



۵  
فصل پنجم

# راه زندگی

- درس دوازدهم: دوستی و مشاوره
- درس سیزدهم: فرهنگ بومی (۲)
- درس چهاردهم: راز زندگی



درس دوازدهم

# دوستی و مشاوره

املا و واژه‌آموزی

۱ در جمله‌های زیر شکل درست واژه‌های داخل کمانک را انتخاب کنید و بنویسید.

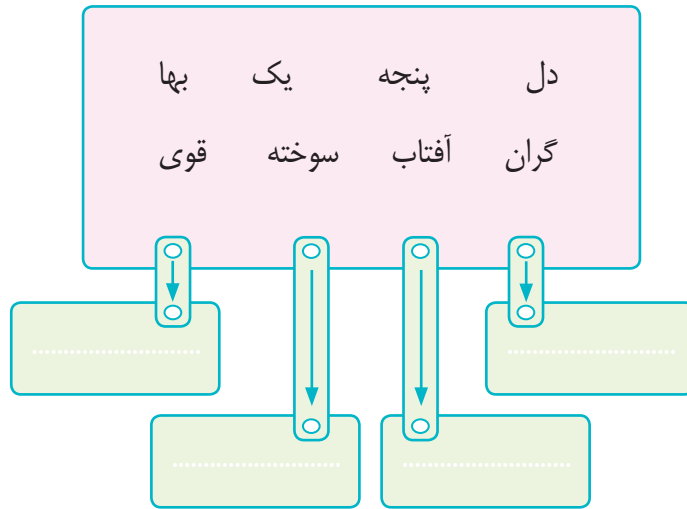
در هر نیک و بد به دوستان خود ( مشفق / مشفع / موشفق ) باش.

چون دوست نوگیری، پشت بر دوستان ( کحن / کهن / کوهن ) مکن.

دوستی ایشان به مردمی و ( احصان / احسان / احسان ) تازه نگه دار.

مانند نمونه، با واژه‌های داده شده، چهار واژه‌ی جدید بسازید.

✓ دل + شاد ← دلشاد



مانند نمونه کامل کنید.

همی + رفت =	همی رفت	،	یعنی	برفت .
همی + روم =	.....	،	یعنی	.....
..... + ..... =	همی زخم	،	یعنی	.....
..... + ..... =	.....	،	یعنی	.....



۱ متن زیر را بخوانید و در جاهای خالی کلمات مناسب بنویسید.

قناری آواز نمی خواند. گل چشمانش را باز نمی کند و ابر از حرکت ..... است. گویی همه  
 منظر فصل ..... هستند. فصل دوباره زنده شدن طبیعت. فصل گل های .....  
 بوته های ..... و آسمان ..... که خورشید گرم و ..... به آن می تابد. پشت  
 پیخره منظر ..... نشسته ام. در انتظار فصلی که عشق و ..... به زندگی را همراه می آورد.

۲ از دوست خود چه انتظاراتی دارید؟ در سه سطر بنویسید.

.....

.....

.....

۳ در یک بند توضیح دهید که مشورت کردن چه فایده هایی دارد و با چه کسانی باید مشورت کرد؟

.....

.....

.....

.....

.....

.....



خاطره (یادداشت‌های روزانه)

برای بهتر نوشتن باید بسیار بخوانیم و بسیار بنویسیم.  
یادداشت کردن رویدادهای روزانه در این کار به ما کمک می‌کند.

خاطره‌ی اولین روز مدرسه و پیدا کردن اولین دوست خود را در دو بند بنویسید.



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ضرب المثل «تا پول داری رفیقتم، قربان بندِ کیفیتم» را در چند سطر توضیح دهید.



.....

.....

.....

# درس سیزدهم درس آزاد

(فرهنگ بومی ۲)

املا و ...



Blank writing area with horizontal dotted lines for handwriting practice.

Blank writing area with horizontal dashed lines for text entry.



A large white rectangular area with rounded corners, containing 20 horizontal dotted lines for writing.



# راز زندگی

درس چهاردهم

املا و دانش ادبی

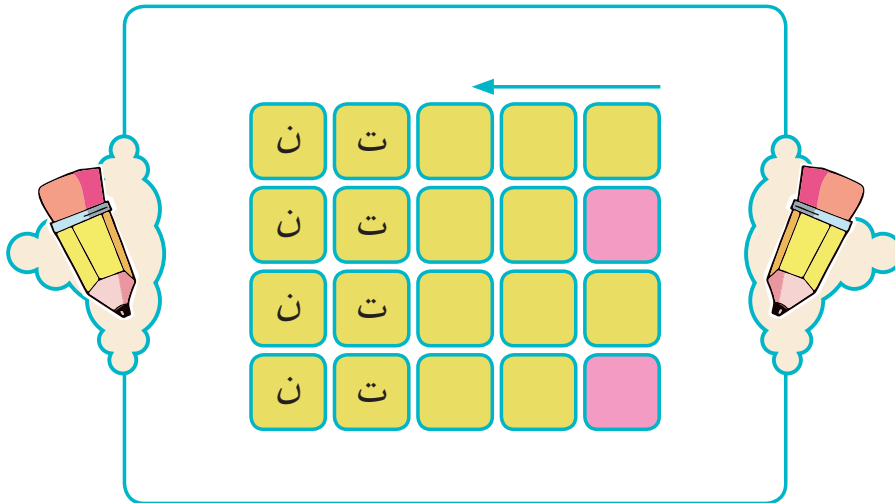


با توجه به متن درس، جمله‌هایی را که در آنها واژه‌ی «گل» به کار رفته است، بنویسید.

