

# واحد کار اول: ترسیم نقشه‌های ترکیبی

◀ هدف کلی:

زمان			عنوان توانایی
جمع	عملی	نظری	
۶	۴	۲	توانایی اندازه‌گذاری اجرائی
۵	۳	۲	توانایی ترسیم علامت پرداخت سطح
۴	۲	۲	توانایی تولرانس گذاری
۵	۲	۳	توانایی ترسیم علامت انطباقی
۶	۳	۳	توانایی ترسیم علامت تولرانس‌های هندسی
۸	۶	۲	توانایی ترسیم اتصالات
۱۰	۶	۴	توانایی ترسیم نقشه‌های ترکیبی
۲۸	۲۴	۴	توانایی پیاده کردن نقشه‌های ترکیبی
۲۰	۱۸	۲	توانایی سوارکردن قطعات در نقشه‌های ترکیبی
۲۴	۲۰	۴	توانایی ترسیم نقشه‌های انفجاری
۲	۱/۵	۰/۵	توانایی تاکردن کاغذهای نقشه‌کشی
۲	۱/۵	۰/۵	توانایی ترسیم زیباتون

## توانایی اندازه‌گذاری اجرایی

◀ در پایان این توانایی از فرآگیر انتظار می‌رود:

- اندازه‌گذاری اجرایی را بیان کند.
- مقیاس را توضیح دهد.
- اصول اندازه‌گذاری اجرایی را طبق استاندارد تعریف کند.
- قطعات ساده صنعتی را اندازه‌گذاری اجرایی کند.

ساعات آموزش		
جمع	عملی	نظری
۶	۴	۲

## پیش آزمون

۱. اندازه‌گذاری اجرایی را تعریف کنید.
۲. مقیاس را شرح دهید.
۳. نقشه‌ای با مقیاس 1:1 رسم شده است. آیا می‌توان جزئیاتی از نقشه را با مقیاس‌های بزرگ‌تر و یا کوچک‌تر رسم کرد؟ در این مورد با ذکر یک مثال توضیح دهید.
۴. در اندازه‌گذاری اجرایی، رعایت چه نکاتی ضروری است؟ به اختصار توضیح دهید.
۵. شکل زیر نقشه سه‌بعدی یک قطعه صنعتی را با مقیاس 1:1 نشان می‌دهد. خواسته‌های زیر را روی یک برگ کاغذ A4 انجام دهید.

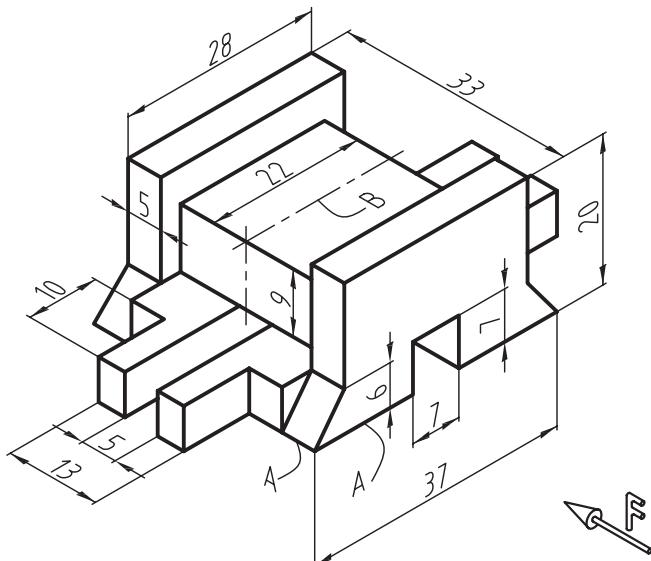
۶. رسم تصویر زیر در برش با توجه به جهت دید F

- رسم تصویر افقی

- رسم تصویر نیم‌رخ

- اندازه‌گذاری اجرایی

- در تصویر قائم سطح زیرین A و در تصویر افقی خط محور B را به عنوان سطوح مبنا در نظر بگیرید.



## اندازه‌گذاری اجرایی

تذکر: اندازه مقیاس یک نقشه باید در جدول آن نوشته

شود. مقیاس‌های استاندارد سه دسته‌اند:

۱- مقیاس واحد: یعنی اندازه ترسیمی با اندازه حقیقی جسم برابر است که آنرا به صورت  $1:1$  یا  $\frac{1}{1}$  نشان می‌دهند.

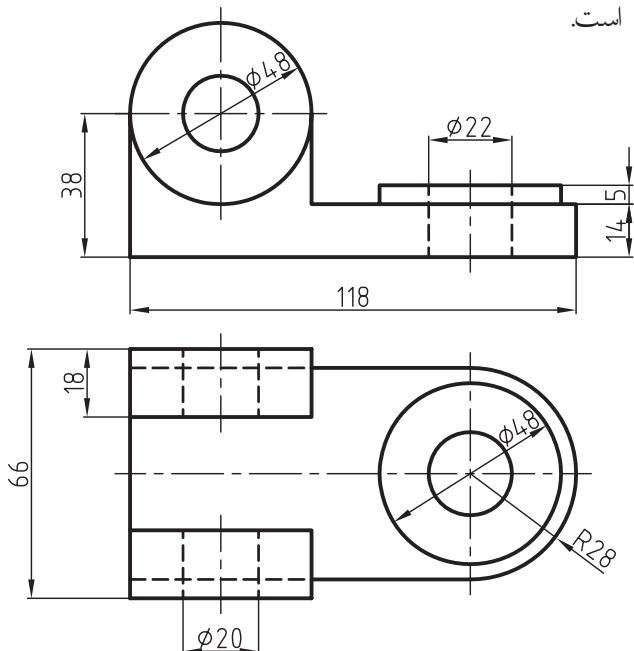
۲- مقیاس کوچک‌تر از واحد: یعنی اندازه ترسیمی، کوچک‌تر از اندازه حقیقی است، که عبارتند از:

$1:2.5, 1:5, 1:10, 1:20, 1:25, 1:50, 1:100$

۳- مقیاس بزرگ‌تر از واحد: یعنی اندازه ترسیمی، بزرگ‌تر از اندازه حقیقی است، که عبارتند از:

$1:100, 1:50, 1:25, 1:20, 1:10, 1:5, 1:2.5$

همیشه یک نقشه را با مقیاس استاندارد ترسیم نمی‌کنند، بلکه مقیاس ترسیمی باید با صفحه کاغذ متناسب باشد. توجه داشته باشید که زوایا رانمی‌توان کوچک‌تر یا بزرگ‌تر از اندازه واقعی خود ترسیم کرد. زوایا همیشه با اندازه واقعی خود ترسیم می‌شوند. شکل زیر نقشه یک قطعه صنعتی را نشان می‌دهد که با مقیاس  $1:2$  ترسیم شده است.



۱. Scale یک کلمه انگلیسی است که در فارسی به آن مقیاس می‌گوییم و در نقشه‌کشی آن را به اختصار Sc نشان می‌دهیم.

اصلًا برای ساخت هر قطعه صنعتی به نقشه‌ای نیاز است که تمامی ابعاد و اندازه‌ها و همچنین علائم و مشخصات دقیق یک جسم را با توجه به عملکرد آن به سازنده معرفی کند. بنابراین مفهوم اندازه‌گذاری اجرایی، تعیین ابعاد و اندازه‌های دقیق جسم با توجه به چگونگی ساخت و عملکرد آن قطعه بر روی نقشه است.

## مقیاس

شما قبلاً با تعریف مقیاس در نقشه‌کشی آشنا شده‌اید. حتماً نقشه‌هایی را با مقیاس ترسیم کرده‌اید. در این قسمت می‌خواهیم شما را با نقش مقیاس در اندازه‌گذاری اجرایی آشنا کنیم. برای به کارگیری درست و یادآوری دوباره مقیاس، به توضیحات زیر توجه کنید.

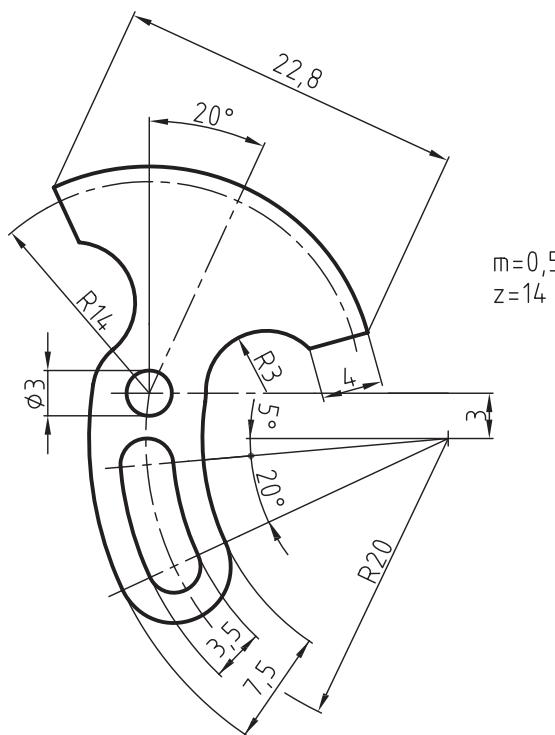
مقیاس در نقشه‌کشی عبارت است از:

$$\text{اندازه ترسیمی} \quad \text{مقیاس} = \frac{\text{اندازه حقیقی}}{\text{اندازه ترسیمی}}$$

## کاربرد مقیاس

همیشه نمی‌توانید نقشه قطعات صنعتی را با اندازه واقعی خود روی صفحه کاغذ ترسیم کنید. زیرا اندازه بسیاری از قطعات بزرگ‌تر از سطح کاغذ است و یا آنقدر کوچک است که درک آن برای سازنده مشکل خواهد بود. به عبارتی اندازه نقشه باید با سطح کاغذ متناسب، و نیز قابل درک باشد، بنابراین نقشه قطعات بزرگ را با نسبتی کوچک‌تر و قطعات کوچک را با نسبتی بزرگ‌تر روی صفحه کاغذ ترسیم می‌کنند. ترسیم نقشه یک قطعه صنعتی با اندازه کوچک‌تر یا بزرگ‌تر از اندازه واقعی آن را مقیاس گویند.

شکل زیر اندازه‌گذاری اجرایی یک قطعه صنعتی را نشان می‌دهد.



## قواعد و دستورهای اندازه‌گذاری اجرایی طبق استاندارد ISO 1291

برای آگاهی بیشتر از چگونگی اندازه‌گذاری اجرایی، به اطلاعات بیشتری در زمینه قواعد و دستورهای اندازه‌گذاری بر اساس استاندارد نیاز است. در زیر به نمونه‌هایی از این قواعد و روش‌ها خواهیم پرداخت.

## اصول اندازه‌گذاری اجرایی

سازندگان و تولیدکنندگان قطعات صنعتی کلیه اندازه‌ها و اطلاعات لازم برای یک قطعه را از روی نقشه آن کسب، و سپس به ساخت تبدیل می‌کنند. برای اندازه‌گذاری اجرایی درست و جلوگیری از اشتباهاتی که در هنگام ساخت ممکن است به وجود آید، نقشه‌کش باید با روش اندازه‌گذاری طبق استاندارد آشنا باشد. توجه داشته باشید که در اندازه‌گذاری اجرایی رعایت نکات زیر ضروری است:

- ۱- همه اندازه‌های یک قطعه به طور کامل ارائه شود.
- ۲- تمامی اندازه‌های داده شده قابل کنترل باشند.
- ۳- هر اندازه فقط یکبار داده شود و از تکرار آن خودداری شود.
- ۴- اندازه‌گذاری به گونه‌ای باشد که از جمع و تفریق آن جداً خودداری شود.
- ۵- اندازه‌گذاری به نحوی انجام شود که نیاز سازنده را به طور مشخص و واضح بیان کند.
- ۶- اندازه‌گذاری بر اساس روش ساخت با مونتاژ و عملکرد هر قطعه انجام شود.
- ۷- اندازه‌گذاری نسبت به یک سطح مبنی انجام شود. سطح مبنی سطحی است که مکان هندسی سایر نقاط و سطوحی از قطعه، نسبت به آن سطح اندازه‌گذاری شود. سطح مبنی می‌تواند با توجه به عملکرد یا روش ساخت قطعه تعیین محل شود.

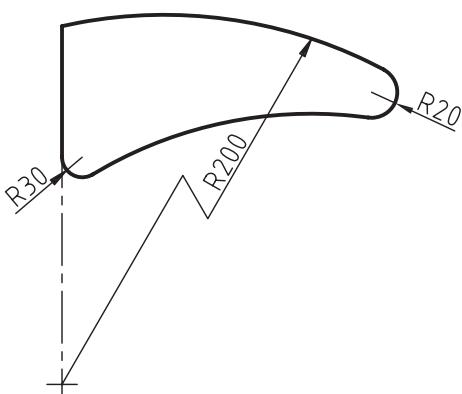


با توجه به موقعیت، جسم مبنی می‌تواند نقطه خط یا سطح در نظر گرفته شود.

۱. عدد ۱۲۹ شماره و یا کداندازه‌گذاری در استاندارد ایزو (ISO) است.

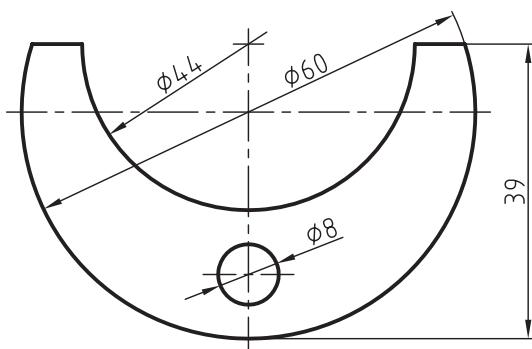
## مرکز قوس

در مواردی که مرکز قوس‌ها مشخص، ولی خارج از حدود نقشه قرار گرفته باشند، خطوط اندازه را به صورت شکسته نشان می‌دهند. به نمونه‌ای از آن که در شکل زیر ترسیم شده، توجه کنید. لازم به توضیح است که قبل از اندازه شعاع باید حرف R (علامت شعاع) نوشته شود.



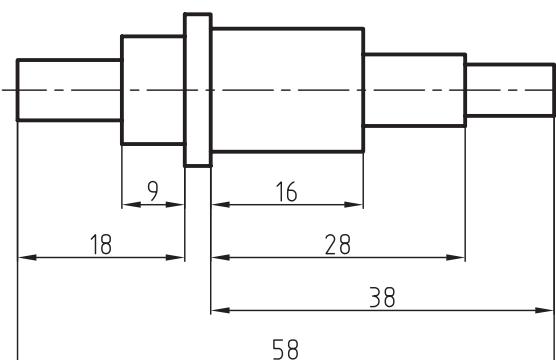
## قطر دایره

شکل زیر شیوه درست اندازه‌گذاری قطرها را نشان می‌دهد. علامت قطر ( $\phi$ ) باید قبل از اندازه قطر نوشته شود، حتی اگر این اندازه در داخل دایره قرار داشته باشد.



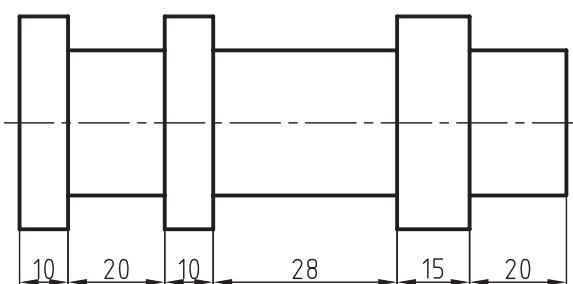
## اندازه‌گذاری پله‌ای (موازی)

این نوع اندازه‌گذاری با درنظر گرفتن روش ساخت که باید از نقطه یا سطح مبنای اندازه‌گذاری شود، به کار می‌رود. در این روش، کنترل اندازه‌ها بهتر و دقیق‌تر انجام می‌گیرد. برای اندازه‌گذاری قطعاتی که دقت بیشتری دارند از این روش استفاده می‌شود. شکل زیر شیوه اندازه‌گذاری موازی را نشان می‌دهد.



## اندازه‌گذاری متواالی

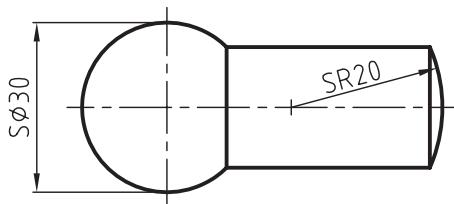
در این روش، اندازه‌ها به صورت متواالی و در یک امتداد قرار می‌گیرند. عموماً قطعاتی که دقت کم‌تری دارند با این روش اندازه‌گذاری می‌شوند. شکل زیر اندازه‌گذاری متواالی را نشان می‌دهد.



## پخ

### مخروط

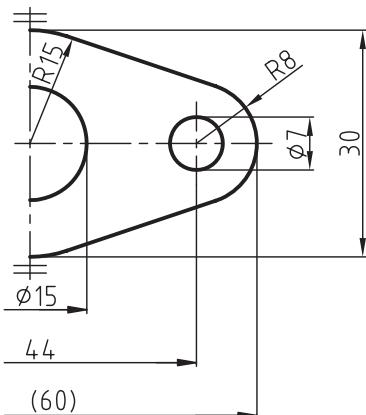
چنان‌چه اندازه‌گذاری، به تصویر یک کره یا قسمتی از آن مربوط باشد، باید پیش از علامت شعاع یا قطر حرف S، که علامت کره است، نوشته شود!



