

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ



عربی، زبان قرآن (۳)

رشته های علوم تجربی - ریاضی و فیزیک

پایه دوازدهم

دوره دوم متوسطه



وزارت آموزش و پرورش سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی

نام کتاب:	عربی، زبان قرآن (۳) - پایه دوازدهم دوره دوم متوسطه - ۱۱۲۲۰۶
پدیدآورنده:	سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی
مدیریت برنامه‌ریزی درسی و تألیف:	دفتر تألیف کتاب‌های درسی عمومی و متوسطه نظری
شناسه افزوده برنامه‌ریزی و تألیف:	محی الدین بهرام محمدیان، علی جانبازگی، حسن حیدری، سیمین‌محمد دلبزی، سکینه فتاحی‌زاده، معصومه ملکی و فاطمه یوسف‌نژاد (اعضای شورای برنامه‌ریزی) ابذر عباچی، علی چراغی، حبیب تقواوی و عادل اشکبوس (اعضای گروه تألیف) - عادل اشکبوس (سرگروه تألیف) - محمد کاظم پهنه‌یا (ویراستار)
مدیریت آماده‌سازی هنری:	اداره کل نظارت بر نشر و توزیع مواد آموزشی
شناسه افزوده آماده‌سازی:	احمدرضا امینی (مدیر امور فنی و چاپ) - محمد مهدی ذیبیحی‌فرد (مدیر هنری، طراح جلد و صفحه‌آرا) - ازاده امینیان (تصویرگر) - رعنا فرج‌زاده دروئی، سیف الله بیک‌محمدیلیزند، سپیده ملکایی‌زادی و ناهید خیام‌باشی (امور آماده‌سازی)
نشانی سازمان:	تهران: خیابان ایرانشهر شمالی - ساختمان شماره ۴ آموزش و پرورش (شهید موسوی) تلفن: ۰۲۶۱-۹۸۸۳۰۹۲۶۶، دورنگار: ۰۲۶۱-۹۸۸۳۱۱۶۱-۹، کد پستی: ۱۵۸۴۷۴۷۳۵۹
وبگاه:	www.irtextbook.ir و www.chap.sch.ir
ناشر:	شرکت چاپ و نشر کتاب‌های درسی ایران تهران: کیلومتر ۱۷ جاده مخصوص کرج - خیابان ۶۱ (دارویخش) تلفن: ۰۲۶۱-۵۴۹۸۵۱۶۰، دورنگار: ۰۲۶۱-۵۴۹۸۵۱۶۰
صندوق پستی:	۳۷۵۱۵-۱۳۹
چاپخانه:	شرکت چاپ و نشر کتاب‌های درسی ایران «سهامی خاص»
سال انتشار و نوبت چاپ:	چاپ دوم ۱۳۹۸

شابک ۹۷۸-۹۶۴-۰۵۳۰۵۳-۵

ISBN: 978-964-05-3053-5

A black and white portrait of Ayatollah Ruhollah Khomeini. He is shown from the chest up, wearing a dark turban and a light-colored robe over a white shirt. He has a long, full, grey beard and is looking slightly to his right with a serious expression.

قال الإمام الخميني (قدس سره) :

«اللغة العربية لغة الإسلام،
وأسلام لجميع».

کلیه حقوق مادی و معنوی این کتاب متعلق به سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی وزارت آموزش و پرورش است و هرگونه استفاده از کتاب و اجزای آن به صورت چاپی و الکترونیکی وارانه در پایگاه‌های مجازی، نمایش، اقتباس، تلخیص، تبدیل، ترجمه، عکس‌برداری، نقاشی، تهیه فیلم و تکثیر به هر شکل و نوع، بدون کسب مجوز از این سازمان ممنوع است و متخلفان تحت پیگرد قانونی قرار می‌گیرند.

الفِهِرْسُ

الصَّفْحَةُ	إعْلَمُوا	الْأَنْصُ	الْمُوْضُوعُ
الف			الْمُقَدَّمَةُ
١	مَعَانِي الْحُرُوفِ الْمُشَبَّهَةِ بِالْفِعْلِ وَ لَا النَّافِيَةِ لِلْجِنِّينِ	الَّدِينُ وَ التَّدَبُّرُ	الْدَّرْسُ الْأَوَّلُ
١٧	الْحَال	مَكَّةُ الْمَكَرَّمَةُ وَ الْمَدِينَةُ الْمُنَورَةُ	الْدَّرْسُ الثَّانِي
٣٣	الِاسْتِئْنَاءُ وَ اسْلُوبُ الْحَاضِرِ	الْكُتُبُ طَعَامُ الْفِكْرِ	الْدَّرْسُ الْثَالِثُ
٤٩	الْمَفْعُولُ الْمُطْلَقُ	الْفَرَدُ	الْدَّرْسُ الرَّابِعُ
٦٥			الْمُعْجمُ

آل‌المَقْدِمَةُ

سخنی با دبیران، گروه‌های آموزشی، مدیران مدارس و اولیای دانش‌آموزان

شایسته است که دبیر عربی برای تدریس این کتاب:

۱. کتاب‌های عربی پایه‌های هفتم تا دوازدهم را تدریس، یا مطالعه کرده باشد.
۲. دوره آموزشی توجیهی ضمن خدمت این کتاب را گذرانده باشد.
۳. کتاب معلم را با دقّت کافی بررسی کرده باشد.

خداآوند مهریان را سپاسگزاریم که به ما توفیق داد تا نگارش آخرین کتاب عربی، زبان قرآن (۳) رشتۀ‌های علوم تجربی و ریاضی و فیزیک پایه دوازدهم به جوانان کشور عزیزمان خدمتی فرهنگی ارائه کنیم. در پایان راه برنامۀ شش ساله آموزش «عربی، زبان قرآن» هستیم. اینک دانش‌آموز کوشای شایستگی، به قدرت فهم متون رسیده است. بدیهی است که در این راه از فرهنگ لغت برای یافتن معنای واژگانی که در کتاب‌های درسی ندیده است می‌تواند بهره ببرد. در مدت این شش سال، مهم‌ترین قاعده، مربوط به شناخت فعل بود. دانش‌آموز باید انواع فعل ماضی، مضارع، مستقبل، امر، نهی و نفی را بشناسد و این شناخت، درون متن و عبارت صورت می‌گیرد. رویکرد « برنامۀ درسی عربی » بر اساس « برنامۀ درسی ملی » این است:
«پرورش مهارت‌های زبانی به منظور تقویت فهم قرآن و متون دینی و کمک به زبان و ادبیات فارسی»

شیوه تألیف کتاب‌های عربی هفتم تا دوازدهم متن محوری است. انتظار می‌رود دانش‌آموز پایه دوازدهم رشتۀ‌های علوم تجربی و ریاضی و فیزیک بتواند در پایان سال تحصیلی، متون و عبارات ساده قرآنی، حدیث و نیز ترکیبات و عبارات عربی متون نظم و نثر فارسی را در حد ساختارهای خوانده شده، درست بخواند و معنای آنها را بفهمد و ترجمه کند.

کتاب‌های درسی با توجه به مصوبات استناد بالادستی « برنامۀ درسی ملی » و « راهنمای برنامۀ درسی » نوشته شده است. برنامۀ درسی ملی، مهم‌ترین سند تألیف کتب درسی است. راهنمای برنامۀ درسی عربی نیز نقشه راه تألیف تمام کتاب‌های درسی عربی است. درس عربی درسی ابزاری و برای کمک به فهم قرآن، متون دینی و متون فارسی است.

كلمات کتاب‌های عربی هفتم تا دوازدهم، پرکاربردترین واژگان زبان عربی است که در قرآن، حدیث، روایات و زبان و ادبیات فارسی بسیار به کار رفته است.

اگر جمع‌های مکسر را نیز حساب کنیم، شاید بتوان گفت در این شش سال، حدود ۲۰۰۰ کلمه آموزش داده شده است.

هدف اصلی آموزش عربی در ایران، **فهم متن به ویژه فهم قرآن کریم** و نیز متون دینی همانند احادیث، دعاها و متون ادب فارسی آمیخته با واژگان عربی است.

مهم‌ترین تأکیدات درباره شیوه تدریس و ارزشیابی کتاب:

۱ دانش‌آموز پایه دوازدهم با این ساختارها آشنا شده است:

✓ فعل‌های ماضی، مضارع، امر، نهی، نفی، مستقبل، معادل ماضی استمراری، معادل ماضی بعید (هرچند دانش‌آموز در کتاب با فعل‌هایی مانند وَجَدَ، قَالَ و هَدَى نیز مواجه شده است، ولی

ساختهای صرفی آن از اهداف قواعد کتاب درسی نیست). و ترجمه فعلهای دارای حروف آن، لَنْ، كَيْ، حَتَّى و لَمْ، لَا بدون ذکر اعراب اصلی و فرعی و در حد شناخت آنها و دانستن معنایشان. (نام این حروف و فعل آنها در کتاب ذکر نشده است).

✓ ترکیب اضافی و وصفی برای ترجمه صفت مؤخر در ترکیب‌هایی مثل «أَخْوَنْ الصَّغِيرُ»، در جمله نه به تنهایی.

✓ اسم اشاره، کلمات پرسشی، وزن و ریشه کلمات، نون و قایه.
✓ عدهای اصلی «يک تا صد» و ترتیبی «يکم تا بیستم» به عنوان واژه، آموزش داده شده و به ويژگی‌های محدود اشاره نشده است.

✓ تشخیص نقش یا به اصطلاح، محل اعرابی (فاعل، مفعول، مبتدا، خبر، صفت، مضاد الیه و مجرور به حرف جز) در اسم‌های ظاهر از اهداف کتاب درسی است.

✓ تشخیص و ترجمه فعل مجہول در جمله.
✓ تشخیص اسم فاعل، اسم مفعول، اسم مکان، اسم تفضیل، اسم مبالغه. (در کتاب درسی صفت مشبه، اسم زمان و اسم آلت آموزش داده نشده، همچنین اصطلاح جامد در برابر مشتق نیز تدریس نشده است؛ پس تشخیص اسم جامد از مشتق در سوالات طرح نمی‌شود.)
✓ در این کتاب ذکر صیغه فعل، نه به صورت (جمع مذکور مخاطب)، نه به صورت (الْمُخَاطَبِينَ) و نه به شکل (دوم شخص جمع) از اهداف نیست. دانشآموز شناسه «تُم» را در «فَعَلْتُمْ» می‌شناسد و چنین فعلهایی را به دنبال آن درست ترجمه می‌کند: خَرَجْتُمْ، تَخَرَّجْتُمْ، أَخْرَجْتُمْ، إِسْتَخْرَجْتُمْ.

✓ آموزش معانی ابواب ثلثی مزید هدف نیست.
✓ اسلوب شرط و ادوات آن (بدون توجه به اعراب اصلی و فرعی جزم).
✓ شناخت دو نوع معرفه (معرف به ال و عَلَم) و ترجمه جمله بعد از اسم نکره. بدون ذکر اصطلاح «جمله وصفیه».

۲ کتاب عربی زبان قرآن پایه دوازدهم در چهار درس تنظیم شده است. هر یک از درس‌ها را می‌توان در چهار جلسه آموزشی تدریس کرد. فرصت آزاد را می‌توان برای آزمون و تقویت مهارت شناخت فعل ماضی، مضارع و ... و تقویت مهارت شفاهی زبان قرار داد.

۳ متن درس اول راجع به دین و دینداری است. دانشآموز در این درس با یک متن دینی - تاریخی آشنا می‌شود. نه تنها در متن درس اول، بلکه در همه متنون سعی بر آن بوده است که عبارات و متنون کوتاه باشد تا به همراه بخش درک مطلب در یک جلسه قابلیت تدریس داشته باشد.
قواعد درس اول درباره حروف «إِنْ، أَنْ، كَانْ، لِكِنْ، لَيْتْ، لَعَلْ» در زبان عربی است.
دانشآموز با معانی مختلف این کلمات آشنا می‌شود. تشخیص اسم و خیر این حروف هدف آموزشی کتاب نیست.

معنای حرف «لا» در جملاتی مانند «لَا رجَلٌ فِي الدَّارِ»، نیز آموزش داده شده است؛ اما آموزش اعراب اسم پس از لا و جزئیات بحث و تشخیص خیر آن از اهداف نیست. فقط دانستن معنای عبارات دارای این حرف، مد نظر است. همچنین دانشآموز می‌تواند انواع لا از هم تشخیص دهد.

۴ موضوع متن درس دوم ماجرای سفری به مکه مکرمه و مدینه منوره است. این متن نیز برای دانشآموزان جالب و خواندنی است. متن علاوه بر اینکه آموزش غیر مستقیم مکالمه است، به

موضوع مهم سفر معنوی حجّ، و زیارت بقیع شریف و عتبات عالیات اشاره دارد.
قواعد درس دوم درباره «قید حالت یا حال» است. در بخش «قید حالت یا حال» تلاش شده است که مهم‌ترین مطالب در این زمینه تدریس شود؛ لذا از طرح مباحثی که برای دانش‌آموز کاربردی نیست خودداری شود.

۵ متن درس سوم از نویسنده نامدار جهان اسلام «عبدالله محمود العقاد» به نام «الكتُبُ طَاعُونَ الْفِكِيرِ» است. این متن به منظور تنوع در متون درسی و آشنایی با یکی از نویسندهای سرشناس است. شرح حال نویسنده، به دانش‌آموز درس زندگی می‌دهد. کسی که به دلیل دشواری‌های زندگی تنها مرحله ابتدایی را خوانده است؛ اما از نویسندهای توأم‌مند جهان اسلام است. از سوی دیگر آوردن متنی از نویسنده‌ای مصری در جهت ایجاد دوستی میان دو ملت بزرگ جهان اسلام اثرك‌دار است. واژگان و عبارات مت در اوج زیبایی هستند. محتوا درس سوم نیز درباره کتاب و کتابخوانی به شیوه‌ای جذاب و کمنظری است. به منظور کاستن واژگان جدید و مطابقت متن با ساختارهای آموزش داده شده، متن مذکور با دخل و تصریف نوشته شده است.

قواعد درس سوم درباره استثناء و اسلوب حصر است. در کتاب درسی هرچند قاعدة اسلوب استثناء و حصر با هم آمده‌اند؛ اما اسلوب حصر از مبحث اسلوب استثناء مجزاً شده است. دانست اعراب مستثنی از اهداف کتاب نیست.

۶ موضوع متن درس چهارم، شعر زیبای شاعر نامدار «فرَزَدق» درباره حضرت امام سجاد علیه السلام است. این شعر افزون بر بار ارزشی و معنوی آن به لحاظ ادبی زیبایی خاصی دارد.

قواعد درس چهارم درباره مفعول مطلق است. همانند دروس قبلی در مفعول مطلق هدف شناخت این ساختارها به منظور ترجمه صحیح است.

۷ **نیازی به ارائه جزوء مکمل قواعد به دانش‌آموز نیست.** آنچه دانش‌آموز نیاز داشته در کتاب آمد است. قواعد کتاب به صورت خودآموز نوشته شده است. از دانش‌آموزی بخواهیم با صدای رسابخش «اعلَمُوا» را در کلاس بخواند. آنگاه هر جا لازم شد در خلال خواندن سوالاتی را از دیگران پرسیم.

۸ تعرب، تشکیل و اعراب‌گذاری از اهداف کتاب درسی نیست. امسال و در طول پنج سال گذشته در این مورد، هیچ تمرین و آموزشی وجود نداشته است. کل کتاب درسی کاملاً اعراب‌گذاری شده است، تا دانش‌آموز دچار مشکل قرائت نشود. شایسته است طراحان آزمون، متون و عبارات امتحانی را کاملاً حرکت‌گذاری کنند.

۹ طرح سؤال از «تحلیل صرفی» در پایهٔ دوازدهم در چارچوب آموخته‌های کتاب بدون اشکال است. تحلیل صرفی اسم:

نوع آن (اسم فاعل، اسم مفعول، اسم مکان، اسم تفضیل، اسم مبالغه).

عدد آن: مفرد، مثنی، جمع «مکسر و سالم» مذکور یا مؤنث.

معرفه یا نکره (معرفه تنها دو نوع آموزش داده شده است: عَلَمْ و معرفه به ال)

تذکر مهم: این مطالب در کتاب تدریس نشده است و طرح سؤال از آن در هر آزمونی به ویژه در کنکور و مسابقات ممنوع است:

ذکر جامد و مشتق، اسم اشاره، انواع ضمیر، اسم موصول، اسم زمان، اسم آلت یا ابزار، صفت مشبهه، اسم منقوص، مقصور، ممدود و صحیح الآخر، منصرف و غیر منصرف. تعیین عدد در کلماتی مانند

أخوات، بَنَات، سَمَاوَات، ذَكَات، بَنَيْنَ، سَنَوَات و مانند آنها در کتاب تدریس نشده است.

از آنجا که مصادر ثالثی مجرد سَمَاعَی هستند؛ بنابراین، از آنها در امتحانات، کنکور و مسابقات

علمی سؤال طرح نمی‌شود. (هرچند در بخش مُعجمَ برخی مصادر ثلاثی مجرّد که در متون و عبارات کتاب وجود دارد، آمده است).

اما طرح سؤال از تشخیص مصادر ثلاثی مزید چون قیاسی هستند، بدون اشکال است. این مقدمه برای معلم نوشته شده است و ذکر اصطلاح ثلاثی مزید به همین دلیل است. در کتاب درسی دانش آموزان رشته‌های ریاضی فیزیک و علوم تجربی اصطلاحات ثلاثی مجرّد و ثلاثی مزید به کار نرفته است. دانش آموز واژه‌هایی مانند ذَكْر، تذَكْر، ذَأْكَرِ و إِسْتَذَكْر را صرفاً به عنوان شکل‌های مختلفی از فعل در معانی گوناگون می‌شناسند.

تحلیل صرفی فعل:

نوع آن (ماضی، مضارع، امر، نهی، مستقبل)
ذکر منفی بودن آن، معلوم و مجهول

تذَكْر مهِم: این مطالب در کتاب تدریس نشده است و طرح سؤال از آن در هر آزمونی به ویژه در کنکور و مسابقات ممنوع است:

ذکر صیغه فعل (چه به صورت اول شخص مفرد، لازم و متعدد، ذکر اصطلاح «فعل مجهول» به صورت مجرّد و مزید، معتل، صحیح، مضاعف، ذکر بناه و اعراب (مضارع مرفوع، منصوب و مجزوم) فَعْلٌ مَبْنِي لِلْمَجْهُولِ»، ذکر بناه و اعراب (مضارع مرفوع، منصوب و مجزوم) تحلیل صرفی «حرف» از اهداف کتاب نیست.

طرح سؤال از تحلیل صرفی مانند التمرين الرابع، صفحه ۴۴ فقط به صورت دو گزینه‌ای طرح می‌شود.

طرح سؤال از تحلیل صرفی و محل اعرابی برای طراح کاری دشوار و زمان بر است؛ زیرا آموخته‌های دانش آموز در این بخش محدود است. از آنجا که تحلیل صرفی از اهداف اصلی کتاب درسی نیست؛ لذا در امتحانات مدرسه به صورت انتخاب گزینه صحیح طراحی می‌شود.

۱۰ تبدیل «مذکر به مؤنث» یا «مخاطب به غیر مخاطب» یا «جمع به غیر جمع» و موارد مشابه از اهداف کتاب نیست.

۱۱ معنای کلمات در هر آزمونی در جمله خواسته می‌شود. در چند تمرين کتاب معنای کلمه بیرون از جمله خواسته شده است؛ اما شیوه طرح آن همراه با یک نمونه جهت تسهیل آموزش و ارزشیابی است.

۱۲ کلماتی که معنایشان در پاورقی نوشته شده، از اهداف کتاب است و در امتحانات از آنها سؤال طرح می‌شود.

۱۳ روخوانی دانش آموز و فعالیت‌های شفاهی او در طول سال تحصیلی نمره شفاهی وی را در نمره میان نوبت تشکیل می‌دهد.

۱۴ در کتاب جای کافی برای نوشتن ترجمه و حل تمرين در نظر گرفته شده است تا به دفتر تمرين نیازی نباشد.

۱۵ از همکاران گرامی خواستاریم تا با رویکرد دفتر تألیف همگام شوند؛ شش کتاب درسی عربی مجموعه‌ای یکپارچه‌اند و آموزش برخلاف اهداف درسی به روند آموزش آسیب می‌زنند. خوشحال می‌شویم از نظریات شما آگاه شویم؛ می‌توانید از طریق وبگاه گروه عربی پیغام بگذارید.

نشانی و بگاه گروه عربی:

سخنی با دانش آموز

این کتاب ادامه پنج کتاب پیشین است. بسیاری از آموخته های پنج سال گذشته در متون، عبارات و تمرین های این کتاب تکرار شده است. ترجمه متون و عبارات آن بر عهده شماست و دبیر نقش راهنمای مصحح دارد. در صورتی که پنج کتاب قبلی را خوب آموخته باشد، به راحتی می توانید متون را ترجمه کنید.

استفاده از کتاب کار توصیه نمی شود. در کتاب هایی که به نام تیزهوشان یا آمادگی برای کنکور و مسابقات طراحی می شود، موارد بسیاری می آید که از اهداف آموزشی نیست. بسیاری از پرسش ها جنبه عمماً دارد، یا اینکه حجمش بسیار است به نحوی که دانش آموز در پاسخ دهنی وقت کم می آورد؛ اگر در آزمون های آمادگی برای آزمون سراسری شرکت می کنید شایسته است بدانید که بسیاری از سوالات این آزمون ها از نظر اصول آموزش زبان، نه تنها مورد تأیید نیستند؛ بلکه خلاف اهداف آن و موجب نامیدی و دلسردی می شوند. هدف طراحان چنین آزمون هایی تهیه سوالاتی است که آن قدر پیچیده و گنگ باشد که داوطلب نتواند به سادگی پاسخ دهد، یا زمان پاسخگویی به آنها مناسب نیست؛ لذا نمره کسب شده در چنین آزمون هایی نشانگر وضعیت علمی شما نیست.

برای یادگیری هر زبانی باید بسیار تکرار و تمرین کرد. اگر می خواهید در درس عربی موفق تر باشید، پیش مطالعه کنید.

هدف این کتاب فهم متن است. اگر شما بتوانید متون عربی را خوب بخوانید، درست بفهمید و درست ترجمه کنید، خود به خود می توانید از فارسی به عربی نیز ترجمه کنید و حتی سخن بگویید؛ شما نیز می توانید از آیات و احادیث کتاب های درسی عربی در انشا و مقاله نویسی و به هنگام سخنرانی استفاده کنید.

«کتاب گویا» نیز برای پایه تحصیلی دوازدهم تهیه شده است تا با تلفظ درست متون آشنا شوید. ترجمه متون و عبارات کتاب و حل تمرین ها در کلاس می تواند به صورت گروهی باشد.

سخنی ویژه با مدیران مدارس

اغلب آزمون های مؤسسات آمادگی برای کنکور، استاندارد و مورد تأیید کارشناسان و اهل فن نیستند؛ سوالات آنها دارای تله آموزشی و فاقد ارزش علمی اند؛ لذا نمی توان میزان تلاش دبیر و دانش آموز را با توجه به این آزمون ها سنجید. بسیار دیده شده است که این مؤسسات مطالبی عمماً گونه، خارج از کتاب و بربط به اهداف دروس طراحی می کنند.

این کتاب با وقت دو ساعت تدریس در هفتة، نیازی به کتاب کار ندارد. بسیاری از کتاب های کار، مطلبی ابتکاری و نو ندارند. تنها با الگوبرداری از کتاب درسی تمرینات بیشتری طرح شده است که موجب خستگی دانش آموز می شوند. اگر مدرسه شما ساعت اضافه به دبیر اختصاص داده، بهتر است که این زمان صرف تقویت مهارت های شفاهی زبان شود. بیشتر آنچه برای دانش آموز بعد از دانش آموختگی می ماند، همین مهارت شفاهی مانند خواندن، شنیدن و سخن گفتن است.

