

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

با فندگی

رشته صنایع نساجی

زمینه صنعت

شاخه آموزش فنی و حرفه‌ای

شماره درس ۲۴۶۷

نصرتی، هوشنگ	۶۷۷
با فندگی / مؤلفان : هوشنگ نصرتی، زهرا خرم‌طوسی . - تهران : شرکت چاپ و نشر	/ ۰۲۸
کتاب‌های درسی ایران، ۱۳۹۵ .	۲۴۲
ب ۴۶۲ ن/ ص. : مصور . - (آموزش فنی و حرفه‌ای؛ شماره درس ۲۴۶۷)	۲۴۹
متون درسی رشته صنایع نساجی، زمینه صنعت.	۱۳۹۵
برنامه‌ریزی و نظارت، بررسی و تصویب محتوا : کمیسیون برنامه‌ریزی و تالیف کتاب‌های درسی رشته صنایع نساجی دفتر تالیف کتاب‌های درسی فنی و حرفه‌ای و کاردانش وزارت آموزش و پرورش .	
۱. با فندگی. الف. خرم‌طوسی، زهرا. ب. ایران. وزارت آموزش و پرورش. کمیسیون برنامه‌ریزی و تالیف کتاب‌های درسی رشته صنایع نساجی. ج. عنوان. د. فروست.	۱۳۹۵

همکاران محترم و دانش آموزان عزیز :

پیشنهادات و نظرات خود را درباره محتوای این کتاب به نشانی
تهران - صندوق پستی شماره ۴۸۷۴/۱۵ دفتر تألیف کتاب‌های درسی
فنی و حرفه‌ای و کاردانش، ارسال فرمایند.

info@tvoccd.sch.ir

پیام نگار (اپمیل)

www.tvoccd.sch.ir

وبگاه (وبسایت)

وزارت آموزش و پرورش

سازمان بهزیستی و نامه‌ریزی، آموزشی

برنامه ریزی محتوا و نظارت بر تألیف: دفتر تألیف کتاب‌های درسی فنی و حرفه‌ای و کاردانش
نام کتاب: پافندگی - ۴۹۳/۱

مؤلفان: هوشنگ نصرتی، زهرا خرم طوسی (اعضای هیئت علمی دانشگاه صنعتی امیرکبیر)

اعضای کمیسیون تخصصی: علی اصغر اصغریان جدی، مسعود لطیفی، میر رضا طاهری اطاقسرا، کمال الدین قرنجیک، ابراهیم خلیل خیری، محسن صفائی و سعیدشکر اللہی

آماده‌سازی و نظارت بر چاپ و توزیع : اداره کل نظارت بر نشر و توزیع مواد آموزشی

تهران : خیابان ایرانشهر شمالی - ساختمان شماره ۴ آموزش و پژوهش (شهید موسوی)

تلفن: ۹۱۶۱۳۸۸۸۳، ۹۲۶۶۰۸۸۳، دورنگار: ۷۴۷۴۷۴۷۳۵۹، کد پستی: ۱۵۸۴۷۴۷۴۷۳۵۹

وبسایت : www.chap.sch.ir

صفحه آرا: صغري عابدي

طراح جلد: محمد حسن معماري

ناشر: شرکت حاب و نشر کتاب‌های درسی، ایران: تهران - کیلومتر ۱۷ جاده مخصوص کرج - خیابان ۶۱ (دارویخش)

تلفن: ۵-۳۷۵۱۵-۴۴۹۸۵۱۶، دورنگار: ۴۴۹۸۵۱۶، صندوق سسته: ۱۳۹

حایخانه : شرکت حاب و نشر کتاب‌های درسی، ایران «سهامی، خاص»

سال انتشار و نویسندگان: حاکم هشتم ۱۳۹۵

حَقَّ حَابِ مَحْفُوظٌ أَسْتَ.



