های مورد نظر، شابلون‌هایی از روی آن تولید شده و شابلون اصلی به منظور تولید شابلون در آینده نگهداری می‌شود. هنگام قرار دادن شابلون روی دستگاه باید دقیق کرد تا شابلون در مرکز قرار بگیرد، در غیر این صورت عیوب مارپیچی و یا عدم تقارن در قطعه نهایی ایجاد می‌شود. برای تولید قطعاتی که تعداد آنها از شابلون‌های چوبی و پلاستیکی کمتر است نیز می‌توان استفاده کرد (شکل ۱۵).



شکل ۱۵- شابلون چوبی و پلاستیکی تقویت شده با چوب

عمر این شابلون‌ها در مقایسه با شابلون فلزی کوتاه‌تر است. همان‌طور که در شکل ۱۶ دیده می‌شود، شابلون را می‌توان با استفاده از پیچ و مهره قابل تنظیم بر روی دستگاه نصب کرد.

## شكل دهی به روش جیگر و جولی



شکل ۱۶- شابلون با پیچ و مهره قابل تنظیم

فعالیت  
کارگاهی



کار عملی ۳: ساخت شابلون

مواد و ابزار : تخته چوب، ابزار برش چوب، سنباده

شرح فعالیت:

- ۱- ابتدا با توجه به نوع شابلون، طراحی اولیه شابلون انجام می شود.
- ۲- طرح شابلون بر روی تخته چوب کشیده شود.
- ۳- با استفاده از ابزار برش طرح پیاده شده برش داده شود.
- ۴- پس از ساخت اولیه شابلون با استفاده از سنباده محل برش پرداخت شود.

نکته اینمنی



در هنگام برش و سنباده کاری مراقب باشید تا به دستانتان آسیب نرسد.

در زمان انجام کار از ماسک استفاده کنید.

## تیغه برش

پس از شکل دهی، مقداری گل اضافی از محیط قالب بیرون می زند که باید به وسیله ابزار حذف شود. در این موارد از تیغه برش استفاده می شود.



شکل ۱۷- تیغه برش در حال حذف گل اضافی

تحقیق کنید



اگر تیغه برش به خوبی تنظیم نشود (بالاتر یا پایین‌تر از سطح قالب باشد) چه مشکلاتی ایجاد می‌شود؟  
آیا جنس تیغه برش در بروز عیوب نقش دارد؟

### پیچ تنظیم ضخامت قطعه

یکی دیگر از اجزای مهم دستگاه جیگر و جولی پیچ تنظیم ضخامت قطعه است. وظیفه این پیچ، تنظیم فاصله شابلون تا قالب است که ضخامت نهایی قطعه را تعیین می‌کند.

نکته

پیچ تنظیم ضخامت قطعه در هر شیفت کاری چندین بار باید مورد بررسی قرار گیرد.



### پرداخت:

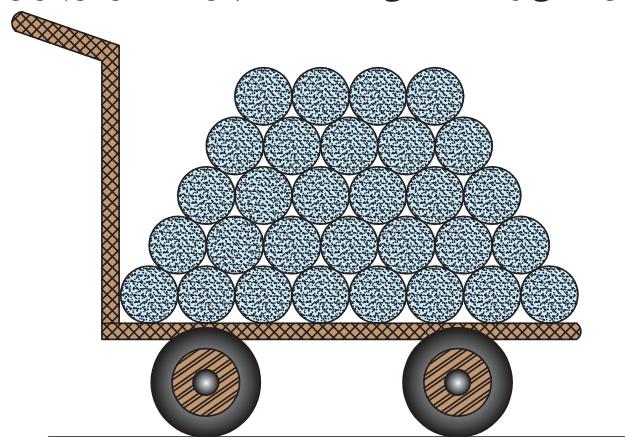
پرداخت در قطعات تولیدشده به روش جیگر و جولی به ویژگی‌های گل پلاستیک مورد استفاده بستگی دارد. به طور معمول، پرداخت تنها صاف کردن لبه‌های ظروف تولیدشده انجام می‌گیرد. پرداخت قطعه مرحله‌ای از تولید است و اگر تعداد شکل‌دهی بالا باشد، بهتر است پرداخت توسط دستگاه اتوماتیکی انجام شود. عملیات پرداخت می‌تواند بر روی دستگاه جیگر و جولی صورت بگیرد. بهترین مرحله پرداخت برای تمام محصولات رسی زمانی است که قطعه به مرحله دونم رسیده باشد. معمولاً برای پرداخت، قطعه بر روی چرخ می‌چرخد و پرداخت با استفاده از اسفنج مرطوب صورت می‌گیرد. بهترین روش برای فرایند پرداخت قطعات استفاده از اسفنج مرطوب است. در شکل ۱۸ فرایند پرداخت به صورت دستی و اتوماتیک نشان داده شده است.



شکل ۱۸- پرداخت نمونه به روش (الف) دستی - (ب) اتوماتیک

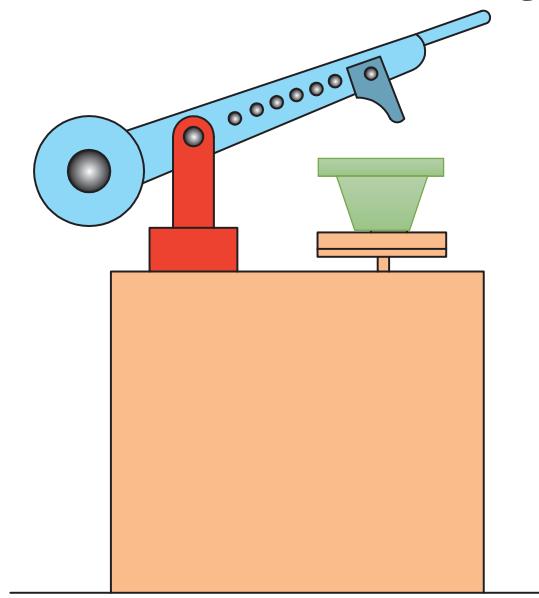
## شکل دهی به روش جیگر و جولی

فرایند شکل دهی به روش جیگر و جولی  
ابتدا گل مورد نظر به روش دستی و یا دستگاهی آماده شده سپس به مقدار لازم برش داده می شود (شکل ۱۹).



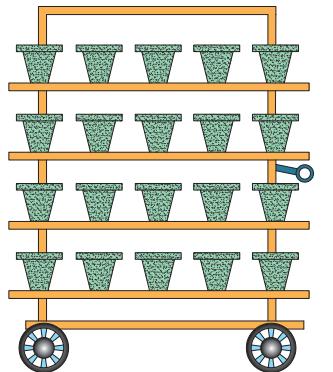
شکل ۱۹- آماده کردن گل پلاستیک

گل برش خورده درون قالب گچی قرار داده شده، سپس قالب گچی در زبانه قرار داده شده و شکل دهی با پایین آوردن شابلون انجام می شود (شکل ۲۰).



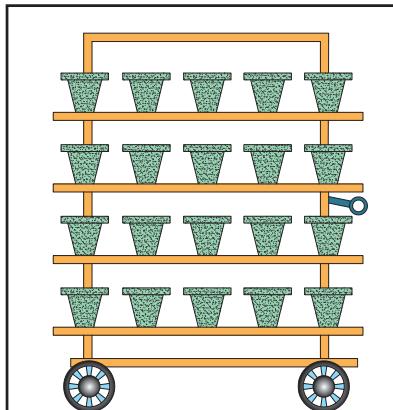
شکل ۲۰- قرار دادن قالب گچی در زبانه و شکل دهی

پس از شکل دهی قالب را در واگن قرار داده و قالب جدیدی را جایگزین می کنند (شکل ۲۱).



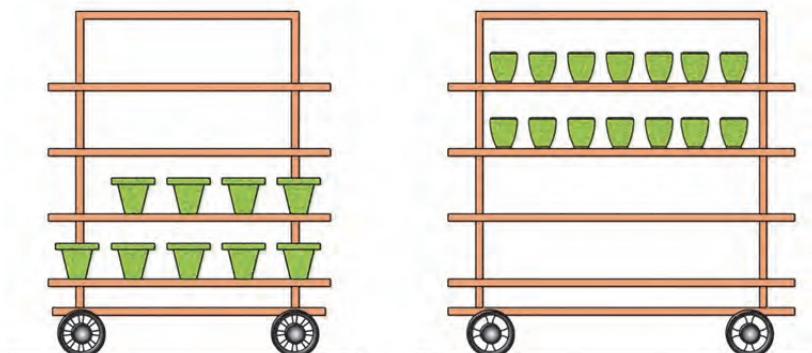
شکل ۲۱- قرار دادن قالب گچی و قطعات شکل گرفته در واگن

واگن حاوی قالب و قطعات شکل گرفته در خشک کن با دمای ۴۵ درجه سلسیوس قرار داده می شود (شکل ۲۲).



شکل ۲۲- انتقال قالب حاوی قطعات به خشک کن با دمای ۴۵ درجه سلسیوس

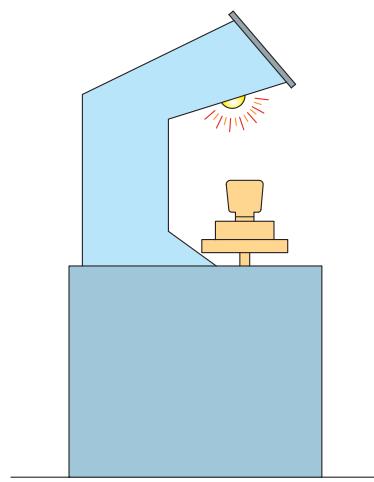
پس از آنکه قطعه از قالب خارج شد قالب خشک شده به فرایند برمی گردد (شکل ۲۳). سپس قطعه به خشک کن ۱۱۰ درجه سلسیوس برای خشک شدن کامل منتقل می شود.



شکل ۲۳- خارج کردن قطعات خشک شده از قالب و برگشت قالب به خط تولید

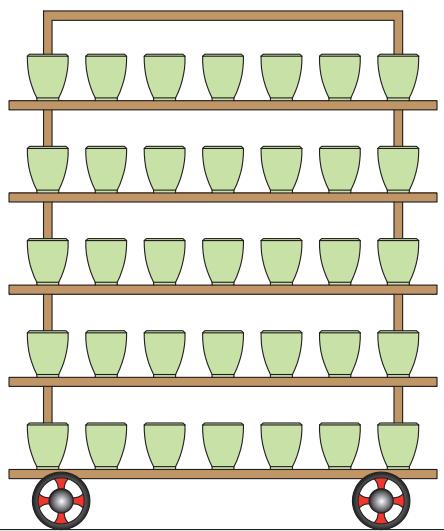
## شکل دهی به روش جیگر و جولی

پرداخت دیواره با استفاده از زبانه گردان انجام می‌شود (شکل ۲۴).



شکل ۲۴- پرداخت قطعات

قطعات پس از خشک شدن برای مرحله بعدی تولید پرداخت شده و سپس آماده پخت بیسکویت و لاعاب زنی می‌شود (شکل ۲۵).



شکل ۲۵- خشک کردن قطعات و آماده کردن برای مراحل بعدی تولید

## شکل دهی به روش جیگر و جولی

### - انتخاب، آماده سازی و تنظیم شابلون

اولین مرحله در شکل دهی به روش جیگر و جولی انتخاب شابلون مناسب با قطعه تولیدی است. شابلون باید مطابق با ضخامت و شکل قطعه تنظیم و بر روی دستگاه بسته شود. بر اثر نیرویی که در هنگام شکل دهی به شابلون وارد می‌شود، ممکن است شابلون از موقعیت خود خارج شود.



لازم است روزانه حداقل یک بار وضعیت قرار گیری شابلون بر روی دستگاه کنترل شود.



شکل ۲۶- آماده کردن گل به صورت ورقه‌ای



شکل ۲۷- قرار دادن قالب بر روی زبانه

### شکل دهی بیرون قطعات با استفاده از جیگر

در ابتدا برش‌هایی از گل با وزن معین آماده می‌کنیم. وزن گل  $1/4 - 1/3$  برابر وزن قطعه و قطری در حدود قطر پایه قطعه در نظر گرفته می‌شود. این ورقه‌ها اصولاً با برش گل به وسیله سیم برش تهیه می‌شوند. امروزه در کارخانجات بزرگ تمام این مراحل به وسیله دستگاه انجام می‌شود. قبل از پایین آوردن شابلون و شکل دهی، گل پلاستیک با استفاده از گلپهن کن بر روی قالب پهن می‌شود و سپس شکل دهی صورت می‌گیرد.

### قرار دادن قالب روی زبانه و اعمال گل روی قالب

پهن کردن گل و پایین آوردن بازوی دستگاه و شکل دادن قطعه (به طور همزمان چند قطره آب روی سطح قطعه ریخته شود تا سطحی صاف به دست آید).



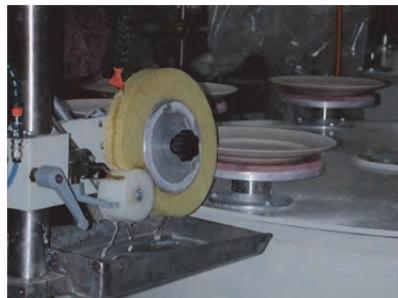
شکل ۲۸- (الف) پهن کردن گل، (ب) شکل دادن



شکل ۲۹- حذف گل‌های اضافی

## شكل دهی به روش جیگر و جولی

خارج کردن قطعه از قالب و پرداخت آن



شکل ۳۱- پرداخت

خشک کردن قالب و قطعه در خشک کن با دمای ۴۵ درجه سلسیوس



شکل ۳۰- خشک کردن

نمایش فیلم



شكل دهی قطعات تخت مانند بشقاب با استفاده از روش جیگر

کار عملی ۴: شکل دادن بشقاب با استفاده از دستگاه جیگر  
مواد و ابزار: گل پلاستیک، قالب گچی، شابلون، اسفنج، دستگاه جیگر، خشک کن  
شرح فعالیت:

فعالیت  
کارگاهی



- ۱- انتخاب شابلون مناسب و نصب آن بر روی دستگاه
- ۲- قرار دادن قالب گچی روی زبانه
- ۳- تنظیم فاصله شابلون و قالب به وسیله پیچ تنظیم
- ۴- انتخاب مقدار مناسب گل و قرار دادن آن روی قالب
- ۵- پنهن کردن گل
- ۶- پایین آوردن بازوی دستگاه و انجام عمل شکل دهی با سرعت مناسب
- ۷- بیرون آوردن قالب از دستگاه و پرداخت اولیه
- ۸- قرار دادن قالب و قطعه در خشک کن با دمای ۴۵ درجه سلسیوس
- ۹- خارج کردن قطعه از قالب
- ۱۰- خشک کردن قطعه در دمای ۱۱۰ درجه سلسیوس
- ۱۱- پرداخت نهایی

نکته ایمنی



- ۱- با توجه به وجود خطرات احتمالی برق‌گرفتگی دقت لازم را داشته باشید و از روشن و خاموش کردن دستگاه با دست خیس اجتناب کنید.
- ۲- از آنجا که شابلون تیز است، در هنگام نصب آن مواظب باشد تا دستتان آسیب نبیند.
- ۳- مراقب گیر کردن احتمالی لباس نظیر شال گردن و آستین لباس به دستگاه در هنگام کار باشید.
- ۴- هیچ‌گونه تماس مستقیمی با ابزار برش و اجزای دستگاه نداشته باشید.

### شكل دهی داخل قطعات با استفاده از شابلون (جوی)

مقدار مناسبی از گل را انتخاب می‌کنیم. مقدار گل باید به دقت وزن شود، ولی اپراتورهای با تجربه قادر به انتخاب گل مناسب بدون وزن کردن نیز هستند. اگر گل پلاستیک پاگمیل و اکسترود شده باشد، می‌توان آن را به صورت برش‌هایی با وزن مشخص تهیه کرد و در دسترس اپراتور جهت استفاده قرار داد که این کار روند تولید را تسريع می‌کند. همان‌طور که در شکل زیر مشاهده می‌کنید، در حال حاضر انتخاب مقدار گل، برش و قرار دادن آن در قالب به صورت کاملاً اتوماتیک صورت می‌گیرد.



ب

الف

شکل ۳۲- برش گل (الف) دستی ب) ماشینی

نکته



از تمیز بودن قالب و کاردک اطمینان حاصل کنید، زیرا اگر ذرات کوچک خشک شده وارد گل شوند، باعث ترک خوردن قطعه هنگام خشک شدن قطعه پس از شکل‌گیری خواهد شد.

قالب را روی زبانه قرار می‌دهیم (برای گذاشتن یا برداشتن قالب نیازی به خاموش کردن دستگاه نیست)



شکل ۳۳

## شکل دهی به روش جیگر و جولی

مقداری از گل را که در مرحله اول تهیه کرده بودیم، در قالب قرار می‌دهیم. قطعات بزرگ گل با دست درون قالب پهن می‌شود. در قطعات کوچک، شابلون را می‌توان به طور مستقیم روی گل قرار داد.



۳۴- قرار دادن دیسک گل در قالب

با پایین آوردن بازوی جولی داخل قالب، نیروی واردشده به گل قطعاتی با شکل مورد نظر را تولید می‌کند. قبل از برداشتن شابلون، داخل قطعه را مرطوب می‌کنیم تا سطح صافی تولید شود.



شکل ۳۵- پایین آوردن بازوی جولی و شکل دهی

حذف گل‌های اضافه



شکل ۳۶

خشک کردن قالب و قطعه در خشک کن با دمای ۴۵ درجه سلسیوس



شکل ۳۷

پرداخت قطعه



شکل ۳۸

نمایش فیلم



شکل دهی قطعات گود مانند فنجان با استفاده از روش جولی



## شكلدهی به روش جیگر و جولی

کارعملی ۵: شکل دادن کاسه با استفاده از دستگاه جولی  
مواد و ابزار: گل پلاستیک، قالب گچی، شابلون، اسفنج، دستگاه جولی  
شرح فعالیت:

- ۱- انتخاب شابلون مناسب و نصب آن روی دستگاه
- ۲- قرار دادن قالب گچی روی زبانه
- ۳- تنظیم فاصله شابلون و قالب به وسیله پیچ تنظیم
- ۴- انتخاب مقدار مناسب گل و قرار دادن آن روی قالب
- ۵- پهن کردن گل
- ۶- پایین آوردن بازوی دستگاه و انجام عمل شکلدهی با سرعت مناسب
- ۷- بیرون آوردن قالب از دستگاه و پرداخت اولیه
- ۸- قرار دادن قالب و قطعه در خشک کن با دمای ۴۵ درجه سلسیوس
- ۹- خارج کردن قطعه از قالب
- ۱۰- خشک کردن قطعه در دمای ۱۱۰ درجه سلسیوس
- ۱۱- پرداخت نهایی

نکته ایمنی



- ۱- با توجه به وجود خطرات احتمالی برق گرفتگی، دقت لازم را داشته باشید و از روشن و خاموش کردن دستگاه با دست خیس اجتناب کنید.
- ۲- از آنجاکه شابلون تیز است، هنگام نصب آن موازن باشید تا دستتان آسیب نبیند.
- ۳- مراقب گیر کردن احتمالی لباس نظیر شال گردن و آستین لباس به دستگاه هنگام کار باشید.
- ۴- هیچ گونه تماس مستقیمی با ابزار برش و اجزای دستگاه نداشته باشید.

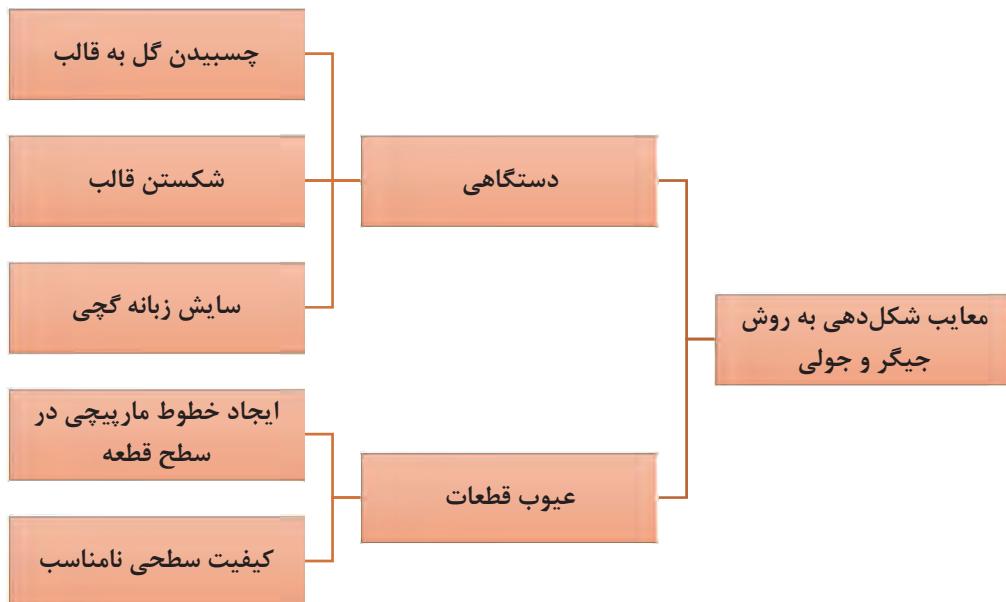
نمایش فیلم



نمایش فیلم شکلدهی قطعات گود از قبیل کاسه و فنجان با استفاده از روش جولی

## معایب فرایند شکلدهی به روش جیگر و جولی

همان طور که در نمودار ۵ مشاهده می شود، معایب فرایند شکلدهی به روش جیگر و جولی را می توان به مشکلات ناشی از دستگاه و تجهیزات و عیوب ایجاد شده در قطعه پس از شکلدهی تقسیم بندی کرد.



نمودار ۵

### عیوب دستگاهی

#### ۱- چسبیدن گل به قالب

این عیوب بیشتر موقوعی به وجود می‌آید که از قالب‌های جدید استفاده می‌شود. این مشکل معمولاً پس از چندین بار استفاده از قالب برطرف می‌شود.

#### ۲- شکستن قالب

یکی از دلایل شکستن قالب استفاده از گچ بی‌کیفیت در ساخت آن است. استفاده از گچ با کیفیت بالا، یکی از راههای برطرف کردن این مشکل است. از آنجا که این مشکل بیشتر در قسمت بالایی و لبه‌های قالب اتفاق می‌افتد، برای کاهش ایجاد آن بهتر است که این قسمت از قالب با ضخامت بالاتری ساخته شود. روش تقویت کردن قالب با استفاده از سیم در حین ریخته‌گری قالب راه دیگری برای کاهش این عیوب است.

#### ۳- سایش سریع زبانه گچی

با استفاده از حلقه‌های فلزی با عرض ۲ میلی‌متر می‌توان بدنه و لبه مرغک گچی را تقویت کرد. همچنین از نوارهای لاستیکی نیز می‌توان برای این منظور استفاده کرد. روش قدیمی برای کاهش این عیوب ریختن سرب مذاب داخل مرغک گچی است.



شکل ۳۹



شکل ۴۰

## شكلدهی به روش جیگر و جولی

### عيوب قطعات

#### ۱- ایجاد خطوط مارپیچ در سطح قطعه

در این عیب سطح قطعه صاف نیست و خطوط مارپیچی بر روی سطح آن که توسط شابلون شکلدهی شده است، مشاهده می‌شود. راههای برطرف کردن این عیب عبارت‌اند از:

(الف) تنظیم صحیح شابلون

(ب) افزایش ضخامت شابلون

(ج) افزایش ضخامت بازوی نگهدارنده شابلون

(د) تقویت شابلون با استفاده از صفحه چوبی

۲- کیفیت سطحی نامناسب

این عیب در اثر تنظیم نامناسب شابلون به وجود می‌آید. همچنین اگر قالب گچی هم مرکز نباشد، یک طرف قطعه ضخامت کم و طرف مقابل ضخامت بیشتری خواهد داشت. این عیب می‌تواند به دلیل خارج از مرکز بودن زبانه نیز باشد یا اینکه فاصله بین قالب و مرغک بیش از اندازه باشد. علاوه بر این، اگر قالب طراحی مناسبی هم نداشته باشد، این مشکل به وجود خواهد آمد.

### شكلدهی به روش رولر

جهت بهبود کیفیت قطعات تولیدی و افزایش تعداد تولید در روز از رولر که دستگاه تکامل‌یافته جیگر و جولی است، استفاده می‌شود. رولرهای به صورت اتوماتیک و نیمه‌اتوماتیک در صنعت کاربرد دارند. در شکل ۴۱ دستگاه رولر نشان داده شده است.



شکل ۴۱- دستگاه رولر

mekanizm شکلدهی به روش رولر با روش جیگر و جولی مشابه است، ولی در جزئیات و اجزا تفاوت‌هایی با یکدیگر دارند که عبارت است از:

۱- شابلون توسط رولر (کلگی) جایگزین شده است. شکل رولر به نوع قطعه‌ای که شکل داده می‌شود، بستگی دارد.

- ۲- در دستگاه رولر هم رولر می‌تواند بچرخد هم اسپیندل و هم اینکه هردو می‌توانند هم جهت با همدیگر با سرعت‌های مختلف بچرخند.
- ۳- رولر و اسپیندل دستگاه قابلیت بالا و پایین شدن را دارند.

نکته

معمولًاً پشت قالب گچی پمپ مکش هوا وجود دارد که باعث می‌شود قالب به خوبی به دستگاه بچسبد.



### أنواع مكانيزم‌های شكل‌دهی با استفاده از رولر

- ۱- پس از برش گل و قرار دادن آن در مرکز قالب گچی، فقط رولر می‌چرخد. رولر پایین آمده و بر روی سطح گل قرار می‌گیرد و سپس بر اثر اصطکاک بین رولر و گل، اسپیندل نیز شروع به چرخش می‌کند. سرعت چرخش اسپیندل در مقایسه با رولر کمتر است.
- ۲- پس از برش گل و قرار دادن در مرکز قالب گچی، فقط اسپیندل می‌چرخد و پس از تماس با گل، رولر نیز شروع به چرخش می‌کند.
- ۳- هم اسپیندل و هم رولر دارای موتور هستند که با سرعت‌های متفاوت و قابل تنظیم می‌چرخند.

نکته



رولر توسط منبع حرارتی (به صورت المنت در داخل آن یا مشعلی که کنار آن قرار دارد) گرم می‌شود تا گل به آن نچسبد. از طرف دیگر، برای جلوگیری از کاهش رطوبت سطح گل که در تماس با رولر است، قبل از شروع فرایند شکل‌دهی آب نیز اسپری می‌شود.

تحقيق کنید



دمای مناسب رولر هنگام شکل‌دهی باید چه میزان باشد؟ اگر دمای رولر از میزان مناسب برای شکل‌دهی کمتر یا بیشتر باشد، چه مشکلاتی ایجاد می‌شود؟

نمایش فیلم



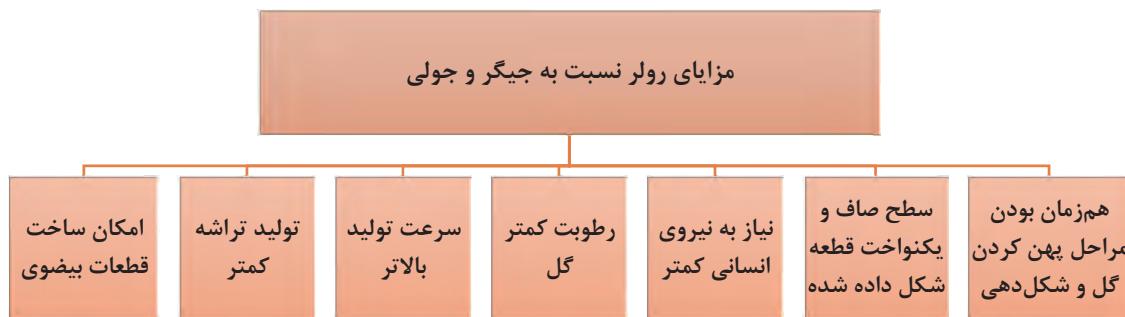
نمایش فیلم شکل‌دهی قطعات مختلف با استفاده از دستگاه رولر

بازدید از کارخانه تولیدی که در آن قطعات با استفاده از روش رولر شکل داده می‌شود.

## شکل دهی به روش جیگر و جولی

مزایای رولر نسبت به جیگر و جولی

مزایای روش رولر نسبت به جیگر و جولی عبارت اند از:



نمودار ۶

نکته



محدودیت این روش، ناتوانی در شکل دهی قطعات با اشکال پیچیده است.

فکر گنید



استحکام قطعات تولید شده به روش جیگر و جولی و روش رولر را با یکدیگر مقایسه کنید.

## ارزشیابی شایستگی شکل دهی به روش جیگر و جولی

شرح کار:

آماده کردن گل پلاستیک  
نصب شابلون و راهاندازی دستگاه  
شکل دادن قطعات به روش جیگر / جولی رولر  
پرداخت قطعات شکل داده شده

استاندارد عملکرد:

ساخت بدن سرامیکی به روش جیگر و جولی با توجه به فرم، ابعاد و شکل بدن

شاخص ها:

بررسی پارامتر تأثیرگذار در تهیه گل پلاستیک  
استفاده صحیح از تجهیزات مانند شابلون، تیغه برش و دستگاه جیگر و جولی  
بررسی پارامترهای مؤثر بر شکل دادن قطعات با استفاده از روش جیگر / جولی رولر

شرایط انجام کار و ابزار و تجهیزات:

شرایط: کارگاه استاندارد مجهز به تجهیزات ایمنی و سیستم تهویه، دستگاه جیگر / جولی رولر

ابزار و تجهیزات: دستگاه جیگر و جولی، شابلون، گل پلاستیک، تیغه برش، سیم برش، خشک کن، تجهیزات پرداخت، ترازو

تجهیزات ایمنی: لباس کار مناسب، ماسک تنفسی، دستکش کار، تجهیزات اطفای حریق

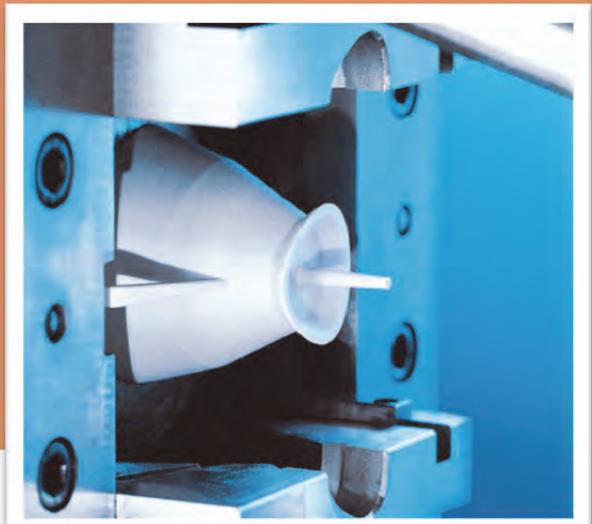
معیار شایستگی:

ردیف	مرحله کار	حداقل نمره قبولی از ۳	نمره هنرجو
۱	آماده کردن گل پلاستیک	۱	
۲	شکل دادن قطعات با جیگر / جولی رولر	۲	
۳	بررسی عیوب و پرداخت قطعات	۱	
۴	شاخص های غیرفنی، ایمنی، بهداشت، توجهات زیست محیطی و نگرش	۲	
*	دقت عمل و صحت - لباس کار و کفش ایمنی - مسئولیت پذیری - رعایت موارد زیست محیطی	۲	
	میانگین نمرات		

\* حداقل میانگین نمرات هنرجو برای قبولی و کسب شایستگی، ۲ می باشد.

## پودمان ۵

### شکل دهی به روش قالب‌گیری تزريقي



یکی از روش‌های نوین شکل‌دهی سرامیک‌ها با روش گل پلاستیک، قالب‌گیری تزريقي است. با این روش می‌توان قطعاتی با ارزش و با خواصی منحصر به‌فرد تولید کرد. در این روش ابتدا آمیز آمده‌سازی و گرانوله شده و سپس با اعمال فشار آمیز درون قالب تزريق شده و شکل‌دهی می‌شود. بعد از خارج کردن قطعه از قالب چسب‌زدایی و در نهایت پخته می‌شود.

## واحد یادگیری ۵

# شاپیستگی شکل دهی به روش قالب گیری تزریقی

### شاپیستگی شکل دهی به روش قالب گیری تزریقی و یادگیری مهارت آن:

هدف از این شاپیستگی فراگیری دانش و مهارت شکل دادن گل پلاستیک با استفاده از روش قالب گیری تزریقی است. در حال حاضر این روش شکل دهی برای ساخت قطعات پیچیده، با دقت ابعادی بالا و دارای خواص ویژه و نیز در اندازه های خیلی کوچک تا بزرگ مناسب است. آشنایی با دستگاه قالب گیری تزریقی و مکانیزم شکل دهی با این روش در این واحد یادگیری در نظر گرفته شده است.

### استاندارد عملکرد:

آماده سازی آمیز و شکل دهی قطعه به روش قالب گیری تزریقی مطابق با فرمول بدنه

### شکل‌دهی به روش قالب‌گیری تزریقی

در شکل ۱ مجموعه‌ای از محصولات سرامیکی نشان داده شده است.  
به دقت به آنها نگاه کنید.

- آیا روش شکل‌دهی این قطعات را می‌توانید پیش‌بینی کنید؟



شکل ۱- نمونه‌هایی از محصولات سرامیکی

در صنعت نساجی برای تاباندن نخ از قطعاتی استفاده می‌شود که نمونه آن در شکل ۲ آورده شده است. ویژگی مهم این قطعات مقاومت زیاد آنها در برابر سایش است که این ویژگی با استفاده از قطعات سرامیکی فراهم شده است.

جستجو کنید



در شکل ۲ ابتدا قطعات سرامیکی مورد استفاده برای تاباندن نخ را مشخص کنید. سپس نمونه آنها را از میان محصولات شکل ۱ جستجو کنید.



شکل ۲- قطعات سرامیکی مورد استفاده در تاباندن نخ

در شکل ۳ محصول سرامیکی دیگری نشان داده شده است که به عنوان کاربردی‌ترین قطعه در دندان‌پزشکی شناخته شده است. آیا نام این قطعه را می‌دانید؟



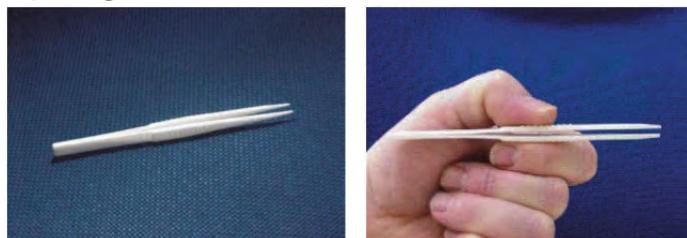
شکل ۳

در شکل ۴ یک چاقوی جراحی و در شکل ۵ یک انبرک از جنس زیرکونیا تولیدشده به روش قالب‌گیری تزریقی آمده است.



شکل ۴

### شکل دهی به روش قالب‌گیری تزریقی



شکل ۵

در صنایع نفت و گاز نیز محصولات سرامیکی کاربردهای فراوانی دارند. به طور مثال در برج‌های تقطیر پکینگ‌های<sup>۱</sup> سرامیکی مورد استفاده قرار می‌گیرد که در شکل ۶ و ۷ نشان داده شده است.



شکل ۶- پکینگ‌های سرامیکی



شکل ۷- داخل یک برج در حال چیدن پکینگ‌های سرامیکی

فکر کنید

خواص و نقش پکینگ‌های سرامیکی در صنایع مختلف را بررسی کنید.





پکینگ‌های سرامیکی از جمله قطعات اصلی و ضروری برج‌های تقطیر هستند که مقاوت بالای اسیدی و حرارتی دارند و برای ایجاد سطح تماس بین دو فاز مایع و گاز و یا دو فاز مایع استفاده می‌شوند. این قطعات در واکنش‌ها شرکت نمی‌کنند، بلکه سطح و زمان تماس بین دو فاز را زیاد کرده و باعث افزایش راندمان واکنش‌ها می‌شوند. این پکینگ‌ها (پُرکن‌ها) در سه جنس استون، ور، چینی و آلومینیایی ساخته می‌شوند و در صنایعی نظری نفت، گاز، پتروشیمی، تغليظ اسید، صنایع قند و شکر و نوشابه‌سازی کاربرد وسیعی دارند.

شکل‌هایی از پکینگ‌های سرامیکی در زیر نشان داده شده‌است.



زن اسبی

استوانه‌ای

استوانه‌پره‌دار

لانه زنبوری

ساخت قطعات متحرک اتموبیل‌ها، قطارها، صنایع هوافضا و دینامها (بهویژه قطعات موتور) بسیار مناسب هستند. همچنین از این سرامیک‌ها در قطعات الکتریکی (دی‌الکتریک‌ها، عایق‌ها، مقره‌ها، پیزوالکتریک‌ها، ابررساناهای) مغناطیس‌ها و قطعات و ابزار پزشکی می‌توان استفاده کرد.

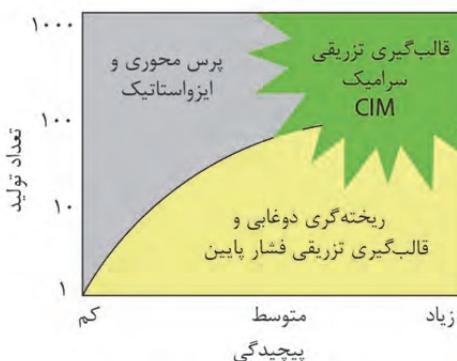
در انتخاب روش مناسب برای تولید محصولات سرامیکی پیشرفت‌هه باید به دو نکته توجه کرد:

- ۱- پیچیدگی قطعه
- ۲- تعداد قطعه مورد نیاز

### قالب‌گیری تزریقی

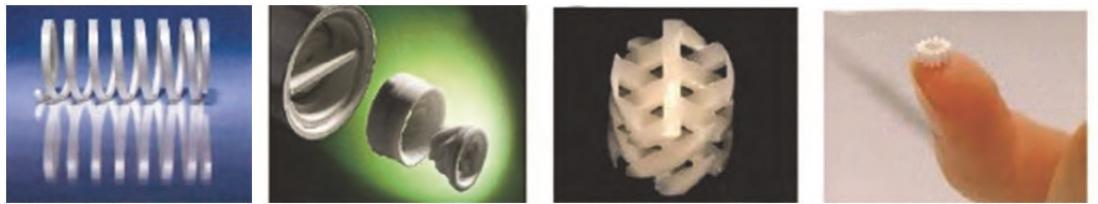
تولید سرامیک‌ها با روش شکل‌دهی قالب‌گیری تزریقی نسبت به سایر روش‌ها رشد بیشتری داشته و قطعات با ارزش تری با این روش تولید شده است و بازار تولید سرامیک‌های پیشرفته با استفاده از این روش شکل‌دهی، روزبه‌روز در حال رشد است.

قطعات سرامیکی تولید شده به روش قالب‌گیری تزریقی می‌توانند ویژگی مکانیکی عالی با وزن مخصوص کم داشته باشند. این محصولات برای



شکل ۸ - میزان تولید و پیچیدگی قطعات بر اساس روش شکل‌دهی

**شکل دهی به روش قالب‌گیری تزریقی**  
همان‌طور که در شکل ۸ می‌بینید، برای تولید محصولات با پیچیدگی بالا و در تعداد زیاد، روش قالب‌گیری تزریقی کاربرد بیشتری دارد. در شکل ۹ انواع محصولات سرامیکی با ویژگی‌های منحصر به فرد تولید شده به روش قالب‌گیری تزریقی آورده شده است.



سختی بالا

پیچیدگی

ابعاد خیلی کوچک (میکرو)

انعطاف پذیری

شکل ۹- انواع محصولات قالب‌گیری تزریقی با ویژگی‌های منحصر به فرد

در جدول ۱ مقایسه دیسک قهوه‌ساب صنعتی فلزی و سرامیکی تولید شده به روش قالب‌گیری تزریقی نشان داده شده است.

جدول ۱- مقایسه دیسک قهوه‌ساب فلزی و سرامیکی

جنس	ویژگی	شكل
فلزی	<ul style="list-style-type: none"> <li>- فرایند تولید طولانی شامل ریخته‌گری، ماشین کاری، ساخت کاری و سنگ‌زنی</li> <li>- هزینه بالا</li> <li>- کاهش عملکرد دیسک در حین فرایند ساخت کاری</li> </ul>	
سرامیکی	<ul style="list-style-type: none"> <li>- جایگزینی فلز توسط سرامیک تولیدی به روش قالب‌های تزریقی</li> <li>- طول عمر بالاتر قطعه به دلیل سختی بالا</li> <li>- خواص بهتر سنگ‌زنی</li> <li>- مقاومت در برابر مواد شیمیایی</li> </ul>	

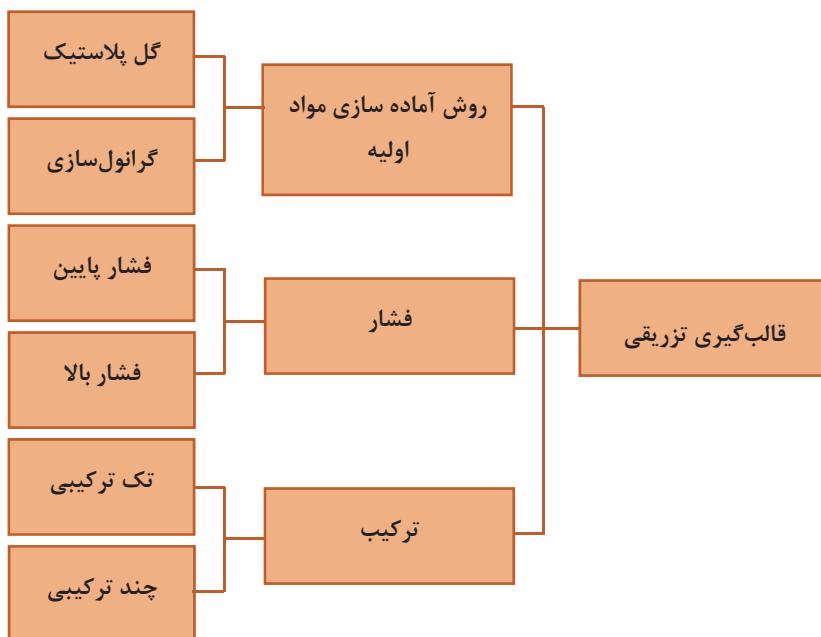
مانند جدول بالا، دو نوع محصول فلزی و سرامیکی دیگر را با یکدیگر مقایسه کنید.

تحقیق کنید



## قالب‌گیری تزریقی

فرایند تولید به روش قالب‌گیری تزریقی بر اساس روش آماده‌سازی مواد اولیه، میزان فشار و ترکیب به سه گروه تقسیم‌بندی می‌شود.



نمودار ۱- تقسیم‌بندی فرایند تولید به روش قالب‌گیری تزریقی

### الف) روش آماده‌سازی مواد اولیه

گل پلاستیک : مخلوطی از مواد اولیه بدنی با افزودنی‌هایی مانند آب و روان‌ساز آماده می‌شود.  
گرانول سازی<sup>۱</sup> (PIM) : مخلوطی از پودر سرامیکی با افزودنی‌هایی مانند حلال، چسب و روان‌کننده‌های آلی بدست می‌آید.

نکته: گرانول از بهم چسبیده شدن ذرات پودر به وجود می‌آیند.

### ب) فشار

۱- فشار پایین (LPIM): مقدار فشار تزریق شده به گل بین ۵٪ الی ۵ مگاپاسکال در نظر گرفته می‌شود که بر اساس میزان پلاستیسیتی گل، شکل قطعه مورد نظر از لحاظ سادگی و یا پیچیدگی، اندازه و ضخامت قطعه میزان فشار تغییر می‌کند.

۲- فشار بالا (HPIM): مقدار فشار تزریق شده به گل بیش از ۵ مگاپاسکال در نظر گرفته می‌شود، در صورت کم بودن پلاستیسیتی گل یا گرانول، پیچیدگی شکل هندسی قطعه و حتی بر حسب شرایط دستگاه، مقدار فشار تزریق شده تغییر می‌کند.

۱-Powder injection molding

۲-Low Pressure injection molding

۳-High Pressure injection molding

### شكل دهی به روش قالب‌گیری تزریقی



شکل ۱۰- قطعه تک ترکیبی



شکل ۱۱- قطعه دو ترکیبی

ج) ترکیب:

#### ۱- تک ترکیبی

در این روش گل از یک ترکیب تهیه شده و به داخل قالب تزریق می‌شود و کل قطعه و پیشگی یکسانی دارد.

#### ۲- چند ترکیبی

در این روش گل با چند ترکیب متفاوت تهیه شده و سپس با توجه به خواص محصول موردنظر به صورت جداگانه تزریق می‌شود.

گاهی دو یا چند ترکیب هم‌زمان در قالب تزریق می‌شوند. امروزه با رشد سریع علم و فناوری نیاز به قطعات با چند و پیشگی وجود دارد به همین دلیل، روش دو یا چند ترکیبی نسبت به روش تک ترکیبی در قالب‌گیری تزریقی رشد سریع‌تری داشته است.

استفاده از این روش امکان تولید محصولاتی را فراهم می‌آورد که دارای ویژگی و رفتارهای متفاوتی باشد. به طور مثال، قطعاتی با قسمت‌های رنگی متفاوت، رسانا- نارسانای الکتریکی، مغناطیسی - غیرمغناطیسی، عایق حرارتی - هادی حرارت تولید می‌شود.

در روش چند ترکیبی می‌توان قطعاتی از سرامیک - فلز و سرامیک- پلیمر را نیز تولید کرد.

تحقيق کنید



تصویر و مشخصات چند محصول سرامیکی دو یا چند ترکیبی تولید شده به روش قالب‌گیری تزریقی را بیابید و در کلاس ارائه دهید.



### تولید میکروسازه به روش قالب‌گیری تزریقی

با استفاده از روش شکل‌دهی تزریقی می‌توان قطعاتی با اندازه نسبتاً ریز تولید کرد. این قطعات میکروسازه و این روش، قالب‌گیری میکرو نامیده می‌شوند. این روش برای شکل‌دهی محصولات بسیار ریز و دقیق (با قسمت‌هایی مانند سوراخ‌ها، دندانه‌ها و یا زوایای بسیار ظریف و خان درون پیچ‌ها) کاربرد دارد.



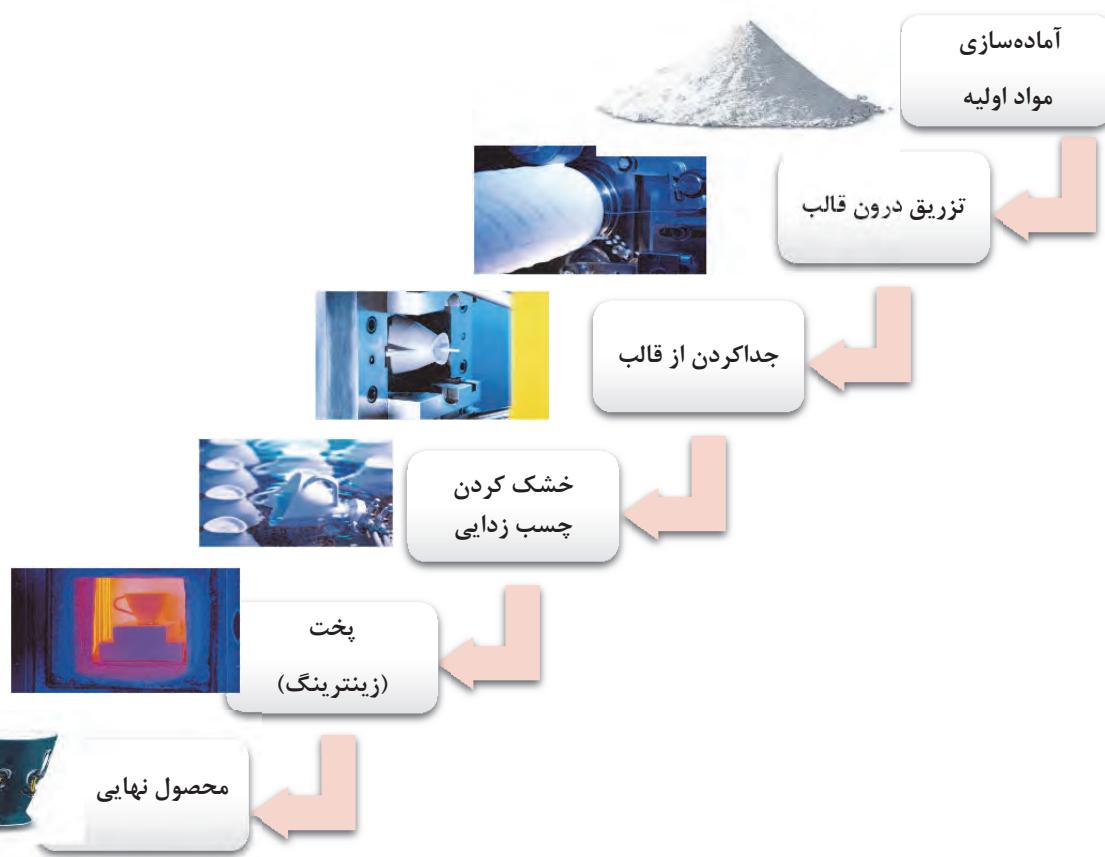
شکل ۱۲- میکروسازه‌های سرامیکی تولیدشده به روش قالب‌گیری تزریقی

از میکروسازه‌ها در صنایع مختلف مانند رایانه، مخابرات، بیوسرامیک‌ها و میکروسنسورها استفاده می‌شود که قابلیت استفاده در محیط‌های خاص و دشوار حرارتی، شیمیایی و الکتریکی را دارد، در حالی که از موادی نظیر فلزات و پلاستیک‌ها نمی‌توان استفاده کرد.



شکل ۱۳- میکروسازه‌ای به وزن ۰۰۰۲۲ گرم مورد استفاده در سمعک

## شکلدهی به روش قالب‌گیری تزریقی



شکل ۱۴: فرایند ساخت در روش قالب‌گیری تزریقی

### ۱-آماده‌سازی مواد اولیه

همان‌طور که گفته شد، مراحل تولید سرامیک‌ها به روش قالب‌گیری تزریقی بر مبنای روش آماده‌سازی مواد اولیه به دو گروه تقسیم می‌شوند:

#### الف) گل پلاستیک

در فرایند آماده‌سازی گل پلاستیک، ابتدا با درصد معین آب، خاک و روان‌ساز به کمک بالمیل دوغاب ایده‌آل تهیه می‌شود. سپس به کمک دستگاه فیلترپرس دوغاب به گلی با میزان معین رطوبت تبدیل می‌شود. آنگاه گل را در مخلوط‌کن دارای پره‌های سیگماشکل به مدت نسبتاً طولانی مخلوط می‌کنیم و ورز می‌دهیم.

در مدت زمان مخلوط کردن و ورز دادن علاوه بر ایجاد همگنی در گل، تنش های سطحی نیز کم می شود. مخلوط کن های سیگما مایی مورد استفاده در این مرحله به صورت تک یا دو محوره هستند.



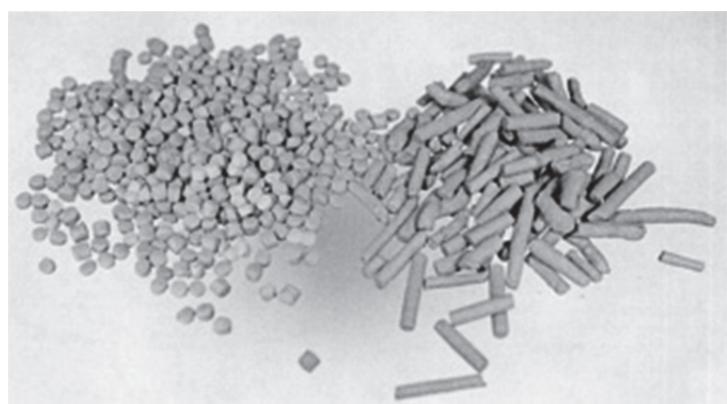
ب) دو محور



الف) تک محور

شکل ۱۵- انواع مخلوط کن سیگما مایی

در نهایت گل ها به کمک دستگاه اکسترودر کاملا هواگیری می شوند و به صورت متراکم در می آیند و متناسب با دستگاه شکل دهی و خروجی اکسترودر به صورت استوانه ای یا گندله یا گرانول خارج می شوند. در این مرحله، گل ها آماده تزریق به دستگاه قالب گیری هستند.(شکل ۱۶)

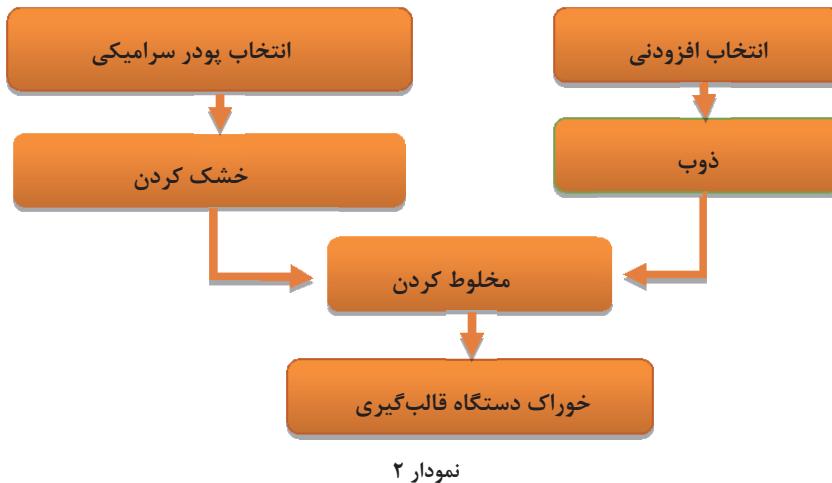


شکل ۱۶

## شکل دهی به روش قالب‌گیری تزریقی

### ب) گرانول‌سازی

در فرایند گرانول‌سازی، پودر سرامیکی با افزودنی‌های مانند چسب، حلال و روان‌کننده آلی در دستگاه مخلوط‌کن سیگمایی ریخته می‌شود. در مخلوط‌کن پودر سرامیکی با افزودنی‌ها به صورت ترکیب یکنواخت و همگن درمی‌آید و گرانول سردشده خارج می‌شود. در نمودار ۲ فرایند گرانول‌سازی آورده شده است.



نکته



مواد افزودنی در این فرایند جزء مواد ترمومپلاست محسوب می‌شوند، یعنی این مواد برای ایجاد خاصیت پلاستیسیته باید ذوب شوند. در جدول ۲ چند افزودنی رایج مورد استفاده در روش تزریقی آورده شده است.

جدول ۲- چسب‌ها و مواد افزودنی کاربردی برای روش قالب‌گیری تزریقی

چسب اصلی	چسب جزئی	پلاستی‌سایزر	دیگر افزودنی‌ها
پلی پروپیلن	واکس ریز بلور	دی متیل فتالات	استئاریک اسید
پلی اتیلن	واکس پارافین	دی اتیل فتالات	اولئیک اسید
پلی استر	واکس کاناپا	دی بوتیل فتالات	روغن ماهی
پلی ونیل استات		دی اکتنی فتالات	ارگانوسیلان
پلی متیل متاکریلات			ارگانو تیتانات



کار عملی ۱- آماده سازی آمیز بدنه آلومینیایی  
مواد و ابزار: همزن، ترازوی آزمایشگاهی، ظرف با اندازه متوسط، کاردک، استوانه مدرج، پودر آلومینا، پلی پروپیلن، واکس پارافین، استئاریک اسید  
شرح فعالیت:  
۱- آمیز زیر را با کمک ترازو وزن کنید.

درصد	ماده اولیه
۸۲	پودر آلومینا
۸	پلی پروپیلن
۸	واکس پارافین
۲	استئاریک اسید

- ۲- آمیز را درون مخلوط کن بربیزید.  
۳- فرصت دهید تا به مدت ۲۰ دقیقه مواد درون مخلوط کن به خوبی مخلوط شوند.  
۴- آمیز خارج شده از مخلوط کن را درون ظرف دردار ریخته تا در فعالیت عملی بعدی مورد استفاده قرار داده شود.



در جدول ۳ چند ویژگی برای چسبهای مورد استفاده در آمیز آورده شده است. با گفت و گو با هم کلاسی ها این جدول را تکمیل کنید.

جدول ۳

ردیف	ویژگی
۱	خواص شکل پذیری آمیز برای تزریق را افزایش دهد.
۲	باعث یکنواختی آمیز شود (باعث جدایش نشود).
۳	از چسبیدن قطعه شکل گرفته به قالب جلوگیری کند.
۴	قبل از پخت چسب به طور کامل از قطعه خارج شود.
۵	با آمیز واکنش مخرب نداشته باشد.
۶	تغییرات ابعادی و حجمی قطعه حداقل باشد.
۷	.....
۸	.....
۹	.....



### شکلدهی به روش قالب‌گیری تزریقی

**کار عملی ۲: آماده‌سازی آمیز پکینگ زین اسبی**  
**مواد و ابزار:** همزن، ترازوی آزمایشگاهی، ظرف با اندازه متوسط، کاردک، استوانه‌مدرج، کائولن، بال‌کلی، فلدسپات، سیلیس  
**۱-** با استفاده از خاک‌های موجود در کارگاه آمیزی مناسب با فرمول بدن‌های استونوری مطابق زیر آماده کنید.

درصد	ماده اولیه
۴۰ - ۶۰	کانی‌های رسی
۲۵-۳۰	فلدسپات
۲۵-۳۰	کوارتز

- ۲- آمیز را درون مخلوطکن ریخته و ۲۵-۲۰ درصد آب به آن اضافه کنید.  
 ۳- آمیز گرانول شده توسط مخلوطکن را درون یک ظرف دربسته ریخته و تا زمان ریختن داخل دستگاه قالب‌گیری تزریقی نگهداری کنید.



در مدت زمانی که مخلوطکن روشن است از باز کردن در مخلوطکن خودداری کنید.



### ۲- شکل دادن

در روش قالب‌گیری تزریقی لازم است که از دستگاه‌های خاصی استفاده شود، در نتیجه شناخت اجزای دستگاه، قالب و روش تزریق لازم و ضروری است.

## دستگاه قالب‌گیری تزریقی

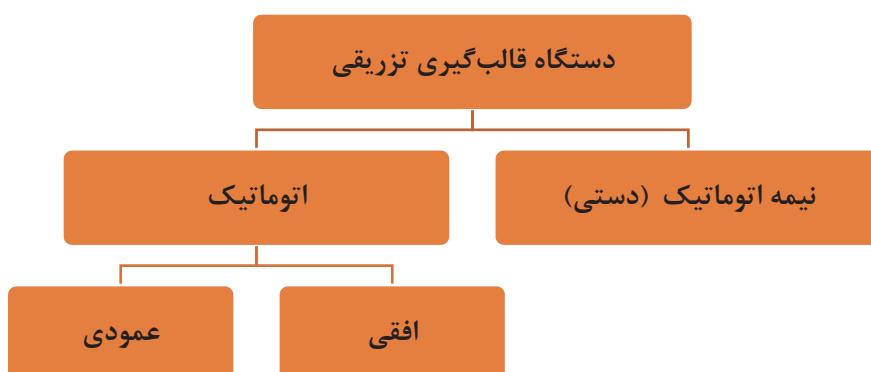
تجهیزات و شکل ظاهری دستگاه در این روش شباهت زیادی به دستگاه‌های صنایع تولید قطعات پلاستیک دارد.



شکل ۱۷- دستگاه قالب‌گیری تزریقی

در این دستگاه، آمیز بعد از ورود از طریق قیف تغذیه با فشار پیستون به درون قالب تزریق می‌شود و قطعه در داخل قالب شکل می‌گیرد.

در نمودار ۳ دستگاه‌های شکل‌دهی به روش قالب‌گیری تزریقی در دو نوع نیمه‌اتوماتیک (دستی) و اتوماتیک نشان داده شده است.



نمودار ۳- معرفی انواع دستگاه‌های قالب‌گیری تزریقی

## شکل دهی به روش قالب‌گیری تزریقی

### ۱- نیمه‌اتوماتیک(دستی)

در این دستگاه باید قالب بر روی دستگاه نصب شود و پس از تزریق گل درون دستگاه و شکل گرفتن گل، دوباره قالب از دستگاه جدا شده و قطعه خارج شود.



شکل ۱۸- دستگاه نیمه‌اتوماتیک (دستی) قالب‌گیری تزریقی

### ۲- اتوماتیک

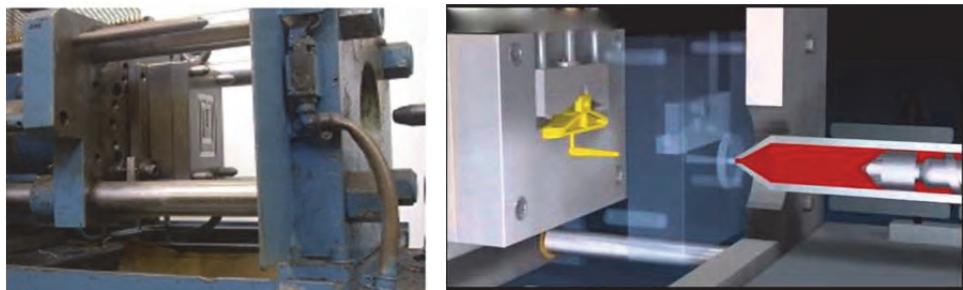
در این نوع دستگاه تمامی مراحل به صورت متوالی انجام می‌پذیرد که به شکل‌های افقی و عمودی وجود دارند.



شکل ۱۹- دستگاه قالب‌گیری تزریقی اتوماتیک

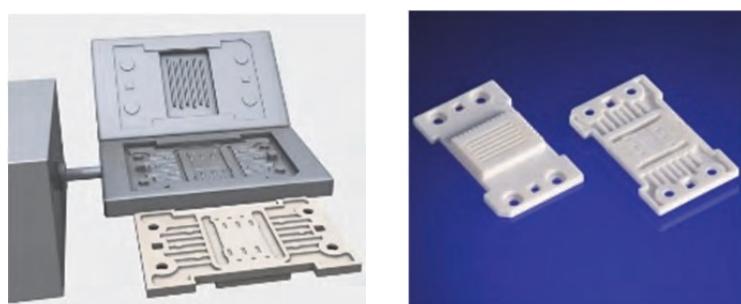
## قالب‌ها :

با توجه به اینکه مواد سرامیکی سختی بالای دارند، جنس قالب باید از فولاد، آلیاژهایی با سختی بالا یا سرامیک‌های سخت انتخاب شود. همچنین قالب باید در مقابل زنگزدگی مقاوم باشد. در شکل ۲۰ قالب تحت فشار و تزریق را مشاهده می‌کنید.



شکل ۲۰- قالب تحت فشار و تزریق

در شکل زیر قالب و قطعه سرامیکی ساخته شده از آن نشان داده شده است.



شکل ۲۱- قطعه شکل‌دهی شده با قالب

تصاویر انواع دستگاه‌ها و قالب‌های مورد استفاده در قالب‌گیری تزریقی را از منابع موجود جمع‌آوری کنید.  
آیا از قالب‌هایی با جنس دیگر می‌توان استفاده کرد؟

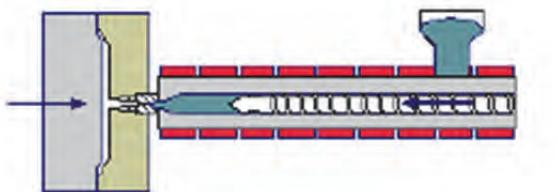
تحقیق کنید



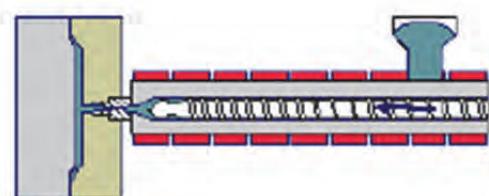
شکل ۲۲- قیچی سرامیکی (آلومینا) شکل‌دهی شده به روش قالب‌گیری تزریقی

## شكلدهی به روش قالب‌گیری تزریقی

مراحل شکلدهی توسط دستگاه قالب‌گیری تزریقی در شکل ۲۳ نشان داده شده است.



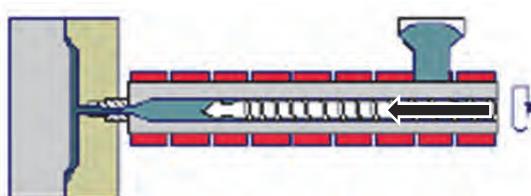
۱- قالب بسته شده و حلزونی برای تزریق به جلو حرکت می‌کند.



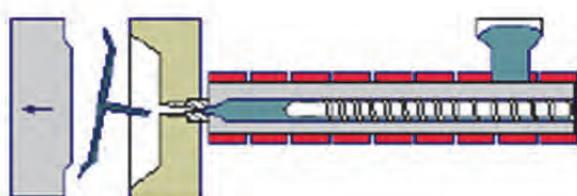
۲- چرخش حلزونی آمیز را به داخل قالب تزریق می‌کند.



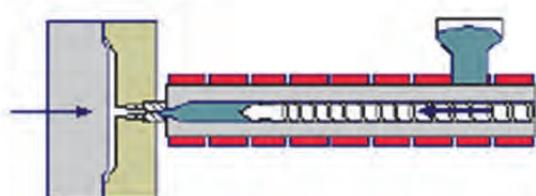
۳- قالب به صورت کامل پر می‌شود.



۴- تزریق و شکل‌گیری قطعه کامل می‌شود.



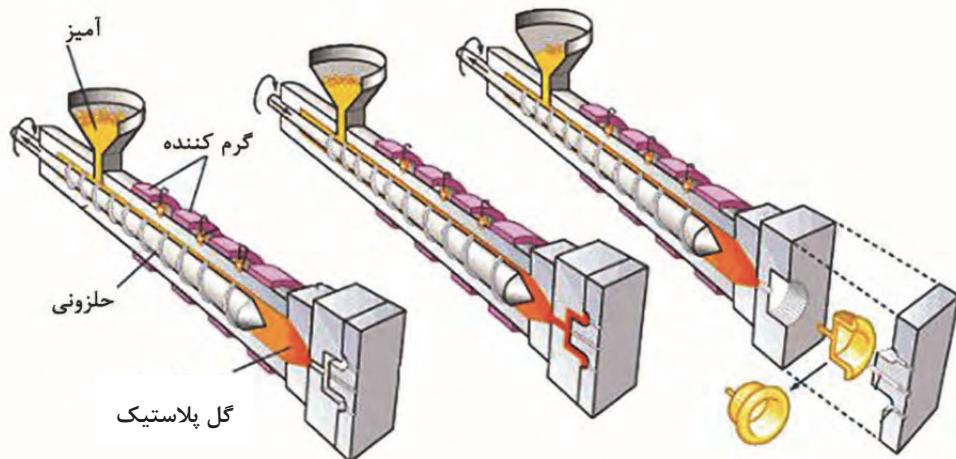
۵- قالب باز شده و قطعه خارج می‌شود.



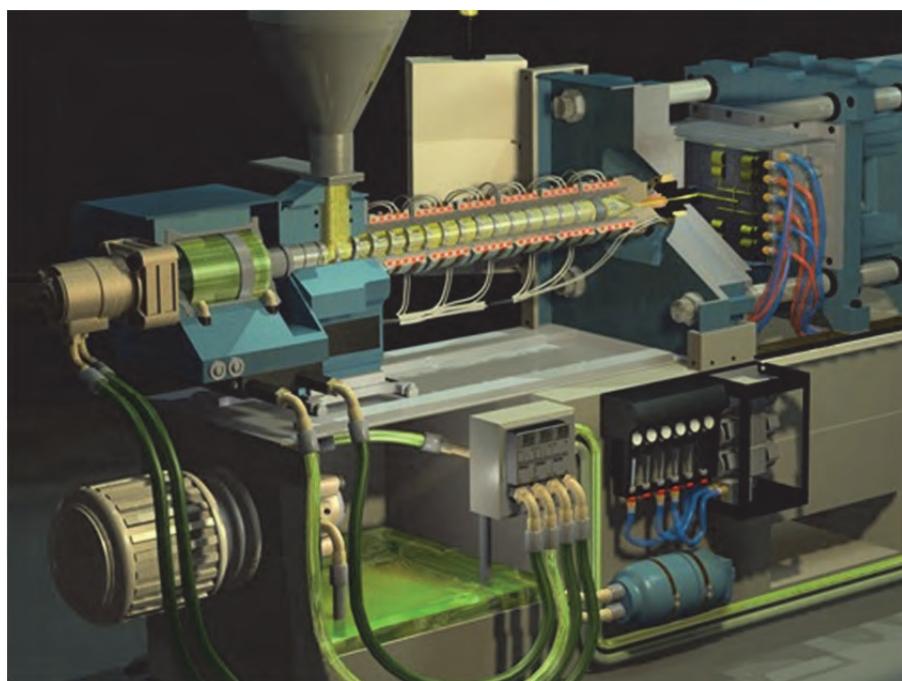
۶- قالب مجدداً بسته می‌شود تا تزریق دوباره انجام گیرد.

شکل ۲۳

در روش قالب‌گیری تزریقی از مواد گرم‌ماننم (ترموپلاستیک) برای شکل‌پذیری ترکیب استفاده می‌کنند (مانند موم پارافین، پلی پروپیلن، پلی اتیلن). این مواد در دستگاه تزریق شده توسط گرمایی المنت ذوب می‌شود و ضمن ایجاد پلاستیسیته و قابلیت شکل‌پذیری نقش چسب را نیز انجام می‌دهند. درنهایت، زمانی که قطعه سرد می‌شود، شکل و انسجام اولیه را خواهد داشت.



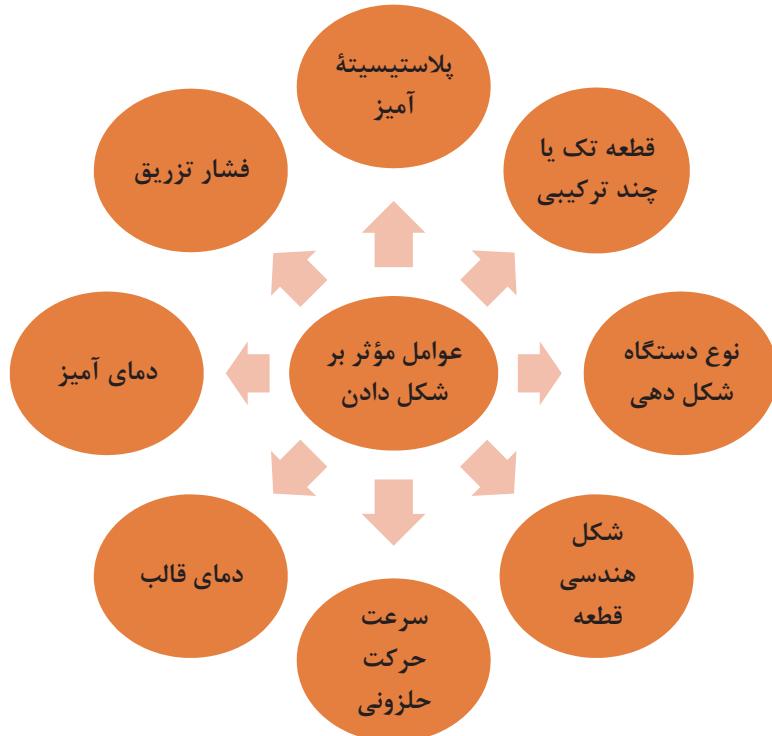
شکل ۲۴- شکل‌گیری قطعه به روش قالب‌گیری تزریقی



شکل ۲۵- دستگاه قالب‌گیری تزریقی

### ■ شکلدهی به روش قالب‌گیری تزریقی

در نمودار ۴ عوامل مؤثر بر شکل دادن قطعه در فرایند شکلدهی توسط دستگاه قالب‌گیری تزریقی آورده شده است.



نمودار ۴- عوامل مؤثر بر شکلدهی در روش قالب‌گیری تزریقی

تحقیق کنید



تأثیر برخی از عوامل مؤثر بر شکل دادن قطعه در روش قالب‌گیری تزریقی را بررسی کنید.



شکل ۲۶- خشک کن

۳- خشک کردن و چسب زدایی  
در صورت استفاده از آب در فرایند آماده سازی مواد  
اولیه لازم است که از خشک کن استفاده شود.

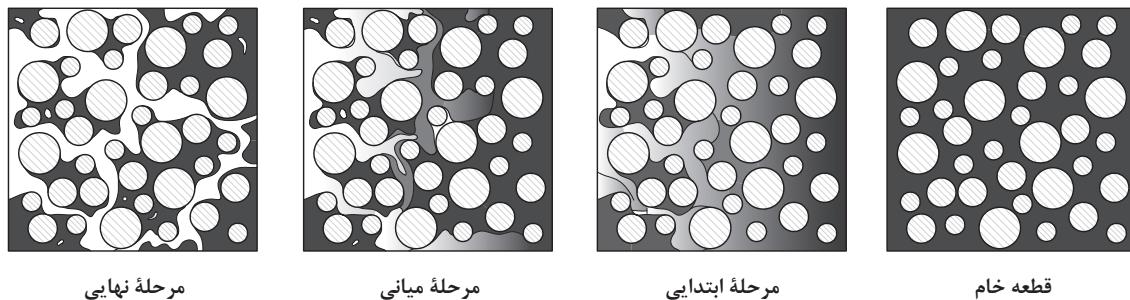
با توجه به اینکه در روش قالب‌گیری تزريقی استفاده از چسب‌ها و افزودنی‌های آلی دیگر مانند پلاستی‌سایزرها رایج است، باید فرایند حذف چسب(چسب زدایی) استفاده شود. حذف چسب یا چسبزدایی مرحله بحرانی در فرایند ساخت سرامیک‌ها است. چسب‌ها باید به طور کامل بدون از هم گسیختگی بدنه و ایجاد هرگونه عیب از بدنه حذف گردند.

برای چسبزدایی دو روش زیر به کار می‌روند:

۱- خارج کردن چسب با حلال

۲- خارج کردن چسب با کمک حرارت

خارج کردن چسب با کمک حلال: به طور معمول در این روش از چند چسب استفاده می‌شود و هر یک از آنها دارای حلالیت و دمای تجزیه شدن متفاوت هستند. وقتی یک قطعه داخل یک حلال قرار می‌گیرد، یک جزء از دو جزء چسب توسط حلال از قطعه خارج می‌شود و ساختاری با تخلخل به جا می‌گذارد و قطعه برای سوختن چسب بعدی آماده می‌شود.



شکل ۲۷- مراحل خارج کردن چسب با کمک حلال

### خارج کردن چسب با حرارت

در این روش از طریق حرارت‌دهی چسب تجزیه شده و به شکل بخار از بدنه خارج می‌شود. در شکل ۲۸ دستگاهی نشان داده شده است که عملیات خشک کردن، چسبزدایی و پیش‌پخت را انجام می‌دهد.



شکل ۲۸

## شكلدهی به روش قالب‌گیری تزریقی

چسبزدایی حرارتی در سه مرحله انجام می‌شود:

۱- چسب در دمای  $150^{\circ}\text{C}$  تا  $200^{\circ}\text{C}$  درجه سلسیوس حرارت داده می‌شود و به نقطه نرم شدن می‌رسد. تجزیه شیمیایی و حذف چسب در این مرحله ناچیز است.

۲- از دمای  $200^{\circ}\text{C}$  تا  $400^{\circ}\text{C}$  درجه سلسیوس اکثر چسبها تجزیه و تبخیر می‌شوند.

۳- چسب کمی در بدنه باقی می‌ماندکه از طریق تبخیر و تجزیه در دمای بالای  $400^{\circ}\text{C}$  درجه سلسیوس از بدنه خارج می‌شود.

پخت (زینتر کردن)

مرحله پایانی فرایند قالب‌گیری تزریقی، پخت است. در این مرحله تمام ناخالصی‌های موجود از قطعه خارج شده و قطعه ضمن تراکم یافتن، منقبض می‌شود و استحکام نهایی خود را پیدا می‌کند.



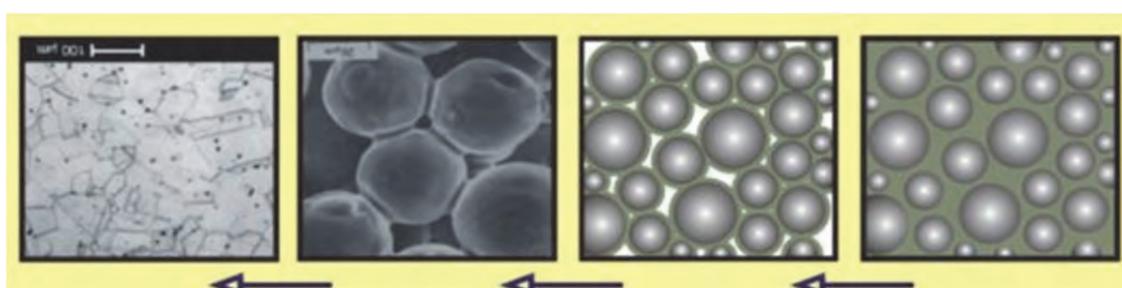
شکل ۲۹- پخت قطعه تولید شده به روش قالب‌گیری تزریقی



قطعه پخته و زینتر شده

قطعه چسبزدایی شده

قطعه خام



شکل ۳۰- مراحل پخت و تراکم قطعه

تحقیق کنید

با توجه به تصویر بالا، در مورد تفاوت‌های بین قطعه خام و پخته شده تحقیق کنید.





شکل ۳۱- کوره پخت

### مزایا و معایب روش شکل دهی قالب های تزریقی

جدول ۴- مزایا و معایب روش قالب گیری تزریقی

مزایا/معایب	توضیحات
مزایا	۱- ساخت قطعات سرامیکی با اشکال خیلی پیچیده
	۲- امکان تولید اقتصادی و مقرون به صرفه برای محصولات دقیق و با کاربرد خاص
	۳- یکنواختی خواص محصولات
	۴- تولید محصولات با کیفیت سطح عالی
	۵- امکان تولید قطعات با اندازه های مختلف
	۶- افزایش راندمان تولید
	۷- تولید محصولات با خواص مطلوب
	۸- امکان تولید قطعات با ترکیب های مختلف
معایب	۱- بالا بودن هزینه تولید ماده اولیه (پودر)
	۲- چرخه تولید چند مرحله ای (فرایند تولید چند مرحله ای)

کار عملی ۳: شکل دهی به روش قالب گیری تزریقی  
مواد اولیه تهیه شده در فعالیت ۱ و ۲ را به کمک دستگاه قالب گیری تزریقی شکل دهی کنید.

فعالیت  
کارگاهی





### شكلدهی به روش قالب‌گیری تزریقی

#### کار عملی ۴- ساخت بدنه آلومینایی

مواد و ابزار: ترازوی آزمایشگاهی با دقت ۰/۱ گرم، الک مش ۲۰۰، استوانه مدرج، همزن دستی و یا برقی، مخلوط کن، دستگاه تزریقی، خشک کن آزمایشگاهی، کوره مواد اولیه مورد نیاز: آلومینا با خلوص ۹۹/۵، منیزیم اکسید، پلی اتیلن سبک، واکس پارافین، واکس کارابانا، موم نخل، قیر، استئاریک اسید

شرح فعالیت:

- ۱- ترکیب زیر را برای ساخت بدنه آلومینایی به روش قالب‌گیری تزریقی انتخاب کنید.

درصد	اجزا	درصد حجمی آمیز	ترکیب
۹۹/۹۰	آلومینا با خلوص ۹۹/۵	۵۵	پودر سرامیکی
۰/۲۵	منیزیم اکسید		
۳۳	پلی اتیلن سبک		
۳۳	واکس پارافین		
۲۰	واکس کارابانا		
۹	موم نخل	۴۵	چسب
۳	قیر		
۲	استئاریک اسید		

۲- پودر سرامیکی در دمای ۱۲۰ درجه سلسیوس خشک شود و از الک با مش ۲۰۰ عبور داده شود.

۳- چسب و پودر سرامیکی را با کمک مخلوط کن گرانول کنید.

۴- ترکیبی با فشار ۷/۰ مگاپاسکال شکل دهید.

۵- قطعه شکل داده شده در دمای ۴۵ درجه سلسیوس را چسبزدایی کنید.

۶- قطعه را به کمک کوره و در دمای ۱۶۰ درجه سلسیوس حرارت دهید و کوره را به صورتی تنظیم کنید که هر یک ساعت ۱۰۰ درجه سلسیوس افزایش دما داشته باشد.

#### نکته ایمنی



۱- مواظب باشید روان سازها و چسبها با پوست شما تماس نداشته باشند، چون ممکن است باعث بروز بیماری‌های پوستی شود.

۲- بعضی از چسبها قابلیت احتراق دارند، نزدیک شعله و محیط داغ نگهداری نکنید.



کار عملی ۵: ساخت یک قطعه تزیینی (پریان) به روش قالب‌گیری تزیینی مواد و ابزار: ترازوی آزمایشگاهی با دقیقه ۱۰۰ گرم، الک مش ۲۰۰، استوانه مدرج، همزن دستی و یا برقی، مخلوط کن، دستگاه تزیینی، خشک کن آزمایشگاهی، کوره، فلدرسپات، کائولن، کوارتز و سدیم سیلیکات

شرح فعالیت:

۱- آمیز زیر را برای ساخت یک مجسمه پریانی به روش قالب‌گیری تزیینی وزن کنید.

درصد	اجزا	درصد اجزا	ترکیب
۶۵-۷۵	فلدرسپات		
۱۰-۲۰	کائولن	۷۰-۸۰	آمیز
۱۰-۲۰	کوارتز	۲۰-۳۰	آب
۰/۲-۰/۳۵	سدیم سیلیکات	۰/۲۵-۰/۳۵	روان‌ساز

- ۲- خاک‌ها را از الک با مش ۲۰۰ عبور دهید.
- ۳- روان‌ساز سدیم سیلیکات را در آب نیمه‌گرم حل کنید.
- ۴- خاک‌ها را درون محلول حاوی آب و روان‌ساز برشیزید.
- ۵- آمیز را با همزن به خوبی هم بزنید.
- ۶- حداقل به مدت ۲۴ ساعت بگذارید آمیز بماند(اگر زمان ماندن بیشتر باشد، عملیات شکل‌دهی بهتر انجام می‌شود).
- ۷- با قالب تزیینی شکل دهی را انجام دهید.
- ۸- قطعه خارج شده از قالب درون خشک کن با دمای ۴۵-۵۵ درجه سلسیوس قرار داده شود.
- ۹- قطعه را در محدوده دمایی ۱۱۰۰-۱۲۵۰ درجه سلسیوس پخت کنید.



در صورتی که قطعه پس از خارج کردن از قالب نیاز به پرداخت داشت، پرداخت گردد.



### شکل دهی به روش قالب‌گیری تزریقی

کار عملی ۶ : ساخت یک قطعه الکتریکی به روش قالب‌گیری تزریقی مواد و ابزار: ترازوی آزمایشگاهی با دقیقه ۰/۱ گرم، الک مش ۲۰۰، استوانه مدرج، همزن دستی و یا برقی، مخلوط کن، دستگاه تزریقی، خشک کن آزمایشگاهی، کوره، فلدسپات، کائولن، کوارتز، سدیم سیلیکات

شرح فعالیت:

- ۱- آمیز زیر را برای ساخت یک قطعه الکتریکی به روش قالب‌گیری تزریقی وزن کنید.

درصد	اجزا	درصد اجزا	ترکیب
۲۵-۳۵	فلدسپات		
۳۰-۵۰	کائولن	۷۰-۸۰	آمیز
۲۵-۳۵	کوارتز	۲۰-۳۰	آب
۰/۲-۰/۳۵	سدیم سیلیکات	۰/۲۵-۰/۳۵	روانساز

- ۲- خاک‌ها را از الک با مش ۲۰۰ عبور دهید.
- ۳- روانساز سدیم سیلیکات را در آب و لرم حل کنید.
- ۴- خاک‌ها را درون محلول حاوی آب و روانساز بربیزید.
- ۵- آمیز را با همزن به خوبی هم بزنید.
- ۶- حداقل به مدت ۲۴ ساعت بگذارید آمیز بماند (اگر زمان ماندن بیشتر باشد عملیات شکل دهی بهتر انجام می‌شود).
- ۷- با قالب تزریقی شکل دهی را انجام دهید.
- ۸- قطعه خارج شده از قالب درون خشک کن با دمای ۴۵-۵۵ درجه سلسیوس قرار داده شود.
- ۹- قطعه را در محدوده دمایی ۱۱۰۰-۱۲۵۰ درجه سلسیوس پخت کنید.

## ارزشیابی شایستگی شکل دهی به روش قالب‌گیری تزریقی

**شرح کار:**

آماده سازی آمیز

شکل دادن قطعات به روش قالب‌گیری تزریقی

انواع دستگاه قالب‌گیری تزریقی

معایب و مزایای روش قالب‌گیری تزریقی

**استاندارد عملکرد:**

آماده سازی آمیز و تولید قطعه به روش قالب‌گیری تزریقی مطابق با فرمول بدن

**شاخص ها:**

کار با دستگاه قالب‌گیری تزریقی و تولید قطعه بدون عیب

**شرایط انجام کار و ابزار و تجهیزات:**

**شرایط:**

فضای مناسب و عاری از آلودگی جهت نگهداری دستگاه قالب‌گیری تزریقی - کارگاه استاندارد - رعایت تمامی

نکات ایمنی

**ابزار و تجهیزات:**

دستگاه قالب‌گیری تزریقی، ترازوی آزمایشگاهی با دقت ۱٪ ۰ گرم، الک با مش ۵۰۰، استوانه مدرج، مخلوط کن،

خشک کن آزمایشگاهی، کوره

**معیار شایستگی:**

ردیف	مرحله کار	شایستگی های غیرفنی، ایمنی، بهداشت، توجهات زیست محیطی و نگرش:	حداقل نمره قبولی از ۳	نمره هنرجو
۱	آماده کردن آمیز		۱	
۲	شکل دادن قطعات با قالب‌گیری تزریقی		۲	
۳	کنترل نهایی		۱	
	دقت عمل و صحت- لباس کار و کفش ایمنی مسئولیت‌پذیری- رعایت موارد زیست محیطی	شایستگی های غیرفنی، ایمنی، بهداشت، توجهات زیست محیطی و نگرش:	۲	
	میانگین نمرات		*	

\* حداقل میانگین نمرات هنرجو برای قبولی و کسب شایستگی، ۲ می باشد.

## منابع

- ۱- برنامه درسی تولید سرامیک به روش پلاستیک، رشته سرامیک (۱۳۹۴) - سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی - دفتر تألیف کتاب‌های درسی فنی و حرفه‌ای و کاردانش.
  - ۲- بنگیسو، مورات. ترجمة محمد ابراهیم ابراهیمی، سرامیک‌های مهندسی، نشر دانش‌پویان جوان.
  - ۳- تشکری، شعبانعلی. چینی الکتریکی، نشر تحقیقات منابع سرامیک ایران.
  - ۴- پایدار، حسین (۱۳۸۷). تکنولوژی فراورده‌های چینی، نشر دانشگاه آزاد اسلامی شهر مجلسی.
  - ۵- سریولکی، حسین (۱۳۹۳). شکل دادن و پخت سرامیک‌ها، شرکت چاپ و نشر کتاب‌های درسی ایران.
  - ۶- صلاحی، اسماعیل (۱۳۸۷). غفاری، مهران. نعمتی، حمیدرضا. آشنایی با تئوری و تکنولوژی ساخت پرسلان‌ها، نشر روزبهان.
  - ۷- قصاعی، حسین (۱۳۹۲). آزمایشگاه مواد اولیه سرامیک، شرکت چاپ و نشر کتاب‌های درسی ایران.
  - ۸- کشمیری، مهرداد (۱۳۹۰). مواد اولیه سرامیک، شرکت چاپ و نشر کتاب‌های درسی ایران.
  - ۹- کلانتر، مهدی (۱۳۸۷). سرامیک‌های سازه‌ای دما بالا، نشر دانشگاه یزد.
  - ۱۰- متین، مهران. رحیمی، افسون (۱۳۹۳). تکنولوژی سرامیک‌های ظریف، نشر شرکت سهامی انتشار.
- 
11. Handle, F. Extrusion in ceramics, Springer, 2009.
  12. King, A.G. Ceramic Technology and Process, Noyes Publications, 2002.
  13. Shackelford, J.F. Ceramic and glass materials, Springer, 2002.
  14. Singer, F. Industrial Ceramics Springer.
  15. Terpstra, R. A., Pox, P. P.A. C., Devries, A. H. Ceramic Processing, Springer, 1995



هئرآموزان محترم، هئرجویان عزیز و اولیای آمان می توانند نظرهای اصلاحی خود را درباره مطالب این کتاب از طریق نامه  
برثانی تهران - صندوق پستی ۴۸۷۴ / ۱۵۸۷۵ - گروه درسی مربوط و یا پیام نگار [tvoccd@roshd.ir](mailto:tvoccd@roshd.ir) ارسال نمایند.

وبگاه: [www.tvoccd.medu.ir](http://www.tvoccd.medu.ir)

دفتر ثانی کتابهای درسی فنی و حرفه‌ای و کاردانش



همکاران هنرآموز که در فرایند اعتبارسنجی این کتاب مشارکت فعال داشته‌اند.

استان: قزوین

آقایان: محمد حسن نجاري، عليرضا ابراهيم آبادي

استان: يزد

آقای: عليرضا كرييم بيگي

استان: فارس

آقایان: محمد خسروی، مهدی رستگار