Blank writing area with four horizontal lines for text entry.



۲ با توجه به متن درس، جدول را کامل کنید.



۳ دو نمونه مبالغه و دو نمونه مناظره از درس‌هایی که تا کنون خوانده‌اید، بنویسید.

.....	مناظره
.....	

.....	مبالغه
.....	



۱ با استفاده از جان بخشی، برای هر یک از کلمه‌های زیر یک جمله بنویسید.

	زبان سبزه:
	باغچه:
	چمنزار:

۲ تصویر زیر را در یک بند توصیف کنید. از جان بخشی برای زیباتر شدن توصیف خود استفاده کنید.



.....

.....

.....

.....

۳ تصوّر کنید در یک باغ پرگل ایستاده‌اید و چهچه‌ی بلبل هم به گوش می‌رسد. گفت‌وگوی خیالی میان بلبل و گل را در یک بند بنویسید.

.....

.....

.....

.....



خلاصه نویسی

خلاصه نویسی یکی از راه‌های کسب مهارت در نویسندگی است. در خلاصه نویسی باید مطالب عمده و اصلی متن را ذکر کنیم و از نوشتن جزئیات چشم‌پوشیم.

۱ حکایت «محببت» را در یک بند خلاصه کنید.

۲ خلاصه‌ی آخرین داستانی را که خوانده‌اید، بنویسید.



الف) به جمله‌های زیر توجه کنید.

اگر پرسند که قصه خوانی، چند نوع است؟ بگوی دو نوع.

بی شک دریاقلی اگر در آن شب سرنوشت‌ساز، دچار ترس و تردید می‌شد و اگر تنها به نجات خود و خانواده‌اش می‌اندیشید یا اگر اندکی کوتاهی می‌کرد؛ خدا می‌دانست چه اتفاقات ناگواری می‌افتاد.

موفق می‌شوی، اگر تلاش کنی.

واژه‌ی اگر معمولاً مفهوم شرط و تردید را بیان می‌کند.

ب) یک بند بنویسید و واژه‌های «اگر، ولی، اما، و، زیرا، چون» را در آن به کار ببرید.



.....

.....

.....

.....

.....



۱ از روی سرمشق زیر، خوش خط و زیبا بنویسید.

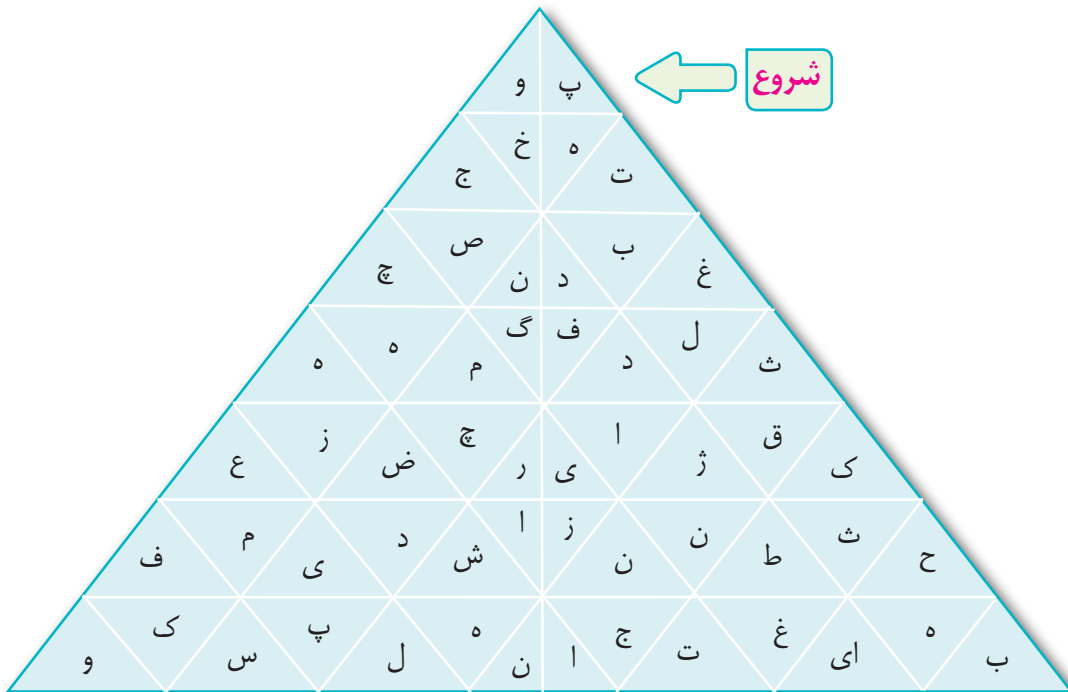
به بازیگری ماند این چرخ مست که بازی بر آرد به هفتاد دست

.....

زمانی به دست یکی ناسزا زمانی خود از درد و سختی رها

.....

۲ از نقطه‌ی شروع، پنج تا پنج تا خانه‌ها را بشمارید و حروف به دست آمده را یادداشت کنید. با کنار هم قرار دادن حروف، یک جمله‌ی زیبا به دست می‌آید.



.....

جمله: