

فصل ۳

برداشت



جدول ارزشیابی شایستگی‌های غیرفنی هنرجو

بارم ارزشیابی		ملاک‌ها	
فعالیت‌های غیر کارگاهی	فعالیت‌های کارگاهی		
۱	۵/۰	۱ رعایت آداب معاشرت	رضایتمندی
		۲ پذیرش مسئولیت در فعالیت‌های فردی و گروهی	
		۳ رعایت بهداشت و حفظ محیط زیست	
۰	۵/۰	۱ تحویل سالم وسایل و تجهیزات	امانت‌داری
		۲ دقت در نگهداری تجهیزات	
		۳ استفاده نکردن از وسایل و تجهیزات برای موارد شخصی	
۱	۱	۱ آسیب نرساندن به دیگران در محیط کارگاه	ایمنی
		۲ رعایت نکات ایمنی در انجام فعالیت‌ها	
		۳ به‌کارگیری مواد و تجهیزات با روش صحیح هنگام کار	
۲	۲	جمع	

باید توجه داشت، که ۲ نمره از ۵ نمره هر فعالیت، مربوط به شایستگی‌های غیرفنی است که در طول انجام هر فعالیت باید توسط هنرآموز ارزشیابی و براساس جدول فوق محاسبه گردد.

برداشت

پیشنهاد می‌شود هنرآموزان ابتدا دستورالعمل تهیه نقشه‌های ۱:۵۰۰، ۱:۱۰۰۰ و ۱:۲۰۰۰ سازمان نقشه‌برداری کشور به روش مستقیم زمینی را مطالعه نمایند. (پیوست ۱)

پیوست ۱: دستورالعمل تهیه نقشه‌های ۱:۵۰۰، ۱:۱۰۰۰ و ۱:۲۰۰۰ سازمان نقشه‌برداری کشور به روش مستقیم زمینی

هنرجویان در پایهٔ دهم، درس ساختمان‌سازی پودمان چهارم (تهیه نقشه با وسایل ساده) با مفهوم برداشت آشنا شده‌اند. پیشنهاد می‌شود برای یادآوری این پودمان (پیوست ۲) به هنرجویان نمایش یا توضیح داده شود.

پیوست ۲: تهیه نقشه با وسایل ساده (پودمان چهارم درس ساختمان‌سازی)

از هنرجویان بخواهید روش‌های ساده برداشت (اخراج عمود و تقاطع دو طول) را توضیح دهند. نمایش یا تجسم چند عارضه مسطحاتی و ارتفاعی به تفهیم این عوارض کمک می‌کند.

فعالیت کلاسی ۱



کدام یک از عوارض زیر مسطحاتی و کدام ارتفاعی می‌باشد؟

خط الرأس: ارتفاعی	آب رو: ارتفاعی	جاده: مسطحاتی
درخت: مسطحاتی	نوک قله: ارتفاعی	کف گودال: ارتفاعی
چاه آب: مسطحاتی	خط القعر: ارتفاعی	ترانشه: ارتفاعی

فعالیت کلاسی ۲



با کمک هنرآموز خود در مورد عوارض زیر در کلاس بحث و گفت‌وگو کنید. **آب‌رو:** یا آب ریز که فرورفتگی است از بالای برجستگی شروع شده و به دره پایان می‌یابد. شکل آبریز در منحنی‌ها، همانند دره است که رأس آن متوجه قله و دو ضلع آن متوجه دامنه است. **ترانشه:** عارضه‌ای است که به دست بشر ساخته می‌شود و غالباً در مسیر جاده یا راه آهن احداث می‌شود.

خط الرأس: از تلاقی قسمت‌های فوقانی دو دامنه، خط الرأس به وجود می‌آید. به عبارت دیگر فصل مشترک دو دامنه در بالا خط الرأس است. این عارضه در روی نقشه با خط‌چین کردن آن قسمت از منحنی‌هایی که به شکل U یا V که دو ضلع آن به سمت قله است، نشان داده می‌شود. خط الرأس در واقع خط واصل رئوس یک رشته کوه است که گاه ممکن است آبریزها را قطع نماید.

خط القعر: از تلاقی قسمت‌های تحتانی دو دامنه به وجود می‌آید. ابعاد آن به وضعیت منطقه و حجم آبی که در آن جریان می‌یابد، بستگی دارد و منحنی‌های میزان این عارضه را به شکل U برعکس یا ^ که رأس همیشه متوجه بالا و دو ضلع آن به سمت سرانشیب زمین است نشان می‌دهند.

تصاویر زیر در شناسایی عوارض خط الرأس و ترانسه مفید است:



اصول برداشت

استاندارد کیفیت برداشت عوارض

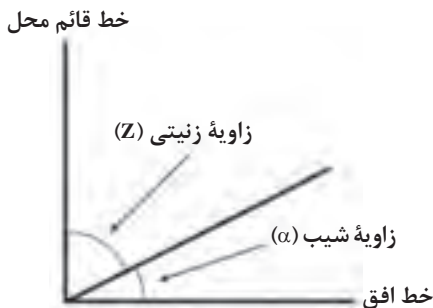
منظور از ۰/۲ میلی‌متر در مقیاس نقشه این است که مثلاً در مقیاس ۱:۲۰۰۰، می‌بایست ۰/۲ در ۲۰۰۰ ضرب و حاصل خطای برداشت نقاط به‌طور متوسط برحسب میلی‌متر است.

برداشت به روش تاکومتری

زاویه قائم به دو صورت شیب و زینتی (سمت الرأسی) قابل تعریف می‌باشد. زاویه زینتی زاویه‌ای است که نسبت به امتداد قائم بر محل (سمت الرأس) اندازه‌گیری شده و با Z نشان داده می‌شود. مقدار عددی زوایای زینتی معمولاً نزدیک ۹۰ و ۲۷۰ درجه می‌باشند.

زاویه شیب، متمم زاویه زینتی بوده و به عبارتی کوچک‌ترین زاویه امتداد موردنظر

با صفحه افق می‌باشد که با α نمایش می‌دهند. مقدار عددی زوایای شیب معمولاً نزدیک 0° و 180° درجه می‌باشند.



فعالیت کلاسی ۳



در جدول زیر کروکی و مشاهدات تاکنومتری مربوط به برداشت قسمتی از یک ساختمان وارد شده است. مطلوب است محاسبه فاصله افقی و اختلاف ارتفاع برای این نقاط و تکمیل این جدول.

نمون برگ قرائت تاکنومتری								
نام و مختصات ایستگاه:		S ₁ (۲۰۰۰, ۱۰۰۰)		نوع و شماره دوربین:		تاریخ:		
ارتفاع دستگاه:		عامل دوربین:		عامل کروکی:		نویسنده:		
نقاط	تارهای استادیومتری			زاویه افقی (گراد)	زاویه قائم (گراد)	فاصله افقی	اختلاف ارتفاع	کروکی و توضیحات
	P	تار بالا	تار وسط					
۱	۱۶۳۰	۱۵۰۰	۱۳۷۰	۳۰/۸۱	۹۶/۲۹			
۲	۱۵۶۲	۱۵۰۰	۱۴۳۵	۷۴/۶۸	۱۰۹/۴۶			
۳	۱۶۵۵	۱۵۰۰	۱۳۴۵	۷۸/۶۶	۱۰۲/۶۶			
۴	۱۷۱۵	۱۵۰۰	۱۴۸۵	۷۸/۲۹	۱۰۰/۰۰			
۵	۱۷۴۰	۱۵۰۰	۱۴۶۰	۱۴۱/۲۲	۱۰۰/۰۰			

ابتدا تصحیحات زیر در جدول انجام شود:

تار بالا و پایین نقطه ۲ به ترتیب ۱۵۸۰ و ۱۴۲۰

زاویه افقی نقطه ۲ برابر ۵۴/۲۸

زاویه افقی نقطه ۴ برابر ۸۸/۲۹

مختصات صحیح ایستگاه‌ها

$$S_1 = (10000, 20000) \quad S_2 = (8500, 20000)$$

زوایای قائم از نوع زینتی هستند و با توجه به برابری ارتفاع دستگاه و قرائت تار وسط رابطه اختلاف ارتفاع ساده تر می گردد.

$$D_h = 1000 \cdot L \cdot \sin^2 V$$

$$\Delta H = 1000 \cdot L \cdot \cos Z \cdot \sin Z = 500 \cdot L \cdot \sin(2Z)$$

نقاط	فاصله افقی	اختلاف ارتفاع
۱	۲۵/۹۱۲	۱/۵۱۱
۲	۱۵/۶۴۹	-۲/۳۴۳
۳	۳۰/۸۹۸	-۱/۷۷۸
۴	۲۳	۰
۵	۲۸	۰

برای محاسبه ارتفاع در روش تاکنومتری کافی است که ارتفاع ایستگاه استقرار با مقدار اختلاف ارتفاع جمع گردد به عبارتی:

$$H = H_S + \Delta H$$

تاکومتری در نرم افزار Excel

فعالیت عملی ۱



جدول فعالیت قبل را در نرم افزار اکسل وارد نموده و محاسبات لازم را انجام دهید. سپس پاسخها را با پاسخ فعالیت قبل مقایسه و بحث و گفت‌وگو نمایید. هنرجویان ابتدا فایلی در اکسل ذخیره کرده، سپس مطابق توضیحات داده شده در کتاب درسی تنظیمات لازم در نرم افزار Excel انجام و اطلاعات را وارد نرم افزار نمایند.

	A	B	C	D	E	F	G	H
1	P	T	M	L	A	V	D	ΔH
2	1	1630	1500	1370	30.81	96.29		
3	2	1580	1500	1420	74.68	109.46		
4	3	1655	1500	1345	78.66	103.66		
5	4	1715	1500	1485	88.29	100		
6	5	1740	1500	1460	141.22	100		

حال با توجه به زاویه قائم که بر حسب گراد و از نوع زینتی است، می بایست برای محاسبه فاصله افقی و اختلاف ارتفاع به ترتیب از روابط زیر استفاده نمود.

$$= (100 \times (T - L) \times (\sin(V \times \text{PI}() / 200)) ^ 2) / 1000$$

$$= (100 \times (T - L) \times \sin(V \times \text{PI}() / 200) \times \cos(V \times \text{PI}() / 200)) / 1000$$

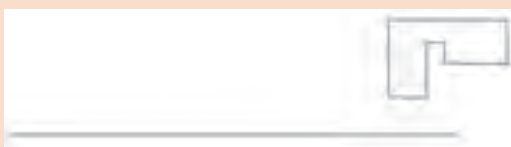
	A	B	C	D	E	F	G	H
1	P	T	M	L	A	V	D	ΔH
2	1	1630	1500	1370	30.81	96.29	25.9118	1.511762
3	2	1580	1500	1420	74.68	109.46	15.64929	-2.34271
4	3	1655	1500	1345	78.66	103.66	30.89765	-1.7783
5	4	1715	1500	1485	88.29	100	23	0.00
6	5	1740	1500	1460	141.22	100	28	0.00

تفاوت پاسخها در رقم اعشار است که می توان در نرم افزار هم اعداد را گرد کرد.

ترسیم نقشه با استفاده از اطلاعات جدول تاکئومتری روی کاغذ

با استفاده از اطلاعات و پاسخ‌های جدول فعالیت عملی ۱ و همچنین کروکی عملیات، نقشه را ترسیم نمایید. برای ترسیم روی کاغذ می‌بایست مقیاس معلوم باشد، که با توجه به ذکر نشدن در فعالیت، مقیاس معقولی در نظر می‌گیریم که نقشه در کاغذ جای گیرد.

مقیاس ۱:۱۰۰۰ را انتخاب کرده و مطابق توضیحات کتاب درسی نقشه ترسیم گردد، اندازه‌های داده نشده تقریبی در نظر گرفته شده و نام نقاط درج گردد.



فعالیت عملی ۲



ترسیم نقشه با استفاده از اطلاعات جدول تاکئومتری با نرم‌افزار AutoCAD



با استفاده از اطلاعات و پاسخ‌های جدول فعالیت عملی ۱ و همچنین کروکی عملیات، نقشه را در نرم‌افزار AutoCAD ترسیم و با پاسخ فعالیت عملی ۲ مقایسه نمایید. فایلی جدید در نرم‌افزار ایجاد و ذخیره شود. مطابق توضیحات داده شده در کتاب درسی شکل ترسیم گردد.



فعالیت عملی ۳



فعالیت عملی ۴



با دوربین تئودولیت، در محوطه هنرستان، روی ایستگاهی مستقر و به سمت ایستگاه دیگر توجیه نمایید. سپس نقشه منطقه‌ای که هنرآموز تعیین می‌کند، را برداشت، محاسبه و ترسیم نمایید. این فعالیت در بخش‌های بعد انجام می‌شود.

ترسیم نقشه با استفاده از اطلاعات جدول تاکئومتری با نرم‌افزار Civi3D



فعالیت عملی ۵



با استفاده از اطلاعات و پاسخ‌های جدول فعالیت عملی ۱ و همچنین کروکی عملیات، نقشه را در نرم‌افزار Civil3D ترسیم و با پاسخ فعالیت عملی ۲ و ۳ مقایسه نمایید. فایلی جدید در نرم‌افزار Civil3D ایجاد و ذخیره شود. مطابق توضیحات داده شده در کتاب درسی شکل ترسیم گردد.

عملیات زمینی تهیه نقشه از یک منطقه با زاویه یاب

فعالیت عملی ۶



با راهنمایی هنرآموز خود، نقشه تمام یا قسمتی از هنرستان را به روش تاکئومتری برداشت، محاسبه و ترسیم نمایید.

تذکره ۱: ایستگاه استقرار و توجیه را هنرآموز مشخص می کند.

تذکره ۲: محاسبه با ماشین حساب و نرم افزار Excel جداگانه و ترسیم نیز هم در دفتر گزارش و هم در نرم افزار AutoCAD انجام گردد.

تذکره ۳: گزارش کاملی با رعایت اصول گزارش نویسی از فعالیت انجام شده به صورت کتبی به هنرآموز تحویل دهید.

ایستگاه ها به نحوی انتخاب شوند که برای برداشت با توتال هم قابل استفاده باشد.

اطلاعات به دست آمده نیز نگهداری شده تا با اطلاعات توتال استیشن مقایسه شوند.

برداشت اتوماتیک با توتال استیشن

فعالیت کلاسی ۴



با راهنمایی هنرآموز خود، نام قسمت های مختلف توتال استیشن که در شکل زیر شماره گذاری شده است را نوشته و در مورد آن توضیح دهید.



۱ پیچ های نگه دارنده دسته	۹ تراز کروی
۲ مگسک نشانه روی آسان	۱۰ پیچ های تنظیم تراز
۳ عدسی چشمی و پیچ بزرگنمایی	۱۱ صفحه زیرین تراپراک
۴ پیچ حرکت کند لمب قائم	۱۲ فیش انتقال اطلاعات
۵ قفل لمب قائم	۱۳ فیش ورودی باتری صحرایی
۶ تراز استوانه ای	۱۴ شاقول اپتیکی
۷ صفحه نمایش و صفحه کلید	۱۵ نشانه ارتفاع دستگاه
۸ تراپراک	۱۶ مدل دستگاه

آشنایی بیشتر با یک نمونه توتال استیشن

از آنجا که در اکثر هنرستان‌ها توتال استیشن تاپکن موجود است، در این قسمت کاربرد کلیدهای اجرایی و همچنین نحوه برداشت با این دستگاه (مدل ۲۲۰-GTS) را شرح می‌دهیم.
برخی اجزای توتال استیشن تاپکن (مدل ۲۲۰-GTS)

آشنایی با صفحه کلید سیستم



کلیدها و صفحه نمایش توتال استیشن تاپکن سری ۲۲۰-GTS

در جدول زیر برای آشنایی با عملکرد کلیدها به شرح عمل آنها می‌پردازیم:

جدول عملکرد کلیدها

عملکرد	عنوان کلید	تصویر کلید
دستگاه را در حالت اندازه‌گیری مختصات قرار می‌دهد.	کلید اندازه‌گیری مختصات	
دستگاه را در حالت اندازه‌گیری طول قرار می‌دهد.	کلید اندازه‌گیری طول	
دستگاه را در حالت اندازه‌گیری زاویه قرار می‌دهد.	کلید اندازه‌گیری زاویه	
بازگشت به حالت اندازه‌گیری به منظور قرار دادن دستگاه به صورت مستقیم در حالت جمع‌آوری داده از حالت اندازه‌گیری	کلید برگشت به حالت قبل	
دستگاه را روشن و یا خاموش می‌کند.	کلید خاموش و روشن سیستم	
پاسخ برای پیام نمایش داده شده	کلیدهای اجرایی	F1 - F4
به منظور وارد شدن به حالت برنامه‌ها	کلید ورود به برنامه‌ها	

منوی زاویه در توتال استیشن

به منظور قرار گرفتن در این حالت باید کلید ANG را بزنید:



صفحه اول منوی زاویه

در سطر نخست مقدار زاویه قائم و در سطر دوم زاویه افق نمایش داده می‌شود. همان‌طور که از شکل فوق هم پیدا است در زیر هر یک از گزینه‌های پایین صفحه، یک کلید قرار گرفته که به منظور انتخاب، گزینه متنظرش زده می‌شود. عمل مربوط به هر یک از گزینه‌ها در جدول زیر آورده شده است.

جدول گزینه‌های موجود در صفحه اول منوی زاویه

عملکرد	گزینه متناظر	کلید
برای صفر صفر نمودن است.	OSET	F1
برای نگهداری لمب افق با قراردادن یک زاویه مشخص روی یک امتداد است.	HOLD	F2
برای قرار دادن یک زاویه خاص روی یک امتداد این مقدار را با عدد ایجاد می‌نماییم.	HSET	F3
برای ورود به صفحه بعدی منوی زاویه است.	P1	F4

بعد از زدن کلید F4 صفحه دوم به صورت زیر ظاهر می‌گردد.



صفحه دوم منوی زاویه

جدول گزینه‌های موجود در صفحه دوم منوی زاویه

عملکرد	گزینه متناظر	کلید
برای روشن نمودن خط‌گیر یا کمپنساتور در هر دو محور و شاقول لیزری است.	TILT	F1
برای محاسبه یک زاویه به صورت تکرار است (همان حالت کوپل).	REP	F2
برای تبدیل زاویه قائم به شیب درصد	V%	F3
برای ورود به صفحه بعدی منوی زاویه است.	P2	F4

بعد از زدن کلید F4 صفحه سوم به صورت زیر ظاهر می‌گردد:



صفحه سوم منوی زاویه

جدول گزینه‌های موجود در صفحه سوم منوی زاویه

عملکرد	گزینه متناظر	کلید
برای روشن نمودن بوقی است که در زوایای قائمه صدا می‌دهد.	H-BZ	F1
برای تعویض سمت افزایش زاویه افق است.	R/L	F2
برای تعویض محل صفر زاویه قائم است.	CMPS	F3
برای ورود به صفحه اول منوی زاویه است.	P3	F4

منوی طول یابی در توتال استیشن

به منظور قرار گرفتن در این حالت می بایست کلید اندازه گیری طول را زد تا بعد از این عمل صفحه نمایش به صورت زیر در آید.



صفحه اول منوی طول یابی

در سطر نخست این منو مقدار زاویه افق و در سطر دوم فاصله افقی و در سطر سوم اختلاف ارتفاع نمایش داده می شود.

جدول گزینه های موجود در صفحه اول منوی طول یابی

عملکرد	گزینه متناظر	کلید
برای اندازه گیری طول است.	MEAS	F1
برای تعیین نوع اندازه گیری طول است FINE, TRACK, COARES	MODE	F2
برای نمایش مقدار موج خروجی و ثابت منشور است.	S/A	F3
برای ورود به صفحه بعد منوی طول یابی است.	P1	F4

بعد از زدن کلید F4 صفحه دوم به صورت زیر ظاهر می گردد:



صفحه دوم منوی طول یابی

جدول گزینه‌های موجود در صفحه دوم منوی طول‌یابی

عملکرد	گزینه متناظر	کلید
برای ایجاد یک اندازه‌گیری انحرافی است.	OFSET	F1
برای پیاده‌سازی یک طول مشخص است.	S.O	F2
برای تغییر واحد طول است.	M/f/i	F3
برای ورود به صفحه اول منوی طول‌یابی است.	P1	F4

منوی نمایش مختصات در توتال استیشن

به منظور قرار گرفتن در این حالت می‌بایست کلید اندازه‌گیری مختصات را زد که بعد از این عمل صفحه نمایش به صورت زیر در خواهد آمد:



صفحه اول منوی نمایش مختصات

در سه سطر نخست این منو مقدار مختصات نمایش داده می‌شود. E مؤلفه طولی یعنی X، N مؤلفه عرضی یعنی Y و Z مؤلفه ارتفاعی یعنی H می‌باشد.

جدول گزینه‌های موجود در صفحه اول منوی نمایش مختصات

عملکرد	گزینه متناظر	کلید
برای اندازه‌گیری مختصات است.	MEAS	F1
برای تعیین نوع اندازه‌گیری طول است FINE, TRACK, COARES	MODE	F2
برای نمایش مقدار موج خروجی و ثابت منشور است.	S/A	F3
برای ورود به صفحه بعدی منوی نمایش مختصات است.	P1	F4

بعد از زدن کلید F4 صفحه دوم به صورت زیر ظاهر می گردد:



صفحه دوم منوی نمایش مختصات

جدول گزینه های موجود در صفحه دوم منوی نمایش مختصات

عملکرد	گزینه متناظر	کلید
برای وارد کردن ارتفاع منشور است.	R.HT	F1
برای وارد کردن ارتفاع دوربین است.	INSHT	F2
برای وارد کردن مختصات نقطه استقرار است.	OCC	F3
برای ورود به صفحه بعدی منوی نمایش مختصات است.	P2	F4

بعد از زدن کلید F4 صفحه سوم به صورت زیر ظاهر می گردد:



صفحه سوم منوی نمایش مختصات

جدول گزینه های موجود در صفحه سوم منوی نمایش مختصات

عملکرد	گزینه متناظر	کلید
برای اندازه گیری مختصات به روش های انحرافی است.	OFFSET	F1
—	—	F2
برای تغییر واحد اندازه گیری طول است.	M/f/i	F3
برای ورود به صفحه اول منوی نمایش مختصات است.	P3	F4

عملیات زمینی تهیه نقشه از یک منطقه با توتال استیشن

برداشت با توتال استیشن

فعالیت عملی ۷



با راهنمایی هنرآموز خود، نقشه تمام یا قسمتی از هنرستان را با توتال استیشن برداشت نمایید.
تذکره ۱: ایستگاه استقرار و توجیه را هنرآموز مشخص می کند.
تذکره ۲: گزارش کاملی با رعایت اصول گزارش نویسی از فعالیت انجام شده به صورت کتبی به هنرآموز تحویل دهید.
از همان منطقه ای که با تئودولیت برداشت شده، برای توتال استیشن هم استفاده و مقایسه گردد.

مراحل برداشت اتوماتیک با توتال استیشن

۱ ایجاد فایل ذخیره اطلاعات

(در توتال استیشن تاپکن سری GTS220)
MENU>[F1]>TYPE FILE NAME>[F4]

۲ معرفی ایستگاه استقرار

(در توتال استیشن تاپکن سری GTS220)
MENU>[F1]>TYPE FILE NAME>[F4]>[F1]

۳ توجیه به ایستگاه

(در توتال استیشن تاپکن سری GTS220)
MENU>[F1]>TYPE FILE NAME>[F4]>[F2]

۴ برداشت اطلاعات

(در توتال استیشن تاپکن سری GTS220)
MENU>[F1]>TYPE FILE NAME>[F4]>[F3]

همان طور که مشاهده گردید تمام اعمال مربوط به برداشت اتوماتیک در منوی DATA COLLECT صورت می گیرد. بنابراین لازم می باشد تا مروری بر این منو و کار با گزینه های آن داشته باشیم.

ورود به منوی DATA COLLECT

برای ورود به این منو، ابتدا کلید MENU را می‌زنیم که در نتیجه صفحه زیر نمایش داده می‌شود:



ورود به منوی DATA COLLECT

با زدن کلید F1 وارد منوی DATA COLLECT خواهیم شد. صفحه نخست این منو به صورت زیر است که جهت ایجاد یک فایل و یا فراخوانی یک فایل است:



ایجاد یک فایل یا فراخوانی یک فایل

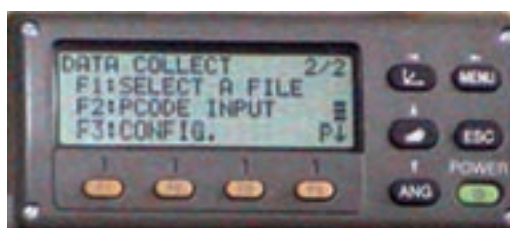
اگر در این صفحه، کلید F2 را به منظور انتخاب گزینه LIST بزنیم یک لیست از فایل‌های موجود بر روی صفحه نمایش داده خواهد شد که می‌توان به کمک کلیدهای جهت نما بر روی آنها حرکت کرد و بعد از انتخاب فایل مورد نظر به کمک کلید F4 وارد آن شد که در نتیجه، صفحه زیر ظاهر خواهد شد. البته در همان مرحله قبل فایل جدیدی هم می‌توان ایجاد کرد.



صفحه اول منوی برداشت

کلید F1 برای تنظیم اطلاعات ایستگاه استقرار است.
کلید F2 برای تنظیم ایستگاه توجیه است.
کلید F3 برای برداشت شعاعی می باشد.
کلید F4 برای ورود به صفحه بعدی است.

صفحه دوم منوی برداشت



صفحه دوم منوی برداشت

کلید F1 برای انتخاب یک فایل است.
کلید F2 داده قبلی نمایش داده می شود.
کلید F3 برای ورود کدهای برداشت است.
کلید F4 برای ورود به صفحه بعدی است.

صفحه سوم منوی برداشت



صفحه سوم منوی برداشت

کلید F1 برای تنظیم مشخصات برداشت، در این منو سعی بر این است که فرضیات برداشت را در منوی DATA COLLECT تنظیم کنیم. کلید F4 برای ورود به صفحه اول است.

برداشت با GPS

بیشتر بدانیم



سامانه شمیم در نقشه برداری چیست؟

سامانه شمیم (متعلق به سازمان ثبت اسناد و املاک کشور)، به معنی شبکه یکپارچه ملک بوده و برای اهداف نقشه برداری کاداستر با دقت ۵ سانتی متری با ارتباط با ایستگاه‌های ثابت و برداشت آنی که با ارتباط مخابراتی و سیم کارت‌های متصل شده بر روی دستگاه‌های متحرک و در راستای پیاده‌سازی قانون حدنگار و یکپارچه‌سازی نقشه‌های کلی انجام می‌یابد.

از مزایای این طرح می‌توان چنین برشمرد:

- ۱ ایجاد شبکه ملی نقشه برداری
- ۲ تثبیت موقعیت املاک در کاداستر دقیق‌تر و صحیح‌تر خواهد شد و باعث جلوگیری از تداخل و تعارض املاک می‌گردد.
- ۳ استفاده در مواقع بحران از جمله (سیل/زلزله/جنگ) که با از بین رفتن حد فاصل بین املاک می‌توان با استفاده از مشخصات دقیق روش فوق حد فاصل املاک را احیا نمود.

برداشت با لیزر اسکنر زمینی

پیشنهاد می‌شود هنرآموزان ابتدا مقاله لیزر اسکنر زمینی: تکنولوژی نوین مهندسی نقشه برداری را مطالعه نمایند (پیوست ۳).

پیوست ۳: مقاله لیزر اسکنر زمینی: تکنولوژی نوین مهندسی نقشه برداری

برداشت با پهپاد

بیشتر بدانیم



نقشه برداری با پهپاد یا فتوگرامتری با پهپاد چگونه و با چه شرایطی انجام می‌شود؟ همان‌طور که می‌دانید، فتوگرامتری یکی از شاخه‌های علم نقشه برداری یا ژئوماتیک است. چندی است که استفاده از پرنده‌های بدون سرنشین (UAV) برای تهیه نقشه به روش فتوگرامتری معمول شده است. تحت عناوین پهپاد فتوگرامتری، نقشه برداری با پهپاد و یا فتوگرامتری با پهپاد می‌توان مطالبی را در محافل مختلف علمی در مورد آن شنید.

فتوگرامتری یا نقشه برداری هوایی

به علم و تکنولوژی استخراج اطلاعات مکانی از تصاویر و عکس‌های هوایی تهیه شده توسط هواپیما از سطح زمین فتوگرامتری می‌گویند. در فتوگرامتری به دنبال ایجاد دید سه‌بعدی از طریق تصاویر پوشش‌دار، تهیه مدل سه‌بعدی و ترسیم عوارض با استفاده از ابزارهای ترسیم سه‌بعدی هستیم.

در اکثر اوقات عکس‌های پوشش‌داری که از یک منطقه مورد نیاز است با یک هواپیمای مخصوص گرفته می‌شود. این امکان وجود دارد که توسط پرنده‌های دیگری چون بالگردها و بالن نیز این عکس‌ها تهیه شوند.

پس از اینکه عکس‌ها آماده شد، با استفاده از مثلث‌بندی و انجام محاسبات خاصی که در این بخش معمول می‌باشد، مدل سه‌بعدی تشکیل می‌شود. هر مدل حاوی بخش‌های مشترک دو عکس مجاور است. این مدل (زوج عکس) در دستگاه‌های تبدیل قرار داده شده و با استفاده از ابزارهای ترسیمی موجود در نرم‌افزارهای تبدیل فتوگرامتری، عوارض موجود در آن مطابق استانداردهای سازمان نقشه‌برداری کشور ترسیم می‌گردند. نقشه‌های تهیه شده در این مرحله پس از ویرایش رقومی و انجام تصحیحات گرافیکی و افزودن اطلاعات توصیفی مناسب به صورت فایل‌های سه‌بعدی ارائه می‌شوند.

انجام پروژه‌های نقشه‌برداری به روش فتوگرامتری می‌تواند منافع بسیاری داشته باشد و می‌توان مزیت‌های فراوانی را در مقایسه با نقشه‌برداری زمینی برای آن برشمرد. اما موضوع بحث امروز ما مقایسه این روش با پهپاد فتوگرامتری است، سپس از مشکلات این روش و دغدغه‌های کارشناسان این بخش می‌گوییم.

مشکلات پیش روی ما برای انجام یک پروژه به روش فتوگرامتری

- ۱ برای پرواز بر فراز منطقه یک پروژه می‌بایست مجوزهای لازم تهیه گردد. اخذ این مجوزها معمولاً زمان‌بر هستند و باعث ایجاد تأخیر در مرحله عکس‌برداری هوایی می‌شوند.
- ۲ هزینه‌های نگهداری و استفاده از هواپیمایی که کار عکس‌برداری هوایی را انجام می‌دهد بسیار زیاد است.
- ۳ عکس‌برداری هوایی با دوربین‌های متریک و سامانه‌های ناوبری پیشرفته انجام می‌شود که بسیار پرهزینه هستند.
- ۴ طراحی پرواز می‌بایست با دقت بالایی انجام شود، زیرا اگر به هر دلیل نیازمند پرواز مجدد از منطقه باشید هزینه‌های بسیاری را متحمل خواهید شد.
- ۵ برای مثلث‌بندی و ایجاد مدل سه‌بعدی می‌بایست مختصات نقاط کنترل با دقت بالایی قرائت شوند. پس می‌توان گفت فتوگرامتری هم نیاز به انجام نقشه‌برداری زمینی دارد، هر چند جزئی و ناچیز باشد.

۶ عکس برداری به این روش نیازمند استفاده از یک گروه پروازی کارآزموده است، که همین امر نیز هزینه‌های پروژه را افزایش می‌دهد.

پرنده‌های بدون سرنشین یا UAV

در سال‌های اخیر پیشرفت‌های بسیاری در زمینه ساخت و بهره‌برداری از پرنده‌های بدون سرنشین یا همان پهپادها به وقوع پیوسته است. البته این تکنولوژی در دو بخش سخت‌افزار و نرم‌افزار، به صورت هم‌زمان، توسعه یافته و به کمک مهندسان نقشه‌بردار آمده است. واژه‌هایی چون نقشه‌برداری با پهپاد یا به عبارت دیگر فتوگرامتری با پهپاد نیز در این دوره جای خود را بین کارشناسان فتوگرامتری باز کردند. در آغاز فاصله زیادی بین توانمندی‌های این پرنده‌ها و ملزومات نقشه‌برداری هوایی وجود داشت، اما روزبه‌روز این فاصله کمتر و کمتر شد.

مزایا و معایب نقشه‌برداری با پهپاد یا فتوگرامتری با پهپاد

۱ پهپادها توانایی حمل بار محدودی دارند و به همین دلیل نمی‌توان دوربین‌های دقیق و متریک فتوگرامتری را بر روی آنها استفاده نمود. عدم استفاده از دوربین‌های متریک می‌تواند تأثیرات منفی بسیاری را ایجاد نماید. البته روند روبه رشد تکنولوژی در این بخش باعث تولید دوربین‌های کارآمدی شده و امیدهای بسیاری را برای ما ایجاد کرده است.

۲ ارتفاع پرواز پهپادها محدود بوده و صرفاً می‌توان از آنها برای تولید نقشه‌های بزرگ مقیاس استفاده نمود. پرواز در ارتفاع اندک باعث می‌شود اثر تغییرات توپوگرافی در مقیاس عکس‌ها بیشتر شود و ثبات کمتری را در خصوص مقیاس عکس برداری شاهد خواهیم بود.

۳ به دلیل فیزیک و اندازه کوچکی که دارند، در مقابل تغییرات ناگهانی هوا و چاله‌های هوایی مقاومت کمتری از خود نشان می‌دهند. به همین دلیل می‌بایست هنگام نقشه‌برداری با پهپاد شرایط جوی را با حساسیت بیشتری کنترل نمود. عواملی مانند سرعت و جهت باد، میزان نور آفتاب و توپوگرافی منطقه تأثیر مستقیمی بر کیفیت کار فتوگرامتری با پهپاد دارند.

۴ به دلیل نوسانات بسیاری که در مسیر حرکت و زاویه عکس‌برداری پهپاد اتفاق می‌افتد، میزان پوشش‌های طولی و عرضی عکس‌ها را بیشتر در نظر می‌گیرند. افزایش پوشش طولی تأثیر چندانی بر هزینه‌های پروژه ندارد، اما پوشش عرضی زیاد باعث کاهش فاصله عرضی خطوط پرواز و افزایش زمان و هزینه کار می‌گردد.

برداشت نقشه‌های توپوگرافی

دو موضوع محاسبات مربوط به تبدیل اطلاعات تاکنومتری به مختصات قائم‌الزاویه‌ای به روش دستی و محاسبات مربوط به تبدیل اطلاعات تاکنومتری به مختصات قائم‌الزاویه‌ای با نرم‌افزار Excel که در ادامه آمده است برای آشنایی بیشتر است و برای ارزشیابی لحاظ نگردد.

محاسبات مربوط به تبدیل اطلاعات تاکنومتری به مختصات قائم‌الزاویه‌ای به روش دستی

همان‌طور که اشاره شد برای تهیه نقشه توپوگرافی باید برای هر نقطه سه مؤلفه طولی (X)، عرضی (Y) و ارتفاعی (Z) به دست آید. البته با داشتن فاصله افقی نسبت به ایستگاه مبنا و زاویه افقی نسبت به امتداد مبنا و همچنین ارتفاع نقطه می‌توان نقشه را ترسیم کرد اما وجود مختصات قائم‌الزاویه‌ای (دکارتی) به مراتب سرعت، دقت و کیفیت نقشه را بهبود می‌بخشد.

در بخش‌های قبل نحوه محاسبه فاصله افقی و اختلاف ارتفاع در روش تاکنومتری را فرا گرفتیم. همان‌طور که اشاره شد برای محاسبه ارتفاع در روش تاکنومتری کافی است که ارتفاع ایستگاه استقرار با مقدار اختلاف ارتفاع جمع گردد به عبارتی:

$$H = H_s + \Delta H$$

در جدول تاکنومتری، فاصله، زاویه افقی و ارتفاع نقاط موجود است و می‌توان روی کاغذ نقشه (شیت) یا نرم‌افزار AutoCAD به نقشه مسطحاتی رسید و کد ارتفاعی را روی آن درج کرد. اما ترسیم مختصاتی به مراتب راحت‌تر، سریع‌تر و دقیق‌تر از ترسیم قطبی می‌باشد، بنابراین بهتر است برای هر نقطه مختصات سه‌بعدی را تعیین کرد.



جدول تاکنومتری زیر را در نظر بگیرید، مختصات نقاط را محاسبه نمایید:

برگ قرائت تاکنومتری									
نام و مختصات ایستگاه: (۱۰۰، ۲۰۰، ۵۰) S ₁ نوع و شماره تئودولیت: T-۵ روسی تاریخ:									
ارتفاع دستگاه: ۱۶۰ سانتی متر ژیزمان امتداد S ₁ -S ₂ : ۲۰ درجه طول امتداد S ₁ -S ₂ : ۴۰ متر									
نقاط	تارهای استادیومتری			زاویه افقی (درجه)	زاویه قائم (گراد)	فاصله افقی	ارتفاع	ارتفاع اختلاف	کروکی
	تار بالا	تار وسط	تار پایین						
۱	۲۱۰۰	۲۰۲۵	۱۹۵۰	۸۰	۳۹۱۰'۲۰				
۲	۱۸۵۰	۱۶۰۰	۱۳۵۰	۷۵	۴۹۳'۵۷				
۳	۳۱۲۰	۲۹۴۰	۲۷۶۰	۳۸	۱۰۹'۱۴'۳۲				

با روابط زیر فاصله افقی، اختلاف ارتفاع و ارتفاع نقاط را محاسبه می‌کنیم:

$$D_h = 100 \cdot L \cdot \cos^2 \alpha$$

$$\Delta H = 100 \cdot L \cdot \cos \alpha \cdot \sin \alpha + h_i - T$$

$$H = H_S + \Delta H$$

خلاصه پاسخ‌ها در جدول زیر مشاهده می‌شود:

نقاط	زاویه افقی (درجه)	فاصله افقی	ارتفاع
۱	۸۰	۱۴/۹۷۹	۵۰/۱۴۳
۲	۷۵	۴۹/۷۶۵	۴۶/۵۷۸
۳	۳۸	۳۴/۸۶۲	۵۴/۹۵۹

برای یافتن X و Y نقاط می‌بایست مانند پیمایش، ابتدا ژیزمان، ΔX و ΔY محاسبه شود.

محاسبه ژیزمان امتداد هر نقطه (G):

ژیزمان هر امتداد برابر است با حاصل جمع زوایای افقی هر امتداد با ژیزمان امتداد ایستگاه استقرار به ایستگاهی که تئودولیت را صفر صفر کرده‌ایم.

$$G_{S_{1-1}} = 20 + 80 = 100 \quad G_{S_{1-2}} = 20 + 75 = 95 \quad G_{S_{1-3}} = 20 + 38 = 58$$

محاسبه طول نقاط (X):

X هر نقطه برابر است با مجموع X ایستگاه و اختلاف X ها یا از عبارت زیر محاسبه می گردد که L فاصله افقی است.

$$X = X_S + \Delta X, \Delta X = L \sin G : X = X_S + L \sin G$$

محاسبه عرض نقاط (Y):

Y هر نقطه برابر است با مجموع Y ایستگاه و اختلاف Y ها که از عبارت زیر محاسبه می گردد.

$$Y = Y_S + \Delta Y, \Delta Y = L \sin G : Y = Y_S + L \sin G$$

خلاصه مختصات نقاط در جدول زیر آمده است:

نقاط	X	Y	Z
۱	۱۱۴/۷۵۱	۱۹۷/۳۹۹	۵۰/۱۴۳
۲	۱۴۹/۵۷۶	۱۹۵/۶۶۳	۴۶/۵۷۸
۳	۱۲۹/۵۶۵	۲۱۸/۴۷۴	۵۴/۹۵۹

محاسبات مربوط به تبدیل اطلاعات تاکنومتری به مختصات

قائم الزاویه ای با نرم افزار Excel

برای رسیدن به مختصات قائم الزاویه ای از اطلاعات حاصل از جدول تاکنومتری می توان برای بهبود سرعت و دقت از نرم افزار Excel استفاده نمود.

مثال ۲



مثال قبل را در نظر بگیرید، محاسبات را با نرم افزار Excel انجام می دهیم.

نقاط	زاویه افقی (درجه)	فاصله افقی	ارتفاع
۱	۸۰	۱۴/۹۷۹	۵۰/۱۴۳
۲	۷۵	۴۹/۷۶۵	۴۶/۵۷۸
۳	۳۸	۳۴/۸۶۲	۵۴/۹۵۹

برای یافتن X و Y نقاط می‌بایست مانند پیمایش، ابتدا ژیزمان، ΔX و ΔY محاسبه شود.

ابتدا ستون‌هایی با نام‌های ژیزمان (G) و طول (X) و عرض (Y) ایجاد و آنها را پارامتری می‌نماییم.

	A	B	C	D	E	F	G	H	I
1	نقطه	زاویه (درجه)	فاصله افقی	ژیزمان	طول	عرض	ارتفاع		ملاحظات
2	P	A	D	G	X	Y	H		C
3	۱	۸۰	۱۲.۱۷۹				۳۰.۱۲۲		GO=۲۰
4	۲	۷۵	۲۹.۷۶۵				۲۲.۲۷۶		XO=۱۰۰
5	۳	۲۸	۲۴.۸۴۲				۳۴.۱۵۱		YO=۲۰۰

محاسبه ژیزمان امتداد هر نقطه (G):

ژیزمان هر امتداد برابر است با حاصل جمع زوایای افقی هر امتداد با ژیزمان امتداد ایستگاه استقرار به ایستگاهی که تثودلیت را صفر صفر کرده‌ایم. در این مثال ژیزمان هر امتداد برابر است با مجموع ۲۰ و زاویه افقی، بنابراین در ستون G می‌نویسیم:

$$= 20 + A$$

سپس آن را در دیگر خانه‌های آن ستون کپی می‌نماییم.

	A	B	C	D	E	F	G	H	I
1	نقطه	زاویه (درجه)	فاصله افقی	ژیزمان	طول	عرض	ارتفاع		ملاحظات
2	P	A	D	G	X	Y	H		C
3	۱	۸۰	۱۲.۱۷۹	۲۰+A			۳۰.۱۲۲		GO=۲۰
4	۲	۷۵	۲۹.۷۶۵				۲۲.۲۷۶		XO=۱۰۰
5	۳	۲۸	۲۴.۸۴۲				۳۴.۱۵۱		YO=۲۰۰

محاسبه طول نقاط (X):

X هر نقطه برابر است با مجموع X ایستگاه و اختلاف Xها یا از عبارت زیر محاسبه می‌گردد که D فاصله افقی است.

$$X = X_S + \Delta X, \Delta X = D \sin G : X = X_S + D \sin G$$

در این مثال X هر نقطه برابر است با مجموع ۱۰۰ و اختلاف Xها، بنابراین در ستون X می‌نویسیم:

$$= 100 + D \times \sin(G \times \text{PI}() / 180)$$

سپس آن را در دیگر خانه‌های آن ستون کپی می‌نماییم.

	A	B	C	D	E	F	G	H	I
1	مساحت	زاویه (درجه)	دائره افقی	زیمن	طول	عرض	ارتفاع		
2	P	A	D	G	X	Y	H	C	
3	1	40	14.176	1000	$D \times \sin(G \times \text{PI}() / 180)$		20.177	$G0 = 20$	
4	2	70	29.772	95			29.278	$X0 = 100$	
5	3	78	32.867	88			27.151	$Y0 = 200$	

محاسبه عرض نقاط (Y):

Y هر نقطه برابر است با مجموع Y ایستگاه و اختلاف Y ها که از عبارت زیر محاسبه می گردد.

$$Y = Y_S + \Delta Y, \Delta Y = D \sin G : Y = Y_S + D \sin G$$

در این مثال Y هر نقطه برابر است با مجموع 200 و اختلاف Y ها، بنابراین در ستون X می نویسیم:

$$= 200 + D \times \cos(G \times \text{PI}() / 180)$$

سپس آن را در دیگر خانه های آن ستون کپی می نماییم.

	A	B	C	D	E	F	G	H	I
1	مساحت	زاویه (درجه)	دائره افقی	زیمن	طول	عرض	ارتفاع		
2	P	A	D	G	X	Y	H	C	
3	1	40	14.176	1000	119.831	197.911	20.177	$G0 = 20$	
4	2	70	29.772	95	195.249	142.897	29.278	$X0 = 100$	
5	3	78	32.867	88	195.242	711.499	27.151	$Y0 = 200$	

بیشتر بدانیم



با توجه به تخصیص خانه های جداگانه به G^0 , X^0 و Y^0 می توان در نوشتن فرمول برای ژیزمان، X و Y به جای عدد 20، 100 و 200 از آدرس ثابت شده آنها استفاده کرد سپس آن را در دیگر خانه های آن ستون کپی نمود:

$$G = \$I\$3 + A$$

$$X = \$I\$4 + D \times \sin(G \times \text{PI}() / 180)$$

$$Y = \$I\$5 + D \times \cos(G \times \text{PI}() / 180)$$

ترسیم منحنی میزان در نقشه‌های توپوگرافی

ترسیم منحنی میزان نقشه‌های توپوگرافی در نرم‌افزار Civil3D

ابعاد شبکه زیر ۵۰ متری می‌باشد. مختصات نقاط آن را تنظیم و سپس به Civil3D انتقال داده و منحنی‌های یک متری آن را ترسیم نمایید. مختصات نقطه شروع را دلخواه در نظر بگیرید.

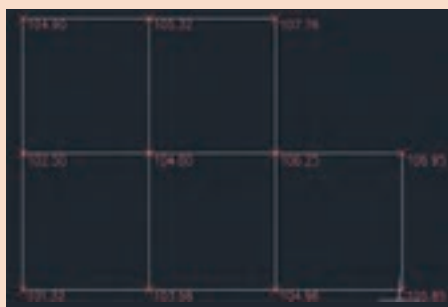
فعالیت کلاسی ۵



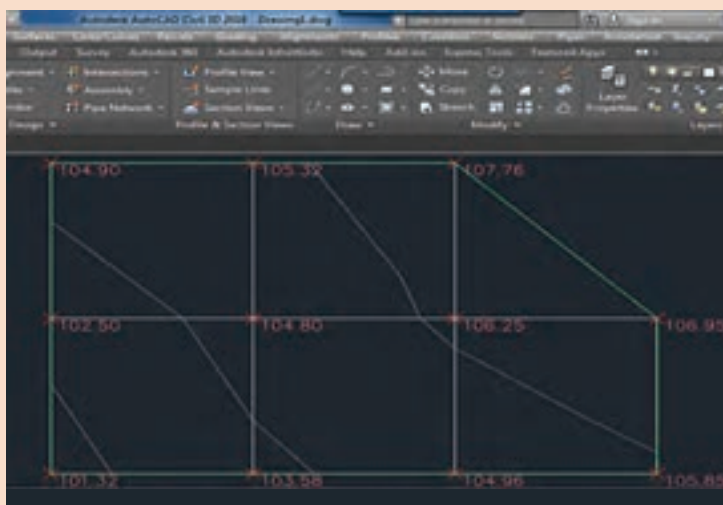
برای یافتن مختصات، لازم است مختصات حداقل یکی از نقاط معلوم باشد. نقاط را شماره گذاری و مختصات نقطه اول (پایین، سمت چپ) را ($x=100, y=300$) فرض می‌کنیم. در نرم‌افزار Excel، فایلی ایجاد و ذخیره و مختصات نقاط را همراه با شماره وارد می‌کنیم.

	A	B	C	D
1	1	100	300	101.12
2	2	150	300	103.58
3	3	200	300	104.96
4	4	250	300	105.85
5	5	100	350	102.5
6	6	150	350	104.8
7	7	200	350	106.25
8	8	250	350	106.95
9	9	100	400	104.9
10	10	150	400	105.32
11	11	200	400	107.76

سپس مطابق آنچه که در قسمت انتقال مختصات قائم الزاویه‌ای نقاط به نرم‌افزار **Civil3D** و ترسیمات ساده آموزش داده شده، نقاط از نرم‌افزار Excel به نرم‌افزار **Civil3D** منتقل و ویرایش گردند.



اکنون مطابق آموزش‌های داده در قسمت ترسیم منحنی میزان نقشه‌های توپوگرافی در نرم‌افزار **Civil3D**، نقشه توپوگرافی تهیه شود.





نقشه توپوگرافی منطقه‌ای نزدیک هنرستان را با توتال استیشن برداشت نموده و در نرم‌افزار Excel مختصات را وارد و به نرم‌افزار Civil3D منتقل و نقشه مسطحاتی و توپوگرافی را تهیه نمایید.

در مورد فعالیت‌های عملی خارج هنرستان، از مراتب قانونی و اداری برای خروج از هنرستان، با هماهنگی مدیر و اداره آموزش و پرورش منطقه و همچنین مالک صورت پذیرد.

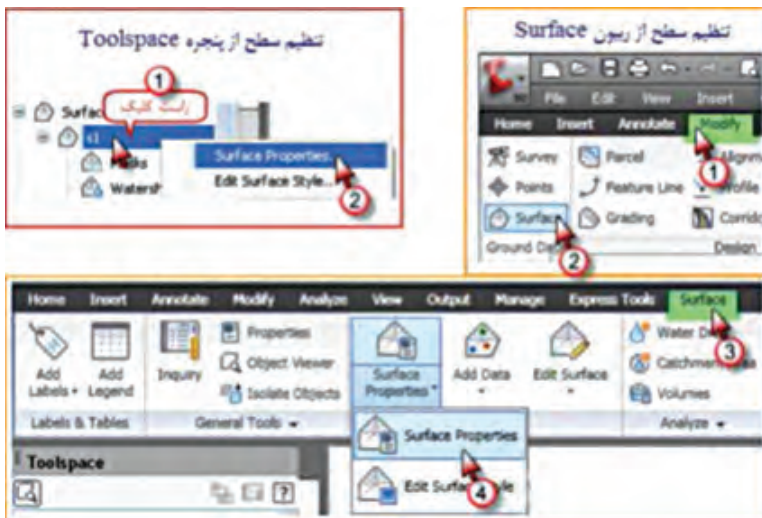
پیشنهاد می‌شود این عملیات در اردوگاه منطقه انجام گردد.

هدف از این فعالیت برداشت منطقه‌ای با مساحت بزرگ نیست، بلکه منطقه‌ای کوچک که علاوه بر داشتن پستی و بلندی، عوارض مسطحاتی نیز داشته باشد. مطابق آنچه که در قسمت انتقال مختصات قائم‌الزاویه‌ای نقاط به نرم‌افزار **Civil3D** و ترسیمات ساده آموزش داده شده، نقاط از نرم‌افزار Excel به نرم‌افزار Civil3D منتقل و ویرایش گردند.

هنرآموزان برای آشنایی بیشتر با تنظیمات منحنی میزان می‌توانند بخش‌های زیر را دنبال کنند:

تنظیمات منحنی تراز

برای انجام تنظیمات در پنجره Toolspace روی نام سطح راست کلیک کرده و گزینه Surface Properties را انتخاب می‌نماییم یا مانند شکل روبان Surface را ایجاد کرده و از آن آیکن Surface Properties را انتخاب می‌کنیم.



پنجره زیر باز می‌شود. قسمت مشخص شده در شکل را کلیک نمایید.

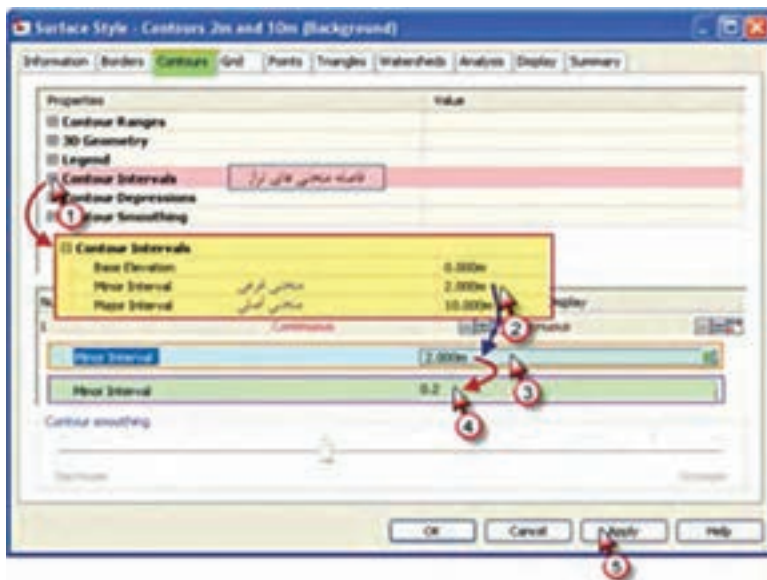


پنجره Surface Style باز می‌شود. این پنجره دارای ده سربرگ است که دو قسمت آن را توضیح می‌دهیم.

در برگه Display می‌توان مشخص نمود چه مواردی با چه رنگی نمایش داده شود. این موارد شامل نمایش نقاط، مثلث بندی، خط محدوده، منحنی‌های فرعی و اصلی و... می‌باشد. مطابق شکل زیر می‌توانید تنظیمات لازم را انجام دهید.



در برگه Contours می‌توانید فاصله منحنی‌های تراز و میزان نرمی آنها را معین نمایید. در مثال مطرح شده اگر بخواهیم فاصله منحنی‌ها را ۲۰ سانتی‌متری (۲/۰ متری) نماییم مانند شکل این فاصله را از ۲ متر به ۰/۲ متری تبدیل می‌کنیم.



پس از انجام تنظیمات دکمه‌های Apply و Ok را کلیک کرده و به پنجره قبلی بر می‌گردیم و در این پنجره نیز آن دکمه‌ها را کلیک کرده تا تغییرات انجام شده مشاهده گردد.

فرض کنید محدوده برداشتی به صورت شکل سمت چپ بوده و منحنی‌های میزان به شکل سمت راست تهیه شده است.



در این شکل منحنی ترازهایی خارج از محدوده زمین نیز ترسیم شده که باید حذف شود و نیز ممکن است در داخل محدوده نیز ساختمانی وجود داشته باشد که باید منحنی‌های داخل آن پاک شود. و همچنین اگر خطوط آبراه یا یال و یا هر نوع شکستگی در منطقه داشته باشیم باید ویرایش‌های لازم را انجام دهیم. به این منظور ابتدا با استفاده از ابزار ترسیم پلی لاین Polyline خطوط و محدوده‌های بالا را مانند شکل ترسیم می‌نماییم.



برای ویرایش منحنی تراز منطقه، ابتدا از پنجره Toolspace و یا روبان Surface گزینه محدوده یا Boundaries را انتخاب می کنیم تا پنجره مربوطه باز شود.



در پنجره ایجاد شده ابتدا نامی برای آن می نویسیم، سپس نوع محدوده را انتخاب می کنیم (برای محدوده اطراف گزینه Outer و برای محدوده ساختمان ها یا محدوده بدون منحنی تراز گزینه Hide انتخاب می شود) و پنجره را Ok می نمایم، سپس با ماوس روی خطوط موضوع کلیک و اینتر می کنیم. تغییرات لازم انجام می پذیرد.



برای خطوط شکستگی Breaklines مثل آبراه ها و بال ها، مانند خطوط محدوده Boundaries عمل می شود با این تفاوت که به جای گزینه Boundaries گزینه Breaklines انتخاب می گردد.

برچسب‌گذاری روی منحنی‌ها

برای نمایش ارتفاع منحنی‌ها مطابق شکل زیر روی نام سطح راست کلیک و گزینه Add Label را کلیک می‌کنیم، در پنجره ایجاد شده در قسمت Feature گزینه Surface و در قسمت Label type گزینه Contour_single انتخاب می‌گردد. چون معمولاً روی منحنی‌های اصلی ارتفاع نوشته می‌شود، قسمت مربوط به منحنی‌های فرعی را روی None کرده و در پایان دکمه Add را زده و سپس روی منحنی‌های اصلی در جاهای مناسب کلیک می‌نماییم.