جوان‌ها قدر جوانیشان را بدانند و آن را در علم و تقوی و سازندگی
خودشان صرف کنند که اشخاصی امین و صالح پشوند. مملکت ما با
اشخاص امین می‌تواند مستقل باشد.

امام خمینی

فهرست مطالب

بخش اول — مقدمات بافندگی

۵	فصل اول : بوین پیچی و ماسوره پیچی
۵	۱— مقدمات بافندگی
۶	۲— عملیات مقدمات بافندگی
۶	۳— مشخصات نخ های تار و پود
۸	۴— بوین پیچی
۱۰	۵— قسمت های مختلف یک واحد بوین پیچ
۱۷	۶— روش های انتقال حرکت به بوین نخ
۱۹	۷— حرکت تراورسی (رفت و برگشتی) نخ
۲۱	۸— انواع بوین های مورد استفاده
۲۱	۸—۱— انواع زوایای بوین های مخروطی
۲۱	۹— انواع ماشین های بوین پیچی
۲۴	۹—۱— عوامل مهم و مؤثر در بازده ماشین بوین پیچی
۲۴	۱۰— انواع گره و پیوند در ماشین بوین پیچی
۲۶	۱۱— بوین پیچی دقیق و نامشخص
۲۷	۱۲— ماسوره پیچی
۳۱	خودآزمایی فصل اول
۳۴	فصل دوم : چله پیچی
۳۴	۲— چله پیچی
۳۵	۲— انواع قفسه ها در ماشین چله پیچی
۲۸	۲— وسایل کنترل کننده در ماشین چله پیچی
۴۰	۴— چله پیچی مستقیم
۴۱	۴—۱— کاربرد چله پیچی مستقیم
۴۲	۴—۲— قسمت های مختلف ماشین چله پیچی مستقیم
۴۳	۴—۳— مسائل تولیدی در چله پیچی مستقیم

۴۳	۲-۵- چله پیچی بخشی
۴۴	۱-۵- کاربرد چله پیچی بخشی
۴۴	۲-۵- قسمت های مختلف ماشین چله پیچی بخشی
۴۸	خودآزمایی فصل دوم
۵۰	فصل سوم : آهارزنی و طراحی چله
۵۰	۳-۱- آهارزنی
۵۱	۳-۲- مواد مورد استفاده در آهارزنی
۵۲	۳-۲-۱- ویژگی های مواد آهاری
۵۲	۳-۳- عوامل مؤثر بر خواص نخ آهار خورده
۵۵	۳-۴- قسمت های مختلف ماشین آهار
۶۲	۳-۵- طراحی چله
۶۳	۳-۱-۵- طراحی چله به روش دستی
۶۴	۳-۲-۵- طراحی چله به روش خودکار
۶۴	۳-۳-۵- انواع نخ کشی در طراحی چله
۶۶	۳-۶- نخ کشی شانه بافندگی
۶۶	۳-۷- گره زدن چله
۶۷	خودآزمایی فصل سوم

بخش دوم — بافندگی تاری پودی

۷۰	فصل چهارم : اصول کار ماشین های بافندگی تاری پودی
۷۰	۴-۱- مقدمه
۷۲	۴-۲- بافندگی
۷۲	۴-۳- سطح بافته شده
۷۲	۴-۴- اصول کار ماشین های بافندگی
۷۸	۴-۵- سیکل بافندگی
۷۹	۴-۶- هماهنگی عملیات بافندگی
۸۰	۴-۷- دایرۀ زمانی ماشین بافندگی
۸۱	۴-۸- سرعت و توان پودگذاری ماشین بافندگی

۸۲	۹-۴- تقسیم بندی ماشین های بافندگی
۸۲	۹-۴-۱- تقسیم بندی ماشین های بافندگی از نظر روش پودگذاری
۸۴	۹-۴-۲- تقسیم بندی ماشین های بافندگی از نظر مکانیزم تشکیل دهنده
۸۴	۹-۴-۳- تقسیم بندی ماشین های بافندگی از نظر حدود وزن واحد سطح پارچه باقته شده
۸۵	۹-۴-۴- اجزای یک ماشین بافندگی
۹۴	۹-۴-۵- انتقال حرکت در ماشین بافندگی
۹۶	۹-۴-۶- محاسبه تولید ماشین بافندگی
۹۸	۹-۴-۷- خودآزمایی فصل چهارم
۱۰۱	فصل پنجم : مکانیزم های تشکیل دهنده
۱۰۱	۵-۱- مکانیزم های تشکیل دهنده
۱۰۱	۵-۲- دهنده کار
۱۰۲	۵-۳- نوع تشکیل دهنده
۱۰۳	۵-۴- چگونگی تشکیل دهنده
۱۰۳	۵-۵- انواع دهنده در لحظه دفتین زدن
۱۰۴	۵-۶- لحظه تشکیل دهنده
۱۰۵	۵-۷- انواع مکانیزم تشکیل دهنده
۱۰۶	۵-۸- مکانیزم تشکیل دهنده بادامکی
۱۰۸	۵-۹-۱- مکانیزم تشکیل دهنده بادامکی داخلی و خارجی
۱۰۸	۵-۹-۲- مکانیزم تشکیل دهنده بادامکی منفی و مثبت
۱۰۹	۵-۹-۳- مکانیزم تشکیل دهنده دابی
۱۱۰	۵-۹-۴- مکانیزم فرمان و انتخاب ورد در مکانیزم تشکیل دهنده دابی
۱۱۱	۵-۹-۵- انواع مکانیزم های دابی
۱۱۲	۵-۹-۶- مکانیزم تشکیل دهنده دابی یک بالابر منفی با دهنده بسته
۱۱۳	۵-۹-۷- مکانیزم تشکیل دهنده دابی دو بالابر با دهنده باز
۱۱۶	۵-۹-۸- روش تهیه کارت طرح
۱۱۶	۵-۹-۹- مکانیزم فرمان در دابی دو بالابر
۱۱۷	۵-۹-۱۰- مکانیزم تشکیل دهنده ژاکارد
۱۱۸	۵-۹-۱۱- اصول کار مکانیزم تشکیل دهنده ژاکارد یک بالابر

- ۱۱۹ ۵- مکانیزم تشکیل دهنۀ ژاکارد دو بالابر
 ۱۲۱ ۵- دستگاه ژاکارد دو بالابر با دو سیلندر فرمان
 ۱۲۱ ۵- دستگاه ژاکارد دو بالابر و نسانزی
 ۱۲۲ ۵- دستگاه ژاکارد وردل
 ۱۲۳ ۵- دستگاه ژاکارد وردل با دهنۀ باز
 ۱۲۴ ۵- مراحل مختلف آماده‌سازی ماشین ژاکارد
 ۱۲۵ ۵- ریسمان کشی ماشین ژاکارد
 ۱۲۶ ۵- ۱-۲۳- روش‌های ریسمان کشی
 ۱۲۷ ۵- ۲۴- روش پانچ کارت طرح
 ۱۲۸ خودآزمایی فصل پنجم

- فصل ششم : مکانیزم‌های بازکردن نخ تار و پیچیدن پارچه**
- ۶-۱- مکانیزم‌های بازکننۀ نخ تار و پیچیدن پارچه
 ۶-۲- مکانیزم‌های بازکننۀ نخ تار
 ۶-۳- کشش نخ تار
 ۶-۴- انواع مکانیزم‌های بازکننۀ نخ تار
 ۶-۵- مکانیزم‌های بازکننۀ نخ تار غیرفعال (ترمزها)
 ۶-۵-۱- مکانیزم بازکننۀ نخ تار غیرفعال (ترمز معمولی)
 ۶-۵-۲- مکانیزم بازکننۀ نخ تار غیرفعال (ترمز خودکار)
 ۶-۶- مکانیزم‌های بازکننۀ نخ تار فعل (رگولاتورها)
 ۶-۶-۱- رگولاتورهای مثبت چله تار
 ۶-۶-۲- رگولاتورهای منفی چله تار
 ۶-۷- مکانیزم‌های پیچیدن پارچه (رگولاتورهای پارچه)
 ۶-۸- انواع رگولاتورهای پارچه
 ۶-۹- رگولاتورهای مثبت مستقیم
 ۶-۱۰- رگولاتورهای مثبت غیرمستقیم
 ۶-۱۱- انتقال حرکت در مکانیزم رگولاتور مثبت پارچه
 ۶-۱۲- محاسبۀ رگولاتور مثبت پارچه (عدد ثابت رگولاتور و دندۀ تعویض)
 ۱۵۰ خودآزمایی فصل ششم

