

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

اللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَعَجِّلْ فَرَجَهُمْ

جامعه شناسی (۲)

رشته ادبیات و علوم انسانی

پایه یازدهم

دوره دوم متوسطه



وزارت آموزش و پرورش سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی

جامعه‌شناسی (۲) - پایه یازدهم دوره دوم متوسطه - ۱۱۱۲۲۲

سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی

دفتر تألیف کتاب‌های درسی عمومی و متوسطه نظری

اصغر اسلامی تنها، علی انتظاری، حمید پارسانیا، حسین سوزنچی، محمدتقی عینی‌زاده، لطیف عیوضی، محمدعلی غمامی، نعمت‌الله کرم الهی، عبدالحسین کلانتری، محسن لب خندق، محمد مهدی ناصری، شهلا باقری، الدوز تبریزی، ربابه فتحی و فهیمه میرصانع (اعضای شورای برنامه‌ریزی) - آریتا بیدقی، حسین تاجیک نوری، فریبا فتحی، سولماز فیض‌اله زاده، محمدشریف متولی الموتی و علی نوری (همکاران شورای برنامه‌ریزی)

نصرالله آقاجانی، حمید پارسانیا، الدوز تبریزی، لطیف عیوضی، ربابه فتحی، نعمت‌الله کرم‌الهی، شمس‌الله مریچی، فهیمه میرصانع، سید محمدحسین هاشمیان (اعضای گروه تألیف) - افسانه حجتی طباطبایی (ویراستار)

اداره کل نظارت بر نشر و توزیع مواد آموزشی

احمدرضا امینی (مدیر امور فنی و چاپ) - جواد صفری (مدیر هنری) - مجتبی زند (طراح گرافیک، طراح جلد) - مریم وثوقی انباردان (صفحه‌آرا) - بهناز بهبود، فریبا سیر، نوشین معصوم‌دوست، رعنا فرج‌زاده دروئی، مریم دهقان‌زاده (امور آماده‌سازی)

تهران: خیابان ایرانشهر شمالی - ساختمان شماره ۴ آموزش و پرورش (شهید موسوی)
تلفن: ۸۸۸۳۱۱۶۱-۹، دورنگار: ۹۲۶۶، ۸۸۳۰، کدپستی: ۱۵۸۴۷۴۷۳۵۹

وبگاه: www.irtextbook.ir و www.chap.sch.ir

شرکت چاپ و نشر کتاب‌های درسی ایران تهران: کیلومتر ۱۷ جاده مخصوص کرج - خیابان ۶۱ (داروپخش): تلفن: ۴۴۹۸۵۱۶۱-۵، دورنگار: ۴۴۹۸۵۱۶۰، صندوق پستی: ۳۷۵۱۵-۱۳۹

شرکت چاپ و نشر کتاب‌های درسی ایران «سهامی خاص»

چاپ چهارم ۱۳۹۹

نام کتاب:

پدیده‌آورنده:

مدیریت برنامه‌ریزی درسی و تألیف:

شناسه افزوده برنامه‌ریزی و تألیف:

مدیریت آماده‌سازی هنری:

شناسه افزوده آماده‌سازی:

نشانی سازمان:

ناشر:

چاپخانه:

سال انتشار و نوبت چاپ:

شابک ۹۷۸-۹۶۴-۰۵-۲۸۱۵-۰

ISBN: 978-964-05-2815-0



انتظار فرج، انتظار قدرت اسلام است. ما باید کوشش کنیم تا قدرت اسلام در عالم تحقق پیدا کند و مقدمات ظهور ان شاء الله فراهم شود. من با تأیید خداوند متعال و تمسک به مکتب پر افتخار قرآن، به شما فرزندان عزیز اسلام، مژده پیروزی نهایی می‌دهم؛ به شرط اینکه نهضت بزرگ اسلامی و ملی ادامه یابد و پیوند بین شما جوانان برومند اسلام، ناگسستنی باشد و به شرط آگاهی از حیل‌های استعمارگران راست و چپ و جنود ابلیسی آنان.