آلِكَرْسُوُنَ الْأَوَّلُ



المسجد الجامع في مدينة دلهي في الهند.

﴿...أَقِمْ وَجْهَكَ لِلَّهِ حَنِيفًا﴾

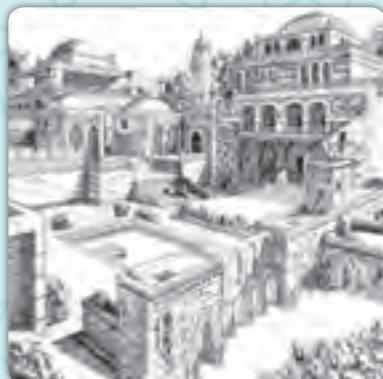
يونس: ١٠٥

با يکتاپرستی به دین روی آور.

﴿... أَقِمْ وَجْهَكَ لِلدِّينِ حَنِيفًا﴾ يُونُس: ١٠٥

الَّتَّدَيْنُ فِطْرِيُّ فِي الْإِنْسَانِ. وَ التَّارِيْخُ يَقُولُ لَنَا:
 لَا شَعْبَ مِنْ شُعُوبِ الْأَرْضِ إِلَّا وَ كَانَ لَهُ دِينٌ وَ طَرِيقَةً لِلْعِبَادَةِ.
 فَالْأَثَارُ الْقَدِيمَةُ الَّتِي اكْتَشَفَهَا الْإِنْسَانُ، وَ الْحَضَارَاتُ الَّتِي عَرَفَهَا مِنْ خَلَالِ
 الْكِتَابَاتِ وَ النُّقُوشِ وَ الرُّسُومِ وَ التَّمَاثِيلِ، تُؤَكِّدُ اهْتِمَامَ الْإِنْسَانِ بِالدِّينِ وَ تَدْلِي
 عَلَى أَنَّهُ فِطْرِيُّ فِي وُجُودِهِ؛ وَلِكِنَّ عِبَادَاتِهِ وَ شَعَائِرِهِ كَانَتْ خُرَافِيَّةً؛ مِثْلُ تَعْدُدِ
 الْأَلِهَةِ وَ تَقْدِيمِ الْقَرَابِينِ لَهَا لِكَسْبِ رِضاَهَا وَ تَجْنُبِ شَرِّهَا. وَ ازْدَادَتْ هَذِهِ
 الْخُرَافَاتُ فِي أَدِيَانِ النَّاسِ عَلَى مَرْأَتِ الْعُصُورِ. وَلِكِنَّ اللَّهَ تَبَارَكَ وَ تَعَالَى لَمْ يَتُرُكِ
 النَّاسَ عَلَى هَذِهِ الْحَالَةِ؛ فَقَدْ قَالَ فِي كِتَابِهِ الْكَرِيمِ:
 ﴿أَيَحْسَبُ الْإِنْسَانُ أَنْ يُتْرَكَ سُدًّي﴾ الْقِيَامَةُ: ٣٦

لِذَلِكَ أَرْسَلَ إِلَيْهِمُ الْأَنْبِيَاءَ لِيُبَيِّنُوا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ وَ الدِّينَ الْحَقَّ.



وَقَدْ حَدَّثَنَا الْقُرآنُ الْكَرِيمُ عَنْ سِيرَةِ الْأَنْبِياءِ وَصِرَاطِهِمْ مَعَ أَقْوَامِهِمُ الْكَافِرِينَ.



وَلَنَذْكُرْ مَثَلًا إِبْرَاهِيمَ الْخَلِيلَ الَّذِي حاولَ أَنْ يُنْقِدَ قَوْمَهُ مِنْ عِبَادَةِ الْأَصْنَامِ.

فَفِي أَحَدِ الْأَعِيادِ لَمَّا خَرَجَ قَوْمُهُ مِنْ مَدِينَتِهِمْ، بَقِيَ إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ وَحِيدًا، فَحَمَلَ فَأُسْأً، وَكَسَرَ جَمِيعَ الْأَصْنَامِ فِي الْمَعْبِدِ إِلَّا الصَّنَمَ الْكَبِيرَ، ثُمَّ عَلَقَ الْفَأْسَ عَلَى گَتِيفِهِ وَتَرَكَ الْمَعْبِدَ.

وَلَمَّا رَجَعَ النَّاسُ، شَاهَدُوا أَصْنَامَهُمْ مُكَسَّرَةً، وَظَنَّوا أَنَّ إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ هُوَ الْفَاعِلُ،

فَأَحْضَرُوهُ لِلْمُحاْكَمَةِ وَسَأَلُوهُ:

﴿... أَنَّتَ فَعَلْتَ هَذَا بِالْهَتَّنَا يَا إِبْرَاهِيمُ﴾ الأنبياء: ٦٢

فَأَجَابَهُمْ: لَمْ تَسْأَلُونَنِي؟! إِسْأَلُوا الصَّنَمَ الْكَبِيرَ.

بَدَا الْقَوْمُ يَتَهَامِسُونَ: «إِنَّ الصَّنَمَ لَا يَتَكَلَّمُ؛ إِنَّمَا يَقْصِدُ إِبْرَاهِيمَ الْإِسْتِهْزَاءَ بِأَصْنَامِنَا».

وَهُنَا ﴿قَالُوا حَرَّقُوهُ وَانْصُرُوا آلِهَتَكُم﴾ الأنبياء: ٦٨

فَقَدَّفُوهُ فِي النَّارِ، فَأَنْقَدَهُ اللَّهُ مِنْهَا.

الْقَرَابِينَ: قربانی‌ها «مفرد: الْقُرْبَانُ»
الْكَتْفُ، الْكِفُّ: شانه
«جَمْع: الْأَكْتَافُ»
كَسْرَ: شکست
النُّقُوشَ: کنده‌کاری‌ها، نگاره‌ها
«مفرد: النَّقْشُ»

حَرَقَ: سوزاند
الْحَنِيفُ: يكتاپرست
السُّدُى: بیهوده و پوچ
السَّيْرَةُ: روش و کردار، سرگذشت
الشَّعَائِرُ: مراسم
الصَّرَاعُ: کشمکش = النِّزَاع ≠ السُّلْمُ
عَلَقَ: آویخت
الْفَأْسُ: تبر «جَمْع: الْفُؤُوسُ»

أَحْضَرَ: آورد ، حاضر کرد
الْأَصْنَامُ: بت‌ها «مفرد: الصَّنَمُ»
أَقِمْ وَجْهَكَ: روی بیاور
(ماضی: أَقَامَ / مضارع: يُقْيِمُ)
بَدَوْءَا يَتَهَامِسُونَ: شروع
به پیچ پیچ کردن
(ماضی: تَهَامَسَ /
مضارع: يَتَهَامِسُ)
الْتَّجَنْبُ: دوری کردن
(ماضی: تَجَنَّبَ / مضارع: يَتَجَنَّبُ)

٥ ✓

عَيْنِ الصَّحِيحَ وَالْخَطَأَ حَسَبَ نَصِّ الدَّرْسِ.

- ١- كان الهدف من تقديم القرابين للآلهة كسب رضاها و تجنب شرها.
- ٢- علق إبراهيم على الفاس على كتف أصغر الأصنام.
- ٣- لم يكن لبعض الشعوب دين أو طريقة للعبادة.
- ٤- الآثار القديمة توگد اهتمام الإنسان بالدين.
- ٥- إن التدين فطري في الإنسان.
- ٦- لا يترک الله الإنسان سدى.

معانی الحروف المشبّهة بال فعل ولا النافية للجنس

١- الحروف المشبّهة بال فعل

با معانی دقیق حروف پرکاربرد «إِنْ، أَنْ، كَأَنْ، لَكِنْ، لَيْتَ، لَعَلَّ» آشنا شوید:

- **إِنْ**: جمله پس از خود را تأکید می‌کند و به معنای «قطعاً، هماناً، به درستی که، بِيَگمان» است؛ مثال:

﴿... إِنَّ اللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ الْمُحْسِنِينَ﴾ التَّوْبَةُ : ١٢٠

بِيَگمان خدا پاداش نیکوکاران را تباہ نمی‌کند.

- **أَنْ**: به معنای «كَه» است و دو جمله را به هم پیوند می‌دهد؛ مثال:

﴿... قَالَ أَعْلَمُ أَنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ البَقَرَةُ : ٢٥٩

گفت می‌دانم **كَه** خدا بر هر چیزی تواناست.

معمولًا «لِإِنْ» به معنای «زیراً، برای اینکه» است؛ مثال:

پرسش: لماذا ما سافرت بالطائرة؟
پاسخ: لأنَّ بطاقة الطائرة غالية.

- **كَأَنْ**: به معنای «گَوِيَّ» و «مانند» است؛ مثال:

﴿كَأَنَّهُنَّ الْيَاقُوتُ وَالْمَرْجَانُ﴾ الرَّحْمَنُ : ٥٨

آنان **مانند** یاقوت و مرجان‌اند.



گَلَّ إِرْضَاءَ جَمِيعِ النَّاسِ غَايَةٌ لَا تُدْرِكُ.

گویی خشنود ساختن همه مردم، هدفی است که به دست آورده نمی‌شود.

لَكِنَّ: به معنای «ولی» و برای کامل کردن پیام و بر طرف کردن ابهام جمله قبل از خودش

است؛ مثال:

﴿...إِنَّ اللَّهَ لَذُو فَضْلِ عَلَى النَّاسِ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَشْكُرُونَ﴾ الْبَقَرَةَ: ٢٤٣

بی‌گمان خدا دارای بخشش بر مردم است، **ولی** بیشتر مردم سپاسگزاری نمی‌کنند.

لَيْتَ: به معنای «کاش» و بیانگر آرزوست و به صورت «یا لَيْتَ» هم به کار می‌رود؛ مثال:

﴿وَيَقُولُ الْكَافِرُ يَا لَيْتَنِي كُنْتُ ثُرَابًا﴾ النَّبِيَا : ٤٠

و کافر می‌گوید: ای کاش من خاک بودم!

لَعَلَّ: یعنی «شاید» و «امید است»؛ مثال:

﴿إِنَا جَعَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّ كُمْ تَعْقِلُونَ﴾ الزُّخْرُفُ : ٣

بی‌گمان ما قرآن را به زبان عربی قراردادیم **امید است** شما خردورزی کنید.

■ **تذکر مهم:** در ترجمهٔ صحیح باید به سیاق عبارت توجه کرد.

ترجمه هنر و علم است و باید ذوق و سلیقهٔ مترجم همراه توانمندی‌های زبانی مانند شناخت ویژگی‌های زبان مبدأ و مقصد باشد.

اِحْتَيْرُ نَفْسَكَ (۱) : تَرْجِمْ هَاتَيْنِ الْأَيْتَيْنِ الْكَرِيمَتَيْنِ .

۱- ﴿فَهَذَا يَوْمُ الْبَعْثٍ وَلَكُنْكُمْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ﴾ الرّوم : ۵۶

۲- ﴿إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الَّذِينَ يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِهِ صَفَّاً كَأَنَّهُمْ بُنْيَانٌ مَرْصُوصٌ﴾ الصّاف : ۴

۲- لَا النَّافِيَةُ لِلْجِنِّسِ

تاکنون با سه معنای حرف «لا» آشنا شده‌اید:

۱- لا به معنای «نه» در پاسخ به «هل» و «أَ» مانند أَأَنتَ مِنْ بُجُنورْد؟ لا، أنا مِنْ بِيرْجَند.

۲- لاى نفى مضارع مانند لا يَدْهَبْ: نمی‌رود.

۳- لاى نهى مانند لا تَدْهَبْ: نرو.

و به معنای «نباید» بر سر فعل مضارع اوّل و سوم شخص؛ مانند لا يَدْهَبْ: نباید برود.

۱- الْبَعْث: رستاخیز

۲- الْبُنْيَانُ الْمَرْصُوصُ: ساختمان استوار

در این درس با معنای دیگری برای لا آشنا می‌شوید.

معنای چهارم «هیچ ... نیست» می‌باشد و لای نفی جنس نامیده و بر سر «اسم» وارد می‌شود؛ مثال:

﴿... لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلِمْتَنَا ...﴾ البقرة : ٣٢

جز آنچه به ما آموخته‌ای، هیچ دانشی نداریم. (برای ما نیست)

لَا كَثُرَ أَغْنِي مِنَ الْقَناعَةِ. أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ

هیچ گنجی بی‌نیازکنده‌تر از قناعت نیست.

إِخْتِرْ نَفْسَكَ (۲) : تَرْجِمْ هُذِهِ الْأَحَادِيثَ حَسَبَ قَوَاعِدِ الدَّرْسِ.

۱- لا خَيْرَ فِي قَوْلٍ إِلَّا مَعَ الْفِعْلِ. رَسُولُ اللَّهِ ﷺ

۲- لا جِهَادَ كِجَاهِ النَّفْسِ. أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ

۳- لا لِبَاسَ أَجْمَلُ مِنَ الْعَافِيَةِ. أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ

۴- لا فَقْرَ كَالْجَهْلِ وَلَا مِيراثَ كَالْأَدْبِ. أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ

۵- لا سُوءَ أَسْوَأُ مِنَ الْكَذِبِ. أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ

۱- اخْتِرْ نَفْسَكَ (۳): إِمْلَأِ الْقَرَاغَ فِي مَا يَلِيٌّ، ثُمَّ عَيْنُ نَوْعَ «لَا» فِيهِ.

۱- ﴿وَ لَا تَسْبُوا الَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ فَيَسْبُوا اللَّهَ ...﴾ الآيات: ۱۰۸

و کسانی را که به جای خدا فرا می خوانند زیرا که به خدا دشنام دهنند.... .

۲- ﴿وَ لَا يَحْزُنْكَ قَوْلُهُمْ إِنَّ الْعِزَّةَ لِلَّهِ جَمِيعًا ...﴾ یونس: ۶۵

گفتارشان تو را ؛ زیرا ارجمندی، همه خداست.

۳- ﴿... هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ ...﴾ الزمر: ۹

آیا کسانی که می دانند و کسانی که برابرند؟

۴- ﴿... رَبَّنَا وَ لَا تُحَمِّلْنَا ۲ مَا لَا طَاقَةَ لَنَا بِهِ ...﴾ البقرة: ۲۸۶

پروردگارا، آنچه توانش را هیچ نداریم بر ما

۵- لَا يَرْحَمُ اللَّهُ مَنْ لَا يَرْحَمُ النَّاسَ. رَسُولُ اللَّهِ ﷺ

خدا رحم نمی کند به کسی که به مردم



۱- ما يَلِي: آنچه می آید ۲- حَمَّلَ: تحمیل کرد

الْتَّمَارِين

الْتَّمَرِينُ الْأَوَّلُ: أَيُّ كَلِمَةٍ مِنْ كَلِمَاتِ مُعَجمِ الدَّرْسِ تُنَاسِبُ التَّوْضِيحاَتِ التَّالِيَّةَ؟

- ١- آلُهَ ذَاتُ يَدٍ مِنَ الْخَشَبِ وَ سِنٌ عَرَيْضَةٌ مِنَ الْحَدِيدِ يُقْطَعُ بِهَا:
- ٢- تِمْثَالٌ مِنْ حَجَرٍ أَوْ خَشَبٍ أَوْ حَدِيدٍ يُعْبُدُ مِنْ دُونِ اللَّهِ:
- ٣- عُضُوٌ مِنْ أَعْضَاءِ الْجِسْمِ يَقْعُ أَعْلَى الْجِذْعِ:
- ٤- الْتَّارِكُ لِلْبَاطِلِ وَ الْمُتَمَاهِلُ إِلَى الدِّينِ الْحَقِّ:
- ٥- إِنَّهُمْ بَدَؤُوا يَتَكَلَّمُونَ بِكَلَامٍ خَفِيًّا:

الْتَّمَرِينُ الثَّانِي: تَرْجِمِ الْعِبَارَاتِ التَّالِيَّةَ، ثُمَّ عَيْنِ الْحَرْفِ الْمُشَبَّهَ بِالْفِعْلِ، وَ لَا النَّافِيَّةَ لِلْجِنِّينِ.

- ١- ﴿قَيلَ ادْخُلِ الْجَنَّةَ قَالَ يَا لَيْتَ قَوْمِي يَعْلَمُونَ بِمَا غَفَرَ لِي رَبِّي وَ جَعَلَنِي مِنَ الْمُكْرَمِينَ﴾ يُس: ٢٦ و ٢٧
- ٢- ﴿... لَا تَحْرِنْ إِنَّ اللَّهَ مَعَنَا ...﴾ الْتَّوْبَة: ٤٠
- ٣- ﴿... لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ ...﴾ الْصَّافَات: ٣٥
- ٤- لَا دِينَ لِمَنْ لَا عَهْدَ لَهُ. رَسُولُ اللَّهِ ﷺ
- ٥- إِنَّ مِنَ السُّنَّةِ أَنْ يَخْرُجَ الرَّجُلُ مَعَ صَيْفِهِ إِلَى بَابِ الدَّارِ^٢. رَسُولُ اللَّهِ ﷺ

١- قيل: كفته شد (قال: كفت) ٢- الدار: خانه

آلَّتَّمْرِينُ الْثَالِثُ:

أ. إِنْرِأِ الشِّعْرَ الْمَنْسُوبَ إِلَى الْإِمَامِ عَلَيٍّ، ثُمَّ عَيْنُ تَرْجِمَةَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا حَطَّ.

<p>إِنَّمَا النَّاسُ لِأَمْ وَلَابْ أَمْ حَدِيدٌ أَمْ نُحَاسٌ أَمْ ذَهَبٌ هَلْ سِوَىٰ^٢ لَحْمٍ وَغَظْمٍ^٣ وَعَصَبٌ وَحَيَاءٍ وَعَفَافٍ وَأَدَبٌ</p>	<p>أَئُهَا الْفَاحِرُ جَهَلًا بِالنَّسْبٍ هَلْ تَرَاهُمْ خُلِقُوا مِنْ فِضَّةٍ بَلْ تَرَاهُمْ خُلِقُوا مِنْ طِينَةٍ^١ إِنَّمَا الْفَخْرُ لِعَقْلٍ ثَابِتٍ</p>
---	---

ای که نابخردانه افتخار کننده به دودمان هستی، مردم، تنها از یک مادر و یک پدراند.

آیا آنان را می‌بینی (می‌پنداری) که از نقره، آهن، مس یا طلا آفریده شده‌اند؟

بلکه آنان را می‌بینی از تگه گلی آفریده شده‌اند. آیا به جز گوشت و استخوان و پی‌اند؟

افتخار، تنها به خردی استوار، شرم، پاکدامنی و ادب است.

ب. إِسْتَخْرُجْ مِنَ الْأَبْيَاتِ اسْمَ الْفَاعِلِ، وَ الْفِعْلَ الْمَجْهُولِ، وَ الْجَارُ وَ الْمَجْرُورُ، وَ الصُّفَةُ وَ الْمَوْصُوفُ.



١- الْطِينُ: گل ٢- سِوَىٰ: به جز ٣- الْعَظْمُ: استخوان «جمع: العِظام» ٤- الْعَصَبُ: پی

تَرْجِيمُ الْأَحَادِيثَ، ثُمَّ عَيْنُ الْمَطْلُوبَ مِنَكَ.

١- كُلُّ طَعَامٍ لَا يُذْكُرُ اسْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ، ... لَا بَرَكَةَ فِيهِ. رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ (الْفِعْلُ الْمَجْهُولُ وَ نَوْعُ لَا)



٢- لَا تَغْضِبْ، فَإِنَّ الْغَضَبَ مَفْسَدَةٌ^١. رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ (نَوْعُ الْفِعْلِ)

٣- لَا فَقْرَأَشَدُ مِنَ الْجَهْلِ وَ لَا عِبَادَةً مِثْلُ التَّفَكُّرِ. رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ (الْمُضَافُ إِلَيْهِ وَ نَوْعُ لَا)

٤- لَا تُطْعِمُوا الْمَسَاكِينَ مِمَّا لَا تَأْكُلُونَ. رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ (نَوْعُ لَا، وَ مُفْرَدٌ «مَسَاكِينٌ»)

٥- لَا تَسْبُوا النَّاسَ فَتَكْتَسِبُوا الْعَدَاوَةَ بَيْنَهُمْ. رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ (فِعْلُ النَّهْيِ، وَ مُضَادٌ عَدَاوَةٍ)

٦- خُذُوا^٢ الْحَقَّ مِنْ أَهْلِ الْبَاطِلِ وَ لَا تَأْخُذُوا الْبَاطِلَ مِنْ أَهْلِ الْحَقِّ كُنُوا^٣ نُقَادَ الْكَلَامِ.

عِيسَى بْنُ مَرْيَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ (الْمَحَلُّ الْإِعْرَابِيُّ لِمَا تَحْتَهُ خَطُّ)

١- المَفْسَدَةُ: مَا يَهْبِطُ بِهِ الْمَرْءُ إِلَيْهِ مِنْ حَيْثُ يَرَى أَنَّهُ أَنْجَى لَهُ مِنْ فَوْزٍ وَ لَا يَرَى أَنَّهُ أَنْجَى لَهُ مِنْ خَسْرَانٍ.

٢- خُذُوا: بِكَيْرِيد ← (أَخْذَ: كَرْفَت)

٣- كُنُوا: باشِيد ← (كان: بُود)

-1

..... لا تَجْلِسُوا: جَلَسْنَا: جَلَسَ: نَشَستَ
----------------------	------------------	-----------------------

-2

..... اجْلِسْنَ: لا تُجْلِسِي: أَجْلِسْ: الْجَالِسُ: أَجْلَسَ: نَشَانِيدَ
--------------------------------	-----------------------------	----------------------------

-3

..... لَمْ أَعْلَمْ: قَدْ عَلِمْتَ: عَلِمَ: دَانَسْتَ
----------------------	----------------------	-------------------------

-4

..... لَا يَعْلَمُ: قَدْ يَعْلَمُ: عَلِمَ: يَادَ دَادَ
---------------------	----------------------	---------------------------

-5

..... كَانَ يَقْطَعُونَ: قُطْعَ: قَطْعَ: بُرِيدَ
--------------------------	---------------	-----------------------

-6

..... لَا تَنْقَطِعُ: الْمَقْطُوعُ: إِنْقَطَعَ: بُرِيدَهَ شَدَ
-----------------------	---------------------	----------------------------------

-7

..... سَيَنْقَطُ: مَا انْقَطَعَ: غَفَرَ: آمْرِزِيدَ
-------------------	----------------------	--------------------------

-8

..... لَا إِسْتِغْفارَ: قَدِ اسْتَغْفَرْتُمْ: إِسْتَغْفَرَ: آمْرِزِشَ خَوَاستَ
..... أَسْتَغْفِرُ: لَا يَسْتَغْفِرُونَ:	

أ. إِفْرًا هُدِيَ الْأَنْشُودَة؟ تُمَّ تَرْجِمُهَا إِلَى الْفَارِسِيَّةِ.

يَا إِلَهِي، يَا إِلَهِي
يَا مُجِيبَ الدَّعَوَاتِ^٢
إِجْعَلِ الْيَوْمَ سَعِيداً
وَكَثِيرَ الْبَرَكَاتِ
وَأَمْلَأِ الصَّدْرَ ا�ْشِراحَةً^٣
وَفَمِي بِالْبَسْمَاتِ^٤
وَأَعِنْيِ فِي دُرُوسِي
وَأَنْزِلْ عَقْلِي وَقَلْبِي
وَأَنْصِبِي فِي الْحَيَاةِ^٥
وَاجْعَلِ التَّوْفِيقَ حَاطِي^٦
شامِلاً كُلَّ الْجِهَاتِ^٧
وَأَمْلَأِ الدُّنْيَا سَلَامًا^٨
مِنْ شُرُورِ الْحَادِثَاتِ
وَاحْمِنِي^٩ وَاحْمِ بِلَادِي



- ١- **الْأَنْشُودَة**: سُرود «جمع: الْأَنْشِيدَة»
- ٢- **الْمُجِيب**: برآورزنه
- ٣- **الْأَنْشِراح**: شادمانی
- ٤- **الْبَسْمَات**: لبخندتها «مفرد: الْبَسْمَة»
- ٥- **أَعِنْيِ**: مرا پاری کن (أَعَانَ ، يُعِينُ / أَعْنَ + نون وقاية + ي)
- ٦- **الْحَاطِي**: بخت «جمع: الْحُظُوظ»
- ٧- **أَسَلَام**: آشتنی، صلح
- ٨- **أَنْزِلْ**: روشن کن (أَنَارَ ، يُنْيِرُ)
- ٩- **إِحْمِنِي**: از من نگهداری کن (حَمِنِي ، يَحْمِنِي / إِحْمِنِي + نون وقاية + ي)

التمرينُ السَّابِعُ: ضَعْ فِي الْفَرَاغِ كَلِمَةً مُنَاسِبَةً.

- ١- قال الإمامُ الحسنُ عَلَيْهِ السَّلَامُ: «... أَحْسَنَ الْخُلُقُ الْحَسَنُ». (أَنَّ □ إِنَّ □ لَكِنَّ □)
- ٢- سُئِلَ الْمُدِيرُ: أَفِي الْمَدْرَسَةِ طَالِبٌ؟ فَأَجَابَ: «... طَالِبٌ هُنَا». (لَأَنَّ □ لَا □ فَإِنَّ □)
- ٣- حَضَرَ السُّيَّاْحُ فِي قَاعَةِ الْمَطَارِ؛ الْدَّلِيلُ لَمْ يَحْضُرْ. (أَنَّ □ لَكِنَّ □ لَعَلَّ □)
- ٤- تَمَنَّى الْمُزَارِعُ: «... الْمَطَرَ يَنْزِلُ كَثِيرًا!» (كَانَ □ لِأَنَّ □ لَيْتَ □)
- ٥- لِمَاذَا يَبِكِي الطَّفْلُ؟ - ... جَائِعٌ. (أَنَّهُ □ لِأَنَّهُ □ لَيْتَ □)

التمرينُ الثَّامِنُ: أَكْمِلْ تَرْجِمَةً هَذَا النَّصْ؛ ثُمَّ اكْتُبِ الْمَحَلَّ الإِعْرَابِيَّ لِلْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا حَطَّ.

حِينَ يَرَى «الْطَّائِرُ الذَّكِيُّ» حَيَوَانًا مُفْتَرِسًا قُرْبَ عُشِّهِ، يَتَظَاهِرُ أَمَامَهُ بِأَنَّ جَنَاحَهُ مَكْسُورٌ^١، فَيَشْبُعُ^٢ الْحَيَوَانُ الْمُفْتَرِسُ هَذِهِ الْفَرِيسَةَ، وَيَبْتَعِدُ عَنِ الْعُشِّ كَثِيرًا. وَعِنْدَمَا يَتَأَكَّدُ^٣ الطَّائِرُ مِنْ خَدَاعِ^٤ الْعَدُوِّ وَابْتِعَادِهِ وَإِنْقَاذِ حَيَاةِ فِرَاخِهِ، يَطِيرُ بَغْتَةً.



پرندۀ باهوش هنگامی که جانور را نزدیک لانه اش می بیند، رو به رویش و انمود می کند که شکسته است، در نتیجه جانور درنده این شکار را تعقیب می کند و از لانه بسیار و وقتی که این پرندۀ از فریب دشمن و دور شدنش و نجات زندگی مطمئن می شود، پرواز می کند.

٤- خداع: فریب

٣- تأکد: مطمئن شد

٢- تَبَعَ: تعقیب کرد

١- مكسور: شکسته

الْبَحْثُ الْعِلْمِيُّ

إِنْجَحْ عَنْ وَصِيَّةِ أَحَدٍ شُهَدَاءِ الْحَرْبِ الْمَفْرُوضَةِ أَوْ ذِكْرِيَاتِهِ أَوْ أَقْوَالِهِ أَوْ أَعْمَالِهِ، ثُمَّ اكْتُبْهَا
فِي صَحِيفَةِ جَدَارِيَّةٍ، أَوْ ضَعْهَا فِي مُدَوَّنَةٍ مَدْرَسَتِكَ.



۲

آلدَرْسُ الثَّانِي



﴿... لِلَّهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ مَنِ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا...﴾

آل عمران: ٩٧

حج خانه [خدا] بر مردم بر کسانی که بتوانند به سوی آن راه یابند واجب الهی است.

مَكَّةُ الْمُكَرَّمَةُ وَ الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ

جَلَسَ أَعْصَاءُ الْأُسْرَةِ أَمَامَ التُّلْفَازِ وَ هُمْ يُشَاهِدُونَ الْحُجَّاجَ فِي الْمَطَارِ. نَظَرَ «عَارِفُ» إِلَى وَالِدِيهِ، فَرَأَى دُمُوعَهُمَا تَتَسَاقَطُ مِنْ أَعْيُنِهِمَا. فَسَأَلَ عَارِفٌ وَالِدَهُ مُتَعَجِّبًا: يَا أَبِي، لِمَ تَبْكِي؟!



الآءُبُ: حِينَما أَرَى النَّاسَ يَذْهَبُونَ إِلَى الْحَجَّ، تَمُرُّ أَمَامِي ذِكْرِيَاتِي؛ فَأَقُولُ فِي نَفْسِي: يَا لَيْتَنِي أَذْهَبُ مَرَّةً أُخْرَى!

رُقِيَّة*: وَلَكِنَّكَ أَدَيْتَ فَرِيقَةَ الْحَجَّ فِي السَّنَةِ الْمَاضِيَّةِ مَعَ أُمِّي!

الآءُمُّ: لَقَدِ اشْتَاقَ أَبُوكُمَا إِلَى الْحَرَمَيْنِ الشَّرِيفَيْنِ وَ الْبَقِيعِ الشَّرِيفِ.

عَارِفُ: أَأَنْتِ مُشْتَاقَةً أَيْضًاً؟ يَا أُمَّاهُ؟

الآءُمُّ: نَعَمْ، بِالْتَّأْكِيدِ يَا بُنْتَيْ.



الْأَبُ: كُلُّ مُسْلِمٍ حِينَ يَرَى هَذَا الْمَشْهَدَ، يَشْتَاقُ إِلَيْهَا.

عَارِفٌ: مَا هِيَ ذِكْرًا ثُمَّ كُمَا عَنِ الْحَجَّ؟

الْأَبُ: أَتَدَرَّكُ خَيَامُ الْحُجَّاجِ فِي مِنْيٍ وَعَرَفَاتٍ، وَ رَمْيُ الْجَمَرَاتِ وَ الطَّوَافُ حَوْلَ

الْكَعْبَةِ الشَّرِيفَةِ وَ السَّعْيَ بَيْنَ الصَّفَا وَ الْمَرْوَةِ، وَ زِيَارَةِ الْبَقِيعِ الشَّرِيفِ.



الْأَمُّ:

وَ أَنَا أَتَذَكَّرُ جَبَلَ النُّورِ الَّذِي كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَتَعَبَّدُ فِي غَارٍ حِرَاءً
الْوَاقِعِ فِي قِمَتِهِ.

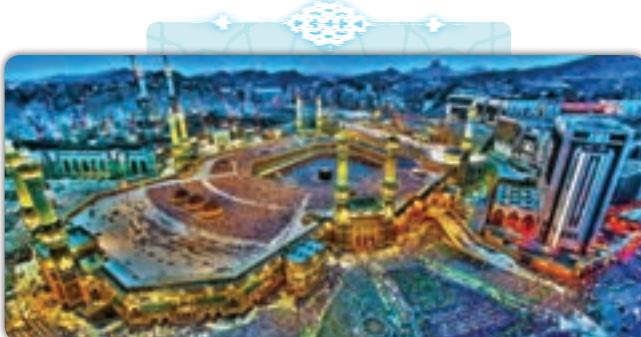
رُقَيْةَ: أَنَا قَرَأْتُ فِي كِتَابِ التَّرْبِيَةِ الدِّينِيَّةِ أَنَّ أُولَى آيَاتِ الْقُرْآنِ نَزَّلَتْ عَلَى
النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي غَارٍ حِرَاءً.
هَلْ رَأَيْتِ الْغَارَ؟ يَا أَمَّاهُ؟

الْأَمُّ: لَا، يَا بُنْيَيِّ. الْغَارُ يَقَعُ فَوْقَ جَبَلٍ مُرْتَفَعٍ، لَا يَسْتَطِعُ صُعُودُهُ إِلَّا الْأَقْوِيَاءُ.
وَ أَنْتِ تَعْلَمِينَ أَنَّ رَجُلِي تُؤْلِمُنِي.



رُقَيْةَ: هَلْ رَأَيْتُمَا غَارَ نُورٍ الَّذِي لَجَأَ إِلَيْهِ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي طَرِيقِ هِجْرَتِهِ إِلَى
الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ؟

الْأَبُ: لَا، يَا عَزِيزَتِي؛ أَنَا أَتَمَنِّي أَنْ أَتَشَرَّفَ مَعَ جَمِيعِ أَعْصَاءِ الْأُسْرَةِ وَ مَعَ الْأَقْرَبِيَاءِ
لِزِيَارَةِ مَكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ وَ الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ مَرَّةً أُخْرَى وَ أَزُورَ هَذِهِ الْأَمَاكِنَ.



زارٌ : دیدار کرد (مضارع: يَزُورُ)
زُرْتُ: دیدار کردم
السَّعْيِ : دویدن ، تلاش
الْأَقْمَةُ : قله «جمع: الْأَقْمَم»
لَجَأَ إِلَى - : به ... پناه بُرد
مَرَّ : گذر کرد (مضارع: يَمْرُ)
الْمَشْهَدُ : صحنه

تَعْبَدَ : عبادت کرد
الْتَّلْفَازُ : تلویزیون
تَمَنَّى : آرزو داشت
 (مضارع: يَتَمَنَّى)
الْخَيْامُ : چادرها «مفرد: الْخَيْمَةُ»
أَلْرَجْلُ: پا «جمع: الْأَرْجُلُ»
رَمْيُ الْجَمَرَاتِ : پرتاب ریگ ها
 (در مراسم حج)

آلَمَ : به درد آورد
 (مضارع: يُؤْلِمُ)
رِجْلِي تُؤْلِمْنِي: پایم درد می کند
إِشْتَاقِقُ : مشتاق شد
 (مضارع: يَشْتَاقُ)
أَمَاهُ : ای مادرم
بُنْيَيِّ : پسرکم
بُنْيَتِي : دخترکم

عَيْنُ جَوابَ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ مِنَ الْعَمُودِ الثَّانِي. (اثنانِ زَادِيَانِ)

- يكونُ مُرْتَفعًا .
- إِشْتَاقِقُ إِلَيْهِ .
- والِدَا الْأُسْرَةِ .
- أَمَامَ الْتَّلْفَازِ .
- رَأْسِي يُؤْلِمْنِي .
- الْحُجَّاجَ فِي الْمَطَارِ .
- لِأَنَّ رِجْلَ الْأُمِّ كَانَتْ تُؤْلِمُهَا .

- ١- لِمَاذَا لَمْ تَصْعَدْ وَالِدَةُ عَارِفٍ وَرُقَيَّةَ جَبَلَ النُّورِ؟
- ٢- ماذا كانَ أَعْضَاءُ الْأُسْرَةِ يُشَاهِدُونَ؟
- ٣- أَيْنَ جَلَسَ أَعْضَاءُ الْأُسْرَةِ؟
- ٤- كَيْفَ يَكُونُ جَبَلُ النُّورِ؟
- ٥- مَنْ كَانَ يَبْكِي؟



اعالم و احوال

الحال (قيد حالت)

آیا ترجمۀ این سه جمله یکسان است؟

الف. رأيُتْ ولدًا مَسْرورًا. ب. رأيُتْ الْوَلَدَ الْمَسْرورَ. ج. رأيُتْ الْوَلَدَ، مَسْرورًا.

پسر خوشحال را دیدم. پسر را خوشحال دیدم. پسر خوشحال را دیدم.

مسروراً در جملة الف و المسرور در جملة ب چه نقشی دارند؟

آیا مسروراً در جملة ج نیز همان نقش را دارد؟



در جمله اول کلمه «مسروراً» صفت «ولد» و در جمله دوم «المسرور» صفت «الولد» و در

جمله سوم «مسروراً» حالت «الولد» است.

ذهبَتِ الْبَنْتُ، فَرَحَّةً.

قيد حالت (الحال)

ذهبَتِ الْبَنْتُ الْفَرَحَةً.

صفت

موصوف

برخی کلمات در جمله، حالت یک اسم را هنگام وقوع فعل نشان می‌دهند.

به چنین کلماتی در فارسی «قيد حالت» و در عربی «حال» می‌گوییم.

إِشْتَغَلَ مَنْصُورٌ فِي الْمَزَرَعَةِ نَشِيطًا.

حال (قيد حالت)

۱- تشخیص مرجع قید حالت و مطابقت قید حالت با مرجعش از نظر عدد و جنس، از اهداف آموزشی کتاب درسی نیست. (تدريس «صاحب حال» از اهداف کتاب درسی نیست).

در زبان عربی بسیاری از اوقات قید حالت در انتهای جمله می‌آید؛ مانند:



وَقَفَ الْمُهَنْدِسُ الشَّابُ فِي الْمَصْنَعِ مُبْتَسِماً.



اللَّاعِبُونَ الْإِيرَانِيُّونَ رَجَعُوا مِنَ الْمُسَابِقَةِ مُبْتَسِمِينَ.



هاتَانِ الْبِنْتَانِ قَامَتَا بِجُوَلَةِ عِلْمِيَّةٍ فِي الإِنْتِرِنِتِ مُبْتَسِمَاتٍ.

إِحْتِيرْ نَفْسَكَ. عَيْنِ «الحال» فِي الْجُمْلِ التَّالِيَّةِ.

١- وَصَلَ الْمُسَافِرُانِ إِلَى الْمَطَارِ مُتَّخِرِّيْنَ وَرَكِباً الطَّائِرَةِ.

٢- تَجْتَهِدُ الطَّالِبَةُ فِي أَدَاءِ وَاجِبَاتِهَا راضِيَّةً وَتُسَاعِدُ أَمْهَا.

٣- يُشَجِّعُ الْمُتَفَرِّجُونَ فَرِيقَهُمُ الْفَائِزِ فَرِحِينَ.

٤- آلَ الطَّالِبَاتِ تَقْرَآنِ دُرُوسَهُمَا مُجَدِّدَاتٍ.

١- جُوَلَةِ عِلْمِيَّةٍ: گردش علمی

گاهی قید حالت به صورت جمله اسمیه همراه با حرف «وَ حَالِيَّه» و به دنبال آن یک ضمیر می‌آید؛ مثال:

ب. أَشَاهِدُ قَاسِمًاً وَ هُوَ جَالِسٌ بَيْنَ الشَّجَرَتَيْنِ.	الف. رَأَيْتُ الْفَلَاحَ وَ هُوَ يَجْمَعُ الْمَحْصُولَ.
قاسم را می‌بینم، در حال که میان دو درخت نشسته است.	کشاورز را دیدم، در حال که محصول را جمع می‌کرد.

■ در جمله الف قید حالت به صورت ماضی استمراری ترجمه می‌شود.

إِخْتَبِرْ نَفْسَكَ. تَرْجِمِ الْآيَاتِ الْكَرِيمَةَ، ثُمَّ عَيْنِ «الْحَالَ».

۱- {... وَ خُلِقَ الْإِنْسَانُ ضَعِيفًا} آلسَّاءَ: ۲۸

۲- {وَ لَا تَهْنِوا وَ لَا تَحْزَنُوا وَ أَنْتُمُ الْأَعْلَوْنَ ...} آلِ عمرَانَ: ۱۳۹

۳- {كَانَ النَّاسُ أُمَّةً وَاحِدَةً فَبَعَثَ اللَّهُ التَّبِيَّنَ مُبَشِّرِينَ ...}آلِ الْبَقْرَةِ: ۲۱۳

۴- {يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَةُ * ارْجِعِي إِلَى رَبِّكِ راضِيَةً مَرْضِيَّةً}آلِ الْقَبْرِ: ۲۷ و ۲۸

۵- {إِنَّمَا وَلِيُّكُمُ اللَّهُ وَ رَسُولُهُ وَ الَّذِينَ آمَنُوا الَّذِينَ يُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَ يُؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَ هُمْ رَاكِعُونَ}آلِ الْمَائِدَةِ: ۵۰

۱- لا تهنو: سُست نشويد (وهن) ۲- يُؤْتُونَ: می‌دهند (آتی)

أَ. عَيَّنْ نَوْعَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا حَطٌّ. (نَوْعُ الْكَلِمَاتِ: اِسْمٌ فَاعِلٍ وَ اِسْمٌ مَفْعُولٍ وَ اِسْمٌ مَكَانٍ وَ اِسْمٌ مُبَالَغَةٍ وَ فِعْلٌ مَاضٍ وَ فِعْلٌ مُضَارِعٌ وَ مَصْدَرٌ وَ حَرْفٌ جَرٌّ وَ ...)



«السَّيِّدُ مُسْلِمٌ» مُزارٌ. هُوَ يَسْكُنُ فِي قَرِيَّةٍ بِطَرُودٍ بِمُحَافَظَةِ مازندران. إِنَّهُ رَجُلٌ صَادِقٌ وَ

صَبَارٌ وَ مُحْتَرَمٌ. فِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ شَاهَدَ جَمَاعَةً مِنَ الْمُسَافِرِينَ وَاقْفَيْنَ أَمَامَ مَسْجِدِ الْقَرِيَّةِ.

فَذَهَبَ وَ سَأَلَهُمْ عَنْ سَبِّبِ وُقُوفِهِمْ، فَقَالُوا: إِنَّ سَيَارَتَنَا مُعَطَّلَةً.

فَاتَّصَلَ السَّيِّدُ مُسْلِمٌ بِصَدِيقِهِ مُصَلِّحِ السَّيَّارَاتِ؛ لِكَيْ يُصَلِّحَ سَيَارَتَهُمْ. وَ جَاءَ صَدِيقُهُ

وَ جَرَّ سَيَارَتَهُمْ بِالْجَرَّاءِ وَ أَخْدَهَا إِلَى مَوْقِفِ تَصْلِيحِ السَّيَّارَاتِ.

الْمُعَطَّلُ: خراب شده الْجَرَّاءَ: تراكتور الْمَوْقِفُ: ايستگاه مَوْقِفُ تَصْلِيحِ السَّيَّارَاتِ: تعمیرگاه خودرو



ب. ما مهنة صديق السيد مسلمي؟

ج. كم جاراً و مجروراً في النص؟

د. أين يعيش السيد مسلمي؟

ـ ٥. أكتب مفرد هذه الكلمات.

سادة: قری: رجال: أيام: سيارات:
مصلحون: جماعات: حزارات: مواقف: أصدقاء:

التمرين الثاني: عِّين الكلمة الغريبة في كل مجموعة، مع بيان السبب.

<input type="checkbox"/> الأربعة	<input type="checkbox"/> الأقرباء	<input type="checkbox"/> الأحياء	<input type="checkbox"/> الأصدقاء	ـ ١
<input type="checkbox"/> الحجر	<input type="checkbox"/> التراب	<input type="checkbox"/> الملف	<input type="checkbox"/> الطين	ـ ٢
<input type="checkbox"/> الأسنان	<input type="checkbox"/> الفأس	<input type="checkbox"/> الأكتاف	<input type="checkbox"/> الآعین	ـ ٣
<input type="checkbox"/> المائدة	<input type="checkbox"/> الحمامـة	<input type="checkbox"/> العصفور	<input type="checkbox"/> الغراب	ـ ٤
<input type="checkbox"/> الدم	<input type="checkbox"/> العامـ	<input type="checkbox"/> اللـحم	<input type="checkbox"/> العـظم	ـ ٥
<input type="checkbox"/> الـيـوم	<input type="checkbox"/> غـداً	<input type="checkbox"/> أـمسـ	<input type="checkbox"/> الـخـيـام	ـ ٦



الَّتَّمَرِينُ الثَّالِثُ: أَكْتُبُ الْمَحَلَّ الْإِعْرَابِيَّ لِلْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ.

١- ... رَبَّنَا آتَنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَ فِي الْآخِرَةِ حَسَنَةً ... ﴿الْبَقَرَةُ: ٢٠١﴾

پروردگارا در دنیا به ما نیکی و در آخرت [نیز] نیکی بده.

٢- ... جَاءَ الْحَقُّ وَ زَهَقَ الْبَاطِلُ ... ﴿الْإِسْرَاءُ: ٨١﴾

حق آمد و باطل نابود شد.

٣- ... وَ اسْتَعِينُوا بِالصَّبْرِ وَ الصَّلَاةِ ... ﴿الْبَقَرَةُ: ٤٥﴾

از بردباري و نماز ياري بجويد.

٤- ... فَإِنَّ حِزْبَ اللَّهِ هُمُ الْغَالِبُونَ ﴿الْمَائِدَةُ: ٥٦﴾

بی گمان حزب خدا چیره شدگان اند.

٥- ... كُلُّ نَفْسٍ ذَاقَتُهُ الْمَوْتُ ﴿آلِ عِمَرَانَ: ١٨٥﴾

هر کسی چشندۀ مرگ است.



الَّتَّمَرِينُ الرَّابِعُ: أَكْتُبُ كَلِمَةً مُنَاسِبَةً لِلتَّوْضِيحاَتِ التَّالِيَةِ مِنْ كَلِمَاتِ نَصِّ الْدَّرْسِ وَ التَّمَارِينِ.

١- إِنِّي الصَّغِيرُ.

.....
٢- بِنْتِي الصَّغِيرَةُ.

.....
٣- أَعْلَى الْجَبَلِ وَ رَأْسُهُ.

.....
٤- مَكَانٌ وُقُوفِ السَّيَّارَاتِ وَ الْحَافِلَاتِ.

.....
٥- سَيَّارَةٌ نَسْتَخْدِمُهَا لِلْعَمَلِ فِي الْمَرَعَةِ.

.....
٦- صِفَةٌ لِجِهازٍ أَوْ آلَةٍ أَوْ أَدَاءٍ بِحاجَةٍ إِلَى التَّصْلِيهِ.

١ - كِتَبٌ: نوشت

لِمَ لَا تَكْتُبِينَ دَرْسِكِ؟	قَدْ كَتَبَ التَّمْرِينُ:
.....
لَمْ تَكْتُبِي شَيْئًا:
.....

٢ - تَكَاتِبٌ: نامه‌نگاری کرد

رجاءً، تَكَاتِبَا:	الصَّدِيقانِ تَكَاتِبَا:
.....
تَكَاتِبَ الزَّمِيلانِ:
.....

٣ - مَنَعَ: بازداشت، منع کرد

لَا تَمْنَعُنَا عَنِ الْخُروجِ:	مُنْعِتُ عَنِ الْمَوَادِ السُّكَّرِيَّةِ:
.....
شَاهَدْنَا مَانِعًا بِالطَّرِيقِ:
.....

٤ - اِمْتَنَعَ: خودداری کرد

لَا تَمْمَنَعُوا عَنِ الْأَكْلِ:	لَنْ نَمْمَنَعَ عَنِ الْخُروجِ:
.....
كَانَ الْحَارِسُ قَدِ اِمْتَنَعَ عَنِ التَّوْمِ:
.....

٥- عَمِلَ: كار كرد، عمل كرد

أَتَعْمَلُونَ فِي الْمَصْنَعِ؟	لِمَ مَا عَمِلْتُمْ بِوَاجِبَاتِكُمْ؟
.....

الْعُمَالُ مَشْغُولُونَ بِالْعَمَلِ:

.....

٦- عَامَلَ: رفتار كرد

إِلَهِي، لَا تُعَامِلْنَا بِعَدْلِكَ:	إِلَهِي، عَامِلْنَا بِقَضْلِكَ:
.....

كَانُوا يُعَامِلُونَا جَيِّداً:

.....

٧- ذَكْرٌ: ياد كرد

ذُكْرٌ بِالْخَيْرِ:	قَدْ ذَكَرَ الْمُؤْمِنُ رَبَّهُ:
.....

قَدْ يَذْكُرُ الْأَسْتَاذُ تَلَامِيدُهُ الْقُدَمَاءَ:

.....

٨- تَذَكُّرٌ: به ياد آورد

سَيِّدَدَكْرُنَا الْمُدَرُّسُ:	جَدِّي وَ جَدَّتِي تَذَكَّراني:
.....

لَا أَتَذَكَّرُكَ يَا زَمِيلِي:

.....

الَّتَّمْرِينُ السَّادِسُ: ترجم النص التالي، ثم عين الم محل الإعرابي لـما تحته خط.

سَمَكَةُ السَّهْمٍ^١

سَمَكَةُ السَّهْمٍ مِنْ أَعْجَبِ الْأَسْمَاكِ فِي الصَّيْدِ. إِنَّهَا تُطْلِقُ^٢ قَطَرَاتِ الْمَاءِ مُتَتَالِيَّةً^٣ مِنْ فَمِهِ إِلَى الْهَوَاءِ بِقَوْةٍ تُشِبِّهُ إِطْلَاقَ السَّهْمِ وَ تُطْلِقُ هَذَا السَّهْمَ الْمَائِيَّ فِي اِتِّجَاهِ الْحَسَرَاتِ قَوْقَ الْمَاءِ، وَ عِنْدَمَا تَسْقُطُ الْحَسَرَةُ عَلَى سَطْحِ الْمَاءِ تَبَلَّغُ^٤ هَا^٥ حَيَّةً.

هُوَاهُ^٦ أَسْمَاكِ الرِّيزَةِ مُعْجَبُونَ بِهَذِهِ السَّمَكَةِ، وَلَكِنَّ تَعْذِيَّتَهَا صَعْبَةٌ عَلَيْهِمْ؛ لِأَنَّهَا تُحِبُّ أَنْ تَأْكُلَ الْفَرَائِسَ^٧ الْحَيَّةَ.



سَمَكَةُ التَّيَّلَابِيَا

سَمَكَةُ التَّيَّلَابِيَا مِنْ أَعْرَبِ الْأَسْمَاكِ تُدَافِعُ عَنْ صِغَارِهَا وَ هِيَ تَسِيرُ مَعَهَا. إِنَّهَا تَعِيشُ فِي شَمَالِ إِفْرِيقِيَا، وَ هَذِهِ السَّمَكَةُ تَبَلَّغُ صِغَارَهَا عِنْدَ الْخَطَرِ؛ ثُمَّ تُخْرِجُهَا بَعْدَ رَوَالِ الْخَطَرِ.



- | | | | |
|------------------|---|---|---------------------------------------|
| ٤- الْقَمْ: دهان | ٢- أَطْلَقَ: رها كرد | ٣- الْمُتَتَالِيُّ: پي دربي | ١- سَمَكَةُ السَّهْمِ : ماهي تيراندار |
| ٥- بَعَّاَ: بعيد | ٦- الْهُوَاهُ: علاقة مندان «فرد: الْهَاوِي» | ٧- الْفَرَائِسَ: شكارها «فرد: الْفَرِيسَةَ» | |



عَيْنِ «الحال» فِي الْعِباراتِ التَّالِيَةِ.

الَّتَّمَرِينُ السَّابِعُ:

١- أَقْوَى النَّاسِ مَنِ انتَصَرٌ^١ عَلَى غَضِبِهِ سَهْلًا.

٢- مَنْ عَاشَ بِوْجَهِيْنِ، ماتَ خَاسِرًا لَا وَجْهَ لَهُ.

٣- عِنْدَ وُقُوعِ الْمَصَابِ تَذَهَّبُ الْعَدَاوَةُ سَرِيعَةً.

٤- مَنْ أَذْنَبَ^٢ وَ هُوَ يَضْحَكُ، دَخَلَ النَّارَ وَ هُوَ يَبْكِي.

٥- يَبْقَى الْمُحْسِنُ حَيًّا وَ إِنْ نُقلَ إِلَى مَنَازِلِ الْأَمْوَاتِ.

٦- إِذَا طَلَبْتَ أَنْ تَنْجَحَ فِي عَمَلِكَ فَقُومْ بِهِ وَحِيدًا وَ لَا تَتَوَكَّلْ عَلَى النَّاسِ.

١- انتَصَر: پیروز شد ٢- أَذْنَب: گناه کرد

التمرين الثامن: ضع خطأً تحت المفرد و جمِيعِهِ.

- | | |
|--------------------------|-------------------------|
| ١ - سَمْكَة ، سَمَكَات | ١١ - تِمثال ، أَمْثِلَة |
| ٢ - ذِكْرَى ، ذِكْرِيَات | ١٢ - سِنٌ ، سَنَوَات |
| ٣ - فَرِيسَة ، فَرَائِس | ١٣ - عَصْر ، عُصُور |
| ٤ - قُرْبَان ، قَرَابِين | ١٤ - صَنَم ، أَصْنَام |
| ٥ - حَطِيَّة ، أَخْطَاء | ١٥ - حَاجٌ ، حُجَّاج |
| ٦ - طَعَام ، مَطَاعِيم | ١٦ - دَمْع ، دُمُوع |
| ٧ - دَعْوَة ، دَعَوَات | ١٧ - وَجْه ، وُجُوه |
| ٨ - كِتَابَة ، كِتابَات | ١٨ - بِنْت ، أَبْنَاء |
| ٩ - شَعْب ، شُعَب | ١٩ - إِلَه ، آلَهَة |
| ١٠ - عَظِيم ، أَعْظَم | ٢٠ - آيَة ، آيَات |

٣

آلدرُسُ الشَّالِفُ



«الْعِلْمُ صَيْدٌ وَالْكِتَابَةُ قَيْدٌ».

فَ『قَيَّدُوا الْعِلْمَ بِالْكِتَابَةِ』. رَسُولُ اللَّهِ ﷺ

دانش شکار است و نوشتن بند؛ پس دانش را با نوشتن به بندآورید.

الْكُتُبُ طَعَامُ الْفِكْرِ

(عَنْ كِتَابِ «أَنَا» لِعَبَّاسِ مَحْمُودِ الْعَقَادِ، بِتَصْرِيفٍ)

إِنَّ الْكُتُبَ طَعَامُ الْفِكْرِ، وَ لِكُلِّ فِكْرٍ طَعَامٌ، كَمَا تَوَجَّدُ أَطْعَمَةً لِكُلِّ جِسْمٍ. وَ مِنْ مَزايا إِنَّ الْجِسمِ الْقَوِيِّ أَنَّهُ يَجْذِبُ غِذَاءً مُنَاسِبًا لِنَفْسِهِ، وَ كَذَلِكَ الْإِنْسَانُ الْعَاقِلُ يَسْتَطِعُ أَنْ يَجِدَ غِذَاءً فِكْرِيًّا فِي كُلِّ مَوْضِعٍ، وَ إِنَّ التَّحْدِيدَ فِي اخْتِيَارِ الْكُتُبِ كَالْتَّحْدِيدِ فِي اخْتِيَارِ الطَّعَامِ، كِلَاهُمَا لَا يَكُونُ إِلَّا لِطِفْلٍ أَوْ مَرِيضٍ. إِذَا كَانَ لَكَ فِكْرٌ قَادِرٌ تَسْتَطِعُ بِهِ أَنْ تَفْهَمَ مَا تَقْرَأُ؛ فَاقْرَأْ مَا تُحِبُّ مِنَ الْكُتُبِ؛ فَالْتَّجَارِبُ لَا تُعْنِيُنَا عَنِ الْكُتُبِ؛ لِأَنَّ الْكُتُبَ تَجَارِبُ الْأَمْمِ عَلَى مَرْآلِفِ السَّنِينَ، وَ لَا يُمْكِنُ أَنْ تَبْلُغَ تَجْرِيَةً الْفَرِيدِ الْوَاحِدِ أَكْثَرَ مِنْ عَشَرَاتِ السَّنِينَ.

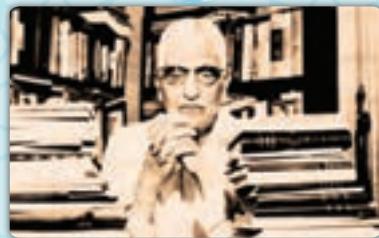


وَ لَا أَظْنُ أَنْ هُنَاكَ كُتُبًاً مُكَرَّرَةً؛ لِأَنِّي أَعْتَقُدُ أَنَّ الْفِكْرَةَ الْواحِدَةَ إِذَا طَرَحَهَا أَلْفُ كَاتِبٍ، أَصْبَحَتْ الْفَ فِكْرَةً. وَ لِهُنَا أُرِيدُ أَنْ أَقْرَأً فِي الْمَوْضُوعِ الْواحِدِ آرَاءَ عِدَّةَ كُتُبٍ؛ لِأَنَّ هَذَا الْعَمَلُ أَمْتَعٌ وَ أَنْفَعٌ مِنْ قِرَاءَةِ الْمَوْضُوعَاتِ الْمُتَعَدِّدَةِ، فَمَثَلًاً أَقْرَأْ فِي حَيَاةِ «نَابِلِيُون» آرَاءَ ثَلَاثِينَ كَاتِبًاً، وَ أَنَا وَاثِقٌ أَنَّ كُلَّ كَاتِبٍ قَدْ وَصَفَ نَابِلِيُونَ بِأَوْصافٍ لَا تُشْبِهُ أَوْصافَ الْكُتُبِ الْآخَرِينَ.

فَرُبَّ كِتَابٍ يَجْتَهِدُ الْقَارِئُ فِي قِرَاءَتِهِ، ثُمَّ لَا يَخْرُجُ مِنْهُ بِفَائِدَةٍ، وَ رُبَّ كِتَابٍ يَتَصَفَّحُهُ قَارِئٌ؛ فَيُؤَثِّرُ فِي نَفْسِهِ تَأثِيرًا عَمِيقًا يَظْهُرُ فِي آرَائِهِ. أَمَّا الْكِتَابُ الْمُفَيْدُ فَهُوَ الَّذِي يَزِيدُ مَعْرِفَتَكَ فِي الْحَيَاةِ وَ قُوَّتَكَ عَلَى الْفَهْمِ وَ الْعَمَلِ، فَإِذَا وَجَدْتَ ذَلِكَ فِي كِتَابٍ، كَانَ جَدِيرًا بِالْعِنَايَةِ وَ التَّقْدِيرِ.

الْعَقَادُ أَدِيبٌ وَ صَحَّافٌ وَ مُفَكِّرٌ وَ شَاعِرٌ مِصْرَيٌّ؛ أُمُّهُ مِنْ أَصْلٍ كُرْدِيٍّ. فَكَانَ الْعَقَادُ لَا يَرَى الْجَمَالَ إِلَّا الْحُرْيَةَ؛ وَ لِهُنَا لَا تُشَاهِدُ فِي حَيَاتِهِ إِلَّا النَّشَاطَ عَلَى رَغْمِ ظُرُوفِهِ

الْفَاسِيَّةِ.



يُقال إِنَّهُ قَرَأًآلَافَ الْكُتُبِ . وَ هُوَ مِنْ أَهَمِ الْكُتُبِ فِي مِصَرَ . فَقَدْ أَضَافَ إِلَى
الْمَكْتَبَةِ الْعَرَبِيَّةِ أَكْثَرَ مِنْ مِئَةَ كِتَابٍ فِي الْمَجَالَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ .
ما دَرَسَ الْعَقَادُ إِلَّا فِي الْمَرْحَلَةِ الْإِبْتِدَائِيَّةِ، لِغَدَمِ وُجُودِ مَدْرَسَةِ ثَانَوِيَّةٍ فِي مُحَافَظَةِ
أَسْوَانَ الَّتِي وُلِّدَ وَ نَشَأَ فِيهَا . وَ مَا اسْتَطَاعَتْ أُسْرَتُهُ أَنْ تُرِسِّلَهُ إِلَى الْقَاهِرَةِ لِتَكْمِيلِ
دِرَاسَتِهِ . فَمَا اعْتَمَدَ الْعَقَادُ إِلَّا عَلَى نَفْسِهِ . فَقَدْ تَعَلَّمَ الْإِنْجِليزِيَّةَ مِنَ السُّيَاحِ الَّذِينَ
كَانُوا يَأْتُونَ إِلَى مِصَرَ لِزِيَارَةِ الْأَثَارِ التَّارِيْخِيَّةِ .



المُعْجمُ

الْمَفَكِّرُ : اندیشمند	تَصَفَّحُ : ورق زد ، سریع مطالعه کرد	أَضَافَ : افزود (مضارع: یُضِيفُ / مصدر: إضافه)
نَشَأَ : پرورش یافت	الثَّانَوِيَّةُ : دیبرستان	أَغْنَى : بی نیاز گردانید (مضارع: یُغْنِي / مصدر: إغناء)
الْوَاثِيقُ : مطمئن	الْجَدِيرُ : شایسته	أَغْنَاهُ عَنْهُ : او را از آن بی نیاز کرد.
هُنَاكُ : وجود دارد ، آنجا	الصَّحَّافِيُّ : روزنامه‌نگار	الْأَمْتَعُ : لذت‌بخش تر
يُقُولُ : گفته می‌شود «مجھوں یقہول»	الْأَطْرُوفُ : شرایط «مفرد: الظَّرف»	الْتَّحَدِيدُ : محدود کردن (ماضی: حدّد) / مضارع: یُحدّدُ

الْمَفَكِّرُ : اندیشمند	تَصَفَّحُ : ورق زد ، سریع مطالعه کرد	أَضَافَ : افزود (مضارع: یُضِيفُ / مصدر: إضافه)
نَشَأَ : پرورش یافت	الثَّانَوِيَّةُ : دیبرستان	أَغْنَى : بی نیاز گردانید (مضارع: یُغْنِي / مصدر: إغناء)
الْوَاثِيقُ : مطمئن	الْجَدِيرُ : شایسته	أَغْنَاهُ عَنْهُ : او را از آن بی نیاز کرد.
هُنَاكُ : وجود دارد ، آنجا	الصَّحَّافِيُّ : روزنامه‌نگار	الْأَمْتَعُ : لذت‌بخش تر
يُقُولُ : گفته می‌شود «مجھوں یقہول»	الْأَطْرُوفُ : شرایط «مفرد: الظَّرف»	الْتَّحَدِيدُ : محدود کردن (ماضی: حدّد) / مضارع: یُحدّدُ

الْمَفَكِّرُ : اندیشمند	تَصَفَّحُ : ورق زد ، سریع مطالعه کرد	أَضَافَ : افزود (مضارع: یُضِيفُ / مصدر: إضافه)
نَشَأَ : پرورش یافت	الثَّانَوِيَّةُ : دیبرستان	أَغْنَى : بی نیاز گردانید (مضارع: یُغْنِي / مصدر: إغناء)
الْوَاثِيقُ : مطمئن	الْجَدِيرُ : شایسته	أَغْنَاهُ عَنْهُ : او را از آن بی نیاز کرد.
هُنَاكُ : وجود دارد ، آنجا	الصَّحَّافِيُّ : روزنامه‌نگار	الْأَمْتَعُ : لذت‌بخش تر
يُقُولُ : گفته می‌شود «مجھوں یقہول»	الْأَطْرُوفُ : شرایط «مفرد: الظَّرف»	الْتَّحَدِيدُ : محدود کردن (ماضی: حدّد) / مضارع: یُحدّدُ

حُوَلِ النَّصّ

✗ ✓

أ. عَيْنِ الصَّحِيحَ وَالْخَطَأَ حَسَبَ نَصَ الدَّرِسِ.

- ١- درس العقاد في جامعة أنقرة و حصلت على دكتوراه فخرية منها.
- ٢- رُبَّ كِتابٍ تجتهدُ فِي قِرَاءَتِهِ، ثُمَّ لَا تَحْصُلُ عَلَى فَائِدَةٍ مِنْهُ.
- ٣- الْكُتُبُ تَجَارِبُ آلَافِ الْعُلَمَاءِ عَلَى مَرْ السِّنِينَ.
- ٤- تَحْدِيدُ قِرَاءَةِ الْكُتُبِ نافعٌ فِي رَأْيِ الْكَاتِبِ.
- ٥- يَعْتَقِدُ الْعَقَادُ أَنَّ الْجَمَالَ جَمَالُ الْحُرْيَةِ.
- ٦- لَا طَعَامٌ لِفِكْرِ الْإِنْسَانِ.

ب. أَحِبُّ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ حَسَبَ نَصَ الدَّرِسِ.

- ١- لِمَاذَا لَمْ يُواصِلِ الْعَقَادُ دِرَاسَتَهُ فِي الْمَدْرَسَةِ الثَّانِيَّةِ؟
- ٢- يَأْيُّ شَيْءٍ شَبَهَ الْعَقَادُ التَّحْدِيدَ فِي اخْتِيَارِ الْكُتُبِ؟
- ٣- كِتابًا أَضَافَ الْعَقَادُ إِلَى الْمَكْتبَةِ الْعَرَبِيَّةِ؟
- ٤- مِمَّنْ تَعَلَّمَ الْعَقَادُ الْلُّغَةِ الْإِنْجِليزِيَّةِ؟
- ٥- مَا هُوَ مِقْيَاسُ الْكُتُبِ الْمُفَيَّدَةِ؟
- ٦- مَا هِيَ مَزاِيَا الْجِسْمِ الْقَوِيِّ؟

به این جمله دقّت کنید.

حَضَرَ الرُّمْلَاءُ فِي صَالَةِ الِامْتِحَانِ إِلَّا حَامِدًاً. هم شاگردی‌ها به جز حامد در سالن امتحان حاضر شدند.



■ کلمه «حامدًا» در جمله بالا مُستثنٰی، «الرُّمْلَاءُ» مُستثنٰی مِنْهُ^۱ و «إِلَّا» ادات استثناء نامیده می‌شوند.

■ مُستثنٰی یعنی «جدا شده از حکم ماقبل». به کلمه‌ای که مُستثنٰی از آن جدا شده است، مُستثنٰی مِنْهُ گفته می‌شود.

حَامِدًاً.	إِلَّا	فِي صَالَةِ الِامْتِحَانِ	الرُّمْلَاءُ	حَضَرَ
مُستثنٰی	ادات استثناء		مُستثنٰی مِنْهُ	
حَامِدًاً.	إِلَّا	فِي صَالَةِ الِامْتِحَانِ	حَضَرُوا	الرُّمْلَاءُ
مُستثنٰی	ادات استثناء			مُستثنٰی مِنْهُ

مثال دیگر: كُلُّ شَيْءٍ يَنْقُصُ بِالْإِنْفَاقِ إِلَّا الْعِلْمَ.

مُستثنٰی

ادات استثناء

مُستثنٰی مِنْهُ

۱- مطابق آموزش کتاب درسی در جمله‌های مانند «الرُّمْلَاءُ حَضَرُوا فِي صَالَةِ الِامْتِحَانِ إِلَّا حَامِدًاً». مُستثنٰی مِنْهُ «وَوَوْ» در «حَضَرُوا» نیست؛ بلکه مرجع این «وَوَوْ» یعنی «الرُّمْلَاءُ» مُستثنٰی مِنْهُ است.

١- اخْتَيِرْ نَفْسَكَ. تَرْجِمْ مَا يَلِي، ثُمَّ عَيْنِ الْمُسْتَشْنَى وَالْمُسْتَشْنَى مِنْهُ.

١- كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَهُ ... ﴿القصص: ٨٨﴾

٢- فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ لُكُومُ أَجْمَعُونَ إِلَّا إِبْلِيسَ اسْتَكْبَرَ وَكَانَ مِنَ الْكَافِرِينَ ﴿ص: ٧٣ و ٧٤﴾

٣- كُلُّ عَيْنٍ بَاكِيَةٌ يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِلَّا ثَلَاثَ أَعْيُنٌ: عَيْنُ سَهْرَتْ^١ فِي سَبِيلِ اللَّهِ، وَعَيْنُ عُضَّتْ^٢ عَنْ مَحَارِمِ اللَّهِ، وَعَيْنُ فَاضَتْ^٣ مِنْ خَشْيَةٍ^٤ اللَّهِ. رَسُولُ اللَّهِ ﷺ

٤- كُلُّ وَعَاءٍ يَضِيقُ^١ بِمَا جُعِلَ فِيهِ إِلَّا وَعَاءُ الْعِلْمِ؛ فَإِنَّهُ يَتَسْعُ^٧ بِهِ. الإمامُ عَلِيُّ عَلَيْهِ السَّلَامُ



٥- كُلُّ شَيْءٍ يَرْخُضُ^٨ إِذَا كَثَرَ إِلَّا الْأَدَبُ؛ فَإِنَّهُ إِذَا كَثَرَ غَلَّا^٩. مَثَلُ عَرَبِيٍّ

٦- لَا تَعْلَمُ زَمِيلاتِي الْلُّغَةُ الْفَرَنْسِيَّةُ إِلَّا عَطِيَّةً.

٧- حَلَّ الطُّلَابُ مَسَائلَ الرِّيَاضِيَّاتِ إِلَّا مَسَالَةً.

- ١- سَهْرَ: بيدار ماند ٢- غَضْ عَيْنَهُ: چشم بر هم نهاد ٣- فَاضَ: لبریز شد ٤- الْخُشْيَةُ: پروا
٥- الْوِعَاءُ: ظرف ٦- ضاقَ: تنگ شد ٧- إِتَسَعَ: فراخ شد ٨- رَخْضُ: ارزان شد ٩- غَلَّا: گران شد

أُسْلُوبُ الْحَصْرٍ^١

حصر با إلّا:

■ «إلّا» در «اسلوب حصر» برای استثناء نمی‌آید؛ بلکه برای «اختصاص و حصر» است.

■ «حصر» یعنی اختصاص دادن چیزی به کسی یا موضوعی؛ مانند:

«ما فَارَ إِلَّا الصَّادِقُ». یعنی «کسی جز راستگو موفق نشد.» یا «تنها راستگو موفق شد.»

در این جمله موقّیت را به شخص راستگو منحصر کرده و از دروغگو سلب کرده‌ایم.

■ این اسلوب معمولاً هنگامی است که پیش از «إلّا» جمله منفی آمده و مستثنی منه ذکر

نشده باشد؛ مثال:

تنها کاظم قصیده را حفظ کرد.

ما حفِظَ الْقَصِيَّةَ إِلَّا كاظِمٌ.

کسی جز کاظم قصیده را حفظ نکرد.

در جمله بالا «حفظ قصیده» تنها به کاظم اختصاص دارد و فقط در او حصر شده است.

■ در اسلوب حصر می‌توانیم عبارت را به صورت مثبت و مؤگّد نیز ترجمه کنیم.

در کتابخانه، تنها کاظم را دیدم.

ما شاهَدْتُ فِي المَكْتَبَةِ إِلَّا كاظِمًا.

در کتابخانه، کسی جز کاظم را ندیدم.



١- در اسلوب حصر یافتن مستثنی و مستثنی منه از اهداف آموزشی و ارزشیابی نیست.

إِخْتَيِرْ نَفْسَكَ. تَرْجِمِ الْعِبَارَاتِ التَّالِيَّةَ، ثُمَّ مَيِّزْ أَسْلُوبَ الْحَصْرِ مِنْ أَسْلُوبِ الْإِسْتِشَاءِ.

١- ﴿وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا لَعْبٌ وَلَهُوَ ...﴾ الآنْعَام: ٣٢

٢- ﴿... لَا يَيْأَسُ مِنْ رَوْحِ اللَّهِ إِلَّا الْقَوْمُ الْكَافِرُونَ﴾ يُوسُف: ٨٧

٣- ﴿إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ ...﴾ الْعَصْر: ٢٩

٤- ما طَالَعْتُ لَيْلَةَ الِامْتِحَانِ كِتَابًا إِلَّا كِتَابَ الْعَرَبِيَّةِ.

٥- قَرَأْتُ الْكِتَابَ التَّارِيْخِيَّ إِلَّا مَصَادِرُهُ .

٦- اسْتَرَيْتُ أَنْوَاعَ الْفَاكِهَةِ إِلَّا أَنَانَاسَ.



آل التَّمَارِين

الْتَّمَرِينُ الْأَوَّلُ: أَكْتُبْ كَلِمَةً مُنَاسِبَةً لِلتَّوْضِيحاَتِ التَّالِيَّةِ مِنْ كَلِمَاتِ الْمُعْجَمِ.

- ١- جَعَلَهُ غَنِيًّا لَا حَاجَةَ لَهُ.
- ٢- شَخْصٌ يَكْتُبُ مَقَالَاتٍ فِي الصُّحفِ.
- ٣- الْمَرْحَلَةُ الدُّرَاسِيَّةُ بَعْدَ الْابْتِدَائِيَّةِ.
- ٤- الْعَالِمُ الَّذِي لَهُ أَفْكَارٌ عَمِيقَةٌ وَ حَدِيثَةٌ.
- ٥- الْأَوْضَاعُ وَ الْأَحْوَالُ الَّتِي نُشَاهِدُهَا حَوْلَنَا.

الْتَّمَرِينُ الثَّانِي: ضَعْ فِي الْفَرَاغِ كَلِمَةً مُنَاسِبَةً مِنَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَّةِ.



١- سَعْرُ الْعِنْبِ في نِهَايَةِ الصَّيفِ بِسَبَبِ وُفُورِهِ فِي السُّوقِ.
 يَغْلُو يَرْخُصُ يَكْثُرُ يَعْضُ

٢- أَعْطَى الْمُدِيرُ مَسْؤُولِيَّةَ الْمَكْتَبَةِ لِزَمِيلِيِّ وَ هُوَ بِهَا.
 (جَدِيرٌ) ظُرُوفٌ تِلْفَازٌ شَلَالٌ

٣- ذَهَبْنَا إِلَى الْبُسْتَانِ وَ التُّفَاحَاتِ وَ الرُّمَانَاتِ.
 (طَبَعْنَا) أَكْلُنَا رَكِبْنَا تَصَفَّحْنَا



٤- صَنَعْتُ جَمِيلًا مِنْ خَشِبِ شَجَرَةِ الْجَوْزِ.
 (نُحَاسًا) حَدِيدًا زُجَاجًا وِعَاءً

٥- حَارِسُ الْفُنْدُقِ كُلَّ اللَّيْلَ مَعَ زَمِيلِهِ.
 (يُسْهِرُ) يَقْذِفُ يُمَرِّرُ يُخْفِضُ

التمرينُ الثالثُ:

املاً الجدول بكلمات مُناسبة.

الرَّمْزُ

دشمنی	۱
کبوتر	۲
به یادآورنده	۳
چادر	۴
گرفته شده	۵
آشنایی	۶
بُرییده شده	۷
آفتاب پرست	۸
پدیده	۹
ماهها	۱۰
کارت، بیلت	۱۱
فیلم‌ها	۱۲
خمیر	۱۳
کالا	۱۴
رودها	۱۵
باد دادن	۱۶
آسانی	۱۷
بُت‌ها	۱۸
هزینه‌ها	۱۹
صندل‌ها	۲۰
مادر	۲۱
شلوار	۲۲
چارپایان	۲۳
فرستادن	۲۴
پرچم‌ها	۲۵
سنگ‌ها	۲۶
دانش آموز	۲۷
برنامه‌ها	۲۸

﴿ وَعِبَادُ الرَّحْمَنِ الَّذِينَ يَمْسُحُونَ عَلَى الْأَرْضِ هُنَّا ﴾
..... ﴿ الْقُرْآن: ٦٣ ﴾

عبَاءةٌ مَأْخُوذٌ مُتَذَكِّرٌ حَمَامَةٌ تَعَارُفٌ حِرْباءٌ عُدُوانٌ مَقْطُوعٌ ظَاهِرَةٌ أَفْلَامٌ بِطاَقَةٌ أَفْقَارٌ تَعْلِيمٌ أَنْهَارٌ مَعْجُونٌ بِضَاعَةٌ سُهُولَةٌ تَفَقَّاتٌ سِرْوَالٌ وَالَّدَةٌ كَرَاسِيٌّ بَهَائِمٌ أَغْلَامٌ أَصْنَامٌ تِلْمِيذٌ إِرْسَالٌ بِرَامِجٌ حِجَارَةٌ

■ به بیان ویژگی‌های دستوری کلمه بیرون از جمله، در زبان عربی «الْتَّحْلِيلُ الصَّرْفِيُّ» می‌گویند.

■ و به ذکر نقش دستوری کلمه، یعنی جایگاه آن در جمله در زبان عربی «الْمَحَلُّ الْإِعْرَابِيُّ» می‌گویند.

التمرين الرابع: عَيْنِ الصَّحِيحِ فِي التَّحْلِيلِ الصَّرْفِيِّ وَ الْمَحَلُّ الْإِعْرَابِيِّ لِمَا أُشِيرَ إِلَيْهِ بِحَاطٍ.

{الْعُمَالُ الْمُجَتَهِدُونَ يَشْتَغِلُونَ فِي الْمَصْنَعِ}. {نَجَحَتِ الطَّالِبَاتُ فِي الْامْتِحَانِ}.

الكلمة	التحليل الصرفية	المحل الإعرابي
الْعُمَالُ	أ. إِسْمٌ فَاعِلٌ، جَمْعٌ تَكْسِيرٌ وَ مُفْرَدٌ «العامل»	مُبْتَدأً
	ب. إِسْمٌ مُبَالَغٌ، جَمْعٌ مُذَكَّرٌ سَالِمٌ، مُعْرَفٌ بِأَلٍ	فَاعِلٌ
الْمُجَتَهِدُونَ	أ. إِسْمٌ فَاعِلٌ، جَمْعٌ مُذَكَّرٌ سَالِمٌ، مُعْرَفٌ بِأَلٍ	صَفَةٌ
	ب. إِسْمٌ مَفْعُولٌ، مُتَنَّى، مُذَكَّرٌ، نَكِرَةٌ	مُضَافٌ إِلَيْهِ
يَشْتَغِلُونَ	أ. فِعْلُ مُضَارِعٍ، مَعْلُومٌ	خَبَرٌ
	ب. فِعْلُ ماضٍ، مَجْهُولٌ	فَاعِلٌ
الْمَصْنَعِ	أ. إِسْمٌ مَفْعُولٌ، مُفْرَدٌ، مُعْرَفٌ بِأَلٍ	مُضَافٌ إِلَيْهِ
	ب. إِسْمٌ مَكَانٌ، مُفْرَدٌ، مُذَكَّرٌ، مَعْرِفَةٌ	مَجْرُورٌ بِحَرْفِ جَرٌ (في المصنوع: جَارٌ وَمَجْرُورٌ)
نَجَحَتِ	أ. فِعْلُ ماضٍ، مَجْهُولٌ	
	ب. فِعْلُ ماضٍ، مَعْلُومٌ	
الْطَّالِبَاتُ	أ. مَصْدَرٌ، جَمْعٌ مُذَكَّرٌ سَالِمٌ، مُعْرَفٌ بِأَلٍ	مُبْتَدأً
	ب. إِسْمٌ فَاعِلٌ، جَمْعٌ مُؤَتَّثٌ سَالِمٌ، مَعْرِفَةٌ	فَاعِلٌ
الْاِمْتِحَانِ	أ. مَصْدَرٌ، مُفْرَدٌ، مُذَكَّرٌ، مُعْرَفٌ بِأَلٍ	
	ب. إِسْمٌ تَقْضِيلٌ، مُفْرَدٌ، مُذَكَّرٌ، مُعْرَفٌ بِالْعَلَمِيَّةِ	صَفَةٌ

١- فِعْلٌ ماضٍ: فعل ماضٍ ٢- مَعْرَفٌ بِالْعَلَمِيَّةِ: معرفة به علم بودن

أ. كَمْلِ الْفَرَاغَاتِ فِي تَرْجِمَةِ النَّصِّ التَّالِيِّ.

هُنَاكَ طَائِرٌ يُسَمَّى «بَرْنَاكِل» يَبْنِي عَشَهُ فَوْقَ جِبَالٍ مُرْتَفَعٍ بَعِيداً عَنِ الْمُفْتَرِسِينَ. وَعِنْدَمَا تَكْبُرُ فِرَاخُهُ، يُرِيدُ مِنْهَا أَنْ تَقْفِزَ مِنْ عُشَهَا الْمُرْتَفِعِ. تَقْذِيفُ الْفِرَاخِ نَفْسَهَا وَاحِدًا وَاحِدًا مِنْ جَبَلٍ يَبْلُغُ ارْتِفَاعَهُ أَكْثَرَ مِنْ الْفِيْ مِثْرٍ. وَتَضْطَدِمُ بِالصُّخُورِ عِدَّةَ مَرَّاتٍ. يَنْتَظِرُ الْوَالِدَانِ أَسْفَلَ الْجَبَلِ وَيَسْتَقِيلَانِ فِرَاخَهُمَا. سُقْوَطُ الْفِرَاخِ مَشَهُدٌ مُرْعِبٌ جِدَّاً. وَلَكِنْ لَا فِرَارَ مِنْهُ؛ لِأَنَّهُ قِسْمٌ مِنْ حَيَاتِهَا الْقَاسِيَةِ.

پرنده‌ای وجود دارد که «برناکل» [او] لانه‌اش را بر فراز کوه‌های بلند، دور از شکارچیان و هنگامی که جوجه‌هایش از آنها می‌خواهد از لانه بلندشان بپرند. جوجه‌ها خودشان را از کوهی که بلندای آن به بیش از متر می‌رسد، می‌اندازند. و چند بار با صخره‌ها پدر و مادر، پایین کوه چشم به راه می‌شوند و به پیشواز جوجه‌هایشان می‌روند. افتادن جوجه‌ها صحنه‌ای بسیار ترسناک است. ولی هیچ گریزی از آن نیست؛ زیرا بخشی از زندگی شان است.



۱- الْمُرْعِبُ: ترسناک

- بـ. أكْتُبِ الْمَحَلَّ الْإِعْرَابِيَّ لِمَا تَحْتَهُ حَطٌّ.
- جـ. عَيْنُ نَوْعٍ «لا» فِي «لَا فِرَارٍ مِنْهُ؟».
- دـ. إِيَّاهُ عَنْ مُتَضَادِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ فِي النَّصِّ: «تَحْتٌ وَبَعِيدٌ وَتَصْغُرُ وَقَصِيرٌ وَأَقْلٌ وَأَسْفَلٌ».
- ٥ـ. أكْتُبِ مُفَرَّدَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ: «جِبالٌ وَمُفْتَرِسِينَ وَفِرَاخٌ وَصُخُورٌ وَمَرَّاتٌ».

الْتَّمَرِينُ السَّادِسُ: لِلتَّرْجِمَةِ

.....الْعَلَامَة:أَعْلَمُ مِنْ:	١ – عَلِمَ: دَانَسَت
.....سَيَعْلَمُونَ:		
.....رَجَاءً، اِنْتَقِلُوا:لَا يَنْتَقِلُ:	٢ – اِنْتَقَلَ: جَاهَهُ جَاهَشَد
لَنْ يَنْتَقِلَ:	
.....لَا تُرِسْلُ:الْمُرْسَلُ:	٣ – أَرْسَلَ: فَرَسْتَاد
أَرْسِلُ:	
.....الْمَعَابِدُ:الْعَابِدُونَ:	٤ – عَبَدَ: پَرَسْتِيد
أُعْبَدُونِي:	
.....رَجَاءً، سَاعِدُونِي:الْمُسَاعِدُ:	٥ – سَاعَدَ: كَمَكْ كَرَد
هُمْ سَاعَدُونِي:	
.....الْمَطْبُوخُ:الْأَطْبَاخُ:	٦ – طَبَخَ: پَخَت
طِبَّخُ:	
.....نَتَكَلَّمُ:الثَّكَلُّ:	٧ – تَكَلَّمَ: سَخَنَ گَفَت
تَكَلَّمَنَا:	



الَّتِيمِينُ السَّابِعُ :

عَيْنِ الْمَحَلِ الْإِعْرَابِيِّ لِلْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا حَطُّ.

١- مُدَارَّةُ النَّاسِ نِصْفُ الْإِيمَانِ.

٢- عَدُوُّ عَاقِلٍ خَيْرٌ مِنْ صَدِيقٍ جَاهِلٍ.

٣- يَا حَبِيبِي، لَا تَقْلُ كَلَامًا إِلَّا الْحَقُّ أَبَدًا.

٤- الْعِلْمُ فِي الصُّغُرِ كَالنَّقْشِ فِي الْحَجَرِ.

٥- أَضْعَفُ النَّاسِ مَنْ ضَعَفَ عَنْ كِتْمَانِ سِرْهِ.

إِبْحَثْ عَنِ الْأَسْمَاءِ التَّالِيَةِ فِي مَا يَلِي.

(اسْمِ الْفَاعِلِ وَ اسْمِ الْمَفْعُولِ وَ اسْمِ الْمُبَالَغَةِ وَ اسْمِ التَّفْضِيلِ وَ اسْمِ الْمَكَانِ)

١- ﴿...إِنَّ النَّفْسَ لَأَمَارَةٌ بِالسُّوءِ...﴾ يوسف: ٥٣

٢- إِعْلَمْ بِأَنَّ خَيْرَ الْأَخْوَانِ أَقْدَمُهُمْ.

٣- أَكْبَرُ الْحُمْقِ الْإِغْرَاقُ فِي الْمَدْحِ وَ الدَّمْ.

٤- طَلَبُ الْحَاجَةِ مِنْ غَيْرِ أَهْلِهَا أَشَدُ مِنَ الْمَوْتِ.

٥- قُمْ عَنْ مَجِلِسِكَ لِأَبِيكَ وَ مُعَلِّمِكَ وَ إِنْ كُنْتَ أَمِيرًاً.

٦- يَوْمُ الْعُدْلِ عَلَى الظَّالِمِ أَشَدُ مِنْ يَوْمِ الْجَوْرِ عَلَى الْمَظْلُومِ.

ع

الدّرْسُ الرَّابِعُ



وَ الْبَيْتُ يَعْرِفُهُ وَ الْحِلْلُ وَ الْحَرَمُ

هَذَا التَّقْيٰ النَّقِيُّ الطَّاهِرُ الْعَلَمُ

الْعَرْبُ تَعْرِفُ مَنْ أَنْكَرَتْ وَ الْعَجَمُ

هَذَا الَّذِي تَعْرِفُ الْبَطْحَاءُ وَ طَأَتْهُ

هَذَا ابْنُ خَيْرٍ عِبَادُ اللَّهِ كُلُّهُمْ

وَ لَيْسَ قَوْلُكَ: مَنْ هَذَا؟ بِضَائِرِهِ

این کسی است که سرزمین مگه قدمگاهش را می‌شناسد. و خانه [خدا] و بیرون
و محدوده احرام، او را می‌شناسند.

این فرزند بهترین همه بندگان خداست. این پرهیزگار پاک پاکیزه بزرگ قوم است.
و این گفتة تو که «این کیست؟» زیان رساننده بد نیست. عرب و غیر عرب کسی
را که تو انکار کردی می‌شناسند.

الفَرَزْدَقُ

الفَرَزْدَقُ مِنْ شُعَرَاءِ الْعَصْرِ الْأَمْوَيِّ. وُلِدَ فِي مِنْطَقَةٍ بِالْكُوَيْتِ الْحَالِيَّةِ عَامَ ثَلَاثَةٍ وَعِشْرِينَ بَعْدَ الْهِجْرَةِ، وَعَاشَ بِالْبَصَرَةِ. فِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ جَاءَ بِهِ أَبُوهُ إِلَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيٍّ عَلَيْهِ السَّلَامُ عَنْ وَلَدِهِ؛ فَقَالَ:

«هَذَا ابْنِي يَكَادُ يَكُونُ شَاعِرًا عَظِيمًاً».

فَقَالَ الْإِمَامُ عَلَيْهِ السَّلَامُ لِوَالِدِهِ: «عَلِمْتُهُ الْقُرْآنَ».

فَعَلَّمَهُ الْقُرْآنَ تَعْلِيمًا؛ ثُمَّ رَحَلَ الفَرَزْدَقُ إِلَى خُلَفَاءِ بَنِي أُمَيَّةِ بِالشَّامِ، وَمَدَحَهُمْ وَنَالَ جَوَائِزَهُمْ.

كَانَ الفَرَزْدَقُ مُحِبًا لِأَهْلِ الْبَيْتِ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَكَانَ يَسْتُرُ حُبَّهُ عِنْدَ خُلَفَاءِ بَنِي أُمَيَّةِ؛ وَلِكِنَّهُ جَهَرَ بِهِ لَمَّا حَجَّ هِشَامُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ فِي أَيَّامِ أَبِيهِ.

فَطَافَ هِشَامٌ وَلَمَّا وَصَلَ إِلَى الْحَجَرِ لَمْ يَقْدِرْ أَنْ يَسْتَلِمَهُ لِكُثْرَةِ الْإِذْدَهَامِ، فَنُصِبَ لَهُ مِنْبَرٌ وَجَلَسَ عَلَيْهِ جُلوسُ الْأَمْرَاءِ يَنْظُرُ إِلَى النَّاسِ وَمَعَهُ جَمَاعَةٌ مِنْ كِبَارِ أَهْلِ الشَّامِ.

فَبَيْنَمَا يَنْظُرُ إِلَى الْحُجَّاجِ، إِذْ جَاءَ زَيْنُ الْعَابِدِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ، فَطَافَ بِالْبَيْتِ طَوَافَ الْأَعْظَمِ، فَلَمَّا وَصَلَ إِلَى الْحَجَرِ، ذَهَبَ النَّاسُ جَانِبًا، فَاسْتَلَمَهُ اسْتِلَامًا سَهْلًا. فَقَالَ رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الشَّامِ:

«مَنْ هُذَا الَّذِي قَدْ سَمَحَ النَّاسُ لَهُ بِاسْتِلَامِ الْحَجَرِ؟!»

خَافَ هِشَامٌ مِنْ أَنْ يَعْرَفَهُ أَهْلُ الشَّامِ وَيَرْغَبُوا فِيهِ رَغْبَةُ الْمُحِبِّينَ؛ فَقَالَ: «لَا أَعْرُفُهُ». وَكَانَ الفَرَزْدَقُ حَاضِرًا.

فَقَالَ الْفَرَزْدَقُ: «أَنَا أَعْرُفُهُ مَعْرِفَةً حَيْدَةً».

ثُمَّ أَنْشَدَ هَذِهِ الْقَصِيدَةَ إِنْشادًا رَائِعًا.



هَذَا الَّذِي تَعْرِفُ الْبَطْحَاءَ وَطَأَتْهُ
وَالْبَيْتُ يَعْرِفُهُ وَالْجِلْ وَالْحَرَمُ

هَذَا ابْنُ خَيْرِ عِبَادِ اللَّهِ كُلِّهِمُ
هَذَا التَّقِيُّ النَّقِيُّ الطَّاهِرُ الْعَلَمُ

وَلَيْسَ قَوْلَكَ: مَنْ هَذَا؟ بِضَارِرِهِ
الْعُرْبُ تَعْرِفُ مَنْ أَنْكَرَتَ وَالْعَجَمُ



الْعَلَم : بزرگ تر قوم ، پرچم

الْكِبَار : بزرگان

«مفرد: **الْكَبِير**» ≠ **الصَّغَار**

مَدَحَ - : ستود

نَصَبَ - : برپا کرد ، نصب کرد

النَّقِيَّ : پاک و خالص

الْوَطْأَة : جای پا ، گام

الْحِلَّ : بیرون احرام

رَحَلَة : کوچ کرد

رَغْبَفِيهَ - : به آن علاقه مند شد

الْأَصَائِرُ : زیارتمند

طَافَ - : طواف کرد

(مسارع: یطوف)

الْعَرْبُ : عرب

إِذْ جَاءَ : ناگهان آمد

إِسْتَلَمَ الْحَجَرَ : سنگ را مسح کرد

أَنْكَرَ : ناشناخته شمرد

الْبَطْحَاءَ : دشت مکه

يَيْنَمَا : در حالی که

الْثَقِيَّ : پرهیزگار

جَهَرَ - : آشکار کرد

حَوْلَ النَّصْ

أَكْتُبْ جَوابًا قَصِيرًا، حَسَبَ نَصَ الْدَّرْسِ.

١- كَيْفَ كَانَ حُبُّ الْفَرَزَدَقِ لِأَهْلِ الْبَيْتِ عَلَيْهِمُ الْكَلَامُ عِنْدَ خُلَفَاءِ بَنِي أُمَيَّةَ؟

٢- مَنْ جَاءَ بِالْفَرَزَدَقِ إِلَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ الْكَلَامُ؟

٣- مَتَى جَهَرَ الْفَرَزَدَقُ بِحُبِّهِ لِأَهْلِ الْبَيْتِ عَلَيْهِمُ الْكَلَامُ؟

٤- أَيْنَ وُلِدَ الْفَرَزَدَقُ؟ وَ أَيْنَ عَاشَ؟

٥- فِي أَيِّ عَصْرٍ كَانَ الْفَرَزَدَقُ يَعِيشُ؟

٦- إِلَى مَنْ رَحَلَ الْفَرَزَدَقُ بِالشَّامِ؟

المفعول المطلق

به ترجمهٔ چهار جملهٔ زیر دقت کنید.

- | | |
|--|---|
| ۱- اِسْتَغْفَرُ اللَّهَ اِسْتِغْفارًا. | از خدا آمرزش خواستم. |
| ۲- اِسْتَغْفَرُ اللَّهَ اِسْتِغْفارًا. | از خدا بی‌گمان آمرزش خواستم. |
| ۳- اِسْتَغْفَرُ اللَّهَ اِسْتِغْفارًا صادِقًاً. | از خدا صادقانه آمرزش خواستم. |
| ۴- اِسْتَغْفَرُ اللَّهَ اِسْتِغْفارًا الصالِحِينَ. | از خدا مانند درستکاران آمرزش خواستم. |

■ چه رابطه‌ای میان دو کلمهٔ «**اِسْتَغْفَرُ**» و «**اِسْتِغْفار**» در جملات بالا وجود دارد؟

■ مصدر «**اِسْتِغْفار**» در جملهٔ دوم، سوم و چهارم چه مفهومی را به جمله‌ها افزوده است؟

■ نقش کلمهٔ «**اِسْتِغْفار**» در جملات دوم، سوم و چهارم «مفعول مطلق» است.