- فصل هفتم : مکانیزم های کنترل و مراقبت و اتوماسیون ماشین های بافندگی**
- ۱۵۲ ۷-۱- مکانیزم های کنترل و مراقبت و اتوماسیون ماشین های بافندگی
 - ۱۵۲ ۷-۲- ماشین بافندگی اتوماتیک
 - ۱۵۳ ۷-۳- مکانیزم های کنترل و مراقبت
 - ۱۵۳ ۷-۱-۱- مکانیزم های کنترل نخ تار
 - ۱۵۶ ۷-۲-۲- مکانیزم های کنترل و مراقبت نخ بود
 - ۱۵۹ ۷-۳-۳- مکانیزم کنترل و مراقبت ماکو
 - ۱۶۱ ۷-۴- مکانیزم های اتومات ماشین بافندگی
 - ۱۶۱ ۷-۱-۴- مکانیزم تعویض ماسوره
 - ۱۶۳ ۷-۲-۴- مکانیزم حس کننده ماکو
 - ۱۶۵ ۷-۳-۴- مکانیزم تعویض جعبه ماکو به منظور ایجاد طرح های مختلف
 - ۱۶۷ خودآزمایی فصل هفتم

- فصل هشتم : ماشین های بافندگی بی ماکو**
- ۱۶۹ ۸-۱- ماشین های بافندگی بی ماکو
 - ۱۷۰ ۸-۲- مزایای ماشین های بافندگی بی ماکو
 - ۱۷۱ ۸-۳- ماشین بافندگی پروژکتایل
 - ۱۷۴ ۸-۱-۳- روش تشکیل پارچه در ماشین بافندگی پروژکتایل
 - ۱۷۶ ۸-۲-۳- دفتین زدن در ماشین بافندگی پروژکتایل
 - ۱۷۸ ۸-۴- ماشین های بافندگی راپیری
 - ۱۷۸ ۸-۱-۴- ماشین های راپیری خشک (میله گیره ای)
 - ۱۸۰ ۸-۲-۴- ماشین های راپیری نرم (تسمه گیره ای)
 - ۱۸۳ ۸-۳-۴- انواع روش پودگذاری در ماشین بافندگی راپیری با استفاده از دو راپیر
 - ۱۸۴ ۸-۵- روش پودگذاری جت هوا
 - ۱۸۵ ۸-۱-۵- تقسیم بندی ماشین های بافندگی جت هوا
 - ۱۸۸ ۸-۶- ماشین بافندگی جت آب
 - ۱۸۹ ۸-۶-۱- مراحل پودگذاری در ماشین بافندگی جت آب
 - ۱۹۰ ۸-۷-۶- ماشین های بافندگی چند فازی
 - ۱۹۳ خودآزمایی فصل هشتم