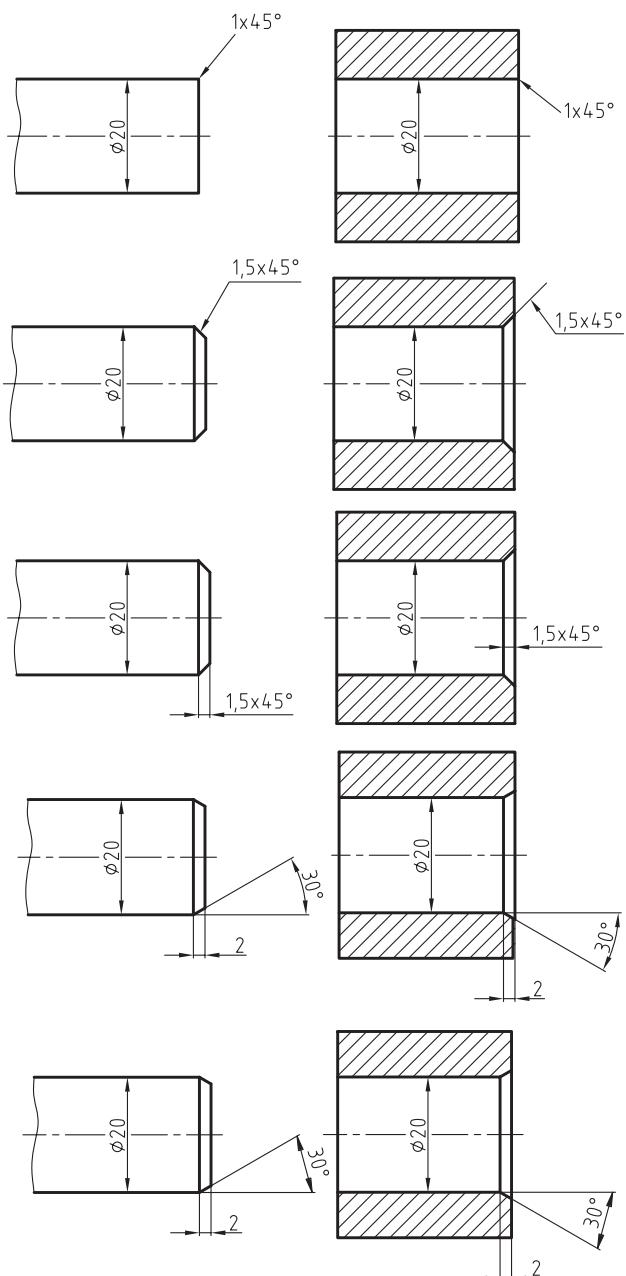
### نمی‌نما

در نمی‌نمایها، خطوط اندازه باید به اندازه ۲ میلی‌متر از خط تقارن بگذرد. اندازه‌های نوشته شده روی این خطوط معرف اندازه‌های کامل آن‌ها است. شکل زیر اندازه‌گذاری بر روی یک تصویر نیم‌نما را نشان می‌دهد.

توجه کنید که اندازه ۴۸ که درون پرانتز نوشته شده، یک اندازه کمکی است و جهت آگاهی دادن به سازنده درج شده است.



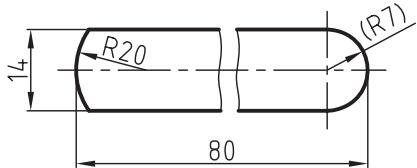
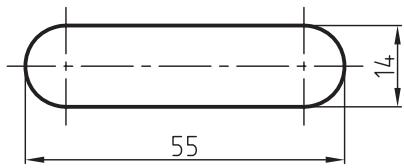
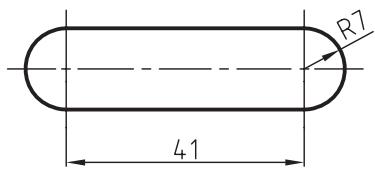
اگر زاویه پخ ۴۵ درجه باشد باید ارتفاع و زاویه پخ در یک اندازه نشان داده شود. در غیر این صورت باید هر یک از دو اندازه زاویه و ارتفاع پخ را به‌طور جداگانه در یک شکل اندازه‌گذاری کرد. شکل‌های زیر نحوه اندازه‌گذاری پخ‌های داخلی و خارجی را نشان می‌دهند.



۱. علامت S حرف اول لغت sphere (کره) در زبان انگلیسی است.

## اجزاء نیم گرد

قطعات تختی که دو انتهای آنها به صورت نیم گرد ساخته شده‌اند، با توجه به نیاز، به دو روش مطابق شکل‌های زیر اندازه‌گذاری می‌شوند. اندازه شعاع می‌تواند به عنوان اندازه زیر اندازه‌گذاری می‌شوند. اندازه شعاع می‌تواند به عنوان اندازه کوچک داده شود. در این صورت باید آنرا درون پرانتز قرار دهید. به شکل توجه کنید.



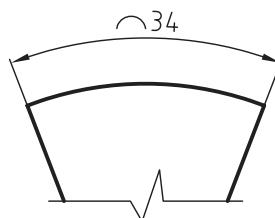
## تقسیمات

در قطعاتی که دارای اجزاء مشابه و فاصله‌های مساوی هستند، برای جلوگیری از شلوغی نقشه نیازی به اندازه‌گذاری همه اجزاء و فاصله‌های آنها نیست. به توضیحات زیر توجه کنید:

- شکل زیر اندازه‌گذاری چهار سوراخ به قطر ۶ و به فاصله‌های مساوی ۲۰ میلی‌متر از یکدیگر را نشان می‌دهد.
- اندازه  $(=60)=3 \times 20$  یعنی سه فاصله ۲۰ میلی‌متر که برابر با ۶۰ میلی‌متر است. قطعات طویل با سوراخ‌های مساوی را

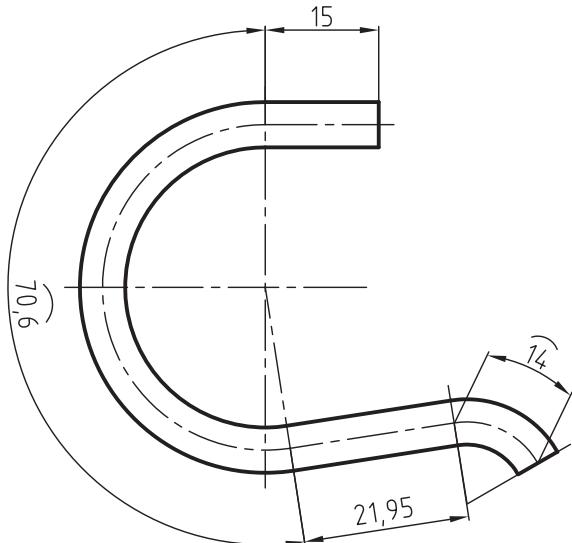
## طول قوس‌ها

اندازه نوشته شده روی خط اندازه بیانگر طول قوس مورد نظر است. علامت قوس باید قبل از اندازه مطابق شکل زیر قرار گیرد.



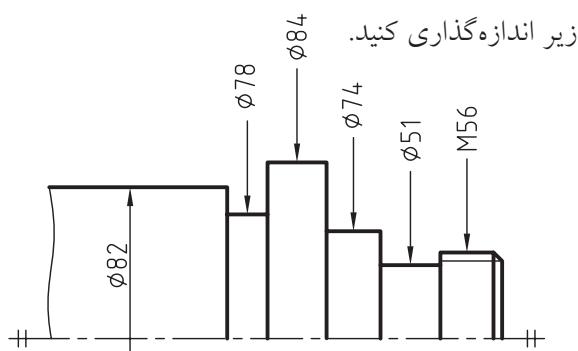
## خط میانی (فاز خنثی)

اندازه دقیق طول میله‌ها یا تسممه‌های خمیده بر اساس طول خط میانی که به صورت خط تقارن نشان داده می‌شود، محاسبه می‌گردد. شکل زیر اندازه‌گذاری این نوع از قطعات را نشان می‌دهد و اندازه‌های نشان داده شده روی قوس، مربوط به اندازه طول خط میانی است.

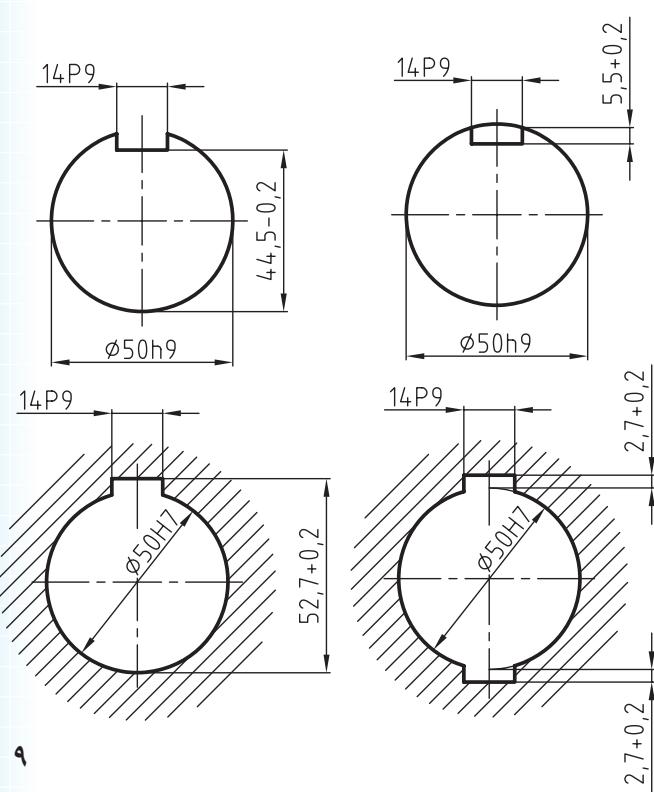


## پله و شیار (گاه)

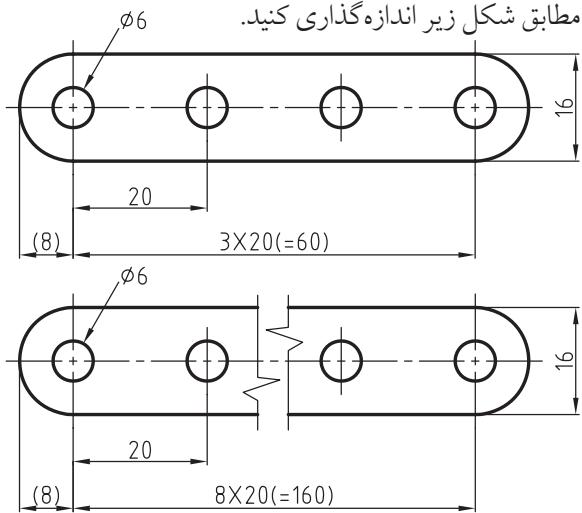
در شیارها که اصطلاحاً به آن گاه می‌گویند، فاصله بین دو خط رابط اندازه بهم نزدیک و کم است. برای جلوگیری از بروز اشتباه می‌توانید شیارها را مطابق شکل زیر اندازه‌گذاری کنید.



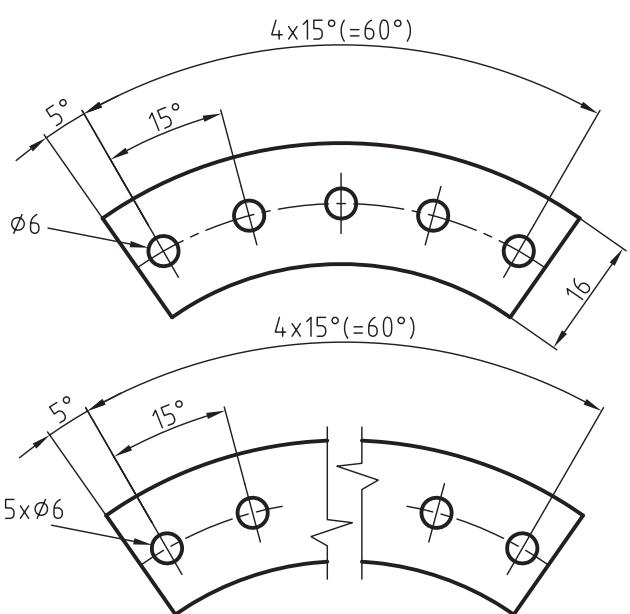
در جای خارهای بسته روی میله‌ها باید اندازه ارتفاع و عرضی آن در جای خارهای باز عرض آن داده شود. اندازه ارتفاع جای خارهای باز باید در جهت عکس آن داده شود. شکل زیر نحوه اندازه‌گذاری جای خارها در میله‌ها و چرخ‌ها را نشان می‌دهد. علامت P9 معرف نوع انطباق است که در بخش‌های بعدی با آن آشنا می‌شوید.



مطابق شکل زیر اندازه‌گذاری کنید.

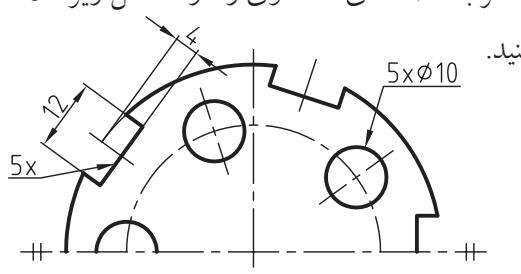


برای اندازه‌گذاری اجزاء مشابه با زوایای مساوی، می‌توانید با توجه به شکل‌های زیر اندازه‌گذاری کنید.



## تقسیمات روی دایره

اندازه‌گذاری شکاف‌های مشابه روی دایره و سوراخ‌های هم قطره با فاصله‌های مساوی را در شکل زیر ملاحظه می‌کنید.



## مخروط

در اندازه‌گذاری مخروط‌ها باید دقت شود که اندازه قطر بزرگ، کوچک، طول زاویه رأس و یا نسبت مخروطی آن در نقشه مشخص شود. اندازه نسبت مخروطی با توجه به شکل زیر از رابطه زیر محاسبه می‌شود.

$$D = \text{قطر بزرگ}$$

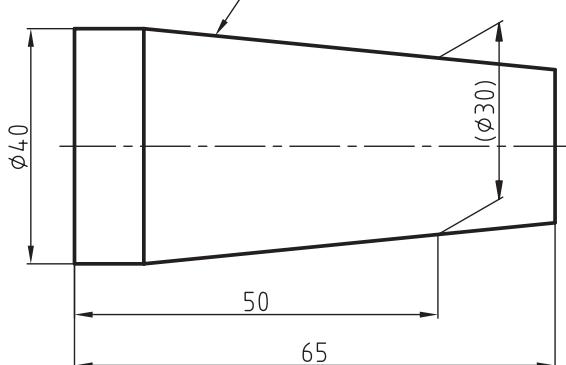
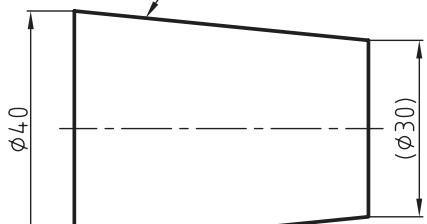
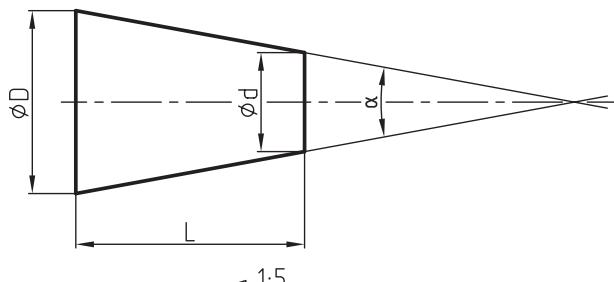
$$d = \text{قطر کوچک.}$$

$$L = \text{طول مخروط.}$$

$$C = \text{نسبت مخروطی}$$

$$D = C = \frac{D-d}{L}$$

در شکل‌های زیر ملاحظه می‌کنید.



## سطوح شیبدار

سطوح شیبدار را باید مطابق شکل زیر اندازه‌گذاری کرد. با توجه به شکل زیر:

$$L = \text{طول}$$

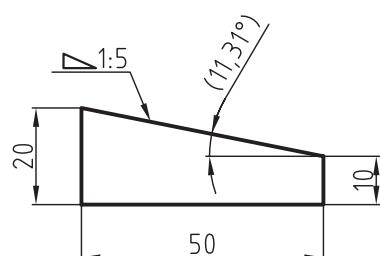
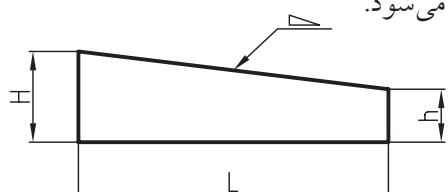
$$H = \text{ارتفاع بزرگ}$$

$$h = \text{ارتفاع کوچک}$$

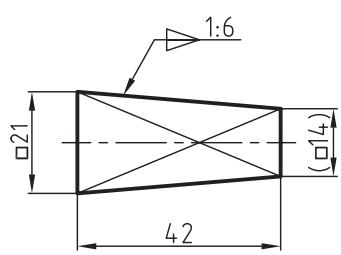
$$\Delta = \text{علامت شیب}$$

$$= \text{شیب(زاویه)}$$

نسبت  $1:5$  یعنی در طول  $5$  میلی‌متر  $1$  میلی‌متر از ارتفاع آن کم می‌شود.

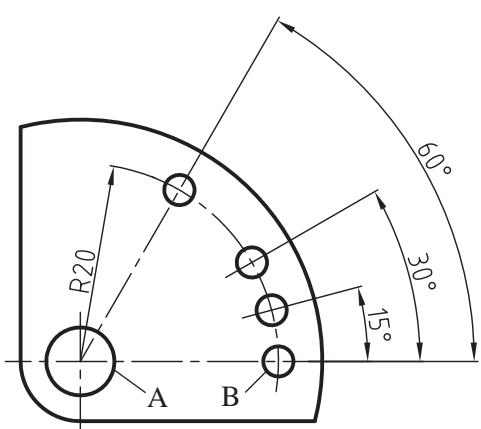
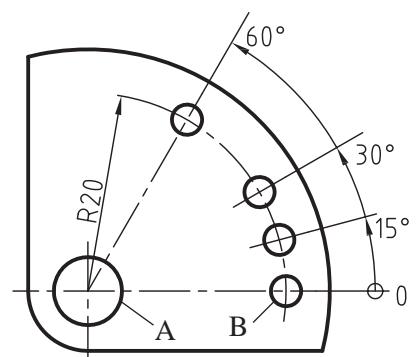
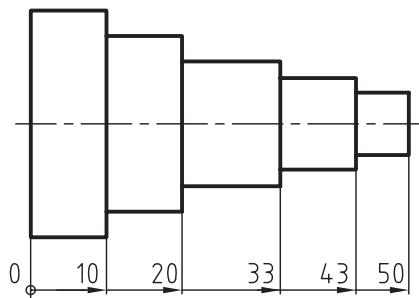


در شکل زیر اندازه‌گذاری یک شیب هرمی با مقطع چهارگوش را ملاحظه می‌کنید. خطوط متقارن نازک، معرف سطح تخت است.

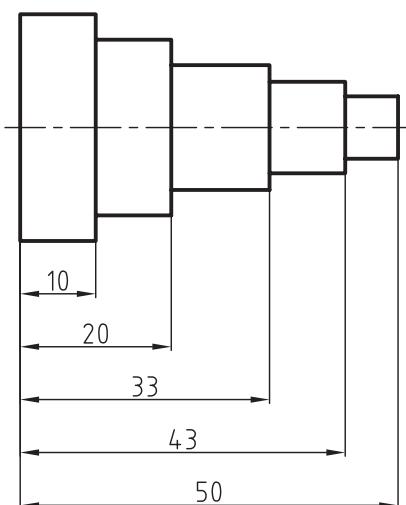
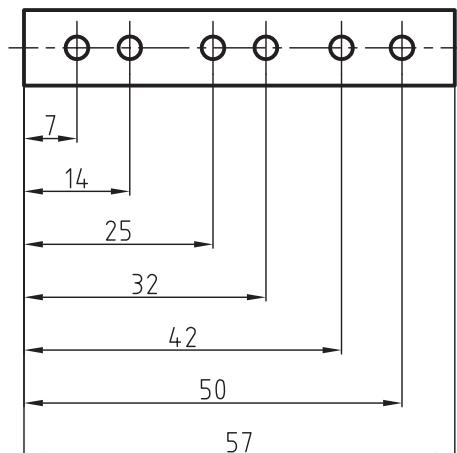


## مبناها

شکل زیر محور سوراخ‌های A و B به عنوان مبنا انتخاب شده است. اندازه مرکز بقیه سوراخ‌ها نسبت به این محور، اندازه‌گذاری زاویه‌ای شده است. برای جلوگیری از شلوغ شدن نقشه، به جای اندازه‌گذاری موازی از یک خط اندازه استفاده می‌شود. نقطه شروع یا سطح مبنا با یک علامت دایره به قطر ۲ میلی‌متر نشان داده می‌شود و عدد صفر را در کنار آن درج می‌کنند.

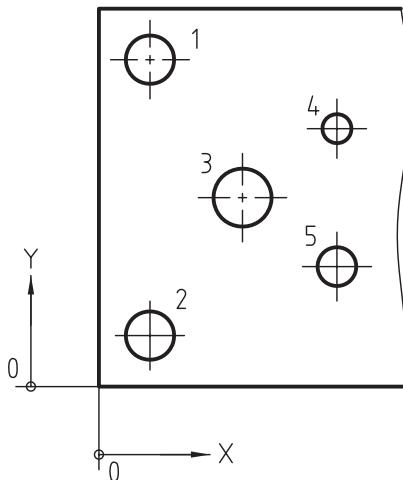


در قطعاتی که تعدادی از اندازه اجزاء، آن به یک شروع مشترک نیاز داشته باشند، از یک نقطه خط و یا سطح به عنوان مبنا استفاده می‌کنند. نقطه شروع بر اساس شکل قطعه کار می‌تواند لبه یا خط محور (خط میانی) و یا مرکز یک سوراخ باشد. در این روش خطوط اندازه غالباً به صورت موازی ترسیم می‌شوند. در اندازه‌گذاری شکل‌های زیر سطح مبنای لبه سمت چپ سر دو قطعه کار در نظر گرفته شده است.



## اندازه‌گذاری مختصاتی

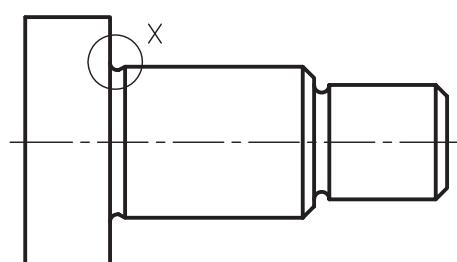
در بعضی مواقع، با توجه به شکل قطعه می‌توان نقاط مبدأ مختصات درنظر گرفت و نسبت به محورهای X و Y اندازه‌گذاری کرد. برای جلوگیری از اشتباهات در موقع ساخت می‌توان نقشه را مطابق شکل رویه را ترسیم کرد و اندازه‌ها را در داخل جدول قرار داد.



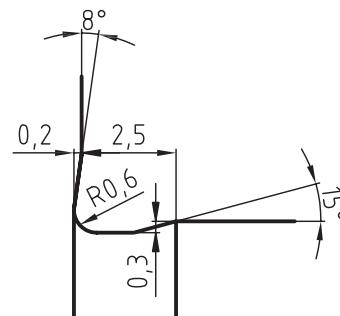
Pos	x	y	d
1	10	80	Ø10
2	10	10	Ø8
3	30	45	Ø12
4	50	65	Ø5
5	50	25	Ø6

## نقشه جزئی

کنار آن اندازه مقیاس بزرگ شده و نام آن را می‌نویسند. به چنین نقشه‌ای، نقشه جزئی یا دیتایل<sup>۱</sup> گویند. با توجه به توضیحات داده شده، نقشه دیتایل به نقشه‌ای گفته می‌شود که برای نمایش تصویر واضح‌تر در خارج از همان نقشه با مقیاس بزرگ‌تر ترسیم و اندازه‌گذاری شود. در شکل زیر نقشه جزئی شیار موجود در میله یک پیچ را ملاحظه می‌کنید که در کنار نقشه با مقیاس 5:1 ترسیم شده است.



گاهی اوقات اندازه‌گذاری بعضی از جزئیات یک نقشه به علت کوچک بودن آن اجزاء امکان‌پذیر نیست. چنان‌چه اندازه‌های این اجزاء مشخص نباشد، آن نقشه از نظر ساخت قابل اجرا نیست. در این صورت آن جزء از نقشه را با یک دایره نازک مشخص و با یکی از حروف بزرگ انگلیسی، مثل X، نام‌گذاری می‌کنند. همچنین جزء موردنظر را در کنار پلان نقشه با مقیاس بزرگ‌تر رسم می‌کنند و در



Detail-X  
Sc.=5:1

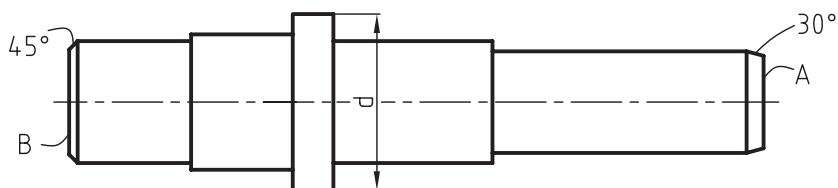
# دستورکار شماره ۱

## هدف: ترسیم و اندازه‌گذاری شکل زیر

(۳۰ دقیقه)

مشخصات: محور شکل زیر با مقیاس ۱:۲ رسم شده است.

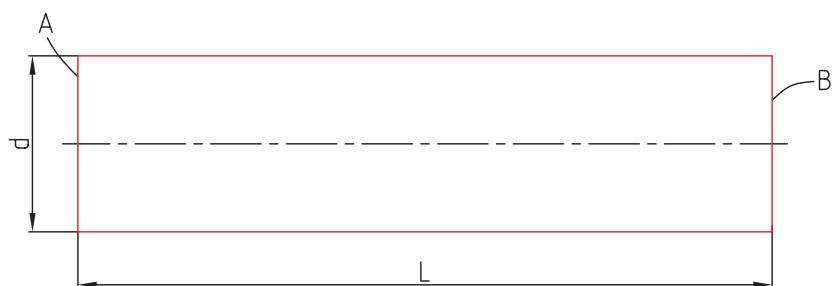
- آنرا روی یک برگ کاغذ A4 رسم و به صورت موازی اندازه‌گذاری کنید. در سطح مبنای A پخشی به ارتفاع ۳ میلی‌متر و زاویه ۳۰ درجه و در سطح مبنای B پخشی به ارتفاع ۲ میلی‌متر و زاویه ۴۵ درجه ایجاد شود.
- کاغذ را به صورت عمود روی تخته رسم بچسبانید و سپس کادر و جدول آنرا رسم کنید.
  - جای مناسب نقشه را روی صفحه کاغذ تعیین کنید.



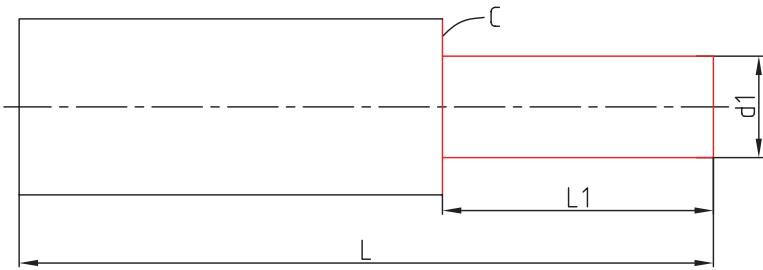
اندازه‌ها را از روی نقشه ترسیم شده بردارید و با مقیاس ۱:۱ با توجه به توضیحات زیر ترسیم کنید.

### مراحل ترسیم

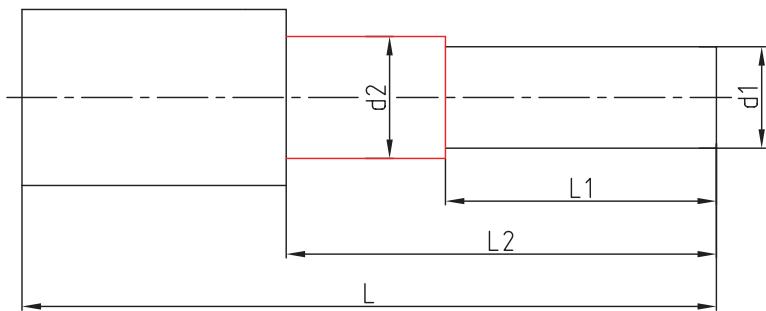
۱. استوانه‌ای به قطر  $d$  و به طول  $L$  به صورت افقی با خطوط نازک و کمرنگ رسم کنید.



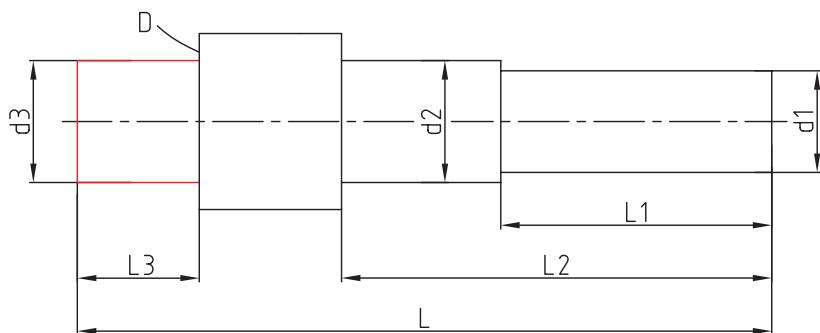
۲. از سطح مبنای A استوانه به طول  $L_1$  و به قطر  $d_1$  رسم کنید تا سطح C ایجاد شود.



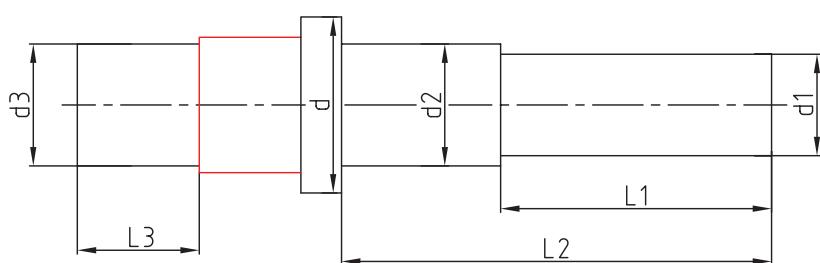
۳. از سطح مبنای A طول  $L_2$  را جدا سازید، تا استوانه‌ای به قطر  $d_2$  ایجاد شود.



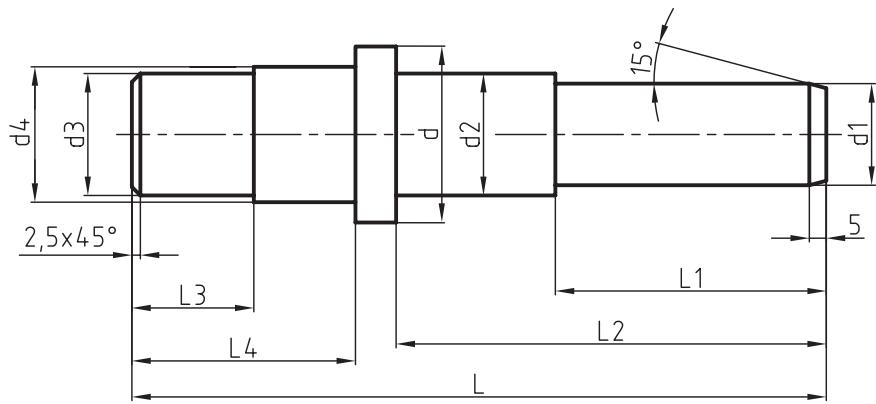
۴. از سطح مبنای B استوانه‌ای به طول  $L_3$  و به قطر  $d_3$  رسم کنید تا سطح D ایجاد شود.



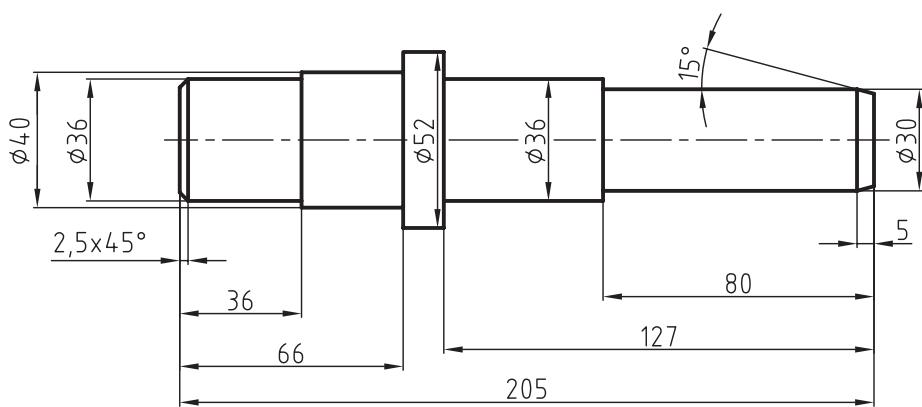
۵. از سطح مبنای B طول  $L_4$  را جدا کنید تا استوانه‌ای به قطر  $d_4$  ایجاد شود.



۶. در سمت راست محور، پخشی به طول ۳ میلی‌متر و زاویه  $30^\circ$  درجه و در سمت چپ آن پخشی به طول ۲ میلی‌متر با زاویه  $45^\circ$  رسم کنید.



۷. نقشه را پررنگ، و سپس اندازه‌گذاری کنید.



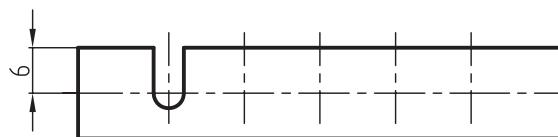
## ارزشیابی پایانی

◀ نظری

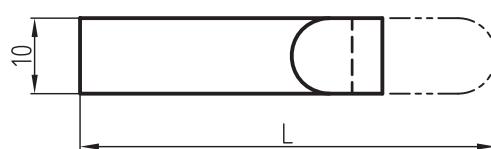
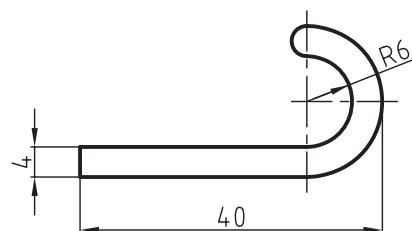
۱. اندازه‌گذاری اجرایی را به‌طور کامل توضیح دهید.
۲. مقیاس را تعریف کنید.
۳. نقشه جزئی را با ذکر یک مثال تعریف کنید.
۴. کاربرد مقیاس را توضیح دهید.
۵. سطوح مبنا را با ذکر یک مثال تعریف کنید.

## ◀ عملی

۱. ابتدا مقیاس نقشه شکل زیر را تعیین نمایید و سپس آنرا با مقیاس ۱:۱ رسم و اندازه‌گذاری اجرایی کنید.



۲. اندازه  $L$  را با در نظر گرفتن خط میانی (فاز ختشی) تعیین کنید.



۳. ابتدا مقیاس شکل زیر را تعیین کرده، سپس تصویرهای زیر را با مقیاس ۱:۱ رسم کنید.

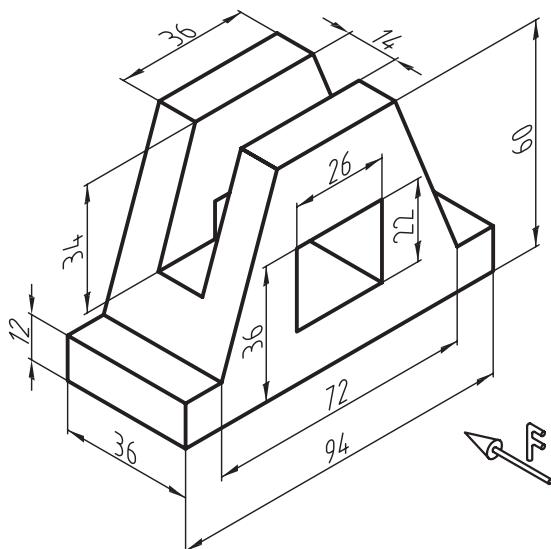
- تصویر رو به رو در برش متقارن

- تصویر افقی

- تصویر نیم رخ

- اندازه گذاری کامل

- سطح زیرین را مبنا در نظر بگیرید.



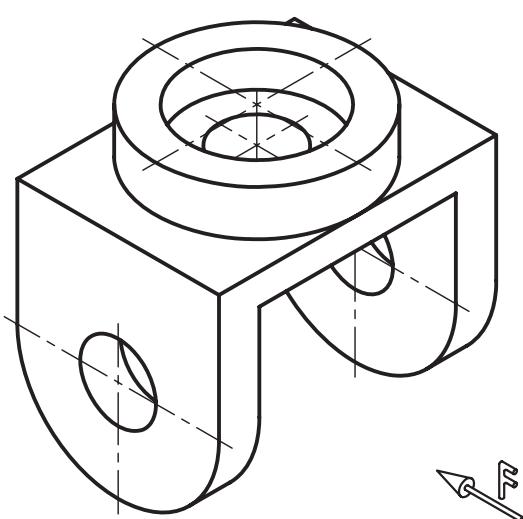
۴. در شکل زیر تصویر مجسم ایزو متریک را که با مقیاس ۱:۱ ترسیم شده، ملاحظه می کنید. برای آن خواسته های زیر را انجام دهید.

- ترسیم های رو به رو در برش متقارن

- ترسیم تصویر افقی

- انتخاب سطح مبنا

- اندازه گذاری اجرایی



توجه: اندازه ها از روی نقشه برداشته شود.

## توانایی ترسیم علائم پرداخت سطح

◀ در پایان این توانایی از فراگیر انتظار می‌رود:

- پرداخت سطح را تعریف کند.
- پرداخت سطح بهروش Ra و Rz را توضیح دهد.
- معیارهای پرداخت سطح را بیان کند.
- علائم Ra و Rz را در نقشه به کار ببرد.
- علائم کیفیت سطح بهروش مثلث را توضیح دهد.
- علائم کیفیت بهروش مثلث را به کار ببرد.
- علائم کیفیت سطح مثلث را به Ra تبدیل کند.
- علائم کیفیت سطح مثلث را به Rz تبدیل کند.

ساعات آموزش		
جمع	عملی	نظری
۵	۳	۲

## پیش آزمون

پرداخت سطح را تعریف کنید.

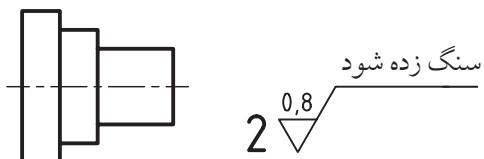
روش‌های تولید یک سطح را نام ببرید.

کیفیت سطح Ra را توضیح دهید.

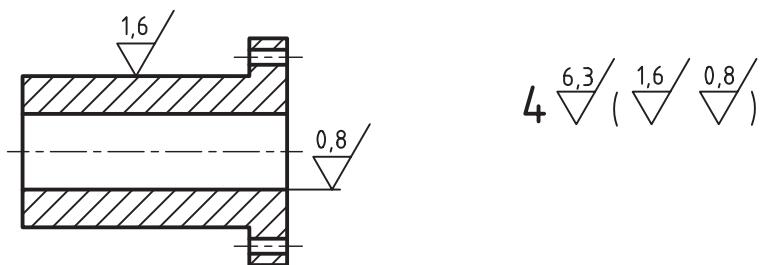
روی نقشه‌ای علامت  $\nabla_{\perp}^{N8}$  قرار دارد. مفهوم هر یک از اجزاء این علامت را توضیح دهید.

کیفیت سطح Rz را تعریف کنید.

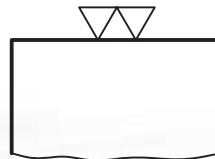
در مورد علامت کنار شکل مقابله طور کامل توضیح دهید.



چگونگی پرداخت سطوح در قطعه شکل زیر را با توجه به علائم ارائه شده، توضیح دهید.



در مورد علامت شکل زیر توضیح دهید.



## پرداخت سطح

فرآیند تولید، باید هزینه‌های زیادی را متحمل شد که در بعضی مواقع هیچ توجیه اقتصادی ندارد. برای آشنایی با چگونگی پرداخت سطوح در یک قطعه یا محصول صنعتی، به مثال زیر توجه کنید.

مثال: شکل زیر نقشه سه بعدی یک گره رومیزی را که از پنج قطعه تشکیل شده، نشان می‌دهد. مشخصات هر یک از قطعات به شرح زیر است:

قطعه ۱- بدنه یا پایه، که به آن فک ثابت نیز می‌گویند، و بهروش ریخته گری تولید می‌شود. سطوح ریخته گری معمولاً از کیفیت خوبی برخوردار نیستند. بعضی از سطوح این قطعه به پرداخت خوبی نیاز دارد که باید آنرا با روش براده‌برداری کامل کرد، مانند سطوح C, B, A و ...

قطعه ۲- فک متحرک گیره است، که بهروش ریخته گری تولید می‌شود.

قطعه ۳- پیچ، که باید بهروش براده‌برداری یعنی بهوسیله ماشین تراش تولید شود.

قطعه ۴- دسته، که بهوسیله ماشین تراش از طریق براده‌برداری تولید می‌شود.

قطعه ۵- کله‌گی دسته که به روش براده‌برداری تولید می‌شود.

کیفیت سطوح تولید شده در قطعات صنعتی به عواملی مانند روش تولید، جنس، کاربرد قطعه در محصول، و هزینه تولید بستگی دارد. در حقیقت این عوامل نقش تعیین‌کننده‌ای در اندازه پرداخت سطوح ایفا می‌کنند. یکی از عوامل مهم در پرداخت و یا کیفیت یک سطح، روش تولید آن است. روش‌های تولید و چگونگی ساخت قطعات صنعتی یک مبحث بسیار مهم در صنعت بهشمار می‌آیند. یکی از وظایف مهم یک نقشه‌کش آشنایی با روش‌های تولید است که در زیر به اختصار به آن می‌پردازیم.

روش‌های تولید را می‌توان به دو دسته عمده براده‌برداری و غیره براده‌برداری تقسیم کرد. روش براده‌برداری، مانند تراشکاری، فرزکاری، صفحه‌تراشی، سوراخ‌کاری، سنگزنی و غیره. روش غیر براده‌برداری، مانند ریخته گری، آهنگری (فورج) و غیره.

بهوسیله هر یک از روش‌های نام برده شده، می‌توان سطوح قطعات را با کیفیت معینی تولید کرد. پرداخت یک سطح از اهمیت بسیاری برخوردار است. برای کاهش هزینه در



جدول زیر معرفی شده است.

L طول نمونه آزمایش بر حسب میلی متر	0.08	0.25	0.8	2.5	8
---------------------------------------	------	------	-----	-----	---

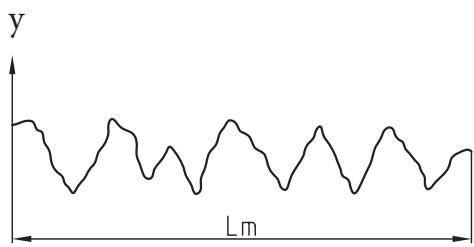
## معیارهای زبری سطح طبق استاندارد ISO :1302

برای تعیین مقدار زبری سطح یا سنجش آن، روش‌های مختلفی وجود دارد که این روش‌ها طبق استاندارد ایزو دسته‌بندی شده‌اند. مهم‌ترین معیار سنجش زبری سطح که در ایران نیز متداول است، زبری سطح Ra و Rz هستند که در زیر به توضیح آن‌ها خواهیم پرداخت.

### معیار سنجش زبری سطح به روش Ra:

یکی از روش‌های بین‌المللی برای تعیین زبری سطح است، که نشان‌دهنده میانگین حسابی ارتفاع‌های زبری یک سطح در طول نمونه است. برای درک مطلب به شکل‌های زیر و توضیحات مربوط به آن‌ها توجه کنید. زبری یک سطح را در شکل زیر ملاحظه می‌کنید، که با مقیاس بسیار بزرگ در یک طول نمونه ترسیم شده است.

$$Ra = \text{طول نمونه} = Lm$$



سطح مختلف این گیره با دقیقیت متفاوت و در حد لزوم به پرداخت نیاز دارد. سطوحی که به وسیله روش براده‌برداری تولید می‌شوند از کیفیت بسیار بالایی نسبت به قطعات ریخته‌گری برخوردارند. بعضی از سطوح بدنی و هم‌چنین فک متحرک، بعد از ریخته‌گری باید با عملیات براده‌برداری به کیفیت مطلوب برسند تا وظیفه خود را به خوبی انجام دهند. به عنوان مثال سطح A بدنی و شیار آن که به فک متحرک روی آن می‌لغزد و هم‌چنین سطوح C, B و ... باید از پرداخت بهتری برخوردار باشند. با کمی دقت متوجه خواهید شد که هر سطح باید به اندازه‌ای پرداخت شود که بتواند وظیفه محوله را به درستی انجام دهد و از نظر اقتصادی مقررین به صرفه باشد، زیرا پرداخت بیش از حد یک سطح، هزینه تولید را بالا می‌برد.

### نتیجه ◀

در تولید هر قطعه پستی و بلندی‌هایی (زبری‌هایی) ایجاد می‌شود. اندازه این پستی و بلندی‌ها به روش تولید آن بستگی دارد. به حد مطلوب رساندن پستی و بلندی‌های هر قطعه به کیفیت مورد نیاز را پرداخت سطح گویند.

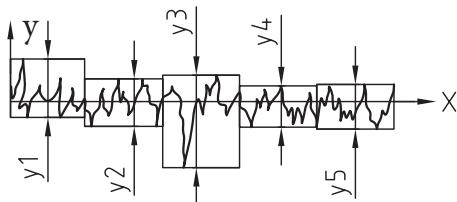
### طول نمونه

اندازه پستی و بلندی‌های ایجاد شده در هر سطح، که در اصطلاح به آن‌ها زبری سطح نیز می‌گویند، توسط دستگاه‌های زبری‌سنج تعیین و مشخص می‌شود. برای این منظور یک طول نمونه از سطح را به وسیله دستگاه زبری‌سنج مورد سنجش قرار می‌دهند. هرچه پرداخت ظریفتر باشد، از طول نمونه کوچک‌تری استفاده می‌کند. طول نمونه‌های آزمایش توسط اداره استاندارد، طبق

## معیار سنجش زبری سطح به روش $Rz$

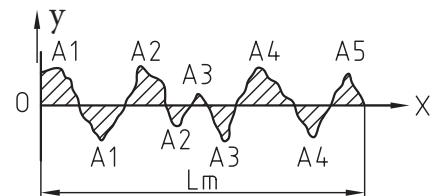
معدل ۵ عدد از بلندترین ارتفاع متواالی در یک طول نمونه را  $Rz$  گویند و مقدار آن از رابطه زیر تعیین می‌شود:

$$Rz = \frac{y_1 + y_2 + y_3 + y_4 + y_5}{5}$$



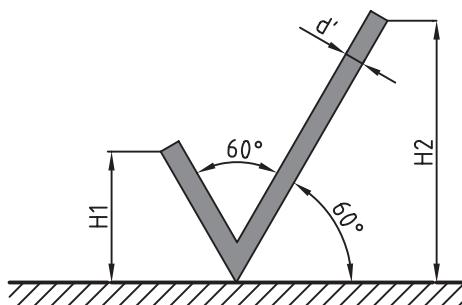
خط  $Ox$  چنان ترسیم می‌شود که در حد متوسط پستی و بلندی‌ها قرار گیرد، به طوری که مجموع سطوح هاشور خورده بالای خط، با مجموع سطوح هاشور خورده زیر خط برابر باشد. مجموع این سطوح برابر  $A$  است.

$$A_1 + A_2 + A_3 + A_4 = A'_1 + A'_2 + A'_3 + A'_4$$

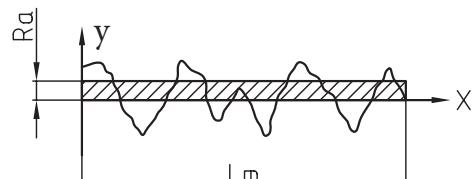
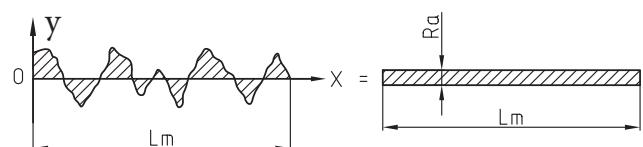


## علامت کیفیت سطح در نقشه

برای نشان دادن اندازه‌های زبری و مشخصات دیگر کیفیت سطح، علامت یا نشانه‌های مناسبی که توسط استاندارد ایزو معرفی شده، به کار می‌رود. نقشه‌کش باید با این علامت و نیز کاربرد آن در نقشه به طور کامل و دقیق آشنا باشد. شکل زیر علامت پایه و یا مبنای زبری سطح را معرفی می‌کند. این علامت از دو بازوی مورب تشکیل شده است که تحت زاویه  $60^\circ$  نسبت به سطح موردنظر ترسیم می‌شود.



مجموع سطوح فوق، یعنی  $A$  را می‌توان به صورت نوار مستطیل‌شکلی به طول  $Lm$  (طول نمونه) و عرض  $Ra$  رسم کرد. همان مقدار زبری سطح به روش  $Ra$  است.



طول بازوی سمت راست کمی بیش از دو برابر طول بازوی سمت چپ است. اندازه ارتفاع و بر اساس اندازه اعداد اندازه‌گذاری و طبق جدول زیر به دست می‌آید.

	پهنهای خط اصلی نقشه	0,35	0,5	0,7	1	1,4	2
	بلندی اعداد و حروف بزرگ	1,8	2,5	3,5	5	7	10
	پهنهای خط برای نشانه‌ها و نوشتمن	0,18	0,25	0,35	0,5	0,7	1
	بلندی $H_1$	2,5	3,5	5	7	10	14
	بلندی $H_2$	5,5	7,5	10,5	15	21	30

اگر ضخامت خط اصلی نقشه برابر  $5^{\circ}$  میلی‌متر باشد، اندازه و از روی جدول، به ترتیب برابر  $7,5, 3,5$  میلی‌متر خواهد بود.

### مفهوم علامت کیفیت سطح

در جدول زیر با مفهوم علامت کیفیت سطح آشنا می‌شویم. این علامت هنگامی مفهوم پیدا می‌کنند که روی سطحی از قطعه قرار گیرند.

	علامت پایه به تنها یی مفهومی ندارد، مگر آن که برای آن مفهومی بیان شود.
	گر سطح مورد نظر به روش براده برداری تولید شود، در این صورت به علامت مبنا یک خط افقی اضافه می‌شود.
	سطح تولید شده به همان حالت باقی می‌ماند، مانند سطوح ریخته گری، آهنگری و ...
	در صورتی که بخواهیم مشخصات خاصی از سطح را بیان کنیم، یک خط افقی به بازوی بلند علامت مبنا اضافه می‌کنیم.
	علامت دایره یعنی کیفیت سطح کلیه سطوح یکی است.

## علام اضافی تکمیلی

برای تعیین پرداخت یک سطح باید مقدار و یا اندازه زبری به هر یک از علائم اضافه شود. حرف a در علامت مبنای اندازه زبری بهروش Ra را بیان می‌کند. حرف a می‌تواند به هر یک از علائم بالا افزوده شود. به جدول زیر توجه کنید.

	بیان کننده سطحی است که با اندازه زبری Ra به هر روش می‌تواند تولید شود.
	نشان دهنده سطحی است که آن سطح باید با اندازه زبری Ra به روش براده برداری تولید شود.
	سطح مورد نظر باید با اندازه زبری Ra به همان صورتی که تولید شده باقی بماند.
	اگر لازم باشد اندازه حداکثر و حداقل اندازه زبری باشد، اندازه حداکثر زبری یعنی a2 در پایین نوشته می‌شود.

در مواردی که تنها یک علامت مقدار پرداخت سطح یعنی a را نشان داده شود، آن مقدار بیشترین حد مجاز زبری است.

جدول مقادیر زبری Ra

Ra مقدار زبری	عدد درجه زبری	میکرون متر $\mu\text{m}$	میکرون اینچ " $\mu$ "
50	N12	2000	2000
25	N11	1000	1000
12,5	N10	500	500
6,3	N9	250	250
3,2	N8	125	125
1,6	N7	63	63
0,8	N6	32	32
0,4	N5	16	16
0,2	N4	8	8
0,1	N3	4	4
0,05	N2	2	2
0,025	N1	1	1

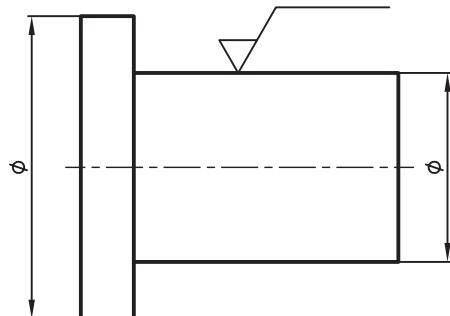
## جدول مقادیر زبری Ra

استاندارد ISO مقادیر زبری Ra را طبق جدول زیر معرفی کرده است. این جدول بر اساس تکنولوژی روز در ۱۲ درجه زبری مرتب شده است. ستون سمت راست، درجات زبری را از N1۲ تا N1 نشان می‌دهد. در ستون وسط مقدار یا اندازه زبری برحسب میکرون اینچ ( $\mu$ ) دیده می‌شود. ستون سمت چپ مقادیر زبری برحسب میکرون متر ( $\mu\text{m}$ ) است.

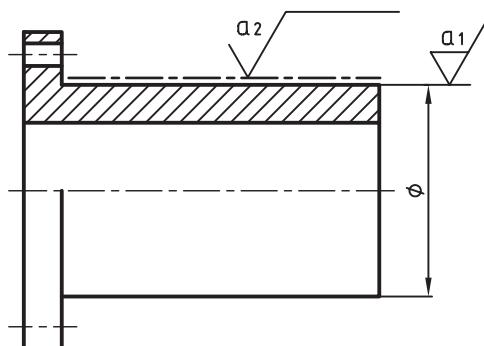
کوچکترین اندازه زبری از ۰/۰۲۵ میکرون متر شروع می‌شود تا به بالاترین اندازه آن، یعنی به ۵۰ میکرون متر می‌رسد.

## مشخصات ویژه کیفیت سطح

بعضی موقع لازم است روی سطح عملیاتی مانند آبکاری پوششی، سختکاری، رنگکاری و غیره، انجام شود و یا سطح با عملیات خاصی تولید شود. در این صورت در بالای خط افقی اضافه شده به علامت پایه، نوع عملیات به طور واضح و مشخص نوشته می‌شود. شکل زیر نشان می‌دهد که سطح مورد نظر باید سنگ زده شود.



شکل زیر نشان می‌دهد که سطح به پوشش کروم نیاز دارد. در این صورت پرداخت قبل از عملیات و کیفیت سطح بعد از پوشش کروم را معرفی می‌کند. در سطوحی که به نوعی عملیات نیاز داشته باشند، محدوده عملیات با خط نقطه ضعیم مشخص می‌شود.



در جدول زیر بعضی از مشخصات ویژه دیگر کیفیت سطح را ملاحظه می‌کنید. هر یک از این علائم دارای معنای خاصی است که باید بر اساس آن روی سطح، عملیاتی صورت گیرد.

$\nabla C$	چنان‌چه لازم باشد طول نمونه آزمایش مشخص باشد، آن را در زیر رادیکال در جای نشان داده شده (C) می‌نویسند.
$\nabla \perp$	در صورتی که نیاز باشد جهت حرکت ابزار روی سطح مورد نظر مشخص گردد، باید به وسیله علامتی که بیان کننده حرکت ابزار می‌باشد ( $\perp$ ) نشان داده شود.
$\nabla \ominus$	اگر لازم باشد از سطحی برآده برداری اضافه ای صورت گیرد تا به اندازه مجاز برسد، یعنی مقدار مجاز ماشین کاری باید در کنار رادیکال (e) نوشته شود.

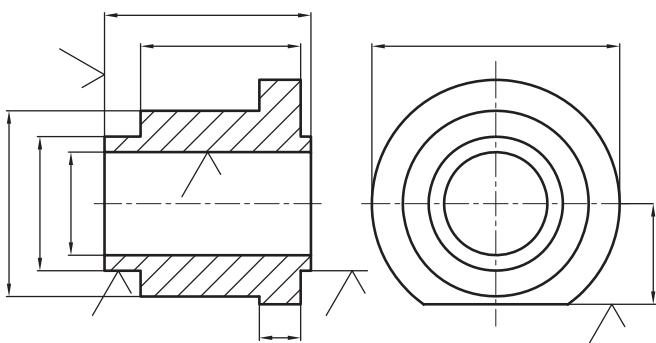
علام مربوط به جهت اثر ابزار (حرکت ابزار) را در جدول زیر مشاهده می کنید.

شرح	علامت	نمایش تصویری
علامت جهت تولید برای حالتی که جهت تولید موازی با سطحی است که علامت برای آن به کار رفته است.	—	
برای حالتی که جهت تولید عمود بر سطحی است که علامت برای آن گذاشته شده است.		
برای حالتی که جهت تولید نسبت به سطحی است که علامت برای آن به کار رفته است حالت ضربدری دارد.	X	

جهت چندتایی است یعنی سطح در جهات مختلف تولید می شود و به عبارت دیگر وسیله برآده برداری حرکتی مرکب است.	M	
جهت تولید نسبت به مرکز صفحه حالتی تقریباً دایره‌ای دارد.	C	
جهت تولید نسبت به مرکز صفحه حالتی تقریباً شعاعی دارد.	R	

## موقعیت علائم ویژه کیفیت سطح

برای قراردادن علائم روی نقشه، می‌توان از خطوط راهنمای و خطوط کمکی یا رابط استفاده کرد. به طرز قرارگرفتن این علائم در شکل‌های زیر توجه کنید.



در شکل زیر جایگاه کلی علائم ویژه کیفیت سطح را ملاحظه می‌کنید. در صفحات قبل با هر یک از این علائم به طور جداگانه آشنا شدید. به توضیحات زیر توجه کنید:

**a** = ارتفاع زبری بروش  $R_a$  است که بر حسب مقدار زبری یا درجه زبری نوشته می‌شود.

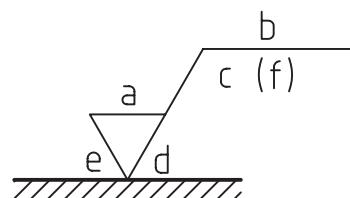
**b** = نوع عملیاتی که روی سطح باید انجام گیرد، مانند عملیات پوششی، حرارتی و غیره.

**c** = طول نمونه

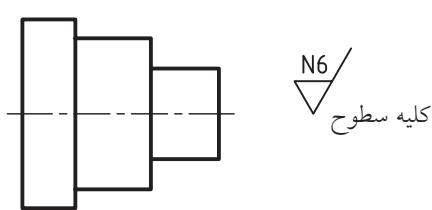
**d** = جهت اثر ابزار

**e** = اجازه ماشین کاری (اجازه برآهه برداری) بر حسب میلی‌متر

**f** = مقادیر دیگر زبری سطح مانند  $R_z$  که می‌تواند در داخل پرانتر نوشته شود.



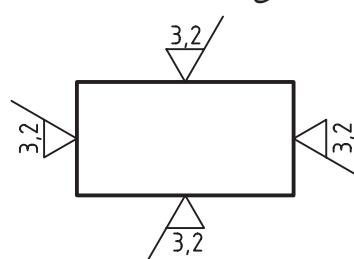
چنان‌چه پرداخت برای تمامی سطوح یک قطعه یکسان باشد، علامت پرداخت سطح را در کنار نقشه در جای مناسب قرار می‌دهیم. در کنار علامت پرداخت کلیه سطوح قید شود. به شکل زیر توجه کنید.



## چگونگی کاربرد علائم کیفیت سطح در نقشه

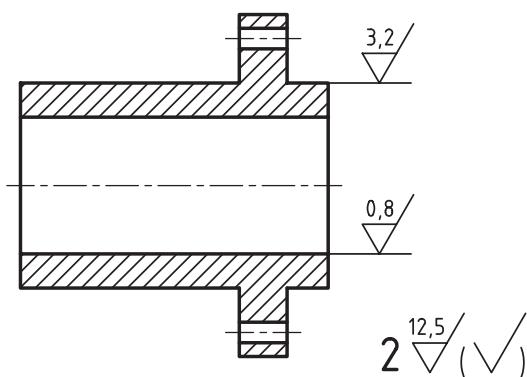
برای آشنایی با روش قراردادن علائم کیفیت سطح روی نقشه و مفاهیم آن به توضیحات زیر توجه کنید.

نوک تیز رادیکال روی سطح موردنظر قرار داده شود. شکل زیر چگونگی قرارگرفتن رادیکال در چهار سطح یک جسم را نشان می‌دهد.

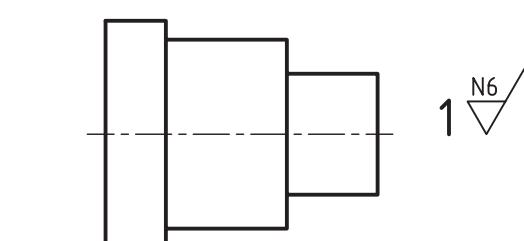
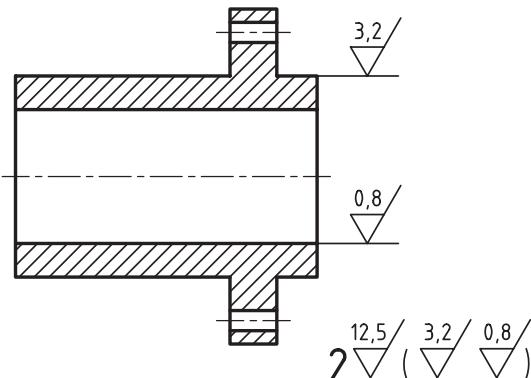


نمی‌توان با به کارگیری یک علامت اولیه در داخل پرانتز و شماره قطعه، مطابق شکل زیر عمل کرد. توضیح دیگری نیاز نیست.

چنان‌چه قطعه موردنظر دارای شماره مشخصی باشد،  
شماره قطعه در کنار علامت پرداخت نوشته می‌شود. در  
این صورت به نوشتن کلیه سطوح نیازی نیست.



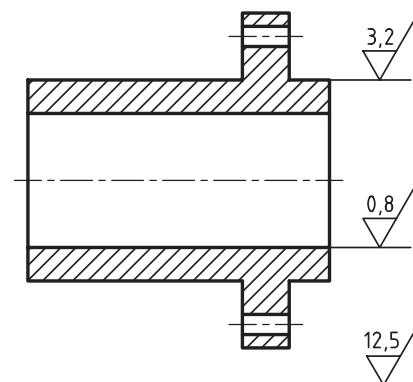
در این روش علائم پرداخت روی شکل در داخل پرانتز قرار داده می‌شود و علامت پرداخت سایر سطوح باید در کنار نقشه در خارج پرانتز نشان داده شود. این روش از دو روش قبلی کاربرد بیشتری در صنعت دارد. عدد ۲



در صورتی که سطوح یک جسم به پرداخت‌های مختلفی نیاز داشته باشد، جهت جلوگیری از شلوغ شدن نقشه و برای سادگی کار به دستورات زیر توجه کنید.

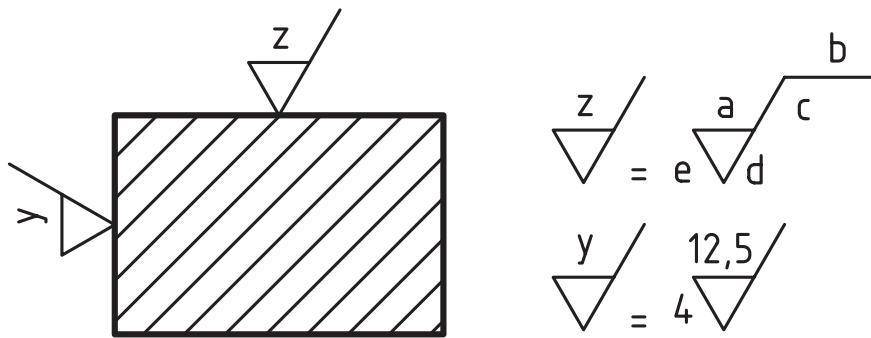
از قرار دادن کلیه علائم پرداخت در نقشه خودداری شود.  
علائم پرداخت سطوح کمتر روی نقشه قرارداده شود.  
علائم پرداخت سطوح بیشتر در کنار نقشه قرارداده شود.  
به نحوه قراردادن این علائم که در شکل های زیر توضیح داده شده، ته حه کنند.

علائم پرداخت سطوح، کمتر روی شکل مشخص است.  
علائم پرداخت بقیه سطوح با ذکر توضیح در کنار نقشه  
قر ارداده می‌شود.

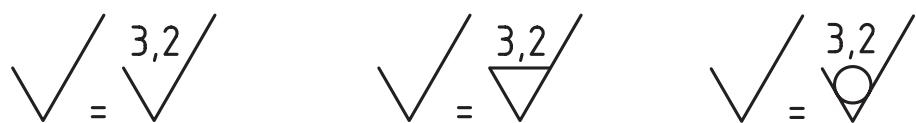


## کلیه سطوح به استثنای علائم مشخص شده (وی) نقشه

به جای به کارگیری علائم پرداخت پر حجم، می‌توان از علائم ساده‌تری استفاده کرد. علائم ساده را با حروف بزرگ انگلیسی مشخص می‌کنند. به شکل زیر توجه کنید.



چنان‌چه کیفیت پرداخت در سطوح زیادی از یک قطعه متشابه باشند، می‌توان علائم ساده را روی سطوح موردنظر قرارداد و سپس مفهوم اصلی آنرا در کنار نقشه و در جای مناسب نوشت.



همان طور که قبلاً توضیح داده شد، مهم‌ترین عامل در پرداخت سطح، روش‌های مختلف تولید است. در جدول‌های زیر شما با اندازه‌های زیری Ra در روش‌های مختلف تولید آشنا می‌شوید.

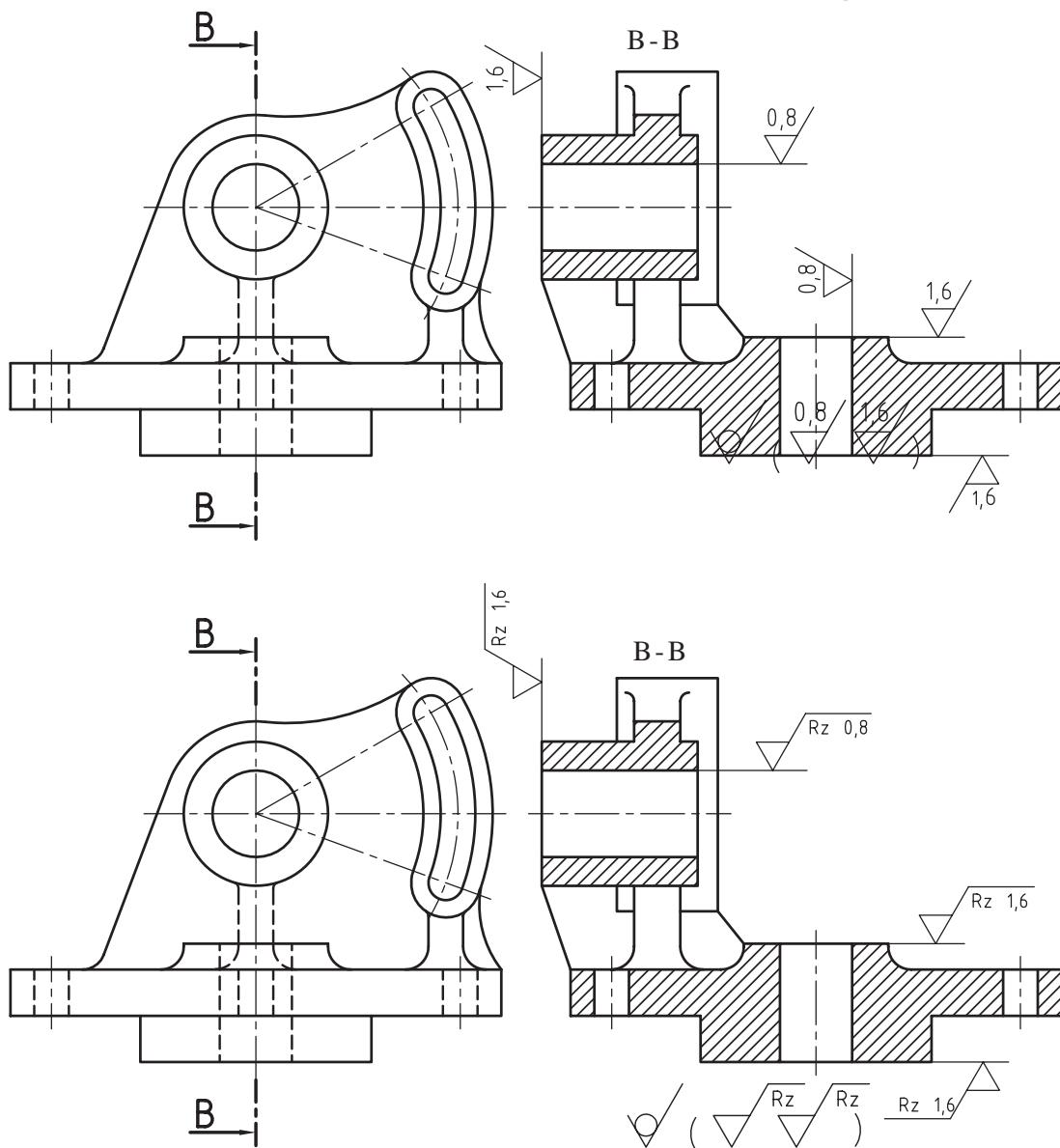
Ra												روش‌های تولید	
2000	1000	500	250	125	63	32	16	8	4	2	1	μm	
50	25	12,5	6,3	3,2	1,6	0,8	0,4	0,2	0,1	0,05	0,025	μm	
													پرداخت با ابزار نرم پرداخت عالی
													جلا دادن با پارچه جلا دادن الکترولیتیک
													سنگزنانی دقیق صفاف کردن با ابزار غلتان تحت فشار
													سنگزنانی خارج از محور سنگزنانی قائم سنگزنانی افقی
													تراشکاری داخلی برای پرداخت خانکشی برقو کاری
													ساییدن با جرقه شاپرکاری
													با الماس با فولاد کاربید ظرفیت خشش
													تراشکاری
													فرز کاری فرز کاری شیمیایی
													صفحه تراشی ظرفیت خشش
													کشیدن از داخل یک قید
													سرد گرم
													نورد
													پلاستیک فلزات
													ریخته گری
													متنه کاری تمیز کاری با ذرات شن سوهان کاری
													در قالب پخته در بوته در ماسه
													ریخته گری
													اره کاری آهنگری برش با اشعه

روشهای تولید	روشهای تولید
	
نوردکاری	خانکشی
	
صفحهزنی	برقوکاری
	
مهکاری	باالماں
	
فرزکاری	طرف
	
داخلتراشی	خشن
	
سنگزنی خلرجی (باداخنی)	سنگزنی خلرجی (باداخنی)
هونینگ، گونه‌ای از سنگزنی باورداخت عالی	هونینگ، گونه‌ای از سنگزنی باورداخت عالی

جدول زیر اندازه‌های زبر  $Rz$  را در ۱۲ مرحله نشان می‌دهد.

ردیف	میکرون متر $\mu m$						
1	0,4	4	4	7	16	10	63
2	1	5	6,3	8	25	11	100
3	2,5	6	10	9	40	12	163

بعضی از موسسات صنعتی در ایران نقشه‌های خود را با روش  $Rz$  ترسیم می‌کنند.  
نقشه‌های زیر با کیفیت سطح  $Ra$  و  $Rz$  ترسیم شده‌اند. پس از بررسی آن‌ها را با یکدیگر مقایسه کنید.



## مشخصات علائم

نمایش علائم در این روش ساده و مختصر است. به توضیحات زیر توجه کنید.

علائم با خط نازک ترسیم می‌شوند.  
از مثلث متساوی‌الاضلاع به ارتفاع  $3/5$  میلی‌متر استفاده می‌شود. ارتفاع  $1/5$  میلی‌متر برای نقشه‌هایی است که ضخامت خط اصلی آن‌ها برابر  $5/5$  میلی‌متر باشد.

رأس مثلث باید روی سطح موردنظر قرار گیرد.

علامت نشان داده شده در زیر از دو نیم‌دایره به شعاع ۵ میلی‌متر، مطابق شکل زیر رسم می‌شود.



## علائم کیفیت سطح به روش مثلث طبق استاندارد

**DIN 3141**

علائم پرداخت سطح به روش مثلث از علائم پرداخت سطح در استاندارد دین قدیم آلمان است. در این روش از مثلث به عنوان علامت پایه (مبنا) استفاده می‌شود. این روش به عنوان استاندارد پرداخت سطح در نقشه‌های صنعتی ایران مورد استفاده قرار می‌گرفت و به همین دلیل امروزه هنوز نقشه‌های زیادی در صنایع ایران وجود دارد که در آن‌ها از این علائم استفاده شده است. نقشه‌کش‌های صنعتی باید با این علائم آشنا باشند، زیرا در موارد لزوم باید این نقشه‌ها را به روز درآورند، یعنی نقشه‌ها را به علائم جدید پرداخت سطح Ra یا Rz تبدیل کنند.

## کاربرد علائم

در جدول زیر با مفهوم این علائم آشنا می‌شویم. این علائم وقتی معنی پیدا می‌کنند که روی سطحی از قطعه قرار گیرند.

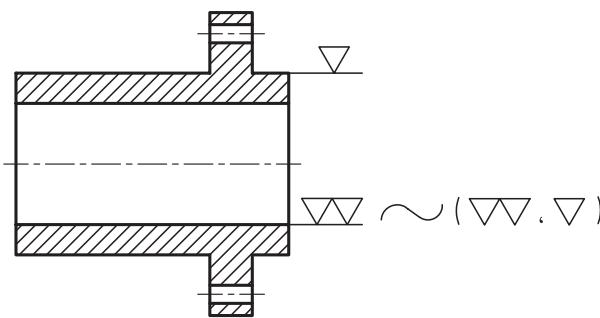
	سطح به همان صورتی که تولید شده باقی می‌ماند. این علامت بیانگر آن است که تولید سطح با دقیقیت بالا انجام شود.
	تولید سطح با پرداخت خشن
	تولید سطح با پرداخت خوب
	تولید سطح با پرداخت خیلی خوب
	تولید سطح با پرداخت عالی

## جدول مقادیر زبری به روش مثلث

در جدول پرداخت سطح به روش مثلث، درجات زبری در چهار مرحله معرفی شده‌اند.

علامت پرداخت سطح	خطوط به جا مانده در اثر برآورده برداری	سطح خشن	سطح صاف	سطح خیلی صاف	عمق خطوط به جا مانده در اثر برآورده برداری
نامگذاری سطح	نامگذاری سطح	سطح خشن	سطح صاف	سطح خیلی صاف	عمق خطوط به جا مانده در اثر برآورده برداری
وضعیت از نظر تشخیص	خطوط با دست حس و با چشم دیده می‌شوند	خطوط با دست حس نمی‌شوند و با چشم دیده می‌شوند	با چشم دیده نمی‌شوند	با چشم دیده نمی‌شوند	با چشم دیده نمی‌شوند
برخی روش‌های تولید	نورد فلزی	ریخته گری در قالب فلزی	تراشکاری دقیق فرزکاری دقیق	سنگ زدن	سنگ زدن دقیق سایش با پارچه

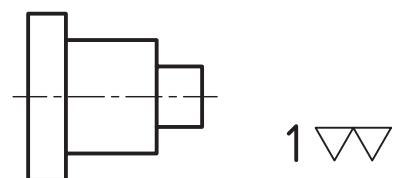
علامت روی نقشه که پرداخت‌های یک مثلث و دو مثلث است در داخل پرانتز کنار نقشه قرار داده شد.



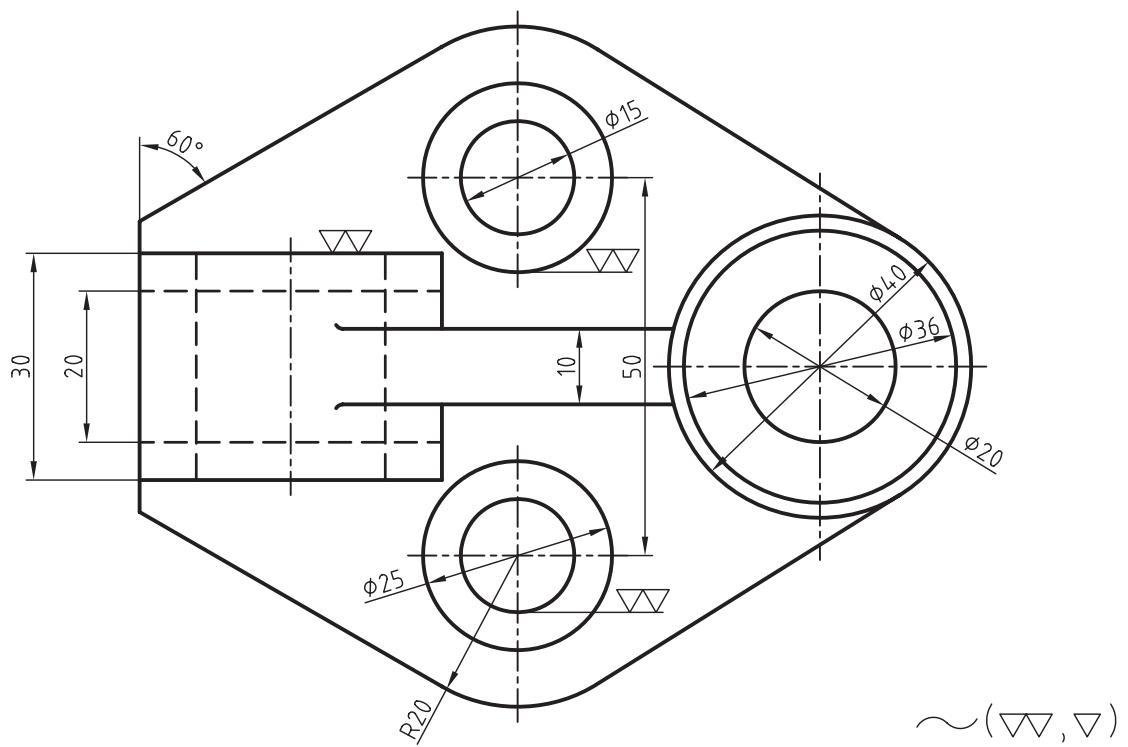
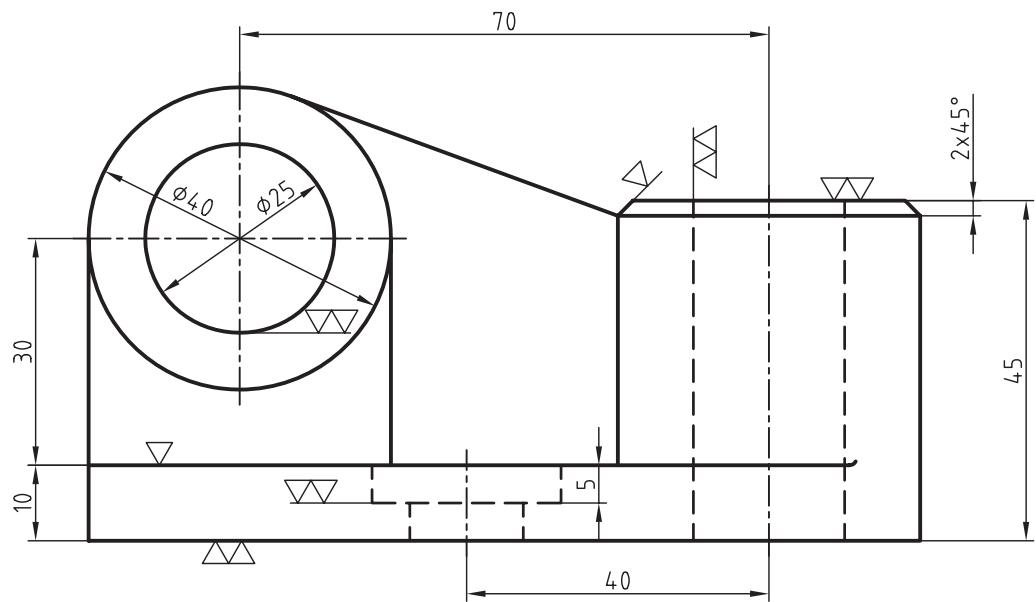
در هر یک از ستون‌های عمودی جدول، اندازه زبری مشخصات سطح و روش‌های تولید مربوط به آن ستون دیده می‌شود. با کمی دقت به جدول متوجه خواهید شد که با افزایش هرچه بیشتر تعداد مثلث‌ها، دقت پرداخت بیشتر می‌شود، به طوری که برای پرداخت‌های مالی از چهار مثلث استفاده شده است.

### نحوه نمایش علامت مثلث در نقشه

علامت دو مثلث در کنار شکل زیر بدین معنی است که تمامی سطوح آن باید با این علامت پرداخت شود.



شکل زیر علائم پرداخت سطح یک قطعه صنعتی را با روش مثلث نشان می‌دهد.



در جدول زیر روش تبدیل علائم پرداخت مثلث به روش  $Rz$  را ملاحظه می‌کنید.

علائم پرداخت سطح DIN3141	مقادیر زبری $Rz$ طبق DIN ISO 1302				
	ردیف ۱	ردیف ۲	ردیف ۳	ردیف ۴	ردیف ۵
سطح بدون علامت					
	$Rz160$	$Rz100$	$Rz63$	$Rz25$	
	$Rz40$	$Rz25$	$Rz16$	$Rz10$	
	$Rz16$	$Rz6,3$	$Rz4$	$Rz2,5$	
		$Rz1$	$Rz1$	$Rz0,4$	
سنگ زده شود					

با توجه به جدول بالا جدول زیر جهت تبدیل علائم پرداخت مثلث به روش  $Rz$  معرفی می‌شود.

DIN3141 ردیف ۲					
DIN ISO 1302					

جدول زیر روش تبدیل علامت پرداخت مثلث به روش  $R_a$  را نشان می‌دهد.

سطح بدون علامت طبق DIN3141	مقادیر زبری $R_a$ طبق DIN ISO 1302 ردیف ۱   ردیف ۲   ردیف ۳   ردیف ۴   ردیف ۵ DIN3141				
سطح بدون علامت					
	25	12,5	6,3	3,2	
	6,3	3,2	1,6	0,8	
	1,6	0,8	0,4	0,2	
		0,1	0,1	0,025	
سنگ زده شود		0,8	0,8		

با توجه به جدول بالا جدول زیر جهت تبدیل علامت پرداخت مثلث به روش  $R_a$  معرفی می‌شود.

DIN3141 ردیف 2					
DIN ISO 1302					

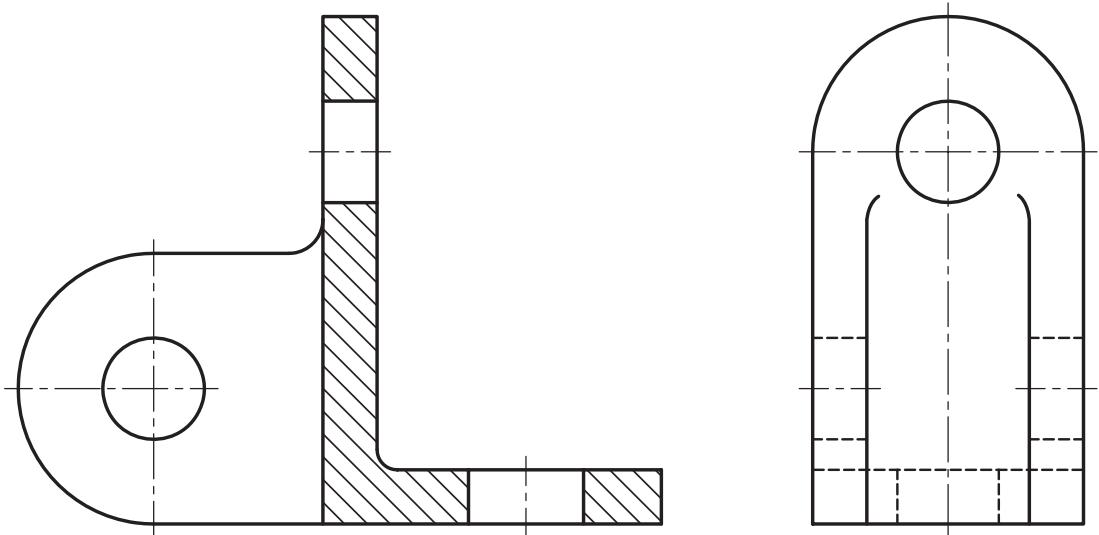
## مقایسه علائم کیفیت سطح

بیشتر کارخانجات یا موسسات صنعتی مجبورند نقشه‌های خود را به استاندارد روز درآورند، یعنی ان که علائم پرداخت سطح به روش مثلث را به علائم پرداخت Ra و Rz تبدیل کنند. برای این منظور به مقایسه‌هایی که بین علائم Ra و Rz در جدول‌های زیر توضیح داده شده، توجه کنید.

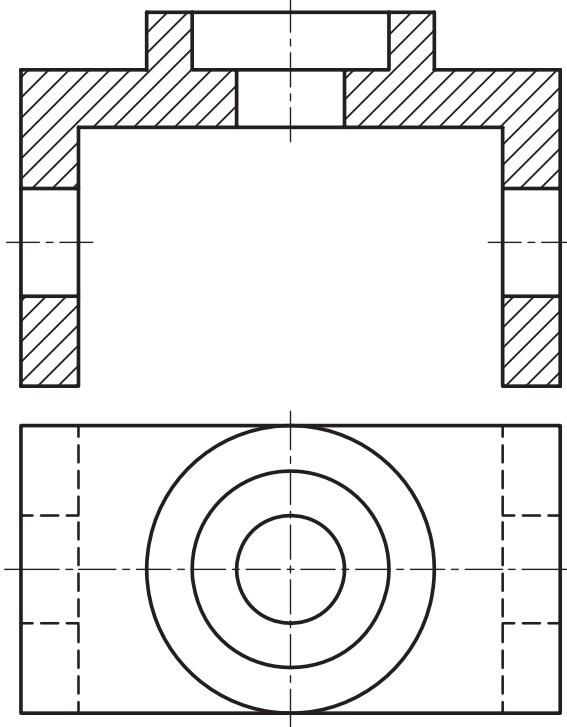
روش مثلثها	$\sim$			$\nabla$			$\nabla\nabla$			$\nabla\nabla\nabla$			$\nabla\nabla\nabla\nabla$		
Ra	-	-	-	50	25	12,5	6,3	3,2	1,6	0,8	0,4	0,2	0,1	0,05	0,025
Rz	-	-	-	320	160	100	40	25	16	6,3	4	2,5	1	0,4	0,2

## ارزشیابی پایانی

شکل زیر را روی یک برگ کاغذ A4 با مقیاس 1:1 رسم کنید . پس از اندازه گذاری سوراخها با کیفیت ۱/۶ بقیه سطوح را با کیفیت ۳/۶ روی نقشه مشخص کنید.



$\sqrt{Rz6,3}$  تصویرهای زیر را روی یک برگ کاغذ A4 با مقیاس 1:1 زسم کنید . پس از اندازه گذاری سوراخها با کیفیت بقیه سطوح با کیفیت  $\sqrt{Rz100}$  روی نقشه مشخص کنید .



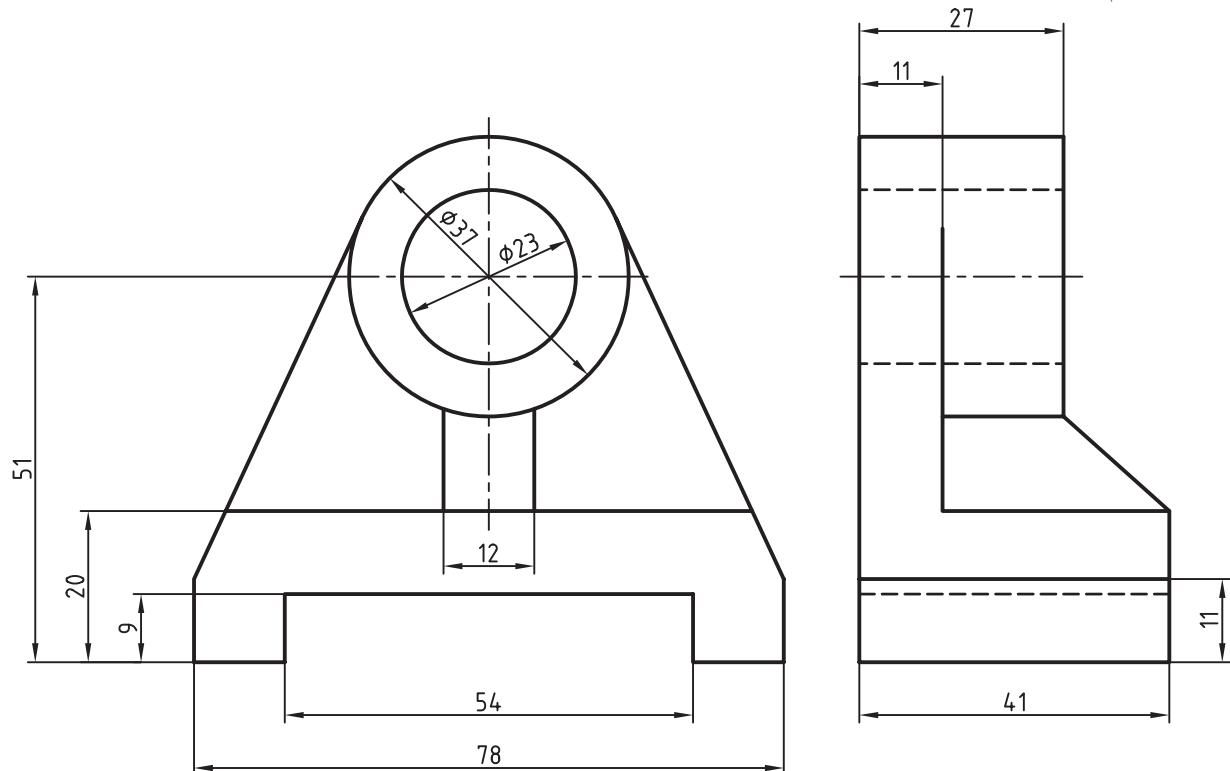
برای پایه یاتاقان شکل زیر که از فولاد ریخته گری ساخته شده خواسته‌های زیر را انجام دهید.

تصویر قایم

تصویر نیم رخ در برش

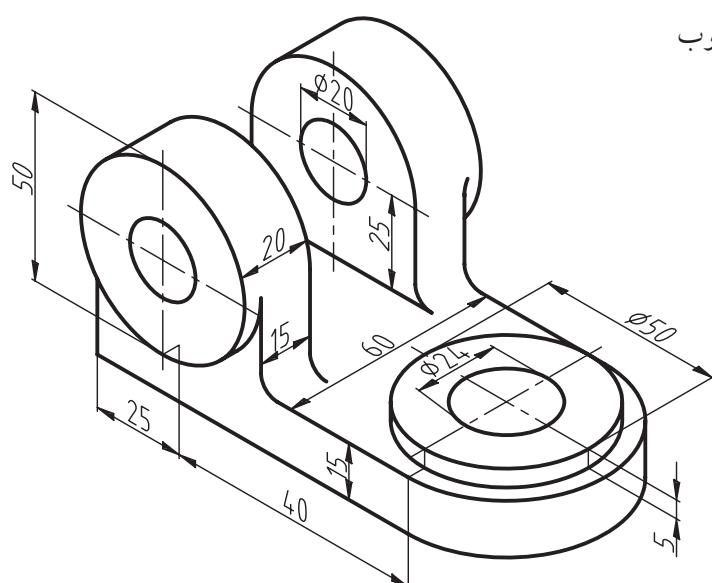
اندازه گذاری

تعیین علایم پرداخت مناسب به روش  $R_Z$



برای اهرم دو شاخه چدنی شکل زیر سطوح داخلی سوراخ‌ها با پرداخت  $1/6$  سطح داخل شیار  $3/2$  سطح پیشانی استوانه‌ها

$3/2$  بقیه سطوح با پرداخت خوب



## توانایی تولرنس گذاری

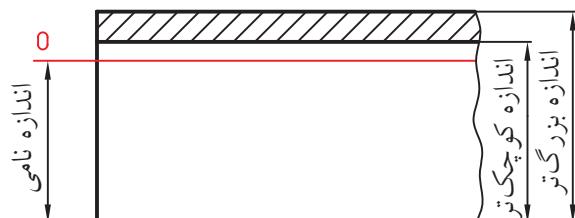
◀ در پایان این توانایی از فرآگیر انتظار می‌رود:

- تولرنس را تعریف کند.
- جدول اصلی تولرنس‌ها را توضیح دهد.
- تولرنس‌های عمومی را بیان کند.
- تولرنس‌های زاویه را تعریف کند.
- نقشه را تولرنس گذاری کند.

ساعات آموزش		
جمع	عملی	نظری
۴	۲	۲

# پیش آزمون

۱. اندازه نامی کدام است؟
۲. مفهوم حد بالایی و حد پایینی را با ذکر یک مثال توضیح دهید.
۳. تولرانس را تعریف کنید.
۴. مقصود از اعداد تولرانس چیست؟ توضیح دهید.
۵. کیفیت تولرانس را تعریف کنید.
۶. تولرانس عمومی یک قطعه صنعتی را از جدول ISO مرحله خشن انتخاب کنید و سپس آنرا روی نقشه نشان دهید.
۷. میدان تولرانس در میله شکل زیر را توضیح دهید.

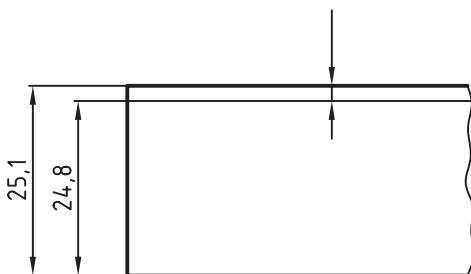


## تولرانس‌های اندازه

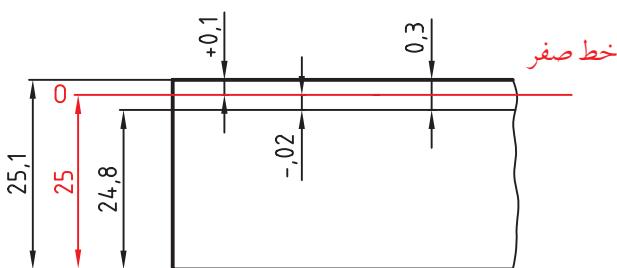
با کمی دقت به اندازه‌های شکل زیر متوجه خواهید شد که بین اندازه بزرگتر و اندازه کوچکتر، به میزان  $0/3$  میلی‌متر اختلاف وجود دارد. این اختلاف اندازه را در اصطلاح تولرنس گویند.

$$25/1 - 24/8 = 0/3 \text{ mm}$$

تولرنس = اندازه بزرگتر - اندازه کوچکتر



چنان‌چه بخواهیم اندازه‌های  $25/1 - 24/8$  را در یک نقشه معرفی کنیم، شکل ترسیمی به صورت زیر نشان داده می‌شود.



برای شناخت این اندازه‌ها در نقشه به مفاهیم زیر توجه کنید.

### ۱- تولرنس (T)

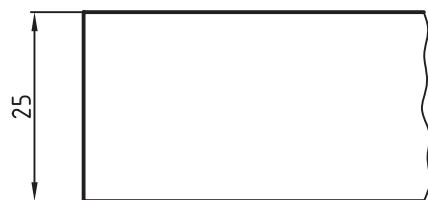
اختلاف اندازه مجاز و یا مقدار خطای مجاز را تولرنس گویند.

### ۲- اندازه نامی (S.B)

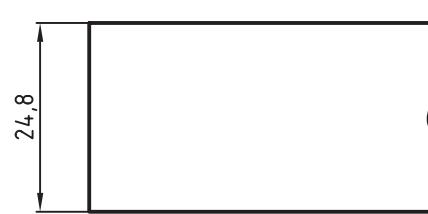
در مثال فوق اندازه  $25$  میلی‌متر را اندازه نامی گویند.

۱. تولرنس (Tolerance) با حرف T نشان داده می‌شود. تعریف دیگر تولرنس حد تحمل یا روا داری است.
۲. اندازه نامی، اندازه اسمی نیز گفته می‌شود، که در بعضی از کتاب‌ها با حرف N نشان داده می‌شود.

برای ساخت هر قطعه صنعتی به نقشه‌ای نیاز است که تمامی اندازه‌های جسم، مانند طول، عرض، ارتفاع و زاویه را برای سازنده بیان کند. همیشه عواملی مانند: دقت ماشین‌آلات، دقت ابزارهای اندازه‌گیری کاربرد قطعه و مهم‌تر از همه هزینه تولید، نقش بسیار مهم و تعیین‌کننده‌ای در هنگام ساخت خواهد داشت، زیرا هرچه یک قطعه دقیق‌تر ساخته شود، هزینه آن بیش‌تر است. آیا همیشه لازم است یک قطعه کاملاً دقیق ساخته شود؟ به اندازه  $25$  میلی‌متر در شکل زیر توجه کنید.



طرح معتقد است که اندازه  $25$  میلی‌متر لزومی ندارد، به طور کاملاً دقیق ساخته شود. این اندازه معجاز است تا  $0/2$  میلی‌متر کوچک‌تر و یا  $0/1$  میلی‌متر بزرگ‌تر ساخته شود، بدون آن که مشکلی در کاربرد آن به وجود آید. اندازه قطعه ساخته شده، نمی‌تواند کوچک‌تر از  $24/8$  میلی‌متر و یا بزرگ‌تر از  $25/1$  میلی‌متر باشد.



### ◀ اندازه تولرانس

از اختلاف بین بزرگ‌ترین اندازه مجاز و کوچک‌ترین اندازه مجاز، مقدار تولرانس حاصل می‌شود.

کوچک‌ترین اندازه مجاز - بزرگ‌ترین اندازه مجاز = تولرانس

$$T = MAX - MIN$$

$$T = max - min$$

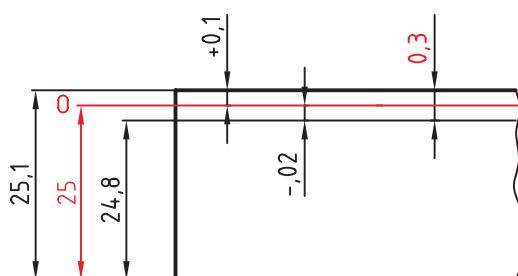
مقدار تولرانس را می‌توان از اختلاف بین حد بالایی و حد پایینی محاسبه کرد.

$$\text{حد پایینی} - \text{حد بالایی} = \text{تولرانس}$$

$$T = ES - EI$$

$$T = es - ei$$

برای شناخت دقیق مطالب گفته شده، مجدداً شکل بالا را بررسی می‌کنیم. با توجه به شکل، اندازه‌های نامی، بزرگ‌ترین اندازه مجاز، کوچک‌ترین اندازه مجاز حد بالایی، حد پایینی و مقدار تولرانس به شرح زیر می‌باشد:



$$B.S = 25$$

اندازه نامی

$$\text{max} = 25.1 \quad \text{بزرگ‌ترین اندازه مجاز}$$

$$\text{min} = 24.8 \quad \text{کوچک‌ترین اندازه مجاز}$$

$$es = +0.1 \quad \text{حد بالایی}$$

$$ei = -0.2 \quad \text{حد پایینی}$$

$$T = \text{max} - \text{min} = 25.1 - 24.8 = 0.3$$

یا

$$T = es - ei = 0.1 - (-0.2) = 0.1 + 0.2 = 0.3$$

به عبارتی اندازه‌ای است که روی نقشه نوشته می‌شود. این اندازه، اندازه قبل از ساخت است.

### ◀ بزرگ‌ترین اندازه

اندازه بزرگ‌تر یا اندازه حد اکثر است که به آن بزرگ‌ترین اندازه مجاز نیز گفته می‌شود. بزرگ‌ترین اندازه در سوراخ‌ها MAX و در میله‌ها max نشان داده می‌شود.

### ◀ کوچک‌ترین اندازه

اندازه کوچک‌تر با اندازه حداقل است، که به آن کوچک‌ترین اندازه مجاز نیز گفته می‌شود. کوچک‌ترین اندازه در سوراخ‌ها MIN و در میله‌ها min نشان داده می‌شود.

### ◀ حد بالایی<sup>۱</sup>

اختلاف میان اندازه نامی و بزرگ‌ترین اندازه است، یعنی:

$$MAX = B.S + ES = MAX - B.S$$

$$es = max - B.S$$

### ◀ حد پایینی<sup>۲</sup>

اختلاف میان اندازه نامی و کوچک‌ترین اندازه است. یعنی:

$$(اندازه نامی) - (کوچک‌ترین اندازه) = \text{حد پایینی}$$

$$MIN = B.S + EI = MIN - B.S$$

$$MAX = B.S E \quad ei = min - B.S$$

۱. به حد بالایی، انحراف فوقانی نیز گفته می‌شود و در سوراخ با ES در میله B.S معروف می‌شود.

۲. به حد پایینی انحراف پایینی نیز گفته می‌شود که در سوراخ‌ها EI و در میله‌ها ei نشان داده می‌شوند.



اندازه قطعه ساخته شده، کدامیک از اندازه‌های مشخص شده در شکل است؟

کدام اندازه مورد تایید طراح است؟



اندازه ارتفاع اعداد در حد بالایی و حد پایینی برابر با اندازه ارتفاع اعداد اندازه نامی است.  
حد بالایی در بالا و حد پایینی در پایین سمت راست اعداد نامی نوشته می‌شوند.

اندازه قطعه ساخته شده، هنگامی مورد تایید طراح است که بین بزرگ‌ترین و کوچک‌ترین اندازه مجاز قرار داشته باشد.

### اندازه حقیقی<sup>۱</sup>

به اندازه قطعه ساخته شده، اندازه حقیقی گفته می‌شود. این اندازه باید بین بزرگ‌ترین اندازه و کوچک‌ترین اندازه قرار داشته باشد.

### خط صفر<sup>۲</sup>

خط صفر یک خط فرضی است که بر اندازه نامی منطبق است. خط صفر در حقیقت نمایش‌دهنده اندازه نامی است.

در شکل زیر چگونگی قرار گرفتن اندازه‌ی حد بالایی و حد پایینی در نقشه را ملاحظه می‌کنید.

### اعداد تولرانس

انتخاب مقدار تولرانس در هنگام ساخت، توسط طراحان یا سازندگان به‌طور دلخواه مشکلاتی در امر تولید و ساخت ایجاد می‌شود.

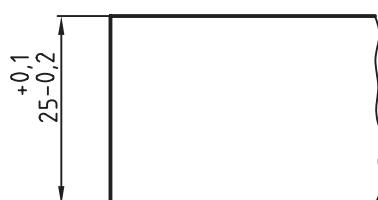
استانداردهای جهانی ایزو برای ایجاد هماهنگی و نظم در کارهای صنعتی، مقدارهای تولرانس را در ۲۰ مرحله به‌وسیله اعداد مشخص کردند.

در جدول زیر اعداد مربوط به اندازه‌های تولرانس ISO را ملاحظه می‌کنید.

دقت کم <..... اعداد تولرانس (IT) .....> دقت بیشتر

01	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
----	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

10	11	12	13	14	15	16	17	18
----	----	----	----	----	----	----	----	----



۱. اندازه حقیقی را اندازه فعلی نیز می‌گویند.

۲. به خط صفر خط مبنای نیز گفته می‌شود.

هر چه اعداد بزرگ‌تر انتخاب شود، مقدار تولرانس بیشتر و کیفیت کم‌تر است. هر میله یا سوراخ را می‌توان در ۲۰ مرحله کیفیت تولید کرد.

### جدول اصلی مقادیر تولرانس

استاندارد ایزو بر اساس اعداد تولرانس، یک جدول اصلی برای اندازه‌های تولرانس ارائه کرده است. در این جدول مقدار تولرانس هر قطعه با توجه به اندازه طول یا قطر آن از IT0 تا IT18 مرتب شده است. مقدار تولرانس‌های استاندارد را می‌توان از این جدول استخراج کرد.

استانداردهای ISO اعداد تولرانسی را در ۲۰ مرحله معرفی کرده‌اند. هر یک از این اعداد را می‌توان با IT نمایش داد. بر اساس اعداد جدول از IT5 تا IT0 برای کارهای بسیار دقیق مانند ساخت ابزارهای اندازه‌گیری، از IT6 تا IT11 برای ماشین‌سازی دقیق و عمومی و از IT12 تا IT18 برای کارهایی که با دقت کم‌تر و صنایع سنگین استفاده می‌شود.

### کیفیت تولرانس

در صورتی که کیفیت تولرانس با اعداد تولرانس کوچک‌تری انتخاب شود، مقدار تولرانس کم‌تر، ولی دقت بیشتر است.

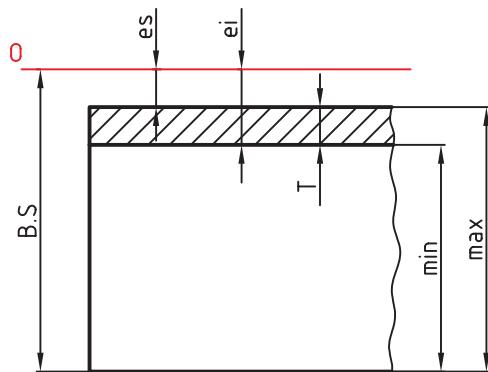
mm	01	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
	میکرون متر												میلی متر							
≤ 3	0,3	0,5	0,8	1,2	2	3	4	6	10	14	25	40	60	0,1	0,14	0,25	4	6	1,4	
> 3 تا 6	0,4	0,6	1	1,5	2,5	4	5	8	12	18	30	48	75	0,12	0,18	0,3	0,48	0,75	1,2	1,8
> 6 تا 10	0,4	0,6	1	1,5	2,5	4	6	9	15	22	36	58	90	0,15	0,22	0,36	0,58	0,9	1,5	2,3
> 10 تا 18	0,5	0,8	1,2	2	3	5	8	11	18	27	43	70	110	0,18	0,27	0,43	0,7	1,1	1,8	2,7
> 18 تا 30	0,6	1	1,5	2,5	4	6	9	13	21	33	52	84	130	0,21	0,33	0,52	0,84	1,3	2,1	3,3
> 30 تا 50	0,6	1	1,5	2,5	4	7	11	16	25	39	62	100	160	0,25	0,39	0,62	1	1,6	2,5	3,9
> 50 تا 80	0,8	1,2	2	3	5	8	13	19	30	46	74	120	190	0,3	0,46	0,74	1,2	1,9	3	4,6
> 80 تا 120	1	1,5	2,5	4	6	10	15	22	35	54	87	140	220	0,35	0,54	0,87	1,4	2,2	3,5	5,4
> 120 تا 180	1,2	2	3,5	5	8	12	18	25	40	63	100	160	250	0,4	0,63	1	1,6	2,5	4	6,3
> 180 تا 250	2	3	4,5	7	10	14	20	29	46	72	115	185	290	0,46	0,72	1,15	1,85	2,9	4,6	7,2
> 250 تا 315	2,5	4	6	8	12	16	23	32	52	81	130	210	320	0,52	0,81	1,3	2,1	3,2	5,2	8,1
> 315 تا 400	3	5	7	9	13	18	25	36	57	89	140	230	360	0,57	0,89	1,4	2,3	3,6	5,7	8,9
> 400 تا 500	4	6	8	10	15	20	27	40	63	97	155	250	400	0,63	0,97	1,55	2,5	4	6,3	9,7
> 500 تا 630	4,5	6	9	11	16	22	32	44	70	110	175	280	440	0,7	1,1	1,75	2,8	4,4	7	11
> 630 تا 800	5	7	10	13	18	25	36	50	80	125	200	320	500	0,8	1,25	2	3,2	5	8	12,5
> 800 تا 1000	5,5	8	11	15	21	28	40	56	90	140	230	360	560	0,9	1,4	2,3	3,6	5,6	9	14
> 1000 تا 1250	6,5	9	13	18	24	33	47	66	105	165	260	420	660	1,05	1,65	2,6	4,2	6,6	10,5	16,5
> 1250 تا 1600	8	11	15	21	29	39	55	78	125	195	310	500	780	1,25	1,95	3,1	5	7,8	12,5	19,5
> 1600 تا 2000	9	13	18	25	35	46	65	92	150	230	370	600	920	1,5	2,3	3,7	6	9,2	15	23
> 2000 تا 2500	11	15	22	30	41	55	78	110	175	280	440	700	1100	1,75	2,8	4,4	7	11	17,5	28
> 2500 تا 3150	13	18	26	36	50	68	96	135	210	330	540	860	1350	2,5	3,3	5,4	8,6	13,5	21	33

## چگونگی استفاده از جدول

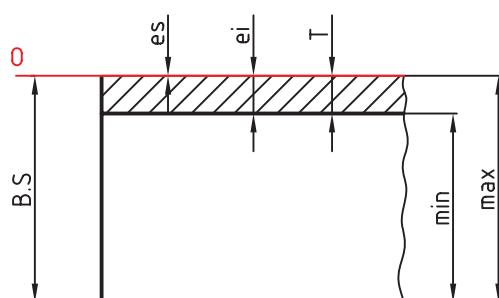
در شکل‌های زیر میدان‌های تولرانس به‌گونه‌ای انتخاب

شده‌اند که:

بزرگ‌ترین اندازه مجاز از اندازه نامی کوچک‌تر است.  
حد بالایی و حد پایینی، هر دو منفی هستند.

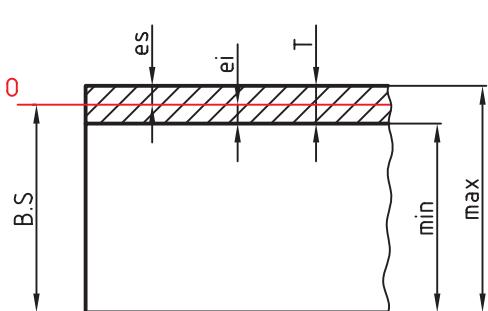


بزرگ‌ترین اندازه مجاز، با اندازه نامی برابر است.  
اندازه حد بالایی صفر و حد پایینی منفی است.



اندازه نامی بین بزرگ‌ترین و کوچک‌ترین اندازه مجاز  
قرار می‌گیرد.

حد بالایی مثبت و حد پایینی منفی است.



به مثال زیر توجه کنید:

مثال ۱: مقدار تولرانس، برای میله‌ای به قطر ۴۰ با کیفیت  
IT8 را از جدول استخراج کنید.

حل: در ستون سمت چپ جدول اندازه گروه‌ها (طول‌ها  
و یا قطرها) داده شده است. عدد ۴۰ بین اعداد ۳۰ و ۵۰  
قرار دارد.

از این ستون یک خط افقی رسم می‌کنیم تا ستون عمودی  
IT8 را قطعه کند. عددی را که نشان می‌دهد، برابر  $39\mu\text{m}$   
است.

مثال ۲: مقدار تولرانس برای میله‌ای به قطر ۳۰ با کیفیت  
IT8 را از جدول استخراج کنید.

حل: در ستون اندازه گروه‌ها عدد ۳۰ در دو ستون افقی  
قراردارد. ستون اول ۱۸-۳۰ و ستون دوم ۳۰-۵۰ را نشان  
می‌دهد. مقدار تولرانس قطر ۳۰ باید از ستون اول انتخاب  
شود. از ستون ۱۸ تا ۳۰ خطی رسم می‌کنیم تا ستون IT8  
را قطع کند. جواب مسئله  $33\mu\text{m}$  است.

## موقعیت تولرانس

چگونگی قرارگیری حد بالایی و حد پایینی نسبت به خط  
صفر را موقعیت تولرانس گویند.

## میدان تولرانس

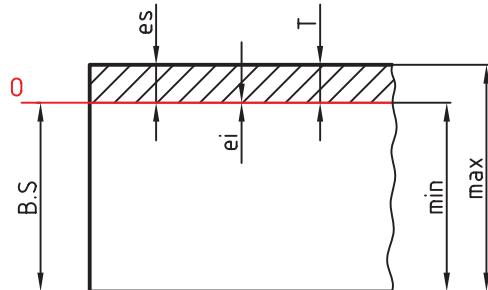
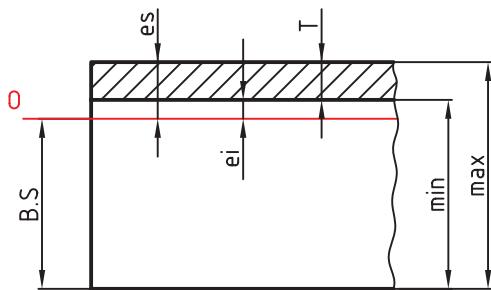
مجموعه کیفیت و موقعیت تولرانس را میدان تولرانس گویند.  
توجه: برای تعیین موقعیت میدان تولرانس نسبت به  
خط صفر در انطباقات ISO از حروف انگلیسی استفاده  
می‌شود. در مبحث انطباقات در این مورد توضیح داده  
می‌شود. استاندارد ISO میدان تولرانسی را در پنج حالت  
دسته‌بندی و به این شرح معرفی کرده است.

کوچکترین اندازه مجاز بزرگ‌تر از اندازه نامی است.

اندازه حد بالایی و حد پایینی هر دو مثبت هستند.

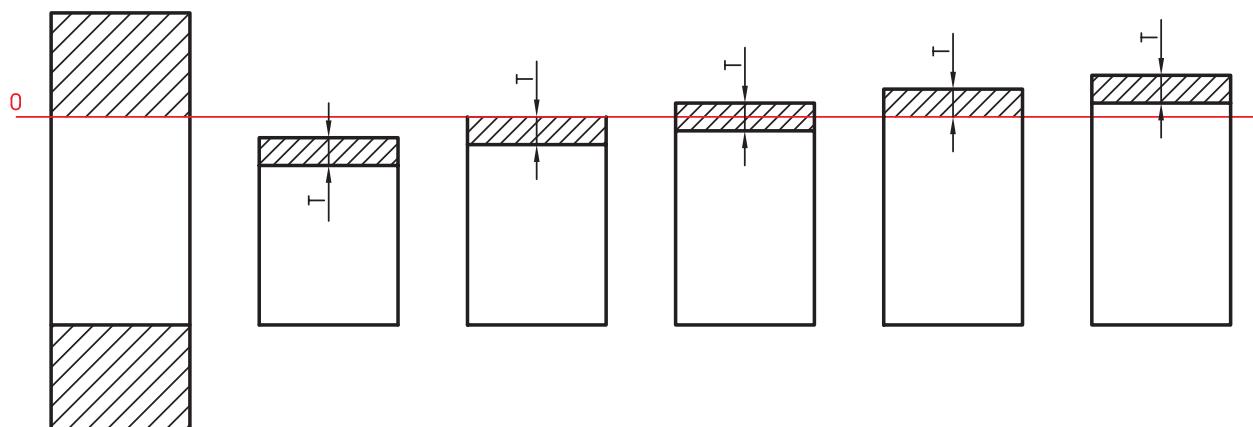
کوچکترین اندازه مجاز با اندازه نامی برابر است.

اندازه حد بالایی مثبت و حد پایینی صفر است.



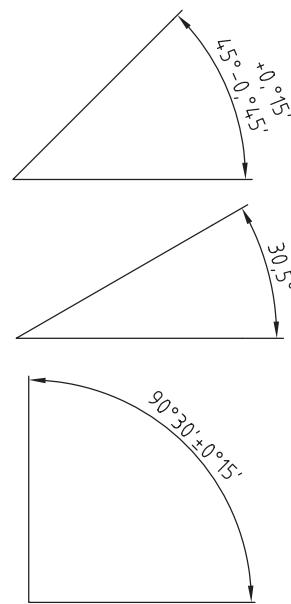
هر یک از این حالت‌های پنج‌گانه کاربرد خاصی در صنعت دارند، که درباره هر یک از این موارد در بحث انطباقات توضیح داده خواهد شد.

در شکل زیر میدان‌های پنج‌گانه میله را در مقابل سوراخی با اندازه نامی مشاهده می‌کنید. طرز قرارگرفتن میله در داخل سوراخ را در هر یک از این حالت‌های پنج‌گانه با هم مقایسه کنید.



## تولرانس زاویه

در مورد زوایا نیز به تولرانس نیاز است. تولرانس زوایا بر حسب درجه دقیقه و ثانية تعریف می شود. در شکل زیر روش ترسیم تولرانس زاویه را ملاحظه می کنید.



مقدار تولرانس های زوایا را می توانید از جدول زیر استخراج کنید. این جدول در چهار ردیف ظریف، متوسط، خشن و نیمه خشن معرفی شده است.

**روش دوم:** در این روش استاندارد ISO جدولی به شماره ۲۷۶۸ را به عنوان جدول تولرانس های عمومی معرفی کرده است.

این جدول در چهار ردیف ظریف (f)، متوسط (m)، خشن (c) و خیلی خشن (v) تنظیم شده است. طراح با توجه به ابعاد قطعه ردیف تولرانس، مثلاً ردیف m را انتخاب و در جدول نقشه به صورت  $m - ISO2768$  می نویسد.

محدوده تولرانس	اندازه ها بر حسب mm				
	از 10	از 10 تا 50	از 50 تا 120	از 120 تا 400	تا 400
f ظریف	$\pm 10^\circ$	$\pm 30'$	$\pm 20'$	$\pm 10'$	$\pm 5'$
m متوسط	$\pm 1^{\circ}30'$	$\pm 1^\circ$	$\pm 30'$	$\pm 15'$	$\pm 10'$
c خشن	$\pm 3'$	$\pm 2^\circ$	$\pm 1^\circ$	$\pm 30'$	$\pm 20'$
v خیلی خشن					

۱. به تولرانس های عمومی، تولرانس های آزاد نیز گفته می شود.