

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيمِ

# آرایه‌های ادبی

(قالب‌های شعر، بیان و بدیع)

سال سوم آموزش متوسطه

رشته ادبیات و علوم انسانی

**وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی**

برنامه‌ریزی محتوا و نظارت بر تألیف : دفتر تألیف کتاب‌های درسی ابتدایی و متوسطه نظری

نام کتاب : آرایه‌های ادبی (قالب‌های شعر، بیان و بدیع) - ۱ / ۲۸۰

مؤلف : روح الله هادی

آماده‌سازی و نظارت بر چاپ و توزیع : اداره کل نظارت بر نشر و توزیع مواد آموزشی

تهران : خیابان ایرانشهر شمالی - ساختمان شماره ۴ آموزش و پرورش (شهید موسوی)

تلفن : ۸۸۸۳۱۱۶۱-۹، دورنگار : ۸۸۳۰۹۲۶۶، کدپستی : ۱۵۸۴۷۴۷۳۵۹

وبسایت : [www.chap.sch.ir](http://www.chap.sch.ir)

صفحه آرا : مریم نصرتی

طراح جلد : صادق صندوقی

ناشر : شرکت چاپ و نشر کتاب‌های درسی ایران : تهران - کیلومتر ۱۷ جاده مخصوص کرج - خیابان ۶۱ (داروپخت)

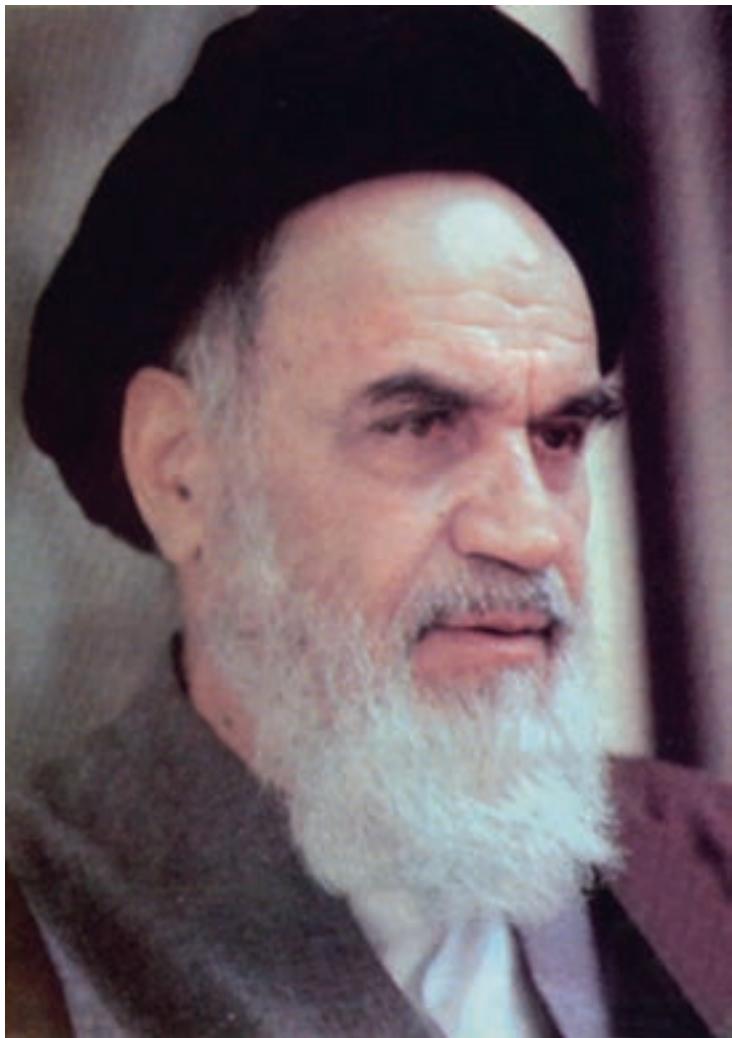
تلفن : ۵-۴۴۹۸۵۱۶۰، دورنگار : ۴۴۹۸۵۱۶۱

چايخانه : شرکت چاپ و نشر کتاب‌های درسی ایران «سهامی خاص»

سال انتشار : ۱۳۹۵

حق چاپ محفوظ است.

شابک ۴-۳۶۰-۰۵۹۶۴ ISBN 964-05-0036-4



هر قدمی که برای تحصیل علم برمی‌دارید، قدمی هم برای  
کوییدن خواسته‌های نفسانی، تقویت قوای روحانی، کسب مکارم  
اخلاق، تحصیل معنویت و تقوا بردارید.  
امام خمینی(ره)



## فهرست مطالب

۱	سخنی با معلمان و دانش آموزان گرامی
۳	بخش اول — مقدمات
۴	درس ۱ — آشنایی با چند اصطلاح
۸	درس ۲ — وزن، اصلی ترین عامل موسیقی شعر
۱۳	بخش دوم — قالب های شعر فارسی
۱۴	درس ۳ — قصیده، غزل
۲۲	درس ۴ — قطعه، ترجیع بند، ترکیب بند
۳۰	درس ۵ — مسمّط، مثنوی
۳۶	درس ۶ — رباعی، دویتی، چهارپاره
۴۳	درس ۷ — مستزاد، شعر نیمایی
۴۹	بخش سوم — بیان
۵۰	درس ۸ — تشییه
۵۶	درس ۹ — تشییه بلیغ
۶۱	درس ۱۰ — استعاره مُصرّحه (آشکار)
۶۷	درس ۱۱ — استعاره مَكْنیَه، شخصیت بخشی (تشخیص)

۷۴	درس ۱۲ — حقیقت و مجاز
۷۹	درس ۱۳ — علاقه‌های مجاز
۸۴	درس ۱۴ — کنایه

۸۹

## بخش چهارم — بدیع

	آرایه‌های لفظی
۹۰	درس ۱۵ — موسیقی درونی و معنوی شعر، واج آرایی، تکرار
۹۹	درس ۱۶ — سجع، انواع سجع
۱۰۴	درس ۱۷ — موازنہ و ترصیع، جناس
۱۱۱	درس ۱۸ — جناس تام، جناس ناقص (حرکتی، اختلافی، افزایشی)
۱۲۱	درس ۱۹ — اشتقاد

	آرایه‌های معنوی
۱۲۴	درس ۲۰ — مراعات نظری، تلمیح
۱۳۲	درس ۲۱ — تضمین، تضاد
۱۴۰	درس ۲۲ — تنافق، حس آمیزی
۱۴۶	درس ۲۳ — ایهام، ایهام تناسب
۱۵۳	درس ۲۴ — لف و نسر، اغراق
۱۶۱	درس ۲۵ — حسن تعلیل

۱۶۶

## منابع و مراجع

علیان محترم، صاحب نظران، داش آموزان عزیز و اولیای آمان می توانند نظر اصلاحی خود را در باره مطلب

این کتاب از طریق نامه به نشانی تهران - صندوق پستی ۱۵۸۷۵/۴۸۷۴ - کروکدی مربوط و مایل نگار (Email)

ارسال نمایند.

دقیر تایب کتاب مای دسی اینداي دتوسط نظری