بخش سوم – بافندگی حلقوی

۱۹۷	فصل نهم : بافندگی حلقوی پودی و تاری
۱۹۷	۱_۹ – مقدمه
۱۹۸	۲_۹ – بافندگی حلقوی پودی
۱۹۹	۳_۹ – بافندگی حلقوی تاری
۲۰۰	۴_۹ – مقایسه بافندگی حلقوی پودی و تاری و مصارف هر یک
۲۰۰	۵_۹ – سوزن و انواع آن
۲۰۰	۵_۹ – سوزن فرنی
۲۰۱	۶_۹ – سوزن زبانه دار
۲۰۳	۷_۹ – سوزن مرکب
۲۰۴	۸_۹ – سوزن نوار بافی
۲۰۴	۹_۹ – گیج ماشین (تراکم سوزن ها)
۲۰۴	۱۰_۹ – انواع حلقه
۲۰۵	۱۱_۹ – طرز تشکیل حلقه بافت به وسیله سوزن زبانه دار
۲۰۶	۱۲_۹ – ساختمان حلقه بافت
۲۰۷	۱۳_۹ – اصطلاحات متداول در بافندگی حلقوی پودی
۲۰۷	۱۴_۹ – رج
۲۰۷	۱۵_۹ – ردیف
۲۰۷	۱۶_۹ – تراکم حلقه
۲۰۸	۱۷_۹ – طول حلقه
۲۰۸	۱۸_۹ – حلقه فنی رو
۲۰۸	۱۹_۹ – حلقه فنی پشت
۲۰۹	۲۰_۹ – طرز تشکیل حلقه نیم بافت به وسیله سوزن زبانه دار
۲۰۹	۲۱_۹ – طرز تشکیل حلقه نبافت
۲۱۱	۲۲_۹ – خودآزمایی فصل نهم
۲۱۳	فصل دهم : ماشین های حلقوی پودی
۲۱۳	۲۳_۹ – ماشین های فولی فشن
۲۱۵	۲۴_۹ – ماشین های تخت باف
۲۱۶	۲۵_۹ – عوامل بافت در ماشین های تخت باف (کشوبی)

- ۴_۱_۰- طرز تشکیل حلقه بافت در ماشین های دو سیلندر تخت باف
- ۵_۱_۰- طرز تشکیل حلقه بافت در ماشین های تخت باف دوبله سیلندر
- ۶_۱_۰- ماشین های گردباف یک سیلندر مجهز به سوزن زبانه دار و سینکر افقی
- ۶_۱_۰- عوامل اصلی بافت در ماشین های گردباف یک سیلندر مجهز به سوزن زبانه دار
- ۶_۱_۰- طرز تشکیل حلقه بافت در ماشین های گردباف یک سیلندر مجهز به سوزن زبانه دار
- ۷_۱_۰- بافت های پایه یک رو سیلندر
- ۷_۱_۰- بافت ساده یک رو سیلندر
- ۲_۷_۱_۰- بافت Weft Locknit ۱×۱
- ۳_۷_۱_۰- بافت Weft Knitted Hopsack
- ۴_۷_۱_۰- بافت Fleecy (پرزدار)
- ۸_۱_۰- ماشین های گردباف دو سیلندر مجهز به سوزن زبانه دار
- ۸_۱_۰- عوامل اصلی بافت در ماشین های گردباف دو سیلندر
- ۸_۱_۰- طرز تشکیل حلقه بافت در ماشین های گردباف دو سیلندر مجهز به سوزن زبانه دار
- ۹_۱_۰- بافت های پایه دور رو سیلندر ریب
- ۱_۹_۱_۰- بافت ریب ۱×۱
- ۲_۹_۱_۰- بافت ریب ۲×۲
- ۳_۹_۱_۰- بافت هاف میلانو
- ۴_۹_۱_۰- بافت فول میلانو
- ۵_۹_۱_۰- بافت هاف کاردیگان
- ۶_۹_۱_۰- بافت فول کاردیگان
- ۷_۹_۱_۰- بافت سویس پیکه
- ۱_۱_۰- بافت دور رو سیلندر اینترلاک
- ۱_۱_۰- بافت اینترلاک ساده
- ۱_۲_۰- بافت هشت حلقه
- ۱_۳_۰- بافت پیکه تکی
- ۱_۴_۰- بافت جودون ایتالیایی
- ۱_۱۱_۰- محاسبات تولید