■ این مصدر در جملهٔ دوم بر انجام فعلِ «**اِسْتَغْفَرُ**» تأکید کرده است.

■ به مصدر «**اِسْتِغْفار**» در جملهٔ دوم «مفعول مطلق تأکیدی» گفته می‌شود و در ترجمهٔ

فارسی آن از قیدهای تأکیدی مانند «**بی‌گمان**»، «**حتماً**» و «**قطعاً**» استفاده می‌کنیم.

اِسْتَغْفَرُ اللَّهَ اِسْتِغْفارًا.

مفعول مطلق تأکیدی

■ دو کلمهٔ «**صادِقاً**» و «**الصالِحِينَ**» در جملات سوم و چهارم چه نقشی دارند؟

■ گاهی «مفعول مطلق» به کمک کلمهٔ بعد از خودش که صفت یا مضاف‌الیه است، نوع

انجام گرفتن فعل را بیان می‌کند؛ مانند «**اِسْتِغْفار**» در جملهٔ سوم و چهارم، که به آن «مفعول

مطلق نوعی» گفته می‌شود.

إِسْتَغْفَرْتُ اللَّهَ اسْتِغْفارًا الصَّالِحِينَ. إِسْتَغْفَرْتُ اللَّهَ اسْتِغْفارًا صَادِقًاً

صفت

مفعول مطلق نوعی

مضاف اليه

مفعول مطلق نوعی

■ در ترجمه مفعول مطلق نوعی (که مضاف واقع شده است) از قید «مانند» استفاده می‌کنیم؛ مثال:

إِسْتَغْفَرْتُ اللَّهَ اسْتِغْفارًا الصَّالِحِينَ. مانند درستکاران از خدا آمرزش خواستم.

■ در ترجمه مفعول مطلق نوعی (که موصوف واقع شده است) می‌توانیم صفت را به صورت قید ترجمه کنیم و نیازی به ترجمه مفعول مطلق نیست؛^۱ مثال:



تَجْهِيدُ الْأُمُّ لِتَرْبِيَةِ أَوْلَادِهَا اجْتِهادًا بِالْغَايَا.

مادر برای تربیت فرزندانش **بسیار** تلاش می‌کند.

إِسْتَغْفَرْتُ اللَّهَ اسْتِغْفارًا صَادِقًاً.

از خدا **صادقانه** آمرزش خواستم.

مفعول مطلق، مصدری از فعل جمله است.

مفعول مطلق دو نوع است: تأکیدی و نوعی.

■ مفعول مطلق تأکیدی، مصدری از فعل جمله است که بر انجام فعل تأکید می‌کند و صفت یا مضاف اليه ندارد.

■ مفعول مطلق نوعی، مصدری از فعل جمله است که نوع و چگونگی انجام فعل را بیان می‌کند و صفت یا مضاف اليه دارد.

۱- ترجمه، هنر و ذوق در کنار توانمندی‌های گوناگون زبانی است و ترجمهٔ صحیح به سیاق عبارت و نکات بسیاری بستگی دارد. آنچه در کتاب در زمینه ترجمه می‌آید، فقط یک راهنمایی است.

در کتاب عربی پایه دهم با مصدرهایی با قاعده بر این وزن‌ها آشنا شدید:

إِفْعَال، إِسْتِفْعَال، إِنْفِعَال، إِفْعَال، تَفْعِيل، تَفْعُل، تَفَاعُل و مُفَاعَلَة؛ مثال:

مصدر	مضارع	ماضي	مصدر	مضارع	ماضي
تَعْلِيم	يُعَلِّمُ	عَلَمَ	إِفْتَخَار	يَفْتَخِرُ	إِفْتَخَرَ
تَقْدِيم	يَتَقدِّمُ	تَقَدَّمَ	إِسْتِخْدَام	يَسْتَخِدِمُ	إِسْتَخَدَمَ
تَعْرُف	يَتَعَارَفُ	تَعَارَفَ	إِنْسَحَاب	يَنْسَحِبُ	إِنْسَحَبَ
مُساعدة	يُساعِدُ	سَاعَدَ	إِرْسَال	يُرْسِلُ	أَرْسَلَ

اکنون با این چند مصدر که در هشت گروه یادشده نیستند و بی‌قاعده‌اند، آشنا شوید:

مصدر	مضارع	ماضي
جُلُوس	يَجْلِسُ	جَلَسَ
خُرُوج	يَخْرُجُ	خَرَجَ
طَوَاف	يَطُوفُ	طَافَ
نَوْم	يَنَامُ	نَامَ
عَيْش	يَعِيشُ	عاشَ

مصدر	مضارع	ماضي
صَبْر	يَصِيرُ	صَبَرَ
ذِكْر	يَذْكُرُ	ذَكَرَ
مَعْرِفَة	يَعْرِفُ	عَرَفَ
رَغْبَة	يَرْغَبُ	رَغَبَ
فَتْح	يَفْتَحُ	فَتَحَ

از آنجا که «مفعول مطلق» مصدری از فعل جمله است؛ بنابراین آشنایی با مصدرهای یاد شده لازم است.

إِخْتَيْرْ نَفْسَكَ. إِنْتَخِبِ التَّرْجِمَةَ الصَّحِيحَةَ، ثُمَّ عَيْنِ الْمَفْعُولَ الْمُطْلَقَ، وَ اذْكُرْ نَوْعَهُ.

١- ﴿فَاصْبِرْ صَبْرًا جَمِيلًا﴾ الْمَعَارِجः ٥

الف. قطعاً شکیبایی کن. ب. به زیایی صبر کن.

٢- ﴿... أَذْكُرُوا اللَّهَ ذِكْرًا كَثِيرًا﴾ الْأَحْزَابُ: ٤١

الف. خدا را همیشه یاد کنید. ب. خدا را بسیار یاد کنید.

٣- ﴿... كَلَمَ اللَّهُ مُوسَى تَكْلِيمًا﴾ النَّسَاءُ: ١٦٤

الف. خدا با موسی قطعاً سخن گفت. ب. خدا با موسی سخنی گفت.



٤- ﴿... وَ نُرِّزَ الْمَلَائِكَةُ تَنْزِيلًا﴾ الْفُرْقَانُ: ٢٥

الف. و مانند ملائک فرود آمدند. ب. و فرشتگان قطعاً فرود آورده شدند.

عَيْنِ الْعِبَارَةِ الْفَارِسِيَّةِ الْقَرِيبَةِ مِنَ الْعِبَارَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي الْمَعْنَى.

- ١ لا يُؤْمِنُ أَحَدُكُمْ حَتَّى يُحِبَ لِأَخِيهِ مَا يُحِبُ لِنَفْسِهِ. رَسُولُ اللَّهِ ﷺ
 - ٢ إِذَا أَنْتَ أَكْرَمْتَ الْكَرِيمَ مَلْكَتُهُ وَ إِنْ أَنْتَ أَكْرَمْتَ اللَّئِيمَ^١ تَمَرَّدًا^٢. الْمُتَبَّيِّنُ
 - ٣ الْعَاقِلُ يَبْيَنِي بَيْتَهُ عَلَى الصَّخْرِ وَ الْجَاهِلُ يَبْيَنِيهِ عَلَى الرَّمْلِ^٣. مَثَلٌ
 - ٤ إِدَعَى^٤ التَّعْلُبُ شَيْئًا وَ طَلَبَ قِيلَ هَلْ مِنْ شَاهِدٍ قَالَ الذَّنْبُ. مَثَلٌ
 - ٥ مَنْ سَعَى رَعْنَى^٥، وَ مَنْ لَزِمَ الْمَنَامَ^٦ رَأَى الْأَحْلَامَ^٧. مَثَلٌ
 - ٦ إِذَا أَرَادَ اللَّهُ هَلاَكَ النَّمْلَةَ، أَبْتَأَ^٨ لَهَا جَنَاحَيْنِ. مَثَلٌ
 - ٧ مُدَّ رِجْلَكَ عَلَى قَدْرِ كِسَائِكَ^٩. مَثَلٌ
 - ٨ عِنْدَ الشَّدَائِدِ^{١٠} يُعْرَفُ الإِخْوَانُ. مَثَلٌ
- دوست آن باشد که گیرد دست دوست در پریشان حالی و درماندگی سعدی
- چو با سفله گویی به لطف و خوشی فروزن گرددش کِبر و گردن کشی سعدی
- آن نشنیدی که حکیمی چه گفت؟ مور همان بْه که نباشد پَرَش سعدی
- به جویی که یک روز بگذشت آب نسازد خردمند ازو جای خواب فردوسی
- هر آن چیز کانت نیاید پسند تنِ دوست و دشمن بدان در مبند فردوسی
- ز رو باهی بپرسیدند احوال ز معروفان گواهش بود دنبال عطار
- هر که رَوَدْ چَرَدْ و هر که خُسْبَدْ خواب بیند. انوشیروان
- پایت را به اندازه گلیمت دراز کن. مثل فارسی

١- الْلَّئِيمُ: فرومایه ٢- تَمَرَّدَ: نافرمانی کرد ٣- الْرَّمْلُ: شن ٤- إِدَعَى: ادعا کرد ٥- رَعْنَى: چرید
 ٦- لَزِمَ الْمَنَامَ: خوابید (لَيْمَهُ: بد و آویخت و رهایش نکرد + الْمَنَامَ: خواب) ٧- الْأَحْلَامُ: رؤیاها «مفرد: الْحَلْمُ»
 ٨- أَبْتَأَتْ: روایند ٩- مُدَّ: دراز کن (ماضی: مَدَّ/ مضارع: يَمْدُدْ)
 ١٠- الْكِسَاءُ: جامه ١١- الْشَّدَائِدُ: سختی‌ها «مفرد: الْشَّدِيدَةُ»

عَيْنِ اسْمَ الْفَاعِلِ وَ اسْمَ الْمُبَالَغَةِ وَ اسْمَ التَّفْضِيلِ فِي الْحَدِيثَيْنِ التَّالِيَيْنِ.

۱- إِنَّ الرَّعَ يَبْيُثُ فِي السَّهْلِ وَ لَا يَبْيُثُ فِي الصَّفَا فَكَذَلِكَ الْحِكْمَةُ تَعْمُرُ فِي قَلْبِ
الْمُتَوَاضِعِ وَ لَا تَعْمُرُ فِي قَلْبِ الْمُتَكَبِّرِ الْجَبَارِ، لِأَنَّ اللَّهَ جَعَلَ التَّوَاضُعَ آلَةً الْعُقْلِ وَ جَعَلَ
الشَّكْبُرَ مِنْ آلَةِ الْجَهْلِ.

(تُحَفَُّ الْعُقُولِ، ص ۳۹۶) الْإِمَامُ مُوسَى الْكاظِمُ عَلَيْهِ جَعَلَ: صَيَّرَ

کشت در دشت می روید و بر تخته سنگ نمی روید و همچنین حکمت در دل فروتن ماندگار می شود
و در دل خودبزرگ بین ستمگر ماندگار نمی شود؛ زیرا خدا فروتنی را ابزار خرد و خودبزرگ بینی را از
ابزار نادانی قرارداده است.

۲- مَنْ نَصَبَ نَفْسَهُ لِلنَّاسِ إِمَاماً فَلْيَبْدأْ بِتَعْلِيمِ نَفْسِهِ قَبْلَ تَعْلِيمِ غَيْرِهِ وَلْيَكُنْ
تَأْدِيبُهُ بِسِيرَتِهِ قَبْلَ تَأْدِيبِهِ بِلِسَانِهِ؛ وَ مُعَلِّمٌ نَفْسِهِ وَ مُؤَدِّبُهَا أَحَقُّ بِالْإِجْلَالِ مِنْ مُعَلِّمِ

النَّاسِ وَ مُؤَدِّبِهِمْ. مِنْهَاجُ الْبَرَاعَةِ فِي شَرْحِ تَهْجِيْجِ الْبَلَاغَةِ (خوبی) ج ۲۱، ص ۱۰۷

هرکس خودش را برای مردم پیشوا قرار دهد، باید پیش از آموزش دیگری آموزش خودش را آغاز کند
و باید ادب آموزی اش پیش از زبانش با کردارش باشد؛ و آموزگار و ادب آموزنده خویشن از آموزگار
و ادب آموزنده مردمان در گرامی داشت شایسته تر است.

ب. أَكْتُبِ الْمَحَلَّ الْإِعْرَابِيَّ لِمَا تَحْتَهُ حَطَّ.

الَّتَّمْرِينُ الْثَالِثُ:

عَيْنِ الْجَوَابِ الصَّحِيحِ؛ ثُمَّ تَرْجِمْهُ.

- | | | | | |
|-------|--|---------------------------------------|--|-----|
| | <input type="checkbox"/> يَذَكِّرُ | <input type="checkbox"/> يُذَكِّرُ | مضارع تَذَكَّرَ (به ياد آورده): | ١- |
| | <input type="checkbox"/> عِلْمٌ | <input type="checkbox"/> تَعْلِيمٌ | مصدر عِلْمٌ (ياد داد): | ٢- |
| | <input type="checkbox"/> جَالَسَ | <input type="checkbox"/> أَجْلَسَ | ماضي مُجَالَسَة (همنشینی کردن): جَالَسَ | ٣- |
| | <input type="checkbox"/> تَقْطِيعٌ | <input type="checkbox"/> اِنْقِطَاعٌ | مصدر اِنْقِطَاع (بریده شد): تَقْطِيعٌ | ٤- |
| | <input type="checkbox"/> قَرْبٌ | <input type="checkbox"/> تَقْرَبٌ | امر تَقْرَبَ (نزدیک شد): قَرْبٌ | ٥- |
| | <input type="checkbox"/> يُقْعِدُ | <input type="checkbox"/> يَتَقَاعِدُ | مضارع تَقَاعِدَ (بازنشت شد): يُقْعِدُ | ٦- |
| | <input type="checkbox"/> اِمْتَنَاعٌ | <input type="checkbox"/> مَا نَعْ | امر تَمْتَنَعُ (خودداری می کنی): اِمْتَنَاعٌ | ٧- |
| | <input type="checkbox"/> اِسْتَخْرَاجٌ | <input type="checkbox"/> تَخْرَجٌ | ماضي يَسْتَخْرُجُ (خارج می کند): اِسْتَخْرَاجٌ | ٨- |
| | <input type="checkbox"/> اِنْفَعَلَ | <input type="checkbox"/> اِسْتَفَعَلَ | وزن اِسْتَمَعَ: | ٩- |
| | <input type="checkbox"/> اِنْفَعَلَ | <input type="checkbox"/> اِسْتَفَعَلَ | وزن اِنْتَظَرَ: | ١٠- |

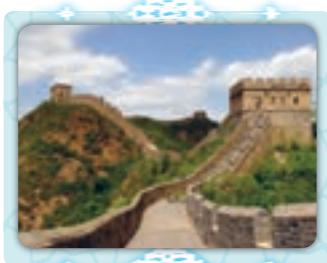
الَّتَّمْرِينُ الرَّابِعُ:

عَيْنِ كَلْمَةً مُنَاسِبَةً لِلْفَرَاغِ.

- | | | | |
|-------|---|---|--|
| ١- | الْحُجَّاجُ | | مَرَّاتٍ حَوْلَ بَيْتِ اللَّهِ لِأَدَاءِ مَنَاسِكِ الْحَجَّ. |
| | <input type="checkbox"/> يَطْوِفُونَ | <input type="checkbox"/> يَطْرُقُونَ | <input type="checkbox"/> يَطْبُخُونَ |
| ٢- | لَوْلَا الشُّرْطِيُّ لَشَتَّدَ | | أَمَامَ الْمَلْعَبِ الرِّيَاضِيِّ. |
| | <input type="checkbox"/> الْزَيْتُ | <input type="checkbox"/> الْأَزْدِحَامُ | <input type="checkbox"/> الْأَزْدِحَامُ |
| ٣- | كُنْتُ أَمْشِي، رَأَيْتُ حادِثًا | | فِي سَاحَةِ الْمَدِينَةِ. |
| | <input type="checkbox"/> بَيْنَ | <input type="checkbox"/> جَانِبًاً | <input type="checkbox"/> عِنْدَ |
| ٤- | رَفَعَتِ الْفَائِزَةُ الْأُولَى فِي الْمُبَارَاهِ | | إِيرَانَ. |
| | <input type="checkbox"/> عَبَاءَةً | <input type="checkbox"/> عَرَبَةً | <input type="checkbox"/> عَلَمَ |
| ٥- | الْحَاجُ | | الْحَجَرُ الْأَسْوَدُ بِالْكَعْبَةِ الشَّرِيفَةِ. |
| | <input type="checkbox"/> اِسْتَلَمَ | <input type="checkbox"/> اِسْتَطَاعَ | <input type="checkbox"/> اِسْتَمَعَ |

الَّتِمْرِينُ الْخَامِسُ: لِلتَّرْجِمَةِ. (هَلْ تَعْلَمُ أَنْ ... ؟)

- ١- ... الْمُغَوَّلُ اسْتَطَاعُوا أَنْ يَهْجُمُوا عَلَى الصِّينِ هُجومًا قَاسِيًّا عَلَى رَغْمِ بِنَاءِ سُورٍ^١ عَظِيمٍ حَوْلَهَا.
- ٢- ... تَلْفُظُ «گ» وَ «چ» وَ «ژ» مَوْجُودٌ فِي اللَّهَجَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الدَّارِجَةِ^٢ كَثِيرًا.
- ٣- ... الْحَوَّتُ يُصَادُ لِاسْتِخْرَاجِ الرَّزِّيْتِ مِنْ كَبِدِهِ لِصِنَاعَةِ مَوَادِ التَّجْمِيلِ^٣.
- ٤- ... الْخُفَّافُ هُوَ الْحَيَوانُ الْبَيْنُ الْوَحِيدُ الَّذِي يَقْدِرُ عَلَى الطَّيْرَانِ^٤.



٣- مَوَادِ التَّجْمِيلِ: مواد آرایشی

٢- الدَّارِجَة: عاميانه

١- السُّور: دیوار

٤- الطَّيْرَان: پرواز، پرواز کردن

٥-

... عَدَدَ النَّمْلِ فِي الْعَالَمِ يَفْوُقُ عَدَدَ الْبَشَرِ بِمَلِيُونٍ مَرَّةٍ تَقْرِيبًا.

٦-

... طَيْسَفُونُ الْوَاقِعَةَ قُرْبَ بَغْدَادِ كَانَتْ عَاصِمَةً^١ السَّاسَانِيَّينَ.

٧-

... حَجْمَ دُبِّ الْبَانِدَا^٢ عِنْدَ الْوِلَادَةِ أَصْغَرُ مِنَ الْفَارِ.

٨-

... الرَّرَاقَةَ بِكُمَاءٍ لَيَسْتُ لَهَا أَخْبَارٌ صَوْتِيَّةٌ.

٩-

... وَرَقَةُ الرِّزْيُونِ رَمْزٌ^٤ السَّلَامِ.



١- **الْعَاصِمَةُ:** يَابْتَحْتُ «جَمْعُ الْعَوَاصِمِ»

٢- **دُبِّ الْبَانِدَا:** خَرْسُ بَانِدَا

٣-

أَخْبَارٌ صَوْتِيَّةٌ: قَارَهَاي صَوْتِي «أَخْبَارٌ جَمْعُ الْأَخْبَارِ: مُفْرَدٌ»

٤- **الْرَّمْزُ:** نَمَاد، سَمِيل «جَمْعُ الْأَخْبَارِ: مُفْرَدٌ»

الْتَّمْرِينُ السَّادِسُ: تَرْجِم النَّصَ التَّالِي، ثُمَّ عَيْنِ الْمَحَلَّ الْإِعْرَابِيَّ لِمَا نَحْتَهُ خَطًّ.

الْسَّمَكُ الْمَدْفُونُ

يوجَدْتَوْعُ مِنَ السَّمَكِ فِي إِفْرِيقِيَا يَسْتُرُ نَفْسَهُ عِنْدَ الْجَفَافِ^١ فِي غِلَافٍ^٢ مِنَ الْمَوَادِ الْمُخَاطِيَّةِ الَّتِي تَخْرُجُ مِنْ قَمِيهِ، وَ يَدْفِنُ نَفْسَهُ تَحْتَ الطِّينِ، ثُمَّ يَنَامُ تَوْمًا عَمِيقًا أَكْثَرَ مِنْ سَنَةٍ، وَ لَا يَحْتَاجُ إِلَى الْمَاءِ وَ الطَّعَامِ وَ الْهَوَاءِ احْتِياجَ الْأَحْيَاءِ؛ وَ يَعِيشُ دَاخِلَ حُفْرَةٍ صَغِيرَةٍ فِي انتِظارِ نُزُولِ الْمَطَرِ، حَتَّى يَخْرُجَ مِنَ الْغِلَافِ خُرُوجًا عَجِيبًا. يَذْهَبُ الصَّيَادُونَ الْإِفْرِيقِيُّونَ إِلَى مَكَانٍ اخْتِفَاءٍ قَبْلَ نُزُولِ الْمَطَرِ وَ يَحْفِرُونَ التُّرَابَ الْجَافَ^٣ لِصَيْدِهِ.



١- الْجَفَافُ : خَشْكٌ ٢- الْغِلَافُ : بُوشْشٌ ٣- الْجَافَ : خَشْكٌ

الَّتَّمَرِينُ السَّابِعُ:

عَيْنِ الْمَحَلِ الْإِعْرَابِيِّ لِلْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ.

١- إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُبِينًا (الفتح: ١)

٢- إِنَّا نَحْنُ نَرْزَلُنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ تَنْزِيلًا (الإنسان: ٢٣)

٣- لَا فَقْرَرَ كَالْجَهْلِ وَلَا مِيراثَ كَالْأَدَبِ. الإمام علي عليه السلام

٤- يَنْقُصُ كُلُّ شَيْءٍ بِالْإِنْفَاقِ إِلَّا الْعِلْمُ؛ فَإِنَّهُ يَزِيدُ.

٥- يَعِيشُ الْبَخِيلُ فِي الدُّنْيَا عَيْشَ الْفُقَرَاءِ وَيُحَاسِبُ فِي الْآخِرَةِ مُحَاسَبَةَ الْأَغْنِيَاءِ.

الَّتَّمَرِينُ الثَّامِنُ:

عَيْنِ الْمُتَرَادِفَ وَالْمُتَضَادَّ. (= ، ≠)

٩- كِسَاء لِبَاسٍ

١- سُهُولَة صُعُوبَةٌ

١٠- حَيَاة عَيْشٍ

٢- اِختِفَاء ظُهُورٍ

١١- سَلَام صُلحٍ

٣- إِسْتَطَاعَ قَدَرٍ

١٢- بُنْيَان بِنَاءٍ

٤- وَاثِق مُطْمَئِنٌ

١٣- رَحْص غَلَّا

٥- فَرَح مَسْرُورٍ

١٤- أَعْانَ نَصَرٍ

٦- نُزُول صُعودٍ

١٥- سَهِر نَامَ

٧- غِذَاء طَعَامٍ

١٦- دَار بَيْتٍ

٨- ضَاقَ إِتْسَعَ

آلِمُعْجَمُ

خوب است بدانیم که در فرهنگ‌های لغت عربی^۱:

حرف اول اصلی فعل فاءُ الفعل، حرف دوم اصلی عینُ الفعل و حرف سوم اصلی لامُ الفعل نام دارد؛

مثال: يَدْهَبُ = يَفْعُلُ

ي ذ ه ب

حرف مضارع عینُ الفعل لامُ الفعل

هرگاه مقابله فعل، علامت فتحه (ـ) بود، یعنی عین الفعل فتحه دارد، یا الف است؛ مثال:

ذهبَـ: یعنی مضارع آن يَدْهَبُ است.

نَامَـ: یعنی مضارع آن يَنَمُ است.

هرگاه مقابله فعل، علامت ضمه (ـ) بود، یعنی عین الفعل ضمه دارد، یا واو است؛ مثال:

كتَبَـ: یعنی مضارع آن ، يَكْتُبُ است.

قالَـ: یعنی مضارع آن يَقُولُ است.

هرگاه مقابله فعل، علامت کسره (ـ) بود، یعنی عین الفعل کسره دارد، یا ی است؛ مثال:

جلَسَـ: یعنی مضارع آن يَجْلِسُ است.

سازَـ: یعنی مضارع آن يَسِيرُ است.

توجه:

کلمات پایه دوازدهم تکرار نشده است.

مضارع، مصدر و امر بیشتر فعل‌ها نوشته شده است.

برخی از مصدرها سمعی هستند، لذا فقط مصدرهایی در واژه‌نامه ذکر شده که در کتاب درسی به کار رفته‌اند.

مصدر یا امر برخی فعل‌های دارای تغییراتِ دشوار، نوشته نشده است؛ مگر اینکه در کتاب درسی به کار رفته باشد.

فقط کلمه‌هایی از پایه‌های هفتم تا یازدهم تکرار شده که در این کتاب به کار رفته است.

«إِحْدَى الْبَنَاتِ: يُكَى از دختران»

الْأَحْسَنُ : بهتر ، بهترین

أَحْسَنُ النَّاسِ: بهترین مردم

أَحْسَنَ: خوبی کرد ، خوب انجام داد

(مضارع: يُحْسِنُ / امر: أَحْسِنْ / مصدر: إحسان)

إِخْتَارُ : برگزید

(مضارع: يَخْتَارُ / مصدر: إختيار)

إِخْبَرَ : آزمود

(مضارع: يَخْبِرُ / امر: إخْبَرْ / مصدر: اختبار)

أَخْذَ: گرفت ، برداشت ، بُرْد

(مضارع: يَأْخُذُ / امر: خُذْ)

أَخَذَ الْوَالِدُ طِفْلَهُ مَعَهُ: پدر کودکش را همراه خودش بُرْد.

أَخَذَ الْوَلَدُ الْكِتَابَ مِنْ صَدِيقِهِ: آن پسر کتاب را از دوستش گرفت.

أَخَذْتُ الْكِتَابَ مِنْ فَوْقِ الْأَرْضِ: کتاب را از روی زمین برداشتمن.

إِخْرَجَ : در آورد

(مضارع: يُخْرِجُ / امر: أَخْرِجْ / مصدر: إخراج)

الْأُخْرَى : دیگر

الْأَخْضَرُ : سبز

الْأَدَاءُ: به جا آوردن

أَدَاءُ الصَّلَاةِ: به جا آوردن نماز

الْأَدَادَةُ: ابزار «جمع: الأدوات»

أَدَارَ: چرخاند ، اداره کرد

(مضارع: يُدِيرُ / مصدر: إدارة)

أَدْخَلَ: وارد کرد ≠ أَخْرَجَ

(مضارع: يُدْخِلُ / امر: أَدْخِلُ / مصدر: إدخال)

أَدْيَ : ایفا کرد ، منجر شد ، ادا کرد

(مضارع: يُؤَدِّي)



١

الْأَبُ (أبو، آبا، أبي): پدر «جمع: الآباء»

الْأَبْنَى: پسر ، فرزند «جمع: الابناء ، البنون»

الإِتْجَاهُ: جهت

إِنْصَالُ بـ: با ... تماس گرفت

(مضارع: يَنْصِلُ / امر: إِنْصِلُ / مصدر: إنصال)

أَتَىَ: آمد (مضارع: يَأْتِي) = جاءَ

أَثَارَ: بر انگیخت

(مضارع: يُثْيِرُ / مصدر: إثارة)

إِثْنَا عَشَرَ: دوازده

إِثْنَانِ، إِثْنَيْنِ: دو

الْإِثْنَيْنِ، يَوْمُ الإِثْنَيْنِ: دوشنبه

أَجَابَ عَنْ: به ... پاسخ داد

(مضارع: يُجِيبُ / امر: أَجِبْ / مصدر: إجابة)

الْأَجْرُ: پاداش «جمع: الأجر»

أَحَدُ، إِحْدَى: يُكَى از ، کسی

أَحَدُ الْأَوْلَادِ: يکی از پسران

إِحْدَى الْبَنَاتِ: يکی از دختران

لَا أَحَدٌ فِي الْبَيْتِ: هیچ کسی در خانه نیست.

الْأَحَدُ، يَوْمُ الْأَحَدِ: یکشنبه

أَحَدَعَشَرَ: یازده

الْأَحْدَادِيُّ: یکی از

الأسود : سیاه	آدَى صَلَاتَهُ: نمازش را ادا کرد.
اشتَدَّ : شدت گفت (مضارع: يَسْتَدُّ)	آدَى دَوْرَهُ جَيِّدًا: نقشش را خوب بازی کرد.
أَصْبَحَ : شد (مضارع: يُصْبِحُ) = صار	آدَى الْمَرْضُ إِلَى الْوَفَاءِ: بیماری به مرگ منجر شد.
اعْتَدَرَ : پوزش خواست	إِذْ: آن گاه
(مضارع: يَعْتَدِرُ / امر: اِعْتَدِرُ / مصدر: اِعْتِدار)	إِذَا: هرگاه ، اگر
أَعْطَى : داد ≠ أَخَذَ	أَرَادَ: خواست = طَلَبَ ، شاءَ
(مضارع: يُعْطِي / مصدر: إِعْطاء)	(مضارع: يُرِيدُ / مصدر: إِرَادَة)
أَعْطَنِي: به من بدھ.	الْأَرْبِيعَاءُ، يَوْمُ الْأَرْبِيعَاءِ: چهارشنبه
الْأَعْلَى : بالا ، بالاتر	أَرْبَعَةُ، أَرْبَعَ: چهار
أَغْلَقَ : بست ≠ فَتَحَ	أَرْبَعُونَ، أَرْبَعِينَ: چهل
(مضارع: يُغْلِقُ / امر: أَغْلِقُ / مصدر: إِغْلاق)	أَرْسَلَ: فرستاد = بَعَثَ
أَقَامَ : بر پا داشت	(مضارع: يُرْسِلُ / امر: أَرْسَلُ / مصدر: إِرْسَال)
(مضارع: يُقْيِمُ / مصدر: إِقامَة)	أَرْشَدَ: راهنمایی کرد
الْأَقْرَبَاءُ : خویشاوندان «مفرد: الْأَقْرِيبَ»	(مضارع: يُرْشِدُ / امر: أَرْشَدُ / مصدر: إِرْشَاد)
إِكْتَشَفَ : یافت ، کشف کرد	أَرْضَى: راضی کرد
(مضارع: يَكْتُشِفُ / امر: إِكْتَشِفُ / مصدر: اِكتیشاف)	(مضارع: يُرضِي / مصدر: إِرضَاء)
أَكَلَ : خورد	أَذَلَّ: لغزاند « مضارع: يُذْلِلُ »
(مضارع: يَأْكُلُ / امر: كُلُّ / مصدر: أَكَلُ)	إِسْطَاعَةً: توانست = قَدَرَ
أَلاً: هان ، آگاه باش	(مضارع: يَسْتَطِيعُ / مصدر: إِسْتِطَاعَة)
إِنْتَقَى : دیدار کرد	إِسْتَغْفَرَ: آمرزش خواست
(مضارع: يَإِنْتَقِي / مصدر: اِنتقا)	(مضارع: يَسْتَغْفِرُ / امر: إِسْتَغْفِرُ / مصدر: إِسْتِغْفار)
الْأَلْسِنَةُ : زبان ها « مفرد: الْلِّسَانُ »	إِسْتَفَادَ: بهره بُرد
أَلْفَ : نگاشت ، به هم پیوست ، همدل کرد	(مضارع: يَسْتَغْفِيُدُ / مصدر: اِستفادَه)
(مضارع: يُؤْلَفُ / امر: أَلْفُ / مصدر: تأليف)	إِسْتَنَمَ: دریافت کرد
أَلْأَلَفُ : هزار « جمع: الْأَلَافُ »	(مضارع: يَسْتَلِمُ / امر: إِسْتَلِمُ / مصدر: إِسْتِلام)
أَلْقَى: انداخت	إِسْتَمَعَ: گوش فرا داد
(مضارع: يُأْقِي / مصدر: إِلقَاء)	(مضارع: يَسْتَمِعُ / امر: إِسْتَمِعُ / مصدر: إِسْتِمَاع)
أَلْأَمُ : درد « جمع: الْأَلَامُ »	أَلْأَسَدُ: شیر « جمع: الْأَسْوَدُ »
إِمْتَلَأَ : پُر شد	الْأَسْرَةُ: خانواده
(مضارع: يَمْتَلِيُ / امر: إِمْتَلِيُ / مصدر: اِمتلاء)	الْأَسْوَةَ: الگو

إِمْرَأَةُ (الْمَرْأَةُ) : زن «الْنِّسَاءُ: زنان»	بِالْأَكِيدِ : البته
أَمْسٌ : دیروز	أَبْالَغُ : كامل
أَنْ : که	بِحَاجَةٍ : نیازمند
أَرِيدُ أَنْ أَذْهَبَ: می خواهم که بروم	أَلْبَحْثُ : پژوهش «جمع: الأبحاث»
أَنْ : که	بَحْثٌ عَنْـ : دنبال ... گشت
أَعْرِفُ أَنَّكَ صَدِيقِي: می دانم که تو دوستمی.	(مضارع: يَبْحَثُ / امر: يُبْحَثُ / مصدر: بَحْثٌ)
أَنَّاَرُ : نورانی کرد	بَدَأَـ : شروع کرد ، شروع شد
(مضارع: يَبْدَا / امر: يُبْدِأُ)	(مضارع: يَبْدَا / امر: يُبْدِأُ)
أَلْأَنْجِليزِيَّةُ : زبان انگلیسی	أَلْيَاَدِيَّةُ : شروع ≠ الْهَيَاةُ
أَنْزَلُ : نازل کرد	أَلْبَرُ : خشکی ، صحراء
(مضارع: يَنْزِلُ / امر: أَنْزِلُ / مصدر: إِنْزَال)	أَلْبِرُ : نیکی = الإِحْسَان
إِنْسَحَابُ : عقبنشینی کرد	أَلْبَرَانَامِجُ : برنامه ، نرم افزار
(مضارع: يَنْسَحِبُ / امر: إِنْسَحَابٌ / مصدر: إِنْسَحَابٌ)	«جَمْع: الْبَرَامِجُ »
أَنْقَدَ : نجات داد	أَلْبِضَاعَةُ : کالا «جمع: الْبَضَائِعُ»
(مضارع: يَنْقِدُ / امر: أَنْقِدُ / مصدر: إِنْقَادٌ)	أَلْبِطَاقَةُ : کارت ، بلیت
إِنْمَا : فقط	بِطَاقَةُ الدُّخُولِ : کارت ورود
أَوْرَثَ : به ارث گذاشت (مضارع: يَوْرِثُ)	بِطَاقَةُ الطَّائِرَةِ : بلیت هوایپیما
أَلْأَوْلَى : یکم ، نخستین «مُؤْتَثِّرًاً لَأَوْلَى»	بَعْثَـ : فرستاد = أَرْسَلَ
الْفَائِزَةُ الْأَوْلَى : برنده اول	(مضارع: يَبْعَثُ / امر: يُبْعَثُ)
الْسَّاحَةُ الْأَوْلَى : میدان اول	بَعْضٌ ... بَعْضٌ : یکدیگر
أَيِّ : کدام ، چه؟	بَعْثَةً : ناگهان = فَجَاهَهُ
الْآتِيُّ ، آتٍ : آینده ، در حال آمدن	بَلْ : بلکه
الْآخِرُ : پایان = الْهَيَاةُ	أَلْبِلَادُ : کشور ، شهرها «مفرد: الْبَلَدُ»
الْآخِرُ ، الْآخِرِيُّ : دیگر	أَلْبَلَدُ : شهر «جمع: الْبَلَادُ»
آمَنَ : ایمان آورد	بَلَغَـ : رسید = وَصَلَـ
(مضارع: يُؤْمِنُ / امر: آمِنْ / مصدر: إِيمَان)	(مضارع: يَبْلُغُ / مصدر: بُلُوغ)
بِـ : به وسیله ، با	بِـمَ ؟ : با چه چیزی؟ «ـ + ما»
بِـالْقَلْمَنِيَّةِ : با خودکار مشکی	بِـمْ تُسَافِرُ ؟ : با چه وسیله‌ای سفر می کنی؟
بِـ : به وسیله ، با	أَلْبِنَاءُ : ساختن ، ساختمان
بِـالْقَلْمَنِيَّةِ : با خودکار مشکی	أَلْبِنَتُ (الْأَلْبَنَةُ) : دختر « جمع: الْبَنَاتُ»

ب

بَنِيٌّ : ساخت

(مضارع: يَتَقَاعِدُ / امر: تَقَاعِدُ / مصدر: تَقَاعِدٌ)

تَكَلْمٌ : صحبت کرد

(مضارع: يَتَكَلَّمُ / امر: تَكَلَّمُ / مصدر: تَكَلْمٌ)

= حَدَثٌ، كَلَمٌ

ث

الْشَّعَلَبُ : روباء «جمع: الشعالب»

الْثَّقَافَةُ : فرهنگ

الْثَّقِيلُ : سنگین ≠ الخفيف

الْثَّلَاثَاءُ، يَوْمُ الْثَّلَاثَاءِ : سهشنبه

ثَلَاثُونَ، ثَلَاثِينَ : سی

ج

جَاءَ - : آمد (مضارع: يَجِيءُ) = أَتَىٰ -

جَاءَ بِـ : آورد (مضارع: يَجِيءُ بِـ) = أَتَى بِـ

جاء بالحقيقة: کیف را آورد.

الْجَارُ : همسایه «جمع: الجيران»

جَالَسٌ : همنشینی کرد

(مضارع: يُجَالِسُ / امر: جَالِسٌ / مصدر: مُجَالَسَة)

جَدَّ - : کوشید (مضارع: يَجِدُ / مصدر: جَدَّ)

جدًا : بسیار

الْجِدارُ : دیوار

جَرَّ - : کشید (مضارع: يَجُرُّ)

جَعَلَ - : قرار داد = وَضَعَ -

(مضارع: يَجْعَلُ / امر: إِجْعَلُ / مصدر: جَعْل)

جَلَبَ - : آورد

(مضارع: يَجْلِبُ / امر: إِجْلِبُ / مصدر: جَلْب)

الْجَمَالُ : زیبایی ≠ الْفَنِيْح

الْجَمِيلُ : زیبا ≠ الْقَبِيْح

الْجُنْدِيُّ : سرباز «جمع: الجنود»

الْتَّالِيٌّ : بعدی

تَبَيَّنَ : آشکار شد، آشکار کرد

(مضارع: يَتَبَيَّنُ / امر: تَبَيَّنُ / مصدر: تَبَيَّن)

تَخْرُجَ : داش آموخته شد

(مضارع: يَتَخْرُجُ / امر: تَخْرُجُ / مصدر: تَخْرُج)

تَذَكَّرُ : به یاد آورد

(مضارع: يَتَذَكَّرُ / امر: تَذَكَّرُ / مصدر: تَذَكَّر)

تَرْجَمَ : ترجمه کرد

(مضارع: يُتَرْجِمُ / امر: تَرْجِمُ / مصدر: تَرْجَمَة)

تِسْعَةُ ، تِسْعَ : نُه

تَعَارِفُوا : یکدیگر را شناختند

(مضارع: يَتَعَارِفُونَ / مصدر: تَعَارِفُ)

تَعَالَ : بیا

تعال نَدْهَب: بیا برویم.

تَعْلَمُ : یادگرفت

(مضارع: يَتَعَلَّمُ / امر: تَعَلَّمُ / مصدر: تَعْلَمُ)

الْتَّفَاقَاحُ : سیب

واحد آن: التفاقة / جمع: التفاقات»

تَقَدَّمَ : پیشرفت کرد

(مضارع: يَتَقدَّمُ / امر: تَقدَّمُ / مصدر: تَقدَّم)

تَقَاعِدَ : بازنشسته شد

(مضارع: يَحْصُلُ / امر: أَحْصُلُ / مصدر: حُصول)

الْحَمَامَة : كبوتر

الْجِوَار : گفت و گو « جمع: الْجِوَارات »

حَوْل : اطراف

الْحَيَّ : زنده « جمع: الْأَحْيَاء » ≠ الْمَيْت

الْحَيَاة : زندگی ≠ الْمَوْت

خ

الْخَاتَم : انگشت‌تر « جمع: الْخَوَاتِم »

خَافَـ : ترسید

(مضارع: يَخَافُ / امر: خَوْف)

خَرَبَـ : ویران کرد

(مضارع: يُخَرِّبُ / امر: خَرَبُ / مصدر: تَخْرِيب)

الْخَشَب : چوب « جمع: الْأَخْشَاب »

خَلْف : پشت = وراء ≠ أمام

خَمْسَة ، **خَمْس** : پنج

الْخَمِيس ، **يَوْمُ الْخَمِيس** : پنجشنبه

الْخَوْف : ترس ، ترسیدن

خَيْر : بهتر ، بهترین

خَيْرٌ مِنَ الْآخَرِينَ : بهتر از دیگران

خَيْرُ النَّاس : بهترین مردم

الْخَيْر : خوبی ، خیر

الْخَيْرُ فِي مَا وَقَعَ : خیر در آن است که واقع شود.

د

دارِي : مدارا کرد

(مضارع: يُدَارِي / امر: مُدَارَة)

الْدَّرَاسَة : درس خواندن ، بررسی و پژوهش

دَرَسٌـ : درس خواند

(مضارع: يَدْرُسُ / امر: أَدْرُسُ / مصدر: دراسة و دَرْس)

الْجَوَة : هوا

الْجَيْد : خوب ، به خوبی

الْجِيَش : ارتش « جمع: الْجِيُوش »

ح

الْحَاجَة : نياز « جمع: الْحَوَائِج »

الْحَارَـ : گرم ≠ الْبَارِد

الْحَافِلَة : اتوبوس « جمع: الْحَافِلَات »

حاوَلَـ : تلاش کرد

(مضارع: يَحَاوِلُ / امر: حاوَلُ / مصدر: مُحاوَلة)

الْحُبُـ : دوست داشتن

الْحَيَّبِـ : دوست ، یار

(جمع: الْأَحَيَّةُ وَ الْأَحَيَّاءُ = الصَّدِيق ≠ الْعَدُوُـ

حَدَثٌـ : اتفاق افتاد

(مضارع: يَحَدُّـ / مصدر: حُدُوث)

حَدَثٌـ : سخن گفت = تکلم

(مضارع: يُحَدِّثُـ / امر: حَدَثُـ / مصدر: تَحْدِيث)

الْحُدُود : مرز

الْحَدِيث : سخن ، نو

الْحَدِيد : آهن

الْحَدِيقَة : باغ « جمع: الْحَدَائِق / = الْبَسْطَان »

الْحِرْباء : آفتاب پرست

الْحَرَجِـ : بحرانی

الْحُرْيَة : آزادی « الْحُرْز: آزاد »

حَزَنٌـ : غمگین شد ≠ فَرِحَـ

(مضارع: يَحْزُنُـ / مصدر: حُزْن)

الْحَزِينَـ : غمگین ≠ الْمَسْرُورُ وَ الْفَرِحِـ

حَسِبَـ : پنداشت

(مضارع: يَحْسَبُـ / امر: إِحْسَبْـ)

حَصَلَـ على: به دست آورد

آلرَّأْيٌ : نظر ، فکر «جمع: الْأَرَاءُ»

آلرَّائِحَةٌ : بو «جمع: الْأَرَوَائِحُ»

رُبٌّ : چه بسا

آلرَّبِيعٌ : بهار

رَجَاءً : لطفاً

رَجَعٌ : برگشت

(مضارع: يَرْجِعُ / امر: إِرْجِعُ / مصدر: رُجُوع)

آلرَّسَالَةٌ : نامه «جمع: الْرَّسَائِلُ»

آلرَّسْمٌ : نفاشی

رَكِبٌ : سوار شد ≠ نَزَلَ

(مضارع: يَرْكَبُ / امر: إِرْكَبُ / مصدر: رُكوب)

آلرُّمَانٌ : انار «واحد آن: الْرُّمَانَة / جمع: الْرُّمَانَات»

رَمَى : پرت کرد

(مضارع: يَرْمِي / مصدر: رَمْيٌ)

آلرِّيَاضَةٌ : ورزش «الرِّيَاضِيُّ : ورزشکار»

آلرِّيَاحٌ : باد «جمع: الْرِّيَاحَ»

ز

آلرِّزْجَاجٌ ، آلرِّجَاجَةٌ : شیشه

آلرِّزَمِيلٌ : همشاگردی ، همکار «جمع: الْرُّمَلَاءُ»

آلرِّزَيْتٌ : روغن «جمع: الْرُّزُيْوتُ»

س

آلسَاحَةٌ : حیاط ، میدان

آلسَادِيسٌ ، آلسَادِسَةٌ : ششم

ساعَدَ : کمک کرد

(مضارع: يُسَاعِدُ / امر: سَاعِدٌ / مصدر: مُسَاعَدة)

سَأَلَ : پرسید ، درخواست کرد

(مضارع: يَسْأَلُ / مصدر: سُؤَالٌ) ≠ أَجَابَ

سَأَلَ الْمُحْتَاجُ النَّاسَ : نیازمند از مردم درخواست کرد.

دَرَسَ : درس داد

(مضارع: يُدَرِّسُ / امر: دَرْسٌ / مصدر: تَدْرِيس)

دَعَا : فرا خواند ، دعا کرد ، دعوت کرد

(مضارع: يَدْعُو / امر: أَدْعُ / مصدر: دُعَاء و دَعْوَة)

أَدْعُوكَ إِلَى الْخَيْرَاتِ : تو را به کارهای خیر فرا

می خوانم .

دَعَانِي إِلَى الضَّيَافَةِ : مرا به مهمانی دعوت کرد.

دَعَا وَالِدِي لِي : پدرم برایم دعا کرد.

الَّدَّمُ : خون

الَّدَّوْرُ : نقش

لَعْبَتُ دَوْرِي حَيَّدًا : نقشم را خوب بازی کردم.

الَّدُّولَةُ : کشور ، حکومت «جمع: الْدُّولَ»

دَوْلَةُ الْكُوَيْتِ : کشور کویت

دوَنَ : بدون

دونَ أَنْ يَتَكَلَّمَ : بآنکه سخن بگوید.

ذ

ذات : دارای

ذاتُ الْغُصُونِ النَّصِرَةِ : دارای شاخه های تر و تازه

الَّذِكْرُى : خاطره «جمع: الْذِكْرَيَاتُ»

الَّذِنَبُ : دُم «جمع: الْذِنَابُ»

الَّذِنْبُ : گناه «جمع: الْذِنْبُ» = الْإِثْمُ

ذو : دارای

ذو الْقُوَّةِ : دارای نیرو

الَّذِهَبُ : طلا

ر

آلرَّأْسٌ : سر «جمع: الْرُّؤُوسُ»

رَأَيَ : دید

(مضارع: يَرَى / مصدر: رُؤَيَة)

آلشَّرَاءُ : خریدن ≠ الْبَيْع
شَرِبَ : نوشید
 (مضارع: يَشَرِبُ / امر: إِشَرِبْ / مصدر: شُرْب)
آلشَّرْطَيِّ : مأمور پلیس
آلشَّرْطَةُ : اداره پلیس
آلشَّعْبُ : ملت «جمع: الْشُّعُوب»
آلشَّعْبُ الْإِبْرَانِيُّ : ملت ایران
آلشَّعُوبُ الْمُسْلِمَةُ : ملت های مسلمان
شَعَرَ بِـ : احساس ... کرد
 (مضارع: يَشْعُرُ / امر: أُشْعِرُ / مصدر: شُعور)
آلشَّهَادَةُ : مدرک
آلشَّهْرُ : ماه «جمع: الْشُّهُورُ وَالْأَشْهُرُ»

ص

صَارَـ : شد (مضارع: يَصِيرُ) = أَصْبَحَ
آلصَّحِيفَةُ : روزنامه «جمع: الْصُّحْفُ»
آلصَّدْرُ : سینه «جمع: الْصُّدُورُ»
آلصَّدِيقُ : دوست «جمع: الْأَصْدِقَاءُ» ≠ الْعَدُوُـ
صَعِدَـ : بالا رفت ≠ نَزَلَـ
 (مضارع: يَصْعُدُ / امر: إِصْعَدْ / مصدر: صعود)
آلصَّفَـ : کلاس «جمع: الْصُّفُوفُ»
صَنَعَـ : ساخت
 (مضارع: يَصْنَعُ / امر: إِصْنَعْ / مصدر: صُنْع)
آلصَيَامُ : روزه = الْأَصْوْمُ
آلصَّيِيفُ : تابستان
آلصَّيْنُ : چین

ض

ضَخْ : بگذار ← (ماضي: وَضَحَـ / مضارع: يَضْخُ / امر: ضَخْ)

سَأَلَ الْمُعَلَّمُ التَّلَامِيدَ: معلم از دانشآموزان سؤال کرد.
آلسَّبِيْتُ، يَوْمُ السَّبِيْتِ : شبہ
سِيَّةٌ، سِيَّثٌ : شش
سَتَرٌـ : پوشاند، پنهان کرد = كَتَمَـ
 (مضارع: يَسْتَرُ / امر: أُسْتَرْ)
آلسَّرْوَالُ : شلوار «جمع: الْسَّرَاوِيلُ»
آلسَّعْرُ : قیمت «جمع: الْأَسْعَارُ» = القيمة
آلسَّلْمُ : صلح = الْسَّلَامُ ≠ الْحَرْبُ
آلسَّمَاءُ : آسمان «جمع: الْأَسْمَاءُ»
سَمِعَـ : شنید
 (مضارع: يَسْمَعُ / امر: إِسْمَعْ / مصدر: سَمْع)
آلسَّمَكَةُ : یک ماهی «جمع: الْسَّمَكَاتُ»
آلسَّمَكُ : ماهی «جمع: الْأَسْمَاكُ»
سَمْنُـ : نامید
 (مضارع: يَسْمَمُ / مصدر: تَسْمِيَة)
آلسَوْءُ : بدی، بد ≠ الْجُحْنُـ
آلسَوقُ : بازار «جمع: الْأَسْوَاقُ»
آلسَهْلُـ : آسان ≠ الْصَّعْبُ، دشت
 (جمع: الْسُّهُولُ)
آلسَهْوَلَةُ : آسانی ≠ الْصُّعُوبَةُ
آلسَيَّةَـ : بدی، گناه ≠ الْحَسَنَةُ

ش

شَاءَـ : خواست (مضارع: يَشَاءُ) = أَرَادَ
آلشَّابُـ : جوان «جمع: الْشَّبَابُ»
شَاهَدَـ : دید = رَأَـ
 (مضارع: يُشَاهِدُ / امر: شاهِدْ / مصدر: مشاهَدة)
آلشَّايِـ : چای
آلشَّبابُـ : جوانان «فرد: الْشَّابُ»، روزگار جوانی

ط

الْطَازَجُ : تازه

الْطَائِرُ : پرنده «جمع: الْطَيْوُرُ»

الْطَائِرَةُ : هواپیما «جمع: الْطَائِراتُ»

طَبَحٌ : پخت

(مضارع: يَطْبَحُ / امر: عَرَفْ / مصدر: طَبَح)

طَبَحَ : چاپ کرد

(مضارع: يَطْبَحُ / امر: إِطْبَحْ / مصدر: طَبَح)

طَرَدَ : با تندي راند

(مضارع: يَطْرُدُ / امر: أُطْرُدُ / مصدر: طَرَد)

طَرَقٌ : کوبید

(مضارع: يَطْرُقُ / امر: أُطْرُقُ / مصدر: طَرَق)

الْطَعَامُ : خوراک «جمع: الْأَطْعَامَ»

طَلَبٌ : درخواست کرد

(مضارع: يَطْلُبُ / امر: أُطْلُبُ / مصدر: طَلَب)

الْطَيْرُ : پرنده ، پرنگان

ظ

الْظَاهِرَةُ : پدیده «جمع: الْظَّوَاهِرُ»

ظَنٌّ : گمان کرد

(مضارع: يَظْنُ / مصدر: ظَنٌّ)

ع

الْعَالَمُ : جهان

الْعَامُ : سال

(جمع: الْأَعْوَامُ = الْسَّنَة)

الْعَبَاءَةُ : چادر

الْعَدَاوَةُ : دشمنی ≠ الصداقه

الْعِدَّةُ : چند

الْعَدُوُّ : دشمن «جمع: الْأَعْدَاءُ»

الْعَدْوَانُ : دشمنی ≠ الصداقه

عَرَفَ : شناخت ، دانست

(مضارع: يَعْرِفُ / مصدر: عِرْفَان و مَعْرِفَة)

عَرَفَ عَلَىٰ : معرفی کرد

(مضارع: يُعَرِّفُ / امر: عَرَفْ / مصدر: تَعْرِيف)

الْعُشْشَاشُ : لانه «جمع: الْأَعْشَاشُ»

الْعُشْبُ الْطَبِيُّ : گیاه دارویی

(جمع: الْأَعْشَابُ الْطَبِيَّةُ)

الْعُصْفُورُ : گنجشک «جمع: الْعَصَافِيرُ»

عَفْوًا : ببخشید

الْعَلَمُ : پرچم «جمع: الْأَعْلَامُ»

عَلِمَ : دانست

(مضارع: يَعْلَمُ / امر: إِعْلَمُ / مصدر: عِلْم)

عَلَمٌ : یاد داد

(مضارع: يُعَلِّمُ / امر: عَلَمُ / مصدر: تَعْلِيم)

عَلَيْكَ : بر تو لازم است ، تو باید

عَلَيْكُمْ بِالصَّبْرِ : باید صبر کنید

الْعِمَارَةُ : ساختمان = الْبَيْنَاء

عَمِلٌ : انجام داد ، کار کرد

(مضارع: يَعْمَلُ / امر: إِعْمَلُ / مصدر: عَمَل)

عَنْ : درباره ، از

اسأل عنْه: درباره او بپرس

مِنْ بِدَائِيَةٍ شَارِعٌ خَارِجَانِ إِلَى نِهايَتِهِ:

از آغاز خیابان خاوران تا انتهاش

الْعِنْبُ : انگور

عِنْدَ : هنگام ، نزد ، داشتن

عِنْدِي: دارم

عِنْدَ الْحَاجَةِ: هنگام نیاز

عِنْدَ صَدِيقِي: نزد دوستم

الفَرْخ : جوجه

«جمع: الفِرَاخ و الأَفْرَاخ»

الْفُسْطَان : پیراهن زنانه

«جمع: الْفَسَاتِين»

الْفِضَّة : نقره

«الْفِضْيَّ : نقره‌ای»

فَقَدَ - : از دست داد

(مضارع: يَفْقُد / امر: فَقْدٌ / مصدر: فِقدان)

الْفِلْم : فیلم «جمع: الْأَفْلَام»

الْفُندُق : هتل «جمع: الْفَنَادِيق»

ق

قَامَ - : برخاست

(مضارع: يَقُومُ / امر: قُمُّ / مصدر: قيام)

قَبِيلَ - : پذیرفت

(مضارع: يَقْبِلُ / امر: إِقْبَلُ / مصدر: قَبْول)

قَدْ : بر سر فعل مضارع به معنای گاهی، شاید.

بر سر ماضی برای نزدیک ساختن زمان فعل به حال.

کَانَ + قَدْ + فعل ماضی = معادل ماضی بعید.

قَدْ يَدْهَبُ : شاید برود

قَدْ ذَهَبَ : رفته است

کَانَ قَدْ ذَهَبَ : رفته بود

قَدَرَ - : توانست

(مضارع: يَقْدِرُ / امر: قُدْرَة)

قَدَمَ : تقديم کرد

(مضارع: يَقْدِمُ / امر: قَدْمٌ)

قَرَأً - : خواند

(مضارع: يَقْرَأُ / امر: إِقْرَأُ / مصدر: قِرَاءَة)

الْقَصِير : کوتاه ≠ الطَّوِيل

قَفَرَ - : پرید، جهش کرد

عِنَدَما : وقتی که = حینما

عِنَدَيْد : در این هنگام

الْعَيْنُ : چشم، چشمہ «جمع: الْعَيْنُون»

عَيْنَ : مشخص کرد

(مضارع: يَعْيَنُ / امر: عَيْنٌ / مصدر: تَعْيِن)

غ

الْخَابَة : جنگل

الْغَالِي : گران ≠ الْرَّحِيص

الْخَايَة : پایان، هدف

غَدًا : فردا

الْغَرَاب : کلاع

الْغُصْنُ : شاخه «جمع: الْغُصُون و الْأَغْصَان»

غَضَبَ - : خشمگین شد

(مضارع: يَغْضَبُ / امر: إِغْضَبٌ / مصدر: غَصَب)

غَفَرَ - : آمرزید

(مضارع: يَغْفِرُ / امر: إِغْفِرٌ / مصدر: غُفران و مَغْفِرَة)

ف

الْفَارِغ : خالی ≠ الْمَمْلُوء ، الْمَلِيء

الْفَافِرِز : برنده

فَتَحَ - : باز کرد ≠ أَغْلَقَ

(مضارع: يَفْتَحُ / امر: إِفْتَحٌ / مصدر: فَتْح)

فَجْجَاهَ : ناگهان = بَعْتَهَ

فَحَصَ - : معاینه کرد

(مضارع: يَفْحَصُ / امر: إِفْحَصٌ / مصدر: فَحْص)

الْفَرَاغ : جای خالی «جمع: الْفَرَاغَات»

فَرَحَ - : خوشحال شد ≠ حَزَنَ

(مضارع: يَفْرَحُ / امر: إِفْرَحٌ / مصدر: فَرْح)

الْفَرِحُ : شاد ≠ الْحَزِين

(مضارع: يَقْفِزُ / امر: إِقْفَرُ)

الْقِلَةُ: كمٍ ≠ الْكُثْرَةُ

قُمُّ: برخیز ← قام، يقوم

الْقَمِصِ: پیراهن

الْقَوْلُ: گفتار «جمع: الْأَقْوَالُ»

ك

كَانَ: گویی، انگار

كَتَبَ - : نوشت

(مضارع: يَكْتُبُ / امر: أُكْتُبُ / مصدر: كِتابَة)

كَتَبَ عَلَى - : واجب کرد

كَثُرَ - : زیاد شد

(مضارع: يَكْثُرُ / مصدر: كَثْرَة)

الْكَثِيرُ: بسیار ≠ الْقَلِيلُ

الْكَرْسِيُّ: صندلی «جمع: الْكَرَاسِيُّ»

كِلا : هر دو

كَمْ? : چند، چقدر؟

كَمَا : همان‌گونه که

كَمَلَ : کامل کرد

(مضارع: يُكَمِّلُ / امر: كَمْلُ / مصدر: تکمیل)

ل

لِ: بر سر اسم به معنای «داشتن»

لِي: دارم

لَيْسَ لِي: ندارم

كَانَ لِي: داشتم

كَاهِي لِـ بَه لـ تبدیل میشود؛ مانند لَهُ، لَكَ

لِـ: بر سر فعل مضارع به معنای «باید»

لِيَدْهَبُ: باید برود

لِـ: بر سر فعل مضارع به معنای «تا اینکه»

لِيَدْهَبَ: تا برود
لا : برس فعل مضارع به معنای «نباید»
لا يَدْهَبُ : نباید برود
الْلَاعِبُ : بازیکن
لَآنَ : زیرا
الْلَحْمُ : گوشت «جمع: الْلَّحُومُ»
لَدِيُّ : نزد
لَدِيْهِمْ : نزدشان ، دارند
لَعِبَ - : بازی کرد
(مضارع: يَلْعَبُ / امر: إِلْعَبُ / مصدر: لَعِبُ)
الْلُّغَةُ : زبان
الْلُّغَةُ الْفَارِسِيَّةُ : زبان فارسی
لَقَدْ : قطعاً
لَكِنْ، **لِكِنْ** : ولی
لِمَ؟ : چرا؟ (لـ + ما)
لَمْ : بر سر فعل مضارع حرف نفی است؛
لَمْ يَدْهَبُ : نرفت یا نرفته است.
لَمَا : بر سر فعل ماضی به معنای «هنگامی که»
لَمَا دَهَبَ : هنگامی که رفت.
لِمَنْ : مالِ چه کسی ، مال چه کسانی؟ ، برای کسی
که
لِمَنْ هَذَا الْقَلْمَنْ؟ : این خودکار مالِ کیست؟
لَنْ : حرف نشانه آینده منفی
لَنْ يَدْهَبُ : نخواهد رفت
لَوْ : اگر
لَوْ جَاءَنِي لَأَكْرَمْهُ :
اگر نزدم می‌آمد، او را گرامی می‌داشتم.
الْلَوْحَةُ : تابلو
الْلَوْنُ : رنگ «جمع: الْأَلْوَانُ»

م

ما : آنچه ، هرچه

ما تَزْرُعْ تَحْصُدْ : هرچه بکاری درو می‌کنی.

ما حرف نفی ماضی

ما دَهَبَتْ : نرفت.

ما أَجْعَلَ : چه زیباست!

ما مِنْ : هیچ ... نیست.

ما مِنْ شَيْءٍ : چیزی نیست.

ماتُ : مرد

(مضارع: يَمُوتُ / مصدر: مَوْت)

الْمَاشِي : پیاده «جمع: الْمُشَاة»

متَى؟ : چه وقت؟

الْمُجَالَسَة : همنشینی

الْمُحَافَظَة : استان ، نگهداری

الْمُحاوَلَة : تلاش = اِلْاجْتِهاد ، الْسَّعْي

الْمَرَأَة (امْرَأَة) : زن

الْمُرَافِق : همراه

الْمَرْأَة : بار ، دفعه

الْمَسَاء : شب ، بعد از ظهر

الْمُسَاعَدَة : کمک

مَعَ : همراه ، با

مَعَ الْأَسْفِ : متأسفانه

مَعَ السَّلَامَة : به سلامت

مَعَ بَعْضٍ : با یکدیگر

مَعًاً : با هم

الْمَكْتَبَة : کتابخانه

«جمع: الْمَكَابِتَ وَ الْمَكَاتِب»

مَلَأَ : پُر کرد

(مضارع: يَمْلأُ / امر: إِمْلَأْ)

الْمِلَفَ : پرونده

الْمَلِك : پادشاه «جمع: الْمُلُوك

مَلَكٌ : مالک شد ، فرمانروایی کرد

(مضارع: يَمْلِكُ / مصدر: مُلْك)

الْمَلِيَّة : پُر ≠ الْفَارِغ

مُنْدُ : از هنگام

الْمِنْضَدَة : میز

الْمَيْت : مُرَد «جمع: الْمَوْاتَ ، الْمَوْتَى» ≠ الْحَيِّ

ن

نادي : صدا زد

(مضارع: يُنَادِي / مصدر: مُنَادِة)

الْنَّار : آتش «جمع: الْنَّيْرَانَ»

الْنَّافِذَة : پنجه «جمع: الْنَّوَافِذَ»

الْنَّبَات : گیاه «جمع: الْنَّبَاتَاتَ»

نَجَحَ : موفق شد

(مضارع: يَنْجُحُ / امر: إِنْجَحُ / مصدر: نَجَاح)

نَحْوُ : سمت

الْنَّدَم : پشیمانی = الْنَّدَامَة

نَزَلَ : پایین آمد ≠ صَعَدَ

(مضارع: يَنْزِلُ / امر: إِنْزَلُ / مصدر: نُزُول)

الْنَّصَّ : متن «جمع: الْنَّصُوصَ»

نَصَرُ : یاری کرد

(مضارع: يَنْصُرُ / امر: إُنْصُرُ / مصدر: نَصْر)

نَظَرُ : نگاه کرد

(مضارع: يَنْظُرُ / امر: إِنْظُرُ / مصدر: نَظَر)

الْنَّفْسُ : خود

قال في نَفْسِه: با خودش گفت.

نَفْسُ : همان

نَفْسُ الْمَكَانِ : همان جا

ي

أَلْيَد : دست

«جمع: أَلْيَدِي / جمع الجمع: أَلْيَادِي»

يُوجَدُ : وجود دارد

أَلْيَوْمٌ : امروز ، روز «جمع: أَلْيَامٌ»



أَيَّهَا الْأَحَبَاءُ،
نَسْتَوِدُ عُكْمُ اللَّهِ،
وَنَرْجُو لَكُمْ حَيَاةً مَلِيئَةً بِالنَّجَاحِ
مَعَ السَّلَامَةِ،
فِي أَمَانِ اللَّهِ.



نَفَعَ : سود رساند

(مضارع: يَنْفَعُ / امر: إِنْفَعْ / مصدر: نَفْع)

النَّفَقَةَ : هزينة

و

وَاجَةَ : رو به رو شد

(مضارع: يُوَاجِهُ / امر: واجه / مصدر: مواجهة)

وَجَدَ - : پیدا کرد

(مضارع: يَجِدُ / مصدر: وجود)

الْوَجْهَ : چهره «جمع: الْوُجُوهُ»

وَرَاءَ : پشت ≠ أَمام

الْوَرْدُ : گل «جمع: الْوُرُودُ»

وَصَفَ - : وصف کرد ، تجویز کرد

(مضارع: يَصِفُ / مصدر: وصف)

وَصَلَ - : رسید

(مضارع: يَصِلُ / مصدر: وصول)

وَضَعَ - : گذاشت = جَعَلَ

(مضارع: يَضَعُ / امر: ضَعْ / مصدر: وضع)

وَقَفَ - : ایستاد

(مضارع: يَقْفُ / مصدر: وقف)

الْوَلَدُ : پسر ، فرزند «جمع: الْأَوْلَادُ»

وَلَدَ - : زاید (مضارع: يَلِدُ / مصدر: ولادة)

ه

هَرَبَ - : فرار کرد

(مضارع: يَهُرُبُ / امر: أُهْرُبُ)

هُنَا : اینجا

هُنَاكَ : آنجا ، وجود دارد

سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی جهت ایفای نقش خطیر خود در اجرای سند تحول آموزش و پژوهش و برنامه درسی ملی، مشارکت معلمان را به عنوان سیاست اجرایی مهم دنبال می‌نماید. برای تحقق این امر با بهره‌مندی هوشمندانه از فرسته‌های فتاوی‌های نوین در اقدامی نوآورانه سامانه تعلیمی برخط اعتبارسنجی کتاب‌های نوگاشت اراده‌دازی شد تا با ریافت نظرات معلمان درباره کتاب‌های درسی نوین گاشت کیفیت تولیدات سازمان را بهبود بخشدیده و محتوای کتاب‌های درسی را در اولین چاپ سپاری با کمترین اشکال به داش آموزان و معالمان ارجمند تقدیم نماید. در انجام طلوب فرایند اعتبارسنجی همکاران گروه تحلیل محتوای آموزشی و پژوهشی، گروه‌های آموزشی، دبیرخانه راهبری دروس در استان‌ها، شورای هماهنگی تألیف دفاتر، دبیرخانه پروژه اعتبارسنجی سازمان در هماهنگی و اجراء، نقش سازنده‌ای را داشتند. ضمن ارج نهادن به تلاش همکاران شرکت کننده در فرایند اعتبارسنجی، اسمی دبیرانی که تلاش مضاعفی را در این زمینه داشته و با ارائه نظرات خود سازمان را در بهبود محتوای این کتاب یاری کرده‌اند به شرح زیر اعلام می‌نماید.

اسمی دبیران شرکت کننده در اعتبارسنجی کتاب عربی، زبان قرآن(۳) - کد ۱۱۲۲۰۶

ردیف	نام و نام خانوادگی	استان محل خدمت	ردیف	نام و نام خانوادگی	استان محل خدمت	ردیف	نام و نام خانوادگی
۱	طهمورث سليماني	كردستان	۳۰	مهستي رايگان	لرستان		
۲	فاطمه زهرا گندم کار	خراسان رضوي	۳۱	محمد حيدري	ایلام		
۳	علي يازرلو	گلستان	۳۲	ایمان دیدار	خوزستان		
۴	يعقوبعلی آقامعلی پور	آذربایجان شرقی	۳۳	غضبان علی پور	ایلام		
۵	سيما برزگر	آذربایجان شرقی	۳۴	حسين قلبيزاده	اردبيل		
۶	معصومه پويا	البرز	۳۵	آذر صمدی طاقانکی	چهارمحال و بختیاری		
۷	فریده ناطق خشنود	گیلان	۳۶	ليلا اسدبرقی	آذربایجان غربی		
۸	سیده زهرا حسیني طالمي	گیلان	۳۷	سید امير فضيلت جو	كهگيلويه و بويراحمد		
۹	يوسف فاضل	گلستان	۳۸	مريم ابروناني پور	شهر تهران		
۱۰	معصومه فرمانيان	سمنان	۳۹	حسين منصوری	اصفهان		
۱۱	طبيبه احمدپور	خراسان جنوبی	۴۰	عبدالله اخلاصی	قزوین		
۱۲	فیروزه حسینی	مازندران	۴۱	مجید بیگلاری	مازندران		
۱۳	فاطمه گلی ملک آبادی	اصفهان	۴۲	علی اکبر علی کریمی	یزد		
۱۴	مصطفی سپهريان	خراسان رضوي	۴۳	جواد حميدی	شهر تهران		
۱۵	محمد طرزی	شهرستان‌های تهران	۴۴	علی احمدی	زنجان		
۱۶	زهه راستی	فارس	۴۵	معصومه ملکی	شهرستان‌های تهران		
۱۷	خسرو گروسی	کرمانشاه	۴۶	غلامرضا يرشي	بوشهر		
۱۸	زهه آذری	كردستان	۴۷	اعظم دربادل موحد	همدان		
۱۹	نسیم فرهنگ	خراسان رضوي	۴۸	کبری بزرگر	یزد		
۲۰	طبيبه عباسی	فارس	۴۹	مصطفی بیات	البرز		
۲۱	مرجان کرد	خوزستان	۵۰	فریبا داشنگر	آذربایجان غربی		
۲۲	رسول خمّر	سيستان و بلوچستان	۵۱	سید مرتضی صیاغ جعفری	كرمان		
۲۳	فاطمه رامشی	کرمانشاه	۵۲	زهرا علی آبادی	خراسان جنوبی		
۲۴	ابراهيم على دوستي شهرکي	چهارمحال و بختیاری	۵۳	اکبر میرکي پور	هرمزگان		
۲۵	امنه آقاملي نعمتي	شهر تهران	۵۴	بشراء رباعي	بوشهر		
۲۶	فاطمه نظری	گلستان	۵۵	محمد رضا سلماني	زنجان		
۲۷	زينب السادات شاه صاحبي	شهر تهران	۵۶	اسماعيل يارمحمدی	همدان		
۲۸	اسماعيل رسائي	کرمان	۵۷	فرزانه بهمن زاده	هرمزگان		
۲۹	مصطفی احمدپناه	سمنان					