امام خمینی «قُدَسَ سِرُّهُ»

کلیه حقوق مادی و معنوی این کتاب متعلق به سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی وزارت آموزش و پرورش است و هرگونه استفاده از کتاب و اجزای آن به صورت چاپی و الکترونیکی و ارائه در پایگاه‌های مجازی، نمایش، اقتباس، تلخیص، تبدیل، ترجمه، عکس‌برداری، نقاشی، تهیه فیلم و تکثیر به هر شکل و نوع، بدون کسب مجوز از این سازمان ممنوع است و متخلفان تحت پیگرد قانونی قرار می‌گیرند.

محتوای این کتاب تا پایان سال تحصیلی ۱۴۰۲-۱۴۰۱ تغییر نخواهد کرد.

فهرست

۱.....	فصل اوّل: فرهنگ جهانی
۲.....	اهداف فصل اوّل
۳.....	■ درس اوّل: جهان فرهنگی
۱۱.....	■ درس دوم: فرهنگ جهانی
۱۹.....	■ درس سوم: نمونه‌های فرهنگ جهانی ۱
۲۷.....	■ درس چهارم: نمونه‌های فرهنگ جهانی ۲

۳۵.....	فصل دوم: فرهنگ معاصر غرب و نظام نوین جهانی
۳۶.....	اهداف فصل دوم
۳۷.....	■ درس پنجم: باورها و ارزش‌های بنیادین فرهنگ غرب
۴۶.....	■ درس ششم: چگونگی تکوین فرهنگ معاصر غرب
۵۵.....	■ درس هفتم: جامعه جهانی
۶۴.....	■ درس هشتم: تحولات نظام جهانی

۷۳.....	فصل سوم: چالش های جهانی
۷۴.....	اهداف فصل سوم
۷۵.....	■ درس نهم: جهان دو قطبی
۸۳.....	■ درس دهم: جنگ ها و تقابل های جهانی
۹۱.....	■ درس یازدهم: بحران های اقتصادی و زیست محیطی
۹۸.....	■ درس دوازدهم: بحران های معرفتی و معنوی

۱۰۵.....	فصل چهارم: بیداری اسلامی و جهان جدید
۱۰۶.....	اهداف فصل چهارم
۱۰۷.....	■ درس سیزدهم: سرآغاز بیداری اسلامی
۱۱۵.....	■ درس چهاردهم: انقلاب اسلامی ایران، نقطه عطف بیداری اسلامی
۱۲۳.....	■ درس پانزدهم: افق بیداری اسلامی
۱۳۵.....	■ منابع

سخنی با دانش آموز

باسمه تعالی

دانش آموزان عزیز

سلام

بی‌شک آینده ایران و اسلام در گرو وضعیت علوم انسانی و وضعیت علوم انسانی نیز مرهون کم و کیف کوشش شما در رشته ادبیات و علوم انسانی است! جامعه‌شناسی یکی از دروس این رشته می‌باشد که در آن تولید، تداوم و تغییر پدیده‌های اجتماعی مورد مطالعه قرار می‌گیرد. در این کتاب، کلان‌ترین پدیده اجتماعی یعنی «نظام جهانی» بررسی می‌شود. اثرگذاری نظام جهانی بر زندگی افراد، گروه‌ها، جوامع و فرهنگ‌ها و اثرپذیری آن از این عوامل به خوبی نشان می‌دهد که چرا باید این پدیده مورد مطالعه قرار گیرد. کتاب حاضر در چهار فصل و پانزده درس تنظیم شده است.

فصل اول به مفاهیم «جهان فرهنگی» و «فرهنگ جهانی» می‌پردازد و به برخی از فرهنگ‌هایی که گسترش جهانی پیدا کرده‌اند، به ویژه اسلام و غرب جدید اشاره می‌کند.

فصل دوم چگونگی شکل‌گیری فرهنگ جدید غرب و نظام جهانی برآمده از آن را بررسی می‌کند.

فصل سوم به چالش‌ها و بحران‌های نظام جهانی می‌پردازد.

و فصل چهارم خیزش فرهنگی - تمدنی جهان اسلام برای عبور از چالش‌های جهانی و فرصت‌ها و محدودیت‌های پیش‌روی بیداری اسلامی را مورد کنکاش قرار می‌دهد.

استفاده مطلوب از کتابی که در دست دارید، مستلزم حضور فعال و خلاق شما در موقعیت‌های یاددهی - یادگیری آن در بیرون و درون مدرسه و بهره بردن از دانسته‌ها و تجربه‌های ارزشمند تمام کسانی است که با آنها تعامل دارید. تلاش کنید تا با همدلی و همراهی با دوستان و دبیران خود در مباحث کلاس شرکت کنید. سعی کنید خوب بشنوید، خوب بخوانید، خوب بگویید، خوب بپرسید و خوب بنویسید. برای کسب این شایستگی‌ها، فعالیت‌هایی در کتاب گنجانده شده است:

هر درس به دو یا سه بخش تقسیم شده است. هر درس، هر بخش و همچنین هر فصل مقدمه‌ای دارد. این مقدمه‌ها نشان می‌دهند که هر فصل، درس یا بخش به دنبال پاسخ به چه پرسش‌هایی است. پرسش‌های مطرح شده را با دقت بخوانید و با استفاده از دانسته‌ها و تجربه‌های خود به آنها پاسخ دهید. پس از مطالعه درس، پاسخ‌های اولیه خود را با پاسخ‌های کتاب مقایسه کنید و برای عمق بخشیدن به پرسش‌ها و پاسخ‌ها تلاش نمایید.

در هر درس، فعالیت‌هایی با عناوین مختلف مانند «گفت‌وگو کنید»، «نمونه بیاورید»، «ببیندیشید» و... وجود دارد. این فعالیت‌ها را با نظارت و هدایت دبیران محترم انجام دهید تا بتوانید:

یافته‌های خود را در هر بخش تحکیم و تثبیت کنید یعنی همان یافته‌ها را به گونه‌ی دیگری دریافت کنید. یافته‌های خود را عمق ببخشید و برداشت عمیق‌تری از موضوع یا مسئله مورد بررسی به دست آورید. یافته‌های خود را وسعت ببخشید و برداشت وسیع‌تری از موضوع یا مسئله مورد بررسی کسب کنید.

«بخوانیم و بدانیم» راهی است برای علاقه‌مند کردن شما به مطالعه بیشتر. چه خوب است به جای مراجعه به کتاب‌های کمک درسی غیرمفید از کتاب‌های غیردرسی مفید استفاده کنید تا در دانسته‌ها و تجربه‌های علما و اندیشمندان شریک شوید. «ببینیم و بدانیم» نیز چنین هدفی را دنبال می‌کند. فیلم خوب می‌تواند منبع مفید و مفرح دانش باشد.

تصویرها، جدول‌ها و نمودارها بخشی از محتوای درس‌ها هستند و شما را برای رسیدن به اهداف درس یاری می‌رسانند. در آنها تأمل کنید، آنها را نقد و ارزیابی کنید و اگر علاقه‌مند بودید تصویرهایی که مناسب می‌دانید به ما پیشنهاد دهید.

صفحه پایانی هر درس شامل سه بخش «مفاهیم کلیدی»، «خلاصه کنید» و «آنچه از این درس آموختیم» است. با تکمیل این صفحه می‌توانید مهارت‌های بسیاری را کسب نمایید و توانایی‌های خود را ارتقا ببخشید. ارزشیابی این درس، به دو شکل ارزشیابی مستمر و ارزشیابی پایانی صورت می‌گیرد.

ارزشیابی مستمر شامل موارد زیر است:

- حضور فعال و پرشور در کلاس و شرکت در بحث و گفت‌وگوهای کلاسی.
 - انجام فعالیت‌های آموزشی درون و بیرون کلاس.
 - همکاری در کارهای گروهی.
 - انجام فعالیت‌های پژوهشی، نوآوری‌ها، خلاقیت‌های علمی، ادبی و هنری.
 - پرسش‌های کلاسی به صورت کتبی و شفاهی از تمام کتاب از جمله «بخوانیم و بدانیم».
- ارزشیابی پایانی در پایان هر نیم سال به صورت کتبی و براساس بارم‌بندی مشخص انجام می‌شود. این ارزشیابی از تمامی کتاب به جز «بخوانیم و بدانیم» و «ببینیم و بدانیم» صورت می‌گیرد.

گروه علوم اجتماعی دفتر تألیف کتاب‌های درسی عمومی و متوسطه نظری