



۵
فصل پنجم

راه زندگی

درس دوازدهم: دوستی و مشاوره 

درس سیزدهم: فرهنگ بومی (۲) 

درس چهاردهم: راز زندگی 




درس دوازدهم 

دوستی و مشاوره

املا و واژه‌آموزی 

۱ در جمله‌های زیر شکل درست واژه‌های داخل کمانک را انتخاب کنید و بنویسید.

.....

 در هر نیک و بد به دوستان خود (مشفق / مشفع / موشفق) باش.

.....

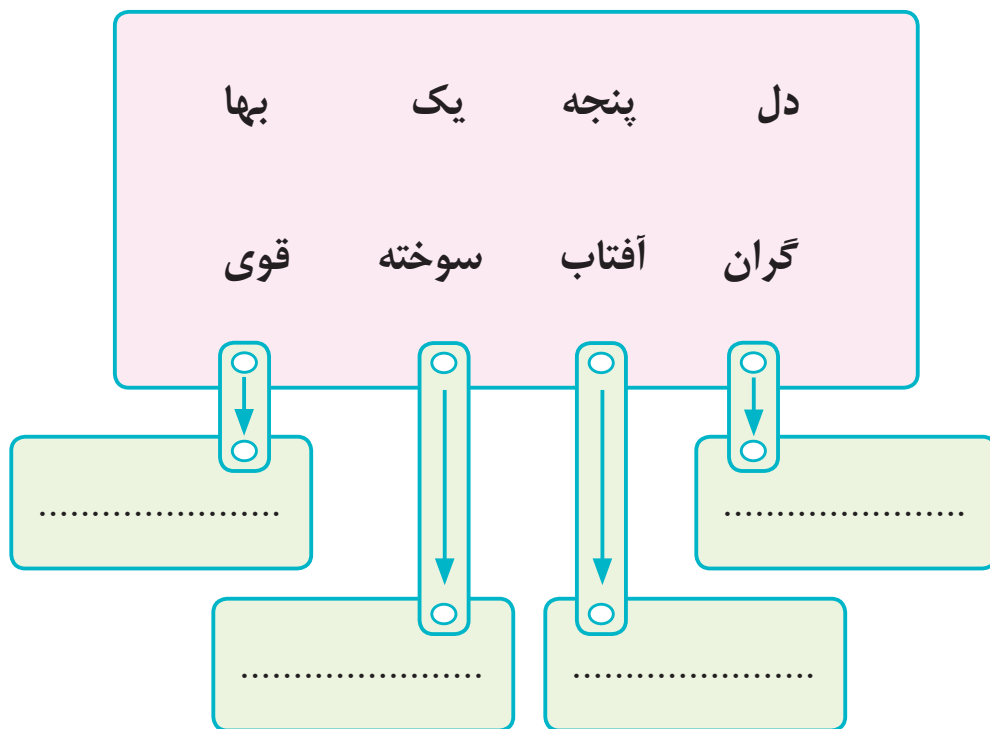
 چون دوست نو گیری، پشت بر دوستان (کحن / کهن / کوهن) مکن.

.....

 دوستی ایشان به مردمی و (احصان / اهسان / احسان) تازه نگه دار.

مانند نمونه، با واژه‌های داده شده، چهار واژه‌ی جدید بسازید.

✓ دل + شاد ← دلشاد



مانند نمونه کامل کنید.

همی + رفت =	=	همی رفت	،	یعنی	برفت.
همی + روم =	=	،	یعنی
..... +	=	همی زخم	،	یعنی
..... +	=	،	یعنی



۱ متن زیر را بخوانید و در جاهای خالی کلمات مناسب بنویسید.

قناری آواز نمی خواند. گل چشمانش را باز نمی کند و ابراز حرکت است. گویی همه منتظر فصل هستند. فصل دوباره زنده شدن طبیعت. فصل گل های بوته های و آسمان که خورشید گرم و به آن می تابد. پشت پنجره منتظر نشسته ام. در انتظار فصلی که عشق و به زندگی را همراه می آورد.

۲ از دوست خود چه انتظاراتی دارید؟ در سه سطر بنویسید.

.....

.....

.....

۳ در یک بند توضیح دهید که مشورت کردن چه فایده هایی دارد و با چه کسانی باید مشورت کرد؟


.....

.....

.....

.....

.....

خاطره (یادداشت‌های روزانه): برای بهتر نوشتن باید بسیار بخوانیم و بسیار بنویسیم.
یادداشت کردن رویدادهای روزانه در این کار به ما کمک می‌کند. 

۱ خاطره‌ی اولین روز مدرسه و پیدا کردن اولین دوست خود را در دو بند بنویسید. 

Blank writing area with horizontal dotted lines for text entry. The area is framed by a light blue border and decorated with colorful floral patterns on the left and right sides.

۲ ضرب المثل «تا پول داری رفیقتم، قربانِ بندِ کیفیتم» را در چند سطر توضیح دهید. 

Blank writing area with horizontal dotted lines for text entry.

درس سیزدهم

درس آزاد

(فرهنگ بومی ۲)

املا و ...



A large white rectangular area with rounded corners, containing 15 horizontal dotted lines for writing.



A large white rectangular area with rounded corners, containing 20 horizontal dotted lines for writing.

درس چهاردهم

راز زندگی

املا و دانش ادبی



۱ با توجه به متن درس، جمله‌هایی را که در آنها واژه‌ی «گل» به کار رفته است، بنویسید.

Blank writing area with four horizontal dotted lines for text entry.



۲ با توجه به متن درس، جدول را کامل کنید.

ن	ت			
ن	ت			
ن	ت			
ن	ت			

۳ دو نمونه مبالغه و دو نمونه مناظره از درس‌هایی که تا کنون خوانده‌اید، بنویسید.

.....	مناظره
.....	مبالغه

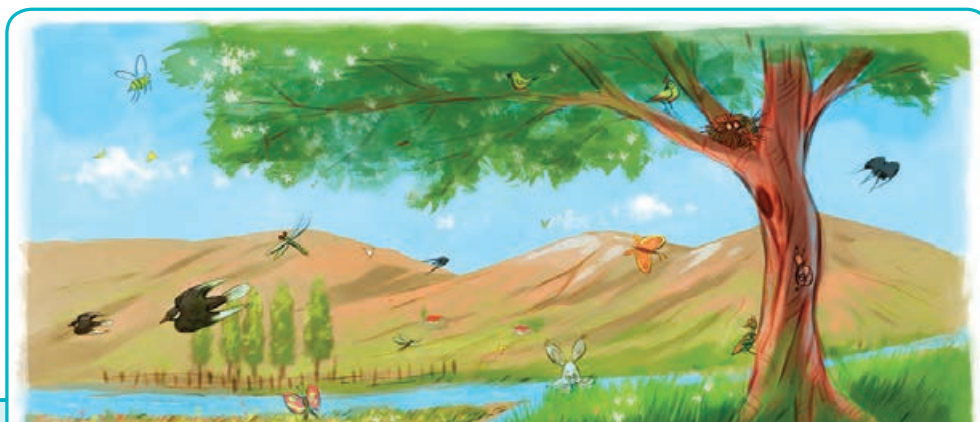
نگارش

۱ با استفاده از جان بخشی، برای هر یک از کلمه‌های زیر یک جمله بنویسید.

	زبان سبز:
	باغچه:
	چمنزار:

۲ تصویر زیر را در یک بند توصیف کنید. از جان بخشی برای زیباتر شدن توصیف خود استفاده

کنید.



A large rectangular writing area with a light blue border and decorative floral patterns on the sides. It contains four horizontal dotted lines for writing.

۳ تصوّر کنید در یک باغ پرگل ایستاده‌اید و چه‌چه‌ی بلبل هم به گوش می‌رسد. گفت و گوی

خیالی میان بلبل و گل را در یک بند بنویسید.

A large rectangular writing area with a light blue border and decorative floral patterns on the sides. It contains four horizontal dotted lines for writing.



خلاصه‌نویسی: خلاصه‌نویسی یکی از راه‌های کسب مهارت در نویسندگی است. در خلاصه‌نویسی باید مطالب عمده و اصلی متن را ذکر کنیم و از نوشتن جزئیات چشم‌پوشیم.

۱ حکایت «محبت» را در یک بند خلاصه کنید.



Blank writing area for the first exercise, featuring a light blue border and decorative floral patterns on the sides. The area contains five horizontal dotted lines for writing.

۲ خلاصه‌ی آخرین داستانی را که خوانده‌اید، بنویسید.



Blank writing area for the second exercise, featuring a light blue border and decorative floral patterns on the sides. The area contains five horizontal dotted lines for writing.



الف) به جمله‌های زیر توجه کنید.

اگر پرسند که قصه خوانی چند نوع است؟ بگوی دو نوع.

بی شک دریاقلی اگر در آن شب سرنوشت ساز، دچار ترس و تردید می شد و اگر تنها به

نجات خود و خانواده اش می اندیشید یا اگر اندکی کوتاهی می کرد؛ خدا می دانست چه

اتفاقات ناگواری می افتاد.

موفق می شوی، اگر تلاش کنی.

واژه‌ی اگر معمولاً مفهوم شرط و تردید را بیان می کند.

ب) یک بند بنویسید و واژه‌های «اگر، ولی، اما، و، زیرا، چون» را در آن به کار ببرید.

.....

.....

.....

.....

.....





۱ از روی سرمشق زیر، خوش خط و زیبا بنویسید.

به بازیگری مانند این چرخ مست که بازی بر آرد به هفتاد دست

.....

زمانی به دست یکی ناسزا زمانی خود از درد و سختی رها

.....

۲ از نقطه‌ی شروع، پنج تا پنج تا خانه‌ها را بشمارید و حروف به دست آمده را یادداشت کنید. وقتی به آخر شکل رسیدید، شمارش را از حرف آخر (و) شروع کنید و با حروف ردیف اول به همان ترتیب (پنج تایی) ادامه دهید. با کنار هم قرار دادن حروف، یک جمله‌ی زیبا به دست می‌آید.

		پ	و																	
		ه	خ																	
		ت	ب	ج																
		ب	د	ص	غ															
		ل	ف	د	ل															
		ث	د	م	ث															
		ق	ا	چ	ک															
		ک	ی	ر	ق															
		ث	ز	ا	ث															
		ح	ن	ن	ح															
		ه	ای	غ	ه															
		ب	ت	ج	ب															
		ان	ا	ن	ای															
		ل	ل	س	ل															
		و	ک	س	و															

شروع ←

جمله